



مع هذا العدد

كل العالم في هاتف ۲/ ۱۸۰۰۰۰ - ۲۰۱۰ ماتف ۲۰۱۲ م

هل تبحث عن صورة؟

جريدة لبنان في الوطن العربي وجريدة الوطن العربي في لبنان

AS - SAFIR Arabic political daily - April 5, 1996 - № 7355 - The 23rd year

الهراوي والحريري يتعهدان بقانون انتخابي عادل وبري يرى في زيارة الجنوب كل المواعيد

مام المجلس: المشاركة واجب وطني وعلى الحكم توفير الضمانات سمى يحد من الحشد ولا يمنع المصارحة في بكركي اليوم وإده يرى في صفير رئيس



الرئيس الياس الهراوي يستعرض مع شيقه الرئيس الغرنسي جاك شيراك حرس الشرف

مخل جاك شيراك لبنان من باب الجنرال ديقول، بذكراه العليبة لبنانيا وعربيا. موسعا أمام خطابه (وزيارته عموما) الجال لتناول مسائل دقيقة وحساسة تنصل بتعقيدات الوضع السياسي للحلي كما بالتشابكات الإقليمية من مالانتشابات، الى دواجبات الحكام والواطنين، في بناء الدولة، الى دور بيـروت الاقتصادي والحالي في إطار شُرَق أوسُّط يُعْمَه

ولأنَّهُ داخَلَ مِنْ بِلْبِ ديعُهِل، فقد أعطى جِنْكَ شيراك نَفْسه حق الرأي (مقيدا من كونه أول رئيس فرنسي وغربي يزور لبنان في هذا المهد) فتوجه بالنصح إلى اللبنانين ـ حكماً ومواطنين، مقيمين ومفترين ـ حول صيفتهم الداخلية منوها بأنه يعرف مبررات تحوقهم من ءأن يقرر مصير لبنان عبر سلام مصنوع في مكان آخر لا يسمح لهم باستعادة سيادتهم كمالة» بغير أن ينسى الاشارة إلى أن السلام ليس حقا مكتسبا بل هو

ويقدر ما حرص شيراك على تجنب الاشارة الباشرة الى الاحتلال الاسرائيلي للجنوب، مكتفيًا بذكر «للصادمات» فيه، قهو قد اختار بعناية فائقة كلماته حول الوجود العسكري السوري في لبنان والشروط الطلوبة

ً ولقد ّخطا شيراك أبعد مما وصل إليه موقدوه الرسميون إلى بيروت (ودمشق)، مؤخرا، وهو يتحدث عن «آلشاركة» التي يقرضها الواجب روسيي. للوطني على كل مواطن، أيــؤكـد على مســؤوليـة «الحكام في أن يوفروا الشروط الوضوعية والضمانات الكفيلة بتأمين الخيار الحر والتمثيل الأوسعُ لكلُّ التيارات والمشارب السياسيَّة في البلادة. وفي حين توقع شيراك أن يكون السلام قريباً وأن تكون هذه السنة، وسي سي حوسي سيروس بن يمون مصدم صويب وان محون صده السنه، ١٩٩٧ أ، حاسمة، راجيا أن تبرم قيها لتفاقات سلام بين سوريا وإسرائيل ثم بين لبنان وإسرائيل، فـهو قد ربط بين السلام العادل والشـامل في النطقة وبين السيادة الكاملة على كل ثراضيه.

وكان لافتا حجم التعهدات ائتي أعطاها شيراك باسم فرنسا حول ساعدة لبنان وفي مرحلة الاصلاحُ الوطني»، وفي التنمية الاقتصادية، وفي جعل بُيروّت الثَّابُ النابض للمنطقّة اقتَّصاديّاً ومالياً. وفي مساعدتُه لأنَّ يكون «دُولة نموذجية»، لينتهي الى التنويه بالساعدات العينية التر تتضمنها زيارته (كتجديد بناء قصر الصنوبر لتعود إليه السفارة

القريْسيةُ في قلَّب بيروت، وإقامة المعهد العالي لأدارة الأعمال).. كذلك كان لافتاً تنويهه التكرر بالنتائج السجلة في مجال إعادة الإعمار

وهو قد ربط بن الإعمار والاستقرار السياسي، مشيرا الى ان اللينانين ويتمهيدهم دروب الستقيل التي سيسلكها السيحيون والسلمون لينظموا امورهم من دون أن يقرض طرف إرادته على الطرف الآخر، إنما يكدسون راس مال وخيرة،، وإن كان اشار إلى أنه يلمس لدى العديد من اللينانين ووايا كانت انتماءاتهم شيئا من الحيرة والقلق حيال السنقبل بل والخوف

لكن ما لم يلحظه الرئيس القرنسي هو بعض معالم الزُّومة الاقتصادية . الإجتماعية، والتي نجح الحكم في محاصرتها داخل مقر الاتحاد العمالي العام، غير بعيد عن قصر الصنوير، ومنع وصولها عبر الاعتصام الذي كَأَن دعا إليه الاتحاد في سأحة الجُلْسُ النّيابي لكي يظّهرها أمامُ

ُولِقُد قَأَلُ شيراك كل ما يريد قوله ودفعة واحدة. في خطابه الرسم أمام المجلس النيابي، الذي قصده بعد ثلاث ساعات من وصوله إلى بيروت، ثم عاد فكرر الضامين في خطاب ردا على خطاب الحفاوة في حفل العشاء الذي أقامه للرئيس الياس الهراوي على شرفه في القصر

بْبَاغُمُّابِّلُ فَقَد وَصِفَ الرئيس نبيه بري، في كلمته الترحيبية زيارة شيراك بِــالتاريخية ، ورأى لنها دتشكل حدثًا بارزا ودعما معنويا للبنان بموَّاجِهَة التحدَّيات القُّديمَة _الجديدة. التمثلة بالاحتلال الاسّراثيلي، وُتشَّكُلُ أَسْمَاءُ دعَما للنقلامُ البِرِلانْيُ العِيموقراطي في لبِنالَّنَ، وَتشَّـ على الشاركة الضرورية في تعزيز هذا النقلام . وأكد بري ان سورياً وقد وصفَّها بأنها «الأب العطوف الغيور» ما تزال م حاجة لَبِنْآنية سياسية وأمنية». وأمل أن تؤسس زيارة شيراًك ولإطلاقً

ولرفع الاحتلال والعدوان الإسرائيلي عنه، وقك أسر المعتقلين في السجون وشدد على أن المقاومة اللبنانية للاحتلال الاسرائيلي، مي نتيج للاحتلال، وليست سبياً له. كما القاومة الغرنسية للاحتلال النازي، وأصفا الرئيس الغرنسي بانه «سليل» ثلك القاومة.

تحرك دولي ضاغط لأجل ترسيخ عملية صنع وبنآء السلام اللبناني



تركيا تفتح أجواءها

RALALA

مشروع التهوش الوطني روحأ

التجميلية

ذخرا للمستعبل.

يغتقدها الناك استسلم اللبنانيون

إلى مِنْهُ الداعية وأخيوا وجههم في

الراة التي رضعها شيراك امامهم

إن مِدْه مي خِصومبية مذا النوع

من الاحتفالات. خاصة أن الرئيس

الضيف أرفقها بما هو مطمئن عن .

وجود فرنسا إلى جانب لبنان وبأن

باريس لا تنظر إلى التاريخ إلا بصفته

الصارحة. نحن بلد أكثر تواضعاً في

غيران المقيقة تقشي

الواقع، وتأريخنا موضع خلاف

وطموحاتنا تتعرض لتحميات

السابقة مهدية وعناصر

وطاقاتنا محدودة ومشاكلنا كثيرته

مرحلة مجهولة، ومرتكزات قرتتا

انقساماتنا للاضية موجودة ومع

ذاك فإننا نحاول ونشعر بامتنان

عميق ان بيدي حسن النية ويقرنه

ان تمضي أيام قليلة حتى يكون

السؤال معاروداً: هل تشكر شيراك

على ما أثاره لدينا من خيال أو تلومه

على ما أشاعه من وهم؟ والخوف هو

. وازيد من السراحة يجب القول

للرئيس الفرنسي إنه، وقبل ساعات

قُلْيلة مِنْ إِلْقَاتُهُ خَطَابِهِ الْوَثْرِ، كَانَ

الغرنسي يظهر مبوطأ في شعبيته

. وتدهوراً في شعبية رئيس حكومته

آلان جوبيه هذا هو الحكم القاسي

الديموقراطية وهو يدعو الجميع إلى

لقد عشنا مع شيراك في لينان

نتمناه لأنفسنا شرط أن نزيد عليه

تعيد صياغة جوانب اعتبرها فوق

النقاش. ونحن إذ ترغب بذلك فعلى

أمل تشبيد دولة تكون، فعلاً،

إواطنيها فلا تنتظر عقوداً اخرى

لنستمع إلى النصييحة نفسها

ويما أن الرئيس الشيف ما زال

بيننا فإننا نقول له وشكراً، صابقة.

إقتراحات إصلاحية قدمهاء وأن

تشكل من أشكال ممارسة

توخي الحنر.

الاستقساء الأخير للرأي العام

ألا تكون الزيارة انتهت إلا ونكون

عدنا إلى استثناف حياتنا اليومية

الصنعية والثقلة بالشاكل.

وارفقها بعند من الاقتراحات

نقل الرئيس الفرنسي جاك شيراك في خطابه أمام أليرانان امس، وكلَّمات متبصرة، قالِها الجِنْرال ديفول في ٢ ١ تموزُ ٢٩٢١ أ مخاطباً الشياب اللبناني: وعليكم ان تشيدوا الآن دولة لا أن تكتفوا يتقام الوظائف وممارصة المسلاحيات فيها بل أن تمنحوها الحيوية الذاتية والقوة الداخلية التي تبقى دونها

- نوس

للؤسسات خاوية. على قدر عزائمكم، بل أنتم باشرتم

إن الهمة التي طرحها الجنرال بِيغُولَ عَلَى شَبَّابِ لَبِنَانَ فِي ١٩٣٢، أي قبل ولادة شيراك بسنة، وهي وأشادة دولية»، هي هي الهمة الَّتي يعتبر الرئيس الزائر أنذأ بأشرنا يها فعلا... بعد ١٥ سنة على دعوتنا

لقد اختصر شيراك عِفواً أو قصداً، وبجملة ديغولية، جانباً من الأساة اللُّبِنَانِية. مَنَّا إِنَّا كُنَّا بِأَسُرِنَا فَعَلَّا فِي

لا شك أن التزامه بأداب الضيافة يفعه تحو سياغة عيد من ملاحظاته وكأتها طموحات مشتركة: الدولة النموذجية، تعايش الواطنين من كل الطوائف والأوساط، الحوار الستمر، الحوار النائم، النظام النيموقراطي البراناتي، ضمان الحريات العامة ومقوق الإنسان، لحتراًم معتقدات

(لجميع... غير أنه بالغ أحياناً في الترّام هذه الأداب من أجل أن يقدم عن ليَنان صورة زاهية تشبه أسطورة البلد عن رتفسه: البادرة العبقرية، نموذج الواطنية للشرق الأوسط، مانتي الحسَّارات والأنيانَ، للخ...

بدا شیراك كمن يحاول أن يثير حلماً. وكان مقنعاً في حرارته وهذه ميزة لا ينكرها احد عليم وتناسى اللبنانيون التين تابعوه حقائق صعبة وقاسية ليعضها مبلة بما كان يجري في متر الاتحاد العمالي العام (آثار الاقتصاد الليبرالي): وليعشها سلة يما يجري التحضير له اليوم في الطريق إلى يكركي (أثار

التعايش الملوائقي)، ولبعضه منلة بما سوف يشاهده في الجنوب (أثار الاحتلال الإسرائيلي). ويلبي هذا التناسي تطلباً دقيداً عند اللبنانيين الذين يحتاجون، فوق كل شيء، إلى من يتبر قيهم حلماً ويعطي لوجودهم معتى ويتفح في

المالية المالية

NOBILE SES

أما الدولكن، فسيحين موعدها في



«حماس»: لا حوار في ظل القمع

أمس، لاحتواء الاستياء الشعبي للتنامي في الضفة الغربية، للحاصرة إسرائيلياً من جراء الحملة الأمنية على الإسلامين، التي سجلت فيها انتهاكات كثيرة، أقربها عرفات أمس الأول، واعدا بمعاقبة مسؤولين أمنيين وسط خوف متزايد، أظهره استطلاع للرأي من

حواريين السلطة ودحركة القاومة الاسلامية،

القمعية، متهمة الشرطة الفلسطينية بتعذيب معتقليها بهدف وحماية آمن المسهاينة ودعم حبزب العمل في

وانتسقل عسرقسات من رام الله الى نابلس على من طائرة مروحية، ولم يجر له استقيال خاص، وتوجه مَيْأَشُّرةَ الى مقر قيادة الشرطة الدَّنْية، وتجمع نحومئة شخص امام البنى لرؤيته بدافع من الفضول.

لرويته يديع من المصون. وقابل عرفات في نابلس أعضاء في حركة دفتح، موفدين من مجلس الطلبية في جامعة والنجاح، كما التقي بشخصيات محلية وممثلين العربية عربيات عليات المحلية وممثلين لوسسات اقتصادية. وقيلٌ معادرته رَّام اللَّه، التي وصلها اوس الأول، لحضور جاسة والجلس التشريعي، الأولى في الضفة، زار عرفات منزل عائلة تيسير اللوزي (٢٧ عاما) الذي قتل برصاص الشرطة الفلسطينية. وقدم عرفات عزاءه قائلا

انْ السلطَّةُ تعتَّبِرُ تيسير وشهيداه وأعدا بتعويض عَلَيْلتُهُ. واستقبل عرفات اعضاء لجنة للوساطة تسعى لتأمين فتح حواريين الجماعات السياسية. وقال عضو آجنة المبالحة رياض المالكي، وهو مســؤول في للجبــهـة

عمان غُدا. السبُّتَ للقاء آلياداتُ من وحماس، تعيش

وقال مروان البرغوثي، وهو من قيادات دفـتح، وعضو في المجلس التشريعي، أن لجنة الوساطة ستطلب من دحماسه وقفُّ العَمليات العَسكرية. تلبية لرغبة كل الجماعات الفلسطينية داخل الضَّفَّة

ووقع أعضاء اللجنة على بيان مشترك دعا (حماس)، وهو ما رفضته الحركة في ظل والإجراءات وحماس، إلى إنهاء العمليات الستشهادية وطالب

وقال الالكي ان وفدا من اللجنة زار زعماء وحماسه

المنجونين في محاولة لبدء حوار مع السلطة.

حماس لكن التحدث باسم وحماس، ابراهيم غوشة المقيم



السلطة بالافراج عن مثات الاسلاميين الفين اعتقلوا في حملة استهدفت نشطاء وحماس، ووالجهاد

(التتمة ص ۱۸)

محثل المصرات الجسوية أو مناطق مخصصة للتدريب. نية ولغايات سلمية ه. واوضح أن موعد بدّه التعريبات لم يحدد بعد. مُصادُر فِي وَزَارَةَ الخَّارِجِيةَ ٱلْتَركيةَ نفت أنْ يكوِّنْ هُنَّاكَ أي رَّابِطُ بِينَ اتَّفَأَقَ

الاولُ بعدم صحبة التقارير في هذا الشَّأَنْ والتصريحات التي اطَّلَقَها ۗ وزير الدقياع اليوفائي غيرًاسيموّس ارسينيس عن امكان استخدام اليونان للمطارات السورية نشن غارات على تركياً في حال أندلاع حرب بين انقرة

سلاح الجحو الإستراثيلي ولفنايآت سلمية ، . حسب قول وزير دفاعها ـ وقررت السماح للطبيران الاسرائيل باستخدام مجالها الجوي وتواعدها العسكرية لتعريب الطيارين الحربيين الاسـرَاتُعِليينَ، لأن «الْجَـَّالُ الجِّوْيُ

الأسرائيلي ضَيَّق للغاية». وقالت صحيفة «دايلي نيوز» التَّركية امس أنَّ هذا الترَّتيُّب جُنْزُء رحين على المستون المستون المستونين وقع في شباط الماضي بين البلدين. ونقلت الصميفة عن وزير الدفاع المستونين للتّركي اولتّـان شـونفـورلُو قُـوله ان التسهيلات في مجال التدريب قد اتفق

عليها بسبب ضيق الجال الجوي وقَّالَ أنَّ ءالجال الجوي الاسرائيلي مُسيق الى درجسة أن الطائرات الاسرائيلية تَحْرُج منه فُور إقلاعها. ولذلك ليس لديهم (الاسرائيليون) امورا

ووصف التفاق بانه وبادرة حسن ولم يصّدر اي تأكيد عن التحدث باسم الحكومة عن الوضيوع، لكن تركيبا مع أسرائيل والتقارير التي تحدثت عن اتفاق مشابه بين سورياً

وَكَانَتَ مَشَقَ قَد ابلغت انقرة امس وتشهد العلاقات الصورية ـ التركية

تقرير فرنسي حول التنمية الريفية في بعليك _الهرمل [ص۷]

تركيا تسدودا على نَهْر الفُرَات مما أدى

الى أنخفاض مستوى تدفق المياه لليها

من يهند الزراعة والبيئة فيها، وتتهم اتقرة دمشق بتقديم اللجا لزعيم

هـرّب العمال الكردسـتـاني عبـد الله

العضوان في حلف شـمالي الأطله

على السديد من القسضياياً وكبادا ان

أَلَاضَي بِسَـبِ نَزاعَ عَلَى جَـزِيرَةً صَخْرِيةً في بِحر إيجه. في إطار آخر، وقعت جورجيا وتركيا امس عشرة القالت للتعاون الثنائي

بينهما في مجالات مختلفة في مناسبةً

زُيَّارَةَ النَّرِّئِيْسِ الجِـــورِجِّيِّ ادوارِد شيفارِنادرَة الى انقرة.

السفير اليوم

(ب.ي. ب.ف.ا)

التحصيل العلمى بين ۹۲ و ۹۰: دراسة لكلية التربية [1800]

المعارضة العراقية تختتم احتماع دمشق بانقسامات [ص۲۱]

SKARE

إلى المستهلك الكريم:

تعلمكم أن لحوم الأبقار ذات نوع

SKARE & DANE BEEF

هي من أصل دانمركي (طازجة ومبردة) ليس لها أية علاقة

بمرض جنون الأبقار أو أي نوع آخر من الأمراض وإنها خالية من أي هرمون. كما نعلمكم أنها مراقبة من الأجهزة المختصة في لبنان والدانقرك وإنها حائزة على امتياز الملك

قردريك للجودة ... 🏂 اطلبوها من جميع الطاعم والسوبر ماركت والملاحد.

الوكيل الحصري في لبنان

شركة الشامى للتجارة العامة

بيروت، الحمرا، شارع السادات، تجاه صالة المكسيم للأفراح. ماتف: ۲۱۲ ع۲۸(۱۰) - ۳/۲/۱۹۱۱ عاد (۲۰)







مجلس النواب

● وجه رئيس مجلس النواب نبيه بري أمس تهنئة الى اللبنانيين عموماً والسيحين خصوصاً بمناسبة الاعياد. واعتذر في بيان صدر عن مكتب الإعلامي عن استقبال المواطنين واستقبل بري في الجلس سفير كوبا لدى لبنان روبرتو بلانكو دومينيفيز الذي زَارِ أيضاً وزُيرِ الْعُتَرِينِ على الخليل.

الحكومة

● اجتمع رئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري ظهر امس مع وزير الدولة للشؤونَ المَالِّيَّةَ فَوْادَ السَّنيورة وَوَزِّيرِ الأسكان والتَّعَاوِنيات محمود أبو حمدان. واستكمل البحث في موضوع مشروع قانون أنشاء مؤسسة عامة للاسكان التي

وأوضح الوزير ابو حمدان انه وضعت اللمسات الاخيرة على المشروع قبل أحالته الى مجلس النواب بعد توقيعه من الرؤساء الثلاثة. واستقبل الرئيس الحريري الامير فاروق ابي اللمع ورئيس جمعية الصارف كما التقى النائب السابق يوسف حمود.

A l'Occasion de Son Retour de Paris Zeina G. Warni A l'Immense Plaisir de vous Inviter à l'Inauguration de son Exposition Parisienne ZENATO

Articles Cadeaux, Tableaux d'Art 17ème, 18ème et 19ème Siècle

Samedi - Dimanche - Lundi 6/7/8 Avril 96 de 10.00 h à 18.00 h



سوف يكون صعباً، كما في كل شيء. اعادة الأمور الى الوراء. اللبنانيون مسرورون باستقبال الضيوف الكبار. لكن الانقسام المياسي هو ذاته شعبياً. كل يرى الأمر من زاويته، وكل يذهب

بافكاره إلى حيث يريد. ولا أحد يدري بالضبط، ما في الصورة التي سيعود بها مؤلاء الضيوف غير البعيدين اصلاً عن لبنان، وثمة من ينتَظرُ نشْرة الْآخبار في التلفُّرُيونَ الشَّرنسيِّ، ليشاهد صوراً عنْ لبنانه الذي يريد: طرق تظيفة خَالِية من صور الرّعماء والشهداء وفتلى الحرب. اعلام تزين الإعمدة الخالية من الأمارة. ومواكب رُناسية تتقدمها الدراجاتُ كما في البلدان الأُخرى. والبيلاد مقسوسة بالرغم منَّ كلَّ الكلام الآخر. أهل الدولة ا

والنسلاد مسسوسة بالرغم من خل الخلام الأصر، الحل الخوانة في مكان. الرؤساء شغلوا مكان. الرؤساء شغلوا طبئة الأيام المضية في وضع اللمسات الأخيرة على مراسم الاستقبال. سياسية، توافق حذر على كلام حذر سوف يقال للرئيس الفرنسي جاك شيراك. شعبية محلولة لإضغاء صورة من البهجة التي لا علاقة لها محقيقة الأمر. ومن هنا يأتي مصدر الانزعاج غير العادي من دعوة الاحتاد المعالي الى الاعتصام.

الدواساء الثلاثة ينظرون الى الزمارة وكانها حدث العام. أو ريما حدث العهد. كيف، وهي الرة الأولى التي يأتي فيها زعيم اوروبي من هذا الطراز. تسبقه أشارات الرغية في عدقة جيدة، ويشعلون من هده الطرار؛ عصبه المعارات بدراتها على صوبه ويساوي افضل من السابق. حلفاء دمشق يستقبلهن شيراك وعيونهم على اخصامهم من حلفاء باريس: انظرها.. ها هو ممثلكم في المعالم التعديد البينا. يهبعط بطائرته في المطار قدر الضاحية حيث والإرهاب، ينتقل الى القصور الرئاسي الجرم من الله وعدي الإطاب المحدوكة الإطابة بالمتمرد الذي يمل ضيفاً على فرنسا. لم يجلبه معه شيراك. ثم خطاب في الجلس النيابي المشكوك في ولادقه.
وفي جائب آذر، اقتمام اكبر بجعل الزيارة تتناسب مع المتاركة القوردة من من المتاركة المتاركة القوردة من من المتاركة المتارك

العطيات التي تناسب أهل الحكم. في الخلوات القصيرة، سوف يكثر السؤولون من الكلام عن أهمية للتعاون مع سوريا، وعن يعمر المسوودون من المحرم عن العميم للمتعاون مع تسووريا، وعن الإنعكاسات الإيجامية الكبيرة لهذه العلاقة. وسوف يحاولهن القهل للضيف الأوروبي: نحن خبيد بناء علاقات من خلال محيطنا، كما كنا ننجح في بناء علاقات من خارجه.

السلمون ينظرون بدهشة الى صا يجري، هم لا يصدقون ان مراسم الاستقبال هذه تجري في بلدهم. والذين توقفوا في الطرق الثناء انتقبال الواكب الرئاسية، لم يسالوا عن الوقت، ولا عن اجراءات رجبال الأمن البنائغ فيها او سوف يهمسون في آذان يعضهم: والله.. هكذا هي الدول، كانتا في اوروباء، أن يصدقوا ما

لبنان يستقبل شيراك بانقسام في الرأي والتطلعات ... وحول آفاق الدور الفرنسي

ترحيب من دون مادة نقاش وانتقاد يخشى المزيد من الخيبة

الْقَالِلَةَ: • وَنَحَنَّ لَيْضًا بَمَكَ الْقُدَّرَةَ عَلَى جَذَّبِ هَوَّاكُ الْيُ لَنَّالْنَاءُ السيحيون مثقلون بالخبية. في الغالب. لم يكن الجميع براغب في ان يُحدِّثُ ما يحدثُ الآنُ، السعَّةُ العامة لحركتهم وَلُوقَعُهم هي التَّتَظَّارُ: وَلَانًا مُصْرِ بِهِذُهُ السِرعَةِ. كَانَ عَلَيْهِ ٱلْانْتَظَّارُ حَبَّى تَتُوضْحُ الْصورة اكثرُ، ألم يرّ البِّابا يوحناً بولس الثَّاني يؤجلُ

اكنه لا يُمتطّبع منع احد من الصلاة يوم الجمعة الحزينة. وما يُريّد قوله قد حضره، بضع كلمات عن السيادة، الحق في عحللة سياسية ثم اجتماعية. وحرية تحفظ بقانون عادل للانتخابات،

تراه عيونهم. فقط، إن لديهم شحوراً دائماً بالقصور تجاهما يجري. البعض سيرفع صوته: ولولا الرئيس الدريري لما جاء شيراتُك إلى بيروت. صوف يرفع اكثر من صوته لتصمع الجهة

في جونيه، الجميع منهمك في رفع لافتات الترحيب باللطتين. والإعلام الفرنسية طبعت على عجل في البلدية، رجال الإعمال والتجار ساهموا في انجاح حملة تنظيفات لم تعرفها الدينة منذ فُترة طويلة. والنواب الذين كان يشك بشرعيتهم أو في شعبيتهم. يحيش دون انصيارهم. كأنه يوم الاقتداع، الدماب الى بكركي. كَالدُهابِ ٱلَّى صندوقة الاقتراعِ. ٱخْرون من أَخْصام سُورِيا بْرِيدُونْ اظهار مُواقفَ الاحتجاج على ما يحدث. تيلز عون لا يَعَلَّكُ سُوَى التظاهر الصاحب، وقد عمل النشطاء على الاتصال بالأتصار. نريد أن تعلوُ هتافلتنا على هتافات الجميع. استيريدا جَعْجِعِ استَنْفَرَتَ بِشْرِيّ. وبعض القواتيين من الذينُ يَاملونُ مَنْ كُلّ ضَيفُ أَن يكون ي يدة حكم يعطل حكم القضاء ويخرج قائدهم من السجن. ويت لحشد، من يسال الله ان تمر القصة على خير: لم تعد تحتمل الزيد من الآلام.. انه أسبوع الآلام. والحشد قد لا يصل في النهاية.

قُليل من الأنفعال. البطريرك نصر الله صفير لا يحبُّ للصَّجيج،

هذا الجبل، بل ومن مرجعية بكركي بالثنات. واحرون، يريدون من الحشد، على احتلاف مشاريه ومنطلقاته، أن يحسم النقاش منذ البداية: اسمَّع بِيا حَضْرَة ٱلْصَيْفَ الْعَزْيِرَ. نَحْنَ الْسَيِحَيِينَ فَيِ لبِتَانْ، لا نرى في غير بكركي مرجعية، وكل كلام آخر غير مقبولً رغير مسموع. كثير من الانقعال في مكان آخر: ماذا جاء يقعل شيراك مل سيدعونًا إلَى الشاركة في انتخابات غير وأضحة العالم معد؛ مل

يملك الضمانات بأنه ويعد مغادرته بسأعلت ريما مساء السبت أو مباح الأحد، لن يصعر قانون الانتخاب الاكما يرغب به للحكام القَائِمُونَ على اللَّهِ الدولَة والرَّعية؟ الم يقل له العميد ريمون أده والرئيس شارل حلوان الناس هذا يفضلون الانتظار، والعض على الجبراح على أن يضامروا بدخول غير مكتمل الى هذه الدولة وفي مكان ثالث، مادثون يفكرون بمنطقهم جاء الرفيس الفرنسي عن طريق مطار بسروت. هذه هي الرة الأولى منذ سُهامة العرب عن صريق مصار بيدويت. هذه هي الزد الروس مند الهلية الحرب، لم يزر بيدويت ضيف من دون الزور بدمشق. أنها نقطة مهمة. لكن مل لها أثر حقيقي في الرحلة القبلة؟ ويفترض هؤاك. ان قرنسا الماضي رحلت، وان غياب الفعالية في اوروبا أن يعوض

لكن من حوله، مطارنة وسياسيون ومتطوعون يحلولون التحخل في النمس. البعض يرى ضرورة إقهام الضيف، أن طريق لنبان تمر من

في لبنان. والسعني واضح الى استعلاة دور اقتصادي وثقافي وسياسي انما من دون برشامج واضح، ومن دون مقومات تحفظ من استمرارية ما سوف يقال. للبلاد في اكثر من رأي. فهاكلور يصود القصور الرئاسية، والناس تشارُك فيهُ على طرِّيقَتْها. ٱلعلرُّضَة تُريد التعبير عن غَضبُها بأيّ شكل. اعتصام ممنوع للاتحاد العمالي في بيروت، واعتصام يجري لبثان مذا الذي ينتظر هذا الدور؟

إبراهيم الأمين

زيارة شيراك: الوصول والحادثات في القصر

خلوة مع الهراوي ومحادثات موسعة بمشاركة الحريري دوشاريت: فرنسا مستعدة لمساعدة لبنان للوصول إلى اتفاق سلام ثابت

الَّى لَئِنْانَ مُنَدُّ الْأَمْنَقَالِ. واذا كانت جبولتنا المسادثات لم انسحاب قوات الاحقلال الأسرائيلية.

بِانْيًا وحدث مُهم و، وقلل أن والعلاقات الوثيقة بين العلاين تسستمد جذورها من التاريخ القديم الذي يربط

وعماً اذا كان يعتقد أنَّ السلام سيأتي على حصباب لبنان، آيال دو شياريت:

اتفاق سلام ثابت. والذي يسمّح للّجميع بالتفرغ للمسألة المِمة لنا ولكم، وهي الاعمار والتطور الاقتصادي.. الوصول

في تمام السباعة الثالثة بعد الظهر،

يده، كما شُوّهد بري يبرر بالاشارة الى ساعة يده أيضاً.

والحريري فَي هَذَا الشُّلُّا

* طُلَبت الصواحِرُ الصحيحية

الرسمية عقد ثلاثة عشر اجتماعا

وَأَلْامِنْيَةَ وَالْإَعَالِمِيةَ لَلزِّيَارَةَ. + يقسيم الوزراء الراف

متغرق اكثر من ، ؛ دقيمة، الاان المسادر الرئاسية أكدت ان المسادثات كلنت وأبجابية جداء وهي تطرقت الى التطورات الراهنة في النطقة، والوقف اللبناني من عملية السلام، كماّ تنَّاول

البعدادي من المساوكة فرنسا في قوات

ميرفيه دوشاريت زيارة الرئيس شيراك مُسوِّياً التَّارِيخَ ٱلْقُسْرِنَمِيْ والتَّلَّارِيْخِ اللبنانيء. ورداً على سؤال اوضح دوشاريت ان

فُرِنُسًا فِي المُسَامَيِّةُ عَنْ لَبِئَانَ لَدَى الإنحاد الإوروبي، وقال: وكنا قد شجعنا لبنان على الشياركية في ميؤتمر لبنان على الشَّلزكــة في مــؤتمر برشلونة. ونحن نتــابع الفــاوضــات الْجَارِية بِينَ لِبَنَّانَ وَالْآتَكَادَ ٱلْأَوْرُوبِي حَوْلَ اتَفَاقَ ٱلشَّرَاكَةُ بِينَ الطَّرْفِيْ، وَأَمَّلُ - ان تكت على مذه الف أوضيات أبي وقت

وحسب البرنامج القرر، حطت الطاثرة

لصور التندك أربة بواصطة آلة

الذى تولته فرقة موسية



وقد رافق للوزراء: فئرس پوین میشال اده ياسين جالين مروان حمادة، روبيس غلام، فولد السنيورة نظراءهم الوزراء الفرنسيين، الى القَصَّر، وتِنْاولوا جميعاً الرطبات في الصِالون الكبير، في انتظار

وفي المساعة الرابعة والمقيقة ٥٦ بدأت الحادثات الرسمية بين الرئيسيز) اللبناني والقرنسي، بخلوة اقتصرت عليهماً، واستمرتْ قرابةٌ ٣٥ دقيقةً، حيث لنضم اليهما في الْخَامسة الرئيس لرنيسين الهراوي والصريري والوزرا

سأعة، أعقَّبها اجتماعٌ ثان بينَ الهراوي

MILLESIME 1996

للصحة والضمان الاجتماعي هيرقيه غيم أو، رئيس الأركبان للخياص برئيس الجمهورية الميرال مولونيه، السنشار الدبلوم آسي لرقاسة الجمهورية جان دافيند ليفيت التاطقة باسم رئاسة ألجمهوريّة السيدة كاترين كولوتاً، مدير الراسم دانيال جوانو، المنتشار التقني لدى رئاســة الجـمــهـورية بـرنار ايم مدير شؤون افريقيا الشمالية والشرق

الاوسط في وزارة الخسار جسسة دوني موشار. الرافق العسكري الكولونيل لور،

وفي الثائثة والدقيقة ٣٥ وصل موكب الرئيسين اللبناني والفرنسي الى قصر

OUAND LE HAUT DE GAMME DES FRANÇAISES

SE VEUT TOUJOURS PLUS GENEREUX

OFFRE SPECIALE SUR LES 25 PREMIERES

CREDIT SUR 48 MOIS

12% DESCOMPTE SUR TOUT ACHAT DE PIECES

DE RECHANGE ORIGINALES CITROEN PENDANT 3 ANS

SYSTEME HYDROPNEUMATIQUE DIRECTION ASSISTEE

CLIMATISEUR VITRES TEINTEES ET RIDEAU ARRIERE

CONDAMNATION CENTRALISEE DES PORTES

PLIP (COMMANDE DE VERROUILLAGE A DISTANCE)

LEVE-VITRES ELECTRIQUES (AVANT ET ARRIERE)

RETROVISEURS ELECTRIQUES CHAUFFANTS PEINTURE METALLISEE (VERNIE OU NACREE)

SIEGE CONDUCTEUR REGLABLE EN HAUTEUR

VERSION AUTOMATIQUE OU MANUELLE.

RRIERE RABATTABLE (AVEC ACCOUDOIR ET TRAPPE A SKI)

Autostrade Zelks - Tél.: (01)893398 - 893406 - 893407 - 893414 - 893417 - (03)278605 ès-vente et pièces de rechange: S.I.D.LA. SAL, Comiche du Fleuve - Tél.: (01)444656 - 443231 - 446067 Tripole, Rue Milten, Nermine Center - Tél.: (06)614723 - (03)320283 - Zehlé - Tél.: (08)600403 Jounneh, El Milta El Jadida - Tél.: (09)910375

34me FEU STOP ESSUIE-VITRE ARRIERE PROJECTEUR ANTIBROUILLARD AVANT

ويعد أزول شيراك من الطائرة منافحه الرئيس الهراوي بحرارة ثم اقتريت منهما الفتاقان باميلا جورج

الهراوي (حقيدة الرئيس الهراوي) ورباتا لوغي عميان وقدمنا الى الرئيسين اللبناني والفرنسي ياقتين من الزهور، في ما كنت المفعية تعلق ٢١ طلقة درحيد. وبعد النشيدين اللبناني والفرنسي واستعراض حرس الشرف صافح الرئيس شيراك مستقبليه اللبنانيين

وفي مقدمتهم رئيس مجلس النواب نبيه بري ورئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري ونائب رئيس المجلس النيابي ايلي الفرزاي والوزراء والنواب اعضاء لنبة مكتب الجلس، وقائد الجيش العماد اميل لحود وعفيت السلك الدبلوم أسسّى في لبنان المسفيس البسابوي في لبنان بابلؤ بوانتي والسفراء المسمدون وعدد من

سلَّاون الشرف للاستــرَاحـة، قبل ان يتوجها الى قصر بسبدا، في موكب رسمي تقدمت الدراجات النارية،

المبيدة مارجي سودر. أمين سر الدولة

واعشبت الخلوة جولة محامثات واعقبت محمود جبوب مجلس موسعة شارك فيها رئيس مجلس الوزراء رفيق الحروري والوزراء اعضاء الوقعين اللبناني والقرنسي، تركزت اساسا على القبلاقات النتانية ين البلدين والسأهمة القرنسية أتي الانمآء

أريبه. أضاف: وواني لا اشك لحظة واحدة في ان هذه الزّيارَة ستحمل مساعدة من جُلُ ٱلمسلامُ، وأعشاد أن هذا هدف اساسى للبنان واللبنانين. اساسى للبنان

لقطات

* وصل رئيس مجلس النواب نبيه بري الى الطار بعد وصول رئيس الجمه ورية، الذي شوهد يعاتب بري بالأشارة الى ساعة

♦ أثناء وقدوف الوزير وليحد
 بنبلاط في الطار، التقط عدداً من

بلينٌ فَي الطلل، فوقف الى يمين ضييفية بدل أن يقف الى يساره حسب البروتوكول وتولى ميمري اعلدة رئيص للجمهورية

* أبدى الرئيس الهـــراوي بعيدا الى مجلس النواب، بيثما جلس للرئيس شيراك الي جهاره

صتقبال الرئيس الفرنصي، اثناء مروره في منطقة قرن الشباك على الدخل الرئيسي للقيمي

منذُ حوَّالَى شهر تَقْرِيبًا، لَلتَّنسيق بين الجوانب البيروتوكول

مجموعة شركات ألبير أبيلا ومجموعة مطار باريس

جلسة الحادثات الوسعة بين الوقدين اللبناني والفرنسي

تعلنان عن اتفاقهما على تأسيس "شركة خدمات مطار بيروت ش.م.ل." وتعود أكثرية أسهم هذه الشركة لمجموعة ألبير أبيلا.

تتعاطى هذه الشركة أعمال الخدمات الارضية للطائرات (هاند لينغ) في مطار بيروت الدولي, وتشمل خدماتها المسافرين من والى المطار فضلا عن خدمات الطائرات.

إن مجموعة شركات "ألبير أبيلا" تتواجد في أربعين دولة وتتجاوز قيمة عملياتها السنوية مبلغ مليار ومائة مليون دولارا أميركيا.

كما إن "مجموعة مطار باريس" تعمل في أكثر من ٧٥ دولة في العالم وقيمة عملياتها السنوية تتجاوز المليار و ٥٠٠ مليون دولارا أمير كيا.

" شركة خدمات مطار بيروت ش.م.ل".

سوف تباشر أعمالها في الأسابيع المقبلة وتعمل على تأهيل الموظفين وتحديث المعدات عن طريق شراء معدات متطورة في الأشهر المقبلة.

أن اتفاق المجموعتين الدوليتين (ألبير أبيلا, ومطار باريس) على الاستثمار في مجال تقديم الخدمات الراقية وفقا للمواصفات الدولية في مطار العاصمة اللبنانية هو دليل على ثقة هاتين المجموعتين بتطور مطار بيروت الدولي وعستقبله الاقتصادي.

💨 قےالت مصدادر مطلعسة أن الرئيس الصري حسنى مبارك أثار مسسطلة توقف القساومسة في جنوب لبنان خلال استقباله الرئيس رفيق الحريري في القاهرة الشهر

🥐 منع تعلیق لافتات فی مناطق يمر فيها الرئيس الفرنسي في تنقطاته بسبب ورود عبارات

🖪 احتدم النقاش داخل عبائلة بيبروتيية حول كيفية الشاركة في الانتخابات النماسة وأصول التحالف مع الاقطاب والرشحين

اشتمت منها درائحة سياسية غير جيدة.



اتمحاب إسرائيلي كامل، وأبدى الاستعداد إساهمة فرنسا بضمان الحدود بعد هذا الانسحاب، مشدما على أن فرنسا لن تؤيد تُسوية سُلُمية لا تَضَمَن كيان لبنان واستقلاله ومسألحه. دعا اللبنانين في الداخل الى الحفاظ على اللحمة الوطنية، وفي الخارج الى العودة وتجنيد إمكانياتهم وأصدقائهم

اما الربيعي بري، مرحب بدستين المناومة العربسية، يسم مجنس بيني تسحب معاوم. اكد بري ان سوريا ما زالت تمثل حاجة لبتلنية سياسية وأمنية. ودعا الى جهد فرنسي ارفع الاحتلال الاسرائيلي عن شعبنا، لافتا الانتيادات أن القاومة، مي نتيجة الاحتلال وليست سبيا له. ورحب صلفة، بمبادرة فرنسية تطلق موقعة أوروبية أضاعة أيوسس لعمل دولي مشترك ينطلق من تصحيح - ورحب الله المراجعة المراجعة

السياسة العنوانية وإرهاب الدولة في إسرائيل، والقبول بمعادلة الأرض مقابل السلَّام العادل والشامل تحت مظلة

بعد الخطابين، انسِّقِل شيراك ويري والحريري إلى الصالون الضاص برئيس الجلس، حيث النَّق شيراك النواب نائبًا

سلامة أراضيه؟

أجل، يا نولة الرئيس ويا دولة

رئيس الوزراء ويا حسّصرات النواب: إنني أؤكد لكم رسميا هذا للساء: لن تكف فرنسا عن النضال من أجل سلام

عادل وْشامل في النطقة، سلام يعي

إلى بلدكم سيسادته كاملة على كل

أُواضَّيه: وأكررٌ أن فرنسا تود أن يكونَّ لبنان حراً سبداً مستقلًا.

وبعد أتفاقية الطائف، بعد أن طوى

لبِثَانِ وهو الذي لم يحبطه الياس يوماً مسفحة الحرب العلومية الفسروس، حان الأوان أخيرا للسلام والمسالحة

والإعمار. وفرنساً تلتزم بهذه الصيرة

إلى جانبكم بكل عزم. في هذه الرحلة

شعور نايض عميق لأنه يستند الى

الوفياءُ لقيم مشتركة. قيم تمثل

شخصية بلدكم الفريدة وخصوصيته

في هذه المنطقة من العالم. ولا بد لكم

شُكل أعمق في قلوب وعقول الأحيال

بسية. تتمثل رسالنكم في كونكم دولة نموذجية يتعليش فيها مواطنون من

كل الأوساط والطوائف، ويتشاركون بالجكم، ويرتكز التنوع هذا، كما ترتكز

أرادة العيش الشترك، على الصوار

بمسورة عرب المسورة والنظام وبالتمالي فإن أمورا كالنظام الديموقراطي البرلماني، وضمان الحريات العامة وحقوق الإنسان

واحترام معتقدات ألجميع إنما تمثل

لطموح اللبناني الحق. وبقلك تكون

امهر كألتوازن والإصطأء للأضرين

والتسامح والسعي للطول الوسطى

كما متماشى منا الفهوم للحياة

العامة مع نظام أقتصادي ليبرالي ومع

حرية الأعمال التجارية والإبداع، التي

تستمح أكل اللبنانيين بإطلاق العناز

لعبقريتهم الميزة ومواهبهم وروح

المنس، أنطلقت مسيرة الإعسار

میکرو باص ۷ رکاب

والبيوم وقد استنتب الأمن والسيلام

(النتمة ص٤)

البأدرة أديهم.

من شؤون الحياة اليومية في لبنان.

الستمر والأحترام الدائم.

منّ السهر على صونها وترسي

جَديْدة مَنْ تَأْرِيحُكُمْ. إنّ الودة التي تكنها فرنسها للبنان

نائياً، مصافحاً (مع أخذ صورة). وكذلك الدبلوماسين والنقابين، ثم عقد خلوة مع الرئيس بري، انضم اليها الرئيس

الحريري استمرت نحو نصف ساعة وغادر شيراك بعد ذلك برفقة الحريري، وودعه بري حتى مدخل البرلمان.

شيراك يلقي كلمته (حسن ابراهيم)

والغرب، والميحية والاسلام، ودروب

العسالم الأوروبي والبحسر الأبيض

لقد أبصرت دولتكم ومؤسساتكم

النور غداة الحرب العالية الأولى، ولقد

بحدودكم. وكنانت ضرنسناً ومنا تزال

وسيآدتكم واحترام سلامة أراضيكم

كونوا على ثقية أن التياريخ الذي

جمع بينتا، إنما هو تاريخ نعتز به، ولم

يُحَدِّدُ أَبِداً أَنْ تَحْـوَلَتْ فَـرِنْمُـا عَنْ الامتدام بمصيركم، أفي أحلك ساعات

المن التي عشتموهاً، وحبتى الأونة

الأخسيسرة، كسان أبناؤها وجنودها

يسقطون ضحايا دفاعا عن قضايا

لالتزامها التاريخي إلى جانب استقلال

كيفٌ لنَّا أن ننسى التضامن الذي

أعلن عنه الجنزال دينول مع لينان فورّ وقوع الاعتداء على مطاره الدنبي؟ كيف

لَّنَا أَنْ لَا نَنُوهُ بِالْجِهُودُ ٱلْسَتَعَرَّةُ الَّتِّي

پذلتها بلادي بل وانفردت ببتلها

أحياناً، من أجلُّ مطالبة الدول الأعضاء

في منظمة الأمم المتصدة بأحست رام

قرارات الجلس كافة وعلى رأسها للقرار

ه؟ ٤ الذي يتيح للبنان أن يستعيد

الحق والسلام. أجل، إن ضرئسا وفي

لبنان وسيائته.

دة المرس على استقلالكم

اعتشرف الجنشمع الدولي بأه

داخل حدود ثابتة، لأمساس بها.

التوسط والعالم العربي.

أما الرئيس بري، قرحب بدسليل القاومة الفرنسية، باسم مجلس نيابي لشعب مقاوم.

لضمان مستقبل ليتان. .

الغرارات الدولية...

خطاب شبراك

دولة رئيس مجلس النواب، دولة رئيس مجلس الوزّراء، حضرات السلدة الوزراء،

حضرات السيدات والسادة النواب،

م المستوف حصم المددن الموم أمام اليريان اللبناني، هذا الرمز الذي يجسم روح الموسسات في بلادكم، وانني ممتن اكم على دعوتكم الكريمة

إنه انسرف عُظيم أن اتحدث اليُوم

لقد اخترت أن أبدا بلبنان زيارتي الرسمية الأولى الى الشرق الأوسط، كي أعبر عن حرص فرنسا على بلادكم

وعنْ ٱلودة التّي تكنها لها بلادي. ُ وَلقدُ أحسن الجنزال ديفول، قائد فرنسا الحرة. اختيار العبارات الماسية فعلاً

أي ٢٧ تموز ١٩٤١ للتعبير عن متانة

الصلات بيننا وديمومتها. هين قال:

، إن كنا ابتهجتاً العاودة الصلة بلبنان،

فنلك ان إسم لبنان بحد ذاته يحرك

جُمّا. فَأَلَلْبِمُانِيونَ، هُوْلاء الأحرار الكرام،

كلنوا، على مرّ التاريخ الشعب الوحيد،

في العالم، الذي قلل عبير العصور،

ومنهما تَقَلَّبَتُ الأَيَامَ بِينَ حَلُو وَمَـرَّ، واحْـتَلَفْتَ الأَقْحَارِ، قَلَلَ قَلْبِهُ يَخْـفُقُ

أخرى، أن شعبكم آت من مسافة - - ٦٠

سنة من التاريخ، وأنه قوق ذلك يجيد

لفتنا بطلاقة. ويشاطرنا قيمنا

والكلُّ يعلم أن مــــانـة الصحاقــة

القلب والفكر. فأساتنتنا والجنامعيون

لدينا ورجال القلنون والعلب لم يكفوا

يوما عن التواصل مع النخبة الفكرية

لَّدِيكِم، التي مُنْصِّنَا أَشْرِفُ احْسَيَّارُ اللِّقَة الفُرنسية والولوج الى وجدانها،

والاضطلاع بتدريسها. إن هذه الروابط القوية العريقة التي

تربعاكم بفرنسا واورقيا منحت لبنان انفتاحاً استثنائياً على العالم للغربي. وتتمثل ثروة لبنان وشخصيته الفذة في تلاقي الحضارات والإدبان بفضل

تواجده على ملتقى طرق الشرق

بقند أول ما تستند، إلى وشائج

خَفْقان قلب فرنساء.

الحضارية والثقافية.

في عُلبُ كُلُ قُرنُسي وشائح خَاص

(حسن أبراميم)

زيارة شيراك: وقائع جلسة مجلس النواب وحفل الاستقبال

شيراك: نرفض تسوية ضد مصالح لبنان ومستعدون لضمان الحدود بري: سوريا حاجة لبنانية وندعو لمبادرة فرنسية ضاغطة لرفع الاحتلال

وعلى غير العلاق حضر التواب ألى ساحة التجمة بأكرا. واحتلوا مقاعدهم قبل نحو ساعتين من حضور ضيفهم

والحَّال ثاتَّه بالنمية الى الضَّيوف. إذَّ اكتمل عقد معثلي البِعثات العبلوماسية العتمدة في لبنان، وكذلك معثلي النقابات وللوظفين الذين لنتظروا وصول الضيف وكان لاقتا للانتباء غياب السغير الأميركي في لبنان ريتشارد جوبز، ألذي غاب

لِمَمَا عن الامتقبال في مطار بيروت، وقد يكون استعاض عن ثلك بالزّيارة الصَّبَاحَية التّي قَام بِهَا الى الْجلس حيث

القَّنِي نَائِبَ الرئيسَ آيليَّ الفرزَالِ على مدى سَاعَتِينَ، وكانَ شَعِيد الْسَرَسِ بعد ذَلك على الْقولُ بعدم وجود منافسة

ميركية _ قرنسية على لينان، وغيايه دفع بعضو في كتلة نواب «حزب الله» الى القول: كون الأميركيين لم يحضروا،

الخامسة والتقيقة الخامسة والخمسين. مخل الرئيس شيراك الى القاعة العامة. محاطا برئيس الجلس نبيه بري

الرئيس شيراك، وفي خطاب مطول استعرض الدور الفرنسي في لينان، مذكرا بالعطف الفرنسي وأكدانه لا بد من

ورئيس الحكومة رقيق الحريري وسط تمتفيق نيابي ودباوماسي وإعلامي، فبادرهم شيراك برد التحية بانحناءات

أفتتحت الجاسة، في هذا الوقت، بتلَّفير عشر دقائق عن الوعد الحدد، وتناوب الرئيسان على الكلام.

رئاسة المجلس وأعضاء الحكومة والنواب يستمعون إلى شيراك

من ساحة النحمة

■ تولت الفرقة الموسيقية التابعة الحرس الجمهوري، عزف النشيدين

اللبناني والفرنمي، عند وصول ومفادرة الرئيس الفرنسي. ۗ ■ نواب كتلة الوفاء للمقاومة، حضروا الى الجلس، بوفد واحد، وعبروا عن

ارتياحَهُم الضمونُ كلمة شيراك، فيماً تحفظوا على قُوله «الصداماتُ» فر

الجنوب، لأنها برأيهم لا تجري بين قبيلتين، بل أن هناك احتلالا، ومقاوما لهذا

🗷 لحظة وصول الرئيس رشيد الصلح الى الجلس، بادر مستقبليه قائلا: من

■ كان النَّائب زهير العبيدي، أول المنققين، على بعض ما جاء في خطاب

■ الْعَانَبِ الْمِارِزُ كَانَ اعتصام الاِتحاد العمالي العام، في ساحة النَّجِمة. اذ

■ حرص الرئيس شيراك على مصافحة النواب فرداً فردا والتقط الصور مع

■ لم تتَسع أَلِقاعد المُحْصَصِة لأعضَّاء الوقد القرنسي الراققُ للرئيس

قبل انعقاد الجلسة، وزع على النواب والحضور الدباوماسي والنقابي

والإعلامي، نص خطاب الرئيس شيراك باللُّفتين العربية والفرنسية، ضمنَّ

كتيب حَاْس، وانصر قُوا الى قراءته، وقد شوهد الوزير وليد جنبلاط الذي حضر

بِاللَّهِاسِ الرسميِ، وهو ديسطره تحت يعض فَخُراتُ الخَطَابِ بِالنَّسَخِـةُ

كل منهم، حتى أنه كان يثنقار الصور، لاعداد آلة التصوير، لاخذ الصورة، كما أنه

استعيض عنه باعتصام من نوع آخر، الحرس الجمهوري بالقبعات الزرق.

عند مغادرته الجلس، توجه الى الصَّحافين، مصافحاً، مع التقاط صور.

شيراك، وأمضى بعضهم الوقت وقوفا منذ بدء الجلسة وحتى نهايتها.

معنى نلك أن زيارة شيراك مهمة للبنان.

الرابع من تيسان ١٩٩٦ - الرئيس الفرنسي جاك شيراك في الجلس النيابي اللبناني. هذا التاريخ، مهم طبعا، للبنان كدولة تستشيف رئيس دولة كيرى لها ثقلها الدولي، صحيقة له، ويصمانها مباشرة على تاريخ الجمهورية اللبنانية، حتى الأمس الفريب إلا أنه، بالغ الأممية للمجلس النيابي، كمؤسسة اشتراعية انبثقت عن انتخابات نيابية، لقيت ما لقيته عند لجرائها صيف العام ١٩٩٢، من تشكيك فرنسي بنزاهتها ومصداقيتها، ولم يصدر في شأنها موقف رسمي على مستوى الدولة الفرنسية، يبدّد منا التشكيف، واعتبارها كأمر واقع. فوجود الرئيس شيراك، في المجلس، ضيفاً وخطيباً. كأول رئيس نولة أجنبية. وكما اعتبره النواب اللبنانيون، مو تأكيد منارخ على اعتراف الدولة الفرنسية بشرعية الجلس، وجوداً وإنجازات. قضير ان يأتي الاعتراف متلذراً من الا يأتي أبداً، وتوقيته في هذه الرحلة التي يعيشنها لبنان، تأكيد لضرورة لبتان وموقعه.

سأعات النهار، استفلها الجلس لوضع اللعسات الأخيرة على التحضيرات لاستقبال الضيف الفرنسي، فرشت سجادة حمراء وسط البهو أنطلاقاً من أسفل درج الدخل، إلى القاعة العامة. الأعلام الفرنسية واللينانية رفعت جنباً ال جنب وسط ساحة النجمة، وفوق «القبة» الخارجية للبرالان، ومن تحد، شطف الزفد، وكان الكل منهمكاً، وسعت auto en actorio del professorio estanta per man estable del composito de la regenta del 100 de 100 del 100 de 1

خطاب بري

مستدا المستدان فخامة الرئيس حاك شيزاك الحترم، السادة أعضاء الوقد للرفقق، السادة رؤساء البعثات الدبلوماسية العتمدة في لبنان، السلدة ألدعوون،

زملائي النواب، انه لشرف كبير، ان نستقبل في بينان، وفي الجلسُّ النيبابي اللبُتَّاثيُّ بِشكل خَاصِ رئيس جمهورية فرنسا 🔻 أنَّ هذه الزيارة تعيد الى ذاكرة اللبنانين للمية للخالصة التي كان

يكنها البنزال بيفول لبلنتا وتؤكد الشقة بلبنان كضرورة دولية وان امحقاء لبنان وفي للطليعة فرتسا مصممون على توليد الإطمئتان على ان زُيَّارةُ فَـُحَامِتِكُمُ الْيُومِ تَتُوجِ

اهتماما فرنسيا كبيرا بحاضر ومستقبل لبنان، عبارت عنه زيارات العديد من السؤولين القرنسيين منذ توليكم مقاليد الحكم، خصومناً زُيارة رئيس الجمعية الوطنية فيلين سَأَعُلَان، وزيارتكم التلاريخينة تشكلُ ححثا بارزا ودعما معنويا للينان بعواجهة التحديات القديمة والجديدة التَّمِثُلَةُ بِالاحتَّلِي الإسرَاثِيلِي، وَإِزَّالَةَ كثار المسرب والنهبوض في خطط

كسسا أن هذه الزيارة الى الجلس النيابي وتوجيه فذامتكم كلمة الى اللبنائس ومعتلسهم من تحت قسة ين وممليهم من تحت قيسة البربان تشكل دعما للنظام البواآني السموة راطي في ليثان، وتشجع على الشاركة الضرورية في تصرير أهذا التعارف

وزيارتكم للجنوب غدا فيها سيدي الرئيس كل مواعيد ليتان، فـأهلا يك صليل القلومة الفرنسية في مجلس نيابى لشعب مقاوم. فخّامة للرئيس،

إن البنتان الذي يست قبلكم ألثاؤم بتطاع ال ينتمس على عناصر الجرب والفيتمة واستطاع ان يسلك الطريق نحو عملية التحول التيموقراطي رغم التشوهآت السياسية التي حكمت غياقعه قبل واثناء ويعد للحرب. وبعاثا نحقق مشاركة متزايدة

WAND LE HAUT

SE VEUT TO

OFFRE SPECI

SANS F

∎Ççitiği.

إن لبنان الذي استنزف م اللعية يقع تحت عبء عجز متزايد في الوقت الذي لا ناقر، في أسوى دعم خجول من منا وهناك باست نام البلارات السورية التواصلة حيث مثلت سوريا ولاتزال حاجة لبنانية سياسية وأمنية اضافة لكونها عمقا استراتيجيا واثبتت انها آب عطوف غيور وباستثناء المادرات العنوبة الفرنسية على المستوى الدولي التي الفرانسية على المستوى سوسي سي تثبت انها لا يمكن أن تقوط يلينان. إلا أن لينان الذي يقع تحت ضيفط ظل الوقائم الشهرق الوسطية التي ظل الوقائم الشهرق السطية التي

إن لبنان الذي يستقبلكم اليوم يوسع نظام الضمانات والانتمانات

كبيرة منذ ما يزيد عن مشة عام حتى مبادراتهم وثقتهم بوطنهم.

سلوكيه طريق صنع وبناء سيلام وإطلاق خطط النهوض والانماء والاعمار أمر سيغتح البآب أبادرات متنوعة لدعمه ومسائدته وجعله يكسب رهان الهقت ليلاثم مطالع القرن القادم فوجئ يتنوليع عقوية منده هي منع الجام المستعوق المسربي والحولي وقساء بالالتزامات الترزيزافقت توقعه اتفاق الطائف، وتنعرنا أن هناك إرادة تسعى لنع لبنان كمنافس محتمل على نظام

وهي نشمل بشكل تدريجي قطاعـات چحيدة من شـعـيـه وقـد انطلقت في الوقت نفسه ورشة عمل واعمار كبيرة لازالة أثبار الحسرب وتصميث أنظمت أن لبنان الذي شهد موجنات هجرة

كانت تستنزف موارده البشرية لم يعد فردوسا مفقودا بالنسية اشات الأوف من اللبنانيين النيشرين في اصقاع الغنالم التين يعنززون يوسآ بعد يوم

الاقتصاد الأقيمي الخطط ومحاولة حثيثة لجعله رصيفا للتسوية.

تعرفون وواقع الازمات التي تُعمِش لَا يمكنه الاستمرار دون ان يبادر اشعَارُه للمواطنين في حياة المجتمع والدولة سواء على مستوى تشكيل السلطات واعاراتها وبناء سؤسسات الجتمع

ولكن لبدان، الذي إعتقد مخلصا ان

الاسرائيلي عنه وقك اسر العتقلين من لبنائيا في السجون الاسرائيلية. التول ذلك إن تمانية عشير عاما اً اعْدِيهِ أحد النوابِ بالأناقة الباريسية للرئيسِ القرنسي، ويأدائه الخطابي الهادئ، وقال: لو كان من جماع تنا، لـ شبر و قبط على الطالع القضت على لتخباذ مجلس الاس (النتمة ص٤)

جميعا واصدقاؤه جميعا وخاصة

الاقتصادية لوضعه. وهذا فإنني اراهن

عُلى مسلّدرة فرنسيلة تتجيعُل الوعود التي تلقاها لبنان معكنة التحقيق.

أن لبتان يأ فخامة الرئيس لا يمكنه

مروعات للتنمية العلاجية وبدون

تحقيق مشروعات التنمية الستديمة

ان مبادرتنا في لبنان تكاد تصلب بالشلل نتيبجة ضغط الإرسات الاقتصادية والاجتماعية ودواعي القلق

والاحباط الذي نعيشه نظرا لعقوبة

المُصرَّمَانِ الاجِنْمَاعِي وَالعَنْتَصِلَايِ الفُسروضِة على لَبِنَانِ وَالاحِسْدِي

الاسرائيلي الجاثم على ارضنا وعلى شواطئنا.

أنني اصارحكم يا قشامة الرئيس

مِانْنَا تُصَاوِلُ جِنَاهُمِّينَ انْ لا مُصَلِّ آلي

غرجة التازم ولكننا في واقع الأمر نقف

أذلك، أثني باسم الجلس النياب

اللبناني اتمنى، أن توسس زيارتكم

التأريخية لامللاق تحرك دولي ضاغط

لإجل ترسيخ عملية صنع وبنآء السلام

اللبناني وآرفع الاحتلال والعدوان

الخططة.

ب معركة سلامه بدون تثفيذ

سنا للى لعب دور الرافسسة

محطات تاريخية

وصل من الزيائن؟

زيارة الرئيس جـاك شـيـراك للمـجلس النيابي، هي واحدة من محطات قليلة في عهد الاستقلال حيث استقبل الجلس ضيفاً كبيراً غير لبناني. بات، حضر الرئيس التونسي الحبيب بور للمجلس النيابي اللبناني، وكان يومها الرئيس الراحل كميل شمعون رئيساً للجمهورية.

□ وفي الخمصينيات أيضا، حضر اللك الأردني حسين جلسة للمجلس. 🗆 في الثالث من كانون الأول العام ١٩٦٨ أ. حضر رئيس مجلس النواب

التركي جلسة للمجلس النيابي اللبناني. 🗀 في الثاني من أياز العام ١٩٧١، شارك رئيس مجلس الأمة الكويتي الجاس اللبنائي إحدى جلساته التشريعية.

🗀 وكان لفرنساً بالذات، أكثر من محطة برلانية لبنانية. ففي ٦ ١ كانون الثَّاني العام ١٩٧٥، حضر رئيس الجمعية الوطنية الفرنسية آنذاك ادعًار

🗖 وأن ١٧ تشرين العام ١٩٧٠ ا افتتحت جاسة الجاس النيابي بتأبين لرئيس الراحل شارل ديغول، ووقف النواب دقيقتي صمت حدادا. وقيل ذلك، في ٢٩ أيار العام ١٩٦٨ كلنت الجلسة مخصصة لناقشة لبيان الوزاري للحكومة، لكن الجلس أحْدَ قراراً بالإجماع بالتعاطف مع لرئمنا، التي كَانْت تمر بظروف دقيقة وقتها، وتشهد موجبة من الإضرابات والتظاهرات العنبغة.

TICKETING & RESERVATIONS COMPUTER TRAINING

We offer unique hands-on computer training on Reservation systems used by most airlines. We will give you the tools needed to succeed in the travel industry. You only need to Know English with a desire to explore a new career opportunity. Call today.

SIDANI TRAINING CENTER (Belrut) istikiai Street - Saridar Bldg. - Tel.:735547 - 372385



المنان عَالَيْهِ مَلْرِيقِ الشَّامِ سَلْمُونِ : ١٢/٨٥٥٢٧٥ والمُدولِ

special offer بيك أب حموله ٥٥٠ كلغ فان حموله ٥٠٠ كلغ كفاله سنة كاملة

تسهيلات بالدفع

الوكلاء الحصريون : فجيجو شرار

شارع فردان – بيروت ث 1/-۲۵۱۱۱-۱- فاکس ۲۵۲۱۱۹-۱-

الموزعون المعتمدون : شتورة : شركة غزاله موتور ديفزيون - صيدا : شركة ماضي للسيارات - بشامون : شركة اوتو ترايد

0 Las 9 Las TION من 55.... دفعة أولى يتدا من ٢٠٠٠ أقساط شهرية التدأمن ٢٠٠٠

الركز الطبى للتخصص في

CLINIC

نسية جاح عالية

معالجة كافة الصعوبات الجنسية. (Erection & Premature Ejaculation) يسرعة سهولة وكفاءة أرفض النظر عن العمر ١٨ - ٨٤). دون عمليات جراحية. نتائج ليجابية. أطباء اختصاصيون أحدث البتكرات الطبية خبرة لا ستوات

ولزيد من العلومات يرجى الاتصال من التثنين حتى السبت (٩ـ٧) تلفون: ١ / ٨٧١٣٠ / ١--1 / AAT-4V_AVIT-4 - 7 / YOO - W_ TEO - W

منذ ما يقارب العام. وهذا ما فعلته بمناسبة الزمارة

الرسنية التَّيْ قام بها نهلة رئيس للوزّواء السُيدرُفَيِّقُ الحـريري حيث السُرحت عليه زيادة مساعدتنا

الاقتصادية وألالية وتحسين شروط تقديم القروس

أجل، ستسأهم فرَّنسا في النَّتْمُية الاقتصلامية

وتساعدكم على جعل بيروت القلب الثابض للمنطقة

لْتَصاديا وْمَالِياً. وْلا سَيْما فِي إطارُ شرقَ أَوْسط يعمه

كمأ يمكن للبنان أن يعتمد كخلك على دعم فرنسا

في إطار الاتحاد الأوروبي، قلقد ساهم هذا الاتحاد في تمهيل الإعمار خلال السنوات القليلة الماضية وسوف تكفّف هذه الجهود في إطار للشراكة الأوروبية التعديات قالة المستوات الشراكة الأوروبية

التومطية التِّي تمُّ إقرارُها في مؤتمر برشلونة الذِّي

وَسَوْفُ ثُداقُعِ فَرِنْسَا عَنْ قَصْبِيةَ لِبِنَانَ فِي ٱلاَحْمَادُ

الأوروبي بحيث يتم توقيع اتفاق الانتساب بصرعة. وفي ما عدى خلك فإنني أود تعزيز علاقاتنا

الثقافية وتكييفها بحيث تعود بيروت وُمِّي العاصمة التي تتميز فيها الفريكوفونية بالحيوبة، حلقة

للوصل بينُ الشرق من تاحية وفرنسا وأوروبا من

وتعبر فرنسا بافتتاهها أعمال ترميم السفارة فع يرنسا بالسناحية اسي سير الذي يرمز شهير بعد غد، وهو العلم البيارة الذي يرمز

لى قلب بيروت، كما وتعبر بقرارها فتح معهد عال

سى سب ميرود، سد وصبر بسروره عمع صوبه البارة السابقة في الإمارة السابقة في كيمنس السفسارة السابقة في كيمنسورية الهدة التي تكنها للبنان. وفرنسا متفائلة أيضا في حضور لبناني ساطع عما في قلب شرق أوسط نتمنى له المعارم العارم. لقد التي لبنان أمام العالم أن سنة عضر سنة من التي ما ما دارد و التعالم أن سنة عضر سنة من التي المعالم أن سنة من التي المعارم التعالم أن سنة من التعالم أن التعالم أن التعالم أن سنة أن التعالم أن ال

الصحام والمثن لم تقنُّفل البِّلْبِ في وجه الأمل. أن البنانين بتمهيدهم دروب السنتيل التي سيسلكها السيحيون والسلمون لينظموا أمورهم دون أن يعرض

بين وحسون مسون منطورة الأخر، إنما يكدسون رأس طرف إرادته على الطرف الأخر، إنما يكدسون رأس مال وخيرة. فما من مكان افضل من لبنان لشق طرق

الوَاطِّنيةُ الجديدة الحرة للسؤولة، التسمة باحترام الأخر واحترام الذات. مواطنية ستحتاجها منطقة

وقُرنَساً معتنعة أن السلام قريب. وترجو أن يكون

عام ١٩٩٦ عاما حاسما تبرم فيه أتفاقنات سلام بين

سوريا وإسرائيل، ولبنان وإسرائيل. فعبر السلام

العائل والدائم وحده بستعيد لينان سيادته على كامل أراضيه، وفقا لقرارات الأمم التحدة.

وأُعلُّم أنَّ لديكم تَحْوُفُ مِن أَنْ يُقرِر مصير لبنان

عب رسلام مصنوع في مكان آخس، لا يسمح لكم ياستعلاق سيادتكم كاملة. وانتي لا أجهل ميررات مذا القلق. فإن اي سلام لا تواققون عليه موافقة حرة ويتنكّر لمقوقكم الكاملة بالسيادة يكون سلاما

تقوصاً.. ولكن لا تُنْسِوا مع قلك أنِّ السلام ليس حيقاً

كوثوا على ثقة أن فرنسا ستكهن حاضرة في كل

خطوة خُـلال الأشهر القبلة، حين يتم التفاوض حَـهِلُـ الشكل الذي سيكون عليه السلام للشامل.

ولا بد، بعب أنسحك إسرائيلي كـامل. أن يكون الله يش اللبناني وقوى الأمن الداخلي الشهــانة

جولة بين ٧٧ صحافياً فرنسياً في بيروت

مكتسباً، بل انه يتعللُب منكم التزاماً عازماً مستديماً.

الشرق الأوسط ما بعد السلام.

إلى تأريخ لبُنْأَنْ ووحدته، وبإرادتها أعادة الس

ة أخرى.

حولة الرئيس السيدنييه بري

حضرات السيدات والمنادة الثواب،

الوحبيسة لقرض سلطة الدولية على كنامل التراب الوحيدة تعارض مست التوصيح المسار التوليد التوطيع التوطيع التوطيع التوطيع أمان المحروبية في المنطقة بأمان تم وفي مسؤولية أساسية يتعين على لينان أن يضطلع بها

منفسة، في إمار آتفاق سلمي. وسوف يسمح الوضع الجديد، وأنا لا أشك بالأمر، للقوات المسورية بأن

وفرنسا مستعدة إذا ما طلب منها الفريقان

العثيان بالأمر ذلك، للمساهمة بضمان حدودكم في مرحلة انتقالية. وتاكدوا أن قرنسا أن تؤيد إطلاقا أية

تصوية سلعية لأتضمن بشكل كامل مصالح لبنان

ما منّ أمة على قدر من الارْدهار والعظمة إلا وآمنت

بنفسها قبل أي شيء آخر. ولبنان بهذا للعني، شأنه

شان قرنسا، بلد يحذو حذو التاريخ. ضا قاساه من محن وما قدمه من دم أبنائه أكبر من أن يعملل إرادته

على إنْجِاح السلام. فهذه الحيوية التي لا تكلُّ وهذا

التَّفَاوُلُ الَّذِي لا يمكن لَشيء أنْ يُحطمهُ، بِالْرَغُمُ مَنْ

العاداة الأسمة، علها من السمات للميزة للروح

اللبتانية والشبعب اللبناني ومن الأمور التي تبعث

أود هذاً المساء أن أتوجه بنداء ألى كل اللبنانيين.

بهد بعد بمدد المدوجة بعدد الله من مستباليل. قاتمهال لهم ثقه وا معقامة بلدكم وبرسائمة التي ستجعله من جديد تعليا جائما مشبه التنمية في الشرق الأوسط. إعملوا على تعبيثة طاقاتكم وروجكم الوطنية في خدمة استقلال لبنان وردائله. وحدوا

جهودكم للمساهمة في هذا التحرك الواسع للجماعي

وأعملوا على إحياء بلدكم من جِحيد. كونوا قادرينّ

على إعلاء الصلحة العامة فوق المعالح الخاصة

غعلى هذا الأمر تتوقف هيهة الدولة ومصداقية الحكام

وكرامة المؤسسات. وتذكرواً، في لحظات الربيعة والشك، أنه ما من دولة إلا واقتضت تصحيات.

ليها الشبيعية البنانية، ليها الشعب اللبناني، عهدوا الى ينابيع الإجداد ولنهاوا من معين عبقريتهم

النوائية ، والقوا بثقاكم في العمل من أجل بلدكم. وأنتم أيها اللبنانيون في الخارج، في فرنما وأورو

وَقُورِيقَيا وَامْدِرِكَا، يَا مُن ساهمتم بحضور لبنان

التومع، بفضل الهارات التي وضعتموها بتصرف

وأصدقاءكم أضمان مستقبل بلدكم. وأنتم النين

غُلدرتم تحتُ ضغط الأحداث، عودوا الى فذه الأرضَّ

للتميُّهِيد لنجاحيات للقد. فلبنان بحيَّجة الى كلُّ

مواطنٌ وَّكل مُواطنة منكم. آمنوا بالسلام، وأعملوا من

ويكم جميعا. متآلفين، يكون مستقبل لبنان خص

ورعداً. وأتوجه إليكم واليكن جميعا برسالة الصداقة واعداً. وأتوجه إليكم واليكن جميعا برسالة الصداقة والتأييد من فرنسا. وأنقل لكم تعنيات الشعب الفرنسي للشعب اللبناني بالتوفيق، كما أعرب عن القد تنافي مستقبل هذا الشعب واصالنا بنجاح

وفي مُذه الهمة الطعوحة الملقاة على عاتق الشعب اللبنائي ياسره سوف تواكيكم فرنسا بكل ما أوتيت من قوة تتيحها صداقة قديمة وتاريخ مشترك.

عبدت النصام ١٩٩٤ الى ليتانّ وكسانيج

الرة الاولى العسام ٩٦٢ أعلى منا الله

جنت مع جاك تويون وزير الثقافة، لقد

فوجينت مشيلا بالتحف الذي رمعت

كثيرة اعتقد بانه كالعادة الثقافة لا

تأخَّدُ للحبِّرُ الاولُ من اهتِمام الناس بل

الإعمال. من جهة اخرى عدت وشاهدت

ورشية الوسط مرة اخبرى هذا الصيباح

وَّخَـاصة أَحـيـاء فُوش وْالْلَنْبِي، واعتُقَدّ

بأن ترميم هذه الإحياء يحترم قليلا

التقليد اللبناتي، والاسلوب العماري الاست عماري، الشوارع احتفات بأسمائها... لكن لدي شك لجهة حياة الناس، مستوى العيشة يبدوانه يهبط

ومن الواضح أن هذه الاحسياء تبنَّى لطبقة معينة، الا في حال انهم نقذوا ما

قسألوه لنبأ هذا المسيساح ــ وهذا مسيق

اعطيك اياه وريما يكون مسحبيب أو

خاطئنا - لقد قالوا لنا انهم سيعملون

تظاما فرنسيا يسمى والتأجير البيعه

ممايتيح للمتزوجين الشباب للحصول

على قبرمن هناك، امنا بالتسبية الى

المِلْني الضَّحَمَة على الشاطئ، فلقد

فوجثت بالاسعار للتي تتجناوز اسعار

الكُوْت دازُورَ عندناً .. وَهَي لاَشْكُ خَـارِجَ تِتَاوِل اهل البلاد . والشيء الثالث الذي

أود قبوله هو تصاوّل اذا كبنا في عمسر

الكومبيوتر نستطيع تصوروول ستريت

مهماً في بيروت، التي على ما يبدوانها ستشبه لاس فيطس في النهاية وهذه خطيسة اللبنانيين الدائمة الذين لم

يعسر فسوا ابدا ححدودا للمسقساولين

أما فيليب ماروار من القناة الثيانية

الفرنسية الذي زَّار لينكن للمرَّقَّ أَنَّ لِيَكُنُّ للمرَّقِّ الْحَلَّى العام ١٩٧٣ والرة للثلثية العام بِهُ الْمَا

فلقد كان التقلثل الوحيدريما الذي

حسب تعبيره، مع ابنه لا يزالُ متأثراً

حتى اليوم بمنظر العمار حتى قلا

للذي لزيل والذي يعل على مدى جنهن العارك التي حصلت في بيروث، ولكنتا

. نُرى آثناء تَّجِـوالنا انَّ كُلُّ شَيء يُعـَـاد

اختار ان يرى الجرَّء الليء في الكاس

أتعو لبنان الغد أيها اللبنانيون داخل لينان، كونوا واثقين من انقصكم، حافظوا على اللحمة

تنصحب، بعد الاستتباب التام للسلام.

حضرات السيدات والسادة النواب

الشروعة أوكيانه أو استقلاله.

على الأمل.

زيارة شيراك: وقائع جلسة مجلس النوالية وحفل الاستقبال

خطاب شيراك

الاقتصادي مجمدا: ورش البناء في كل مكان وقد

لإحظت منذ زيارتي الأخيرة تغيرات جسيمة فعلا، كما

لإحظات إعمآرا تدريجيا للبنى التحتية والنتائج

السجلة مذهلة حقاء مشراو ادركنا هجم ما تبقى من

مهام تستوجب الإنجاز وثقل القيود الثي بتحملها

وبالرغم من كل ذلك، فإنني أأس لدى العد

منكم، وأياً كانت انتماء اتهم، شبئًا من الصمرة والقلة.

حيالُ السَّنقيل بل والخوفُ على كيان البلَّد نقسه.

هذاً مع أن الصدامات الانتحارية التي دارت رحاها في

السنوات الماضية قد توقفت اليوم ومع أن الاصلاح

الاقتصادي ماض في طريقه ومع أنّ مقَّاوضات السلّام لا بد ان تؤدي، في غضون مستقبل نرجوه قريها، إلى

نهَاية آلاحتَالُ الأَجْنِبِي وَٱلْصِعاماتَ فِي جُنُوبِ لَبْنَانَ.

وَالسَّنَةَ بِل سَيْكُونَ عَلَى الوَجِهُ الذِي يَصَنَّعُه

ياسية في طُلُّ احترام الصريات للعامة

للبنانيون لنفُسهم، أمعلى عاتقهم ثقع مسؤولية

والقيم الديموقراطية الّتي يحرص عليها اللبنانيون أجمعون، كما نحرص حرصا شديدا. وهكنا فالواجب

الوطنيُّ يَملي على كلُّ مواطنَ أن يُشَارِكُ في احْـتُّـعُ

المكآم أن يوفروا الشروط الوضوعية والضمانات

الكفيلة بتأمَّينُ الخيبارُ الحرُّ والتَّمثَيلُ الأوسع لكلَّ التيارات والشارب السياسية في البلد.

وحاًلَةَ مَنَ الْاستَقْرَارَ لَلْسُيَاسِي. وفرنساً ترجو لُلبَئَآنَّ الغد تضافر طاقاته الخلاقة كأفة. وترسيخ مؤسساته

والتُتَذَّكر اليوم ثلك الكلمات التبصيرة التي وجهها

الجنرال ديفول وكان آنذاك برتبة رائد، في ١٣ تموز

١٩٣١ الى الشباب اللبناني، حيث قال: «أجل، إن

حَانَ لِإعَادة الْإَعْمَارِ، وَهَذَا الْوَاحِبِ الْعَظَيْمِ بِكُنْسِي معنى فوريا قصريا لأن المبالة مسالة تشبيد وطن.

فعلى هذه الأرض الرائعة. الجبولة بالتاريخ. عليكم،

باستنادكم إلى حصون حبالكم واتصالكم عبر البحار

تُمنحوها الْحيوية ألَّذَاتيَّة والقوة الداخَّلية الَّتِي تُبِقَى

وهي ميسة طعومة على قدر عزائمكم. بل أنتم باشرتم بها فعلاً.

لبنان لن يكون وحده ما دمتم قادرين على صون

وسوف تستمر في تأييدها لجهود الإعمار التي تقوم

. لقد كانت أمنيتي منذ بداية ولايتي، تعزيز التزام فرنسا إلى جانيكم، وكنت قد أعربت عنها أمام فخامة

وحدثه، وما دمثم أوفياء لقيمكم ومؤمثين بمستقبلكم.

وَفَرنسا لَم تَحْمُلُ لَبُنَآنِ يومًا، وهي عَازَمَةٌ عَلَى الْبِقَاءُ

حضرأت السيدات والصادة النواب

إِلَى جِائِبِهُ فِي مرحلَة الْإِصْلاح لْلْوَطْئي.

وما من إعصار دائم إن لم تم

دونها الوسسات خاوية..

الشعب اللبنائي من جراء هذه الجهود الكثُّمة.

خطاب بري

انتمة النشور س٢)

العولي لقبراره رقم ٢٥ فالقبرارات اللاحقةً، والتمثلة في تأكيد انسحاب القنوات الاسترائيليية واحتلال السيلام والامن الدوليين، ومساعدة حكومة لبنان في أستُعادة سلطتها الفعلية حتى حدودها الدولية. وأقسول ذلك لان أمسىرائيل تواصل

احتلال الاراضى السورية في الجولان رغم قرارات مجلّس الامن الدولي. وأقول ذلك لأن القلق يساورنا جميعا بمحبب قبرارات حكومة أستراثيل مصادرة الاراضي وتوسيع الستوطنات خصوصا ان آخر مداولات اجراها الجلس في هذا الاطار كائت جلست الرسمية الأخيرة في ١٢ أيار ١٩٩٥.

وأقسول تلك لأننا تلمس أن الامن الاسرائيلي والاحتياجات الاسرائيلية تتقدم لدى عدد من الأطراف العنية بالتسوية على حاجات ضمان الأمن والاستقرار وازدهار الانسان في لبنان وسوريا ومصر والاردن وقلسطين. فخامة الرئيس

لنني اذ اشكر لُفرنسا دائما مواقفها الثابتة الداعمة لقرارات مجلس الامن الدولي وفي الطليسعسة القسرار ٥٦٠ ووقوفها آلي جانب القضية اللبنانية. ومنشباً ركستُنها في قوات الطوارئ في

جنوب لبنان بموقف تعبيري مباشر من خلال زيارتكم النوفعة اقر فسادةً الطوارئ ومي زيارة لها دلالاتها الكبيرة وتقديرها الكبير من اللبنانيين جميعا رَّئيساً ومجلساً نيابيا وحكومة وشعبا. إلا أنتي اتمنى على فـخـامـتكم الدفع باتجاه جهد دولي مستشرك لرفع ألاحتسلال والعسوان الامسرائيلي عن شعبتا وارضنا _ جهد _مماثل للذي استأه في الخليج والبوسنة وأساكن متفرقة من العالم.

انتًّا في لبنان كما في سوريا بل على مساحبة ازمة الشرق آلاوسط لأنطالب الا يوضع الاحكام الصيادرة عن اعلى سلطة دوليه ممثلة بمجلس الامن الدولي موضع التطبيق.

اننا نرحب سلفا بمبادرة فرنسية تطلق موقفا اوروبيا ضاغطا يؤسس لعسمل دولي مستسترك ينطلق من تصحيح السياسة العنوانية وإرهاب الدولة في اصرائيل والقبول بمعادلة الأرض متقابل آلسلام العادل والشامل تحت مظلة ألقرارات الدولية. ان لجوء اسرائيل الى القوة واحتلال

الزاضي هو الفعل الذي استدرج نشوء المقاومة وهناك خط فأصل وأضح بين المقاومة والارهاب. فالمقاومة اللبنانية للاحشلال الامسرائيلي هي نشيب للاحقلال وليست سيسا له تماما كما القاومة الفرنسية للاحتلال النازي. فخامة الرئيس

أن ما تقدم يمثل الجذور العميقة والتحديات القديمة لعملية التسوية والسلام، أما التحدي الجديد لكل سلام قطري وكذلك للتستوية الشاملة فإنه

والاقتصاد، وحماية البيئة، والعدالة الاجتماعية، والسموقراطية. ان مناك محاولة متواصلة لاحلال

نظام اللسمي بنتج عن اطار للتعلون الدولي بعنوان السرق اوسطية. ان النظام الطروح لا ينظر الى جميع القوى المثلة فيه على تحو عبادل ومتوازن وهو في وأقسعه نظام آحيادي تشكل فيه اسرائيل نقطة المركز على حساب الجميع.

إننا من جهتنا فرى ان «المتوسطية» هي الاطار الارقى للتعاون الانمائي وهي الخيار الذي يؤسس لاتخاذ اجراءات داعمة لخطط التنمية الشاملة وتنمية الموارد البسشرية على الصنعيب دين الوطني والاقليسي والى قسام نظام متعدد الإطراف قوي وفعال. اننا في هذا الإطار ننوه بقسرارات

المسرامان الاوروسي المتعسقسد قي ستراسبورغ بتاريخ ١٤/١٢/١٤ وبالسياسة التوسطية للإتحاد الاوروبي والاقتراحات لتحقيق شراكة اوروبية متوسطية تأخذ بعين الاعتبار الصلحة الشتركة للدول التوسط واسجل في هذا الاطار انه عندما تتعثر صركسة العسمل الاوروبي فبإن العسرب سيكونون أول التضررين. فخامة الرئيس

إن لبنان وقرنسا قادران على لعب

لقبد أطلت عليكم ولكنها سباعة للحقيقة التي يجب أن تقولها لانفسنا واصطبق لبثأن الكبير فخامة الرئيس جاك شيراك، والحقيقة وحدها ستخدم دون شاد السلام والصلحة الشتركة لفرنسا ولبنان. لهمؤلاء ارتكازا على الحموار البسراماني

عاشت أرئسا

قد زارها، أو يزورها أوُّ سيزُّورها.. الكثير من أنحاء العاصمة وضواحيها، وكان يكفي أن ترى علماً فرنسياً أو لأفتة ترحيبية، منتى تعرك ان الف أحِـــلاً. وإذًا فلل آلـشك يســـاورك، أمكـنك القضاء عليه بـــالضرية القــاضـيـةء بمجرد عبورك فوق الاسفلت السندعى على عجل ، لداواة، هذه الحفرة أو تلك.

قبل وقت قليل من ساعة الصفر كانت عساد التي الشسوارع ولكن ليس لنع التجول هذه الرة وإنما لراقبته، الزيثة «توامتُها» ولأفتات ترحيب بالعربية والفُرنسية _اكتملت جهورية وانتشاراً. نجروا والسحو الأخسر للشوارع

انها الثالثة بعد الظهر. طريق الطار التي تحسولت الى مسا

تسيير على ما يرام. مواكب الرؤساء

معاتبته .. على طريقته.

وصول شيراك. بعد ئلك زيارته الرسمية.

الوكب الرئاسي على طريق الطار الثلاثة وصلت تباعأ مع تأخير بم للرئيس بري، مفع الرئيس الهراوي الى بعد قليل، فلهرت طلئرة شيراك التي لم يُكن منْ آآمـــعب تعييــزهآ بعــدمــاً «أخلي» لها الجو على اعتبار ان حركة الطيرأن توققت لبعض الوقت قبل ويعد

حطت الطائرة على وقع ٢١ طلق

الحيوية على الناخ للعام، والمهم أنها والداخلية والتي لم تكن تجد حلولًا لها.

أصحائها بعسضا من دوي الزيارة استقبل الرؤساء ضيفهم بحقاوة تتبدأ

محفصية ووديسة ولعلها عكست فى

ويمكن القسول منذ الآن إن الزيارة ناجحة.. يكفى أنَّها أضفت شيئاً من اهمت في حلّ بعض الشكلات

مصافحة بين شيراك وبري وتصفيق من الحريري والوزياء (علي علوش عن التلقزيون)

وكسننك تشكيل نواة مسجلس وزراء وامانة عامة يجتمعون بانتظام لوضع

أسس هذا الشروع. إن البلدين إذ شكلا انموذجا لعلاقات فخامة الرئيس الصداقة العميقة والتاريخية من خلال دورهما وموقعتهما في العالم العربي وأوروبا قادران على وضع اطار تنظيمي لهذا المشروع واطلاق مبأدرة لتأسيس مَـــجِـلسَ تَيِـــابِي مَكُونَ مِن نَوَابَ متـوسطين وآخـرين من دول شـركاء

عشتم فخامة الرثيس

مؤسستين برلانيتين هما الاتصاد عاش لبنان البسراساني ألعسربي والبسرامان الاوروبي

«دمغة» الزيارة تطبع بيروت والضواحي

العسربي _ الاوروبي وعلى وجسود

كتب عماد مرمل کان کل شيء في بيروت، امس، يعل - دمغة - الزيارة التاريخية طبعت ي ، سيسر من هناه عاجباً ام من دون غيرها.

التحضيرات قد بلغت ذروتها، الجيش والفيرنكوف ونيسة ودمن أعلام جسري وعمال التنظيفات المستنقرين هذه الأيام

يشبه الثكنة العسكرية. اكتست الثياب ألرقطة وخلت من النظاهر الدني للحظات، أما على جلنبي العاريق فُعِدت الأمور أقل تعقيداً، إذ سمح للمواطنين الذبن وأغوتهم وصفارات للوكب ببإلقاء نظرَة عـابـرة عليــه.. ولكن تحت رقــابـة

داخل الطار كانت طقوس الاستقبال



كشرقيع حفر مزمنة وتأهيل طرق مهملة، والأهم انهبا كلنت مناسب لاستكمال تنفيذ قرارات رسمية متخذة منذ ٦ أشهر تقريباً. كإزالة الصور على كلها في حينه. يبقى أن نشـيـر ألى انـه وفي اطار

التعابير التخفة أواكبة زيارة شيراك. نفثت تدابيس امثية أستثنائية

على للطسريق الدوليسة، بين بيسروت وصوفر، وبشكل خاص على حاجزي ضهر ألوحش وبحمدون اللثين أخسف عسا المسيسارات والأقسراد للتغتيش الدقيق ولومظ أنه جرى التركيز على نوع معين من السيارات هو

كتبت ضمى شمس: درانجيات، ودسرسيندس، وشملت الاجراءات طرقاً فرعية في للتل الأعلى الصحافي المرافق للرثيس الفرنسي في

نبض تحركاتهم.

تقول ميراًي دوتاي من مجلة دلو بوانء الاسبوعية انها جاءت الى لبنان

أما آلان بارون من جــريدة دلا تربيون دي فوسيه ه الاقتصادية فيقهل انها الرة الثَّانيَّة الَّتِي بِلَتِي فِيهَا الْى لَبِنَانَ حِيثَ انه جاء في خريف ٩٣ لِإنجازَ ربيورتاج عن بداية ألَّ عمَّلُ في ورشَّة الْأَعَمَّلُو في وسط بيسروت، واني فعال مسَّفَّا جي بالطريقة التي قلبت بها احشاء الوسط الْتَجِمَّارِي. حَيِّنَ جِنْتُ فِي الرِهُ الاولى لم تكنَّ الاعمال قدُّ بدأت بعدُّ، كنَّان الدمار لا يزال في كل مكأن، الوسط التسجساري اليوم فوورشة حقيقية، اقد شامدت

وهل ذهب الى أمساكن اخسرى خسارج

للنقابات معنوعة اسام البريان، وهذا سبعة وسبعون صحافيا من وكالات سؤسف فصلا أن لا تقبل الْحكومة بأن الانباء والتلفزيونات والاناعات والجراثد يعبرالناس عن انفسيم. وأضاف: دلقد عاني البنانيون كثيرا والجلات والصورين، هم عند اقراد الوقد ولهم الحق في ان يرتاحوا. لا أستطيع

أَنْ الْأَيِّم مَطَالِبُ النَّقَابِاتِ بِالْعَمِقِ، وَلَكِنَّ لَا

اعُرفُّ كيف تُجِب للْوازنَّة بِينَ ثَلَّكُ وِبِينَ اعدادة اعدار البلد. في فرنسا لا تُعنع

تظاهرة الااذا هدد الاسر الأمن القومي. ولا

شييراك لكنّه شيء ميؤسف، لأن ذلك سيعطي صورة سلبية عن الحكم في

«ليبراسيون»، يقول أنه وصل منذ ليام

وانه قابل العجيد من الشخصيات

وَخَاصِةٌ فَي مَا يَتَعَلَقُ بِالوَسِطُ التَّجِأْرِي:

وَلَقَد قَلْبِلْتُ كَبِيْرِ لِلْهَنْدَسِينِ، مَا أَصَمُّهُ؛

نسيت، عندما يتكلم عن الوسط وعن

مستقبل بيروت يبدو مقنعا، ولاشك

بنولياهم للحصنة، لكنني لا استطيع ان

أُخْفَي عليك لنني صدمت فعاز عندما شاهدت الخرائط. ما هذا؟ هونغ كونغ

جديدة؟ انها بشعبة جدا. يعملون على

معينة مثل بيروت وكأنهم يعملون في

يوسطن. بالنسبية الى منا يحيدث في

الوسط مرعب بالرغم من انهم يتحدثون عنه بفيضر. لا شك في حيسن النوايا

ولكنهسا لاتكفي لتسبّست الروح فسي

لايبدو كريستيان فيوجار من وكالة

وغاماً ومحبّاً للكلَّام، يجيب باقتضاب

ولكن من دون عبدوانيسة وليسست الدة

الأولى، حسنت مسرات عسدة ولكن ليس

لتُغطية الحرب بل لأعمال اكثر هدوءاه. ما

رأيه بورشة الاعمار؟ وضحمة جدا، للناس

اُجْتَمْأُعْيُونَ ، ثم يقول انه ليس الشخص

المسائب لإجرأء مقابلة ويدلنا على

صحيق له: لوران روبور مصور وكالة

دأب، للذي يلتي للمرة الأولى الى بيروت.

يقول لوران: والصورة التي كانت في ذهني لييروت صورة اي مدينة في حالة حـرب، لم اعرفها الناء الحـرب، وهذا

چيد، ارى السلام يعود ومصرور بذلك.

لَكُنْنِي مُنْفَاجِئَ أَنَّهُ وَلَدُواعَ امْنَيَّةً. كما

يقالُّ، فإن الصحافة الليثاثية لاَّ حقَّ لها

بتغطية زيارة الرئيس شيراك ١٢ صحيح

أن كل شيء معكن في لبنيان وانها أول

زيارة رسمية لرئيس جمهورية، لكنتي

اسكي من جسريعة ال

لبنان والأسف بديهي وحقيقى.

بيارحا

زمارته الأولى ألى لبنان. وصلوا قبل الزائر الكبير بيوم وانزلوا في فنعق والبريستول، أنَّدِّي تُحوَّل الى مزكز عمليات صحافية وعاش على

ومنهم من يروره للمسرة الإولى. وبين أنطباعات مؤلاء وتجارب اولئك ترتمم مسورة للبلد، هي في النهائية الصورة التي تنقل عنه الى المالم خارج دائرة صحاقات السؤولين منا وهناك.

لأول مرة العلم ١٩٧٨ ولقد استلزم الامر ١٦ عاما لكي تُعود مرة اخرى لليه، اي قيل اسيوعٌ من وصولُ الوفد الرسميّ. وطبعها الصورة مختلفة جداين التأريضين. اليوم انطباعي أن البلد لم تتصالح فعالًا مع نفسه، وهو يحاول ألقيام بذلك إلاان الامر عصير على ما يبدو. لقد وجدت ان البعض اصبحوا اكتبر انطوائية داخل طوائقهم، وهذا خطر جُمَّا بُرانِي لِنْهُ يُجِبُ الضِّيُ قَمَّا الن الاسام ولكن ليس بالطريقية التي يصاول البعض الأخر أن ينتهجها، أي هناك الكثير من الشكلات السياس وقضية أعادة اعمار للبلد، اضف الى ذُلك الأزمة الاجتماعية الصعبة للتي يعيشها اللبنانيون، كل هذا يجب أنّ

منظرا مثيرا للاعجاب حقاء.

الوسط والفندق؟ يقول: «لقد دُهبت الْي للضاحية الجنوبية وشاهدتها بوجهها والخُساس، مع لوحسات أيات الله، تجولت كذلك في الحصراء ومحيطها. ولاحظت ان هناك تواجعا عسكريا اقل مع استثناء اليوم ـ أي انه اقلُّ ظهورا من العمام ١٩٩٣ وضاصحة التواجد السوري، وهذا يعني انهم انجسزوا ما عليهمة. والناس؟ دأنًا مبحثيثًا أحب اللبنانيين كثيراء لكنهم يعيشون وضعا صعباً للغاية، لديهم بلد يجب بناؤه واظنْ أنهم قسلارونَ عُلَى ذَلْكُ لأنهم انكياء، لكن الإمر سيأخذ وقنا، ريما جيلا او جيلين، والواضح آنهم يعيشون ازمة

صورة لبنان في عيون الصحافيين للسكان الذين يعيشون هنا ليستفيدوا - وهُلْ تِعلِم ان هذاك اعتصاماً للإتجاد يعيرة اللبتانية في متري شيابيب محاجب البرنامج الشهير والعيوان، على القناة الثالثة الفرنسية: ولقد العسمالي العنام معنوع يصيب أمارة شهراك الرد: داعرف، اعترف، ولكن

حتى عندنا في فرنسا لذا كلَّنت هناك مواضيع حساسة ديفعلونهاء. مثلا اذا كانت مناك زيارة للرئيس الصيني وكانت هناك تقاأمرات معلنية تمثعها مُديرية الأمن، واكثها ليست تظاهرة للذا تُمنع ١٤. أول مقارنة يعقدها جاك فيت من

منيبا برسء كصنحاقي اجتبي زاز لبنان للمرة الاولى عندما خطف فيليب روشو اثناء الحرب: ولقد بقيت ٥ ١ يوما فِّي النَّفندق حُسوفُ من الخَطف، لكنَّذ ي سيد من المحاف الكنثي اليوم استطيع التجول بحرية تامة. المحدة 21 - أناء للصورة التي آراها اليوم هي بيروت التي يعلد اعملوها وهذا رائع. ولنطباعي أيجابي جداً. ويينوان الناس تعيش حياة طَبيعية. تبدو بيروت وكأنها علنت الى الْحياة.

يسمُعَه الصوراني رقض الكلام (غاما)، قيرد باستفران «هذه الورشة في بيسروت اليسوم تذكرني بورث كأَرْأُبُلِّانِكُمْ فِي الغَرِبُ التِي قَامَتُ لَتُهُ در برنده من بهجرت سعي مامت النسبة جمامع الحسين الشائن، يما مسئاه انه يجري طرد آلاب وآلاف الناس الى خارج المبيغة وتحسويل الوسط الى منطقسة ترفُّ. طبِّعا هُذَا ينفِّع بِعض الناس، الا اتهم ليسُوا الفِالبِيَّة بِأَيْ حالَ. انها فعلاً كَازَأْبِلِانِكَا، لَقَد صَنورتُ كُلُ الْوَرْشُ هَنْكُ التي كانت تطرد الناس شيئا فشيئا

خارج الجينة ، ثم أبعد فأبعد...». يقاطعه جـاك قيت: طكن عندما بني هوسمان (الهندس الذي خطط باريس قَبِلُ اكتُر مِن مِنْـة عامٌ) باريس قَالَ: ــدم كــل شــيء ولــنــين الاوتوسترادات...ه.

يقاطعه كريستيان فيوجار مرة اخْرَى محتدا: ﴿تَنْكُلُمْ عَلَى لَوَاثُلُ الْقُرِنِّ. احرى محدد: وللحدم على ووس العرق. اولالم يكن هناك سكان كشيدرون في باريس، ولم تكن هناك ازمة اجتماعية ومشكلة ضمان اجتماعي، لم يكن هناك أصحاب الدخل التدني.....

یرد جاك فیت: دانهم یینون بیروت العلم و و و ؟ و السياحية و كريستيان يقاطع بلهجة صادة: ولا اطُنْ أَيُّهَا السَّيِّدُ انْنَا نَّبْنِّي بِلْدَا للسياحة

«البطاقة الخضراء»

ما ان انتهينا من مقابلة احد الصحافيين الغرنسيين التفائلين بالوضع اللبناني حتَّى استَدعانا احد «الشباب» سَائلًا مَنْ نَكُونَ. وعندما قَلنَا انتَا صحافيون طلب البطاقة الصحافية موضحاً بأدب جم اثنه من رجال

وعندما اخرجت له البطاقة قال انه يريد البطاقة التي تحولنا الدخول الى الفندق إنه غير مسموح للصحافة اللبنانية بالحجول الى هناك. ولا لبدينا له دهشتنا لانتالا نقوم باية مقابلات رسمية. قال: ﴿ لا يحق لَك الدخول الى هنا من دون لذن من الغرنسيين أي البطاقة الخضراء، لن اصادر منك السجل الصحافي ولكن آخرجي من منا واياك ان تعودي، ولقد راَفَقنا مشكوراً حتى للدخلُّ.

الجمهورية اللبنانية مجلس الامساء والاعمسار اعلان عن منظمة عمومية لتلزيم تقديم سيارات

يطن مجلس الإنماء والإعمار عن اجراء مناقصة عمومية لتلزيم تقليم ؟ ميارات من نوع (Station Wagon 4 x 4) لصالح مصلحة مياه الليطاني ووزارة الموارد المائية والكهربائية ويتمويل من القرض مع البنك الدولي. يمكن الحصول على ملفات التلزيم من مركبز مجلس الامشاء والاعمسار الكائسن فسي تفسية المسراي - بيروت ، مقابسل تسديسسد مبلسسيغ وقسسدي /·· · الدولار الديركي عن كل ملف تلزيم (بموجب شيك مصرفي مصدق باسم مجلس الانماء والاعمار) وذلك اعتباراً من صباح يوم الثلاثاء الموافق في

تقدم للعروض في قلم التسجيل المخصص لهذه الغاية في مجلس الاساء والاعمار على ان تصل البه قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا بتوقيت بسروت المحلي من يجري فض العروض ليذا الشُّأنُ في جلسة عامة في مركز المجلس عند الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الجمعة الموفق في ١٩٩٦/٥/٢٠.

Numéro d'avril LE MAGAZINE QUI SORT DU RANG



LE MENSUEL DE L'ORIENT-LE JOUR

فلنكن متفائلين».

اعماره ويسرعة نسبية وحماس من يريد محدو آثار الماضي باسرع وآت معكن ومحاولة بناء شيء ما. منذ ا صنواتُ لم يكنُ باستطاعتنَّا التجول في المارقات، لم تكن هناك مصال تجارية، اثاً فَست سنواتَ لِإنجِـازَ كل هذا العمل ليست بالامر الهن. وتحس بأن الناس تريدان تعيش حتى ولوكان الاسر مسعسيسا ولوكسان للوشيع أأمت حساسًا. بالنسية البنا نحن النبن لا نعيش للشأكل الطائفية والإجتماعية، نرى أن الامسريذهب بالتجاه الاصل وأنه يمُكُنَّ ٱلتَّـَهُ مَا قُلُ مِلْلُوعُم مِنْ كُلِّ شَيَّهُ.

and the first of the second

وعارة شيراك العشاء الرسمي في القصر الجمهوري وتبادل الكلمات

سب ويصوحه هي حيوية لنجديد أسهامنا الوطني والأقيمي والدولي. لقد نجحنا في أن نعيد لبنان الى عهوده الطبيعية وطننا أن ننجح في تأصيص لبنان للمستقبل.

لقَّد استنبُ آلأمن بعدما اقدمنا على

وقف القـــــــــأل على أرضنا، وعلى حل

الْمِلِيشِيات، فَلَنَهُ الرَّتِ الْمَوَّادِرُ بِينَ النَّامَاقُ وَالْمَاثَانِ الْلَبِنَانِيةَ، ايتَجَدَّد

الدوار الوطني للدير ويلعرنا الى اعلاة بناء العولة بمؤسساتها التشريعية والتقييدة والقضائية ويقواما الأمنية

وبإداراتها ومهملتها ولأسيماعلى صعبد الانماء القنصادي الاجتماع

كما عملنا على تأكيت حضورها في

لكن لن تُنطوي الحنة في صفحــة الماضي نهائيا الإعند استكمال تحرير

الجنوب والبقاع الغربي من الاحتلالُ

للحافل للعولية.

الهراوي: فرنسا المعتزة بمقاومتها لا تقبل عدم التمييز بين مقاومة الاحتلال والإرهاب شيراك: ليتصالح لبنان مع نفسه ولينخرط الكل في المؤسسات ونرفض سلاماً لا يؤمِّن سيادتكم

غلبت الرصانة والعاليع للرسمي على حفل العشاء والاستقبال الذي أقامه رئيس الجميه ورية الياس الهراوي تُكْرِيعًا لَمْنِيغُهُ الْرَئِيسَ الْغُرِنْسِي جَاكُ. شيراك، في قصر بعيدا. وشعد الرئيس الهراوي في كلمة له مُ على ضرورة أستكمال تصرير الجنوب رُ والبِقَاعِ الْغَرِبِي، وعلى تطييقٌ القراراتُ

الدولية الدولية وقد صدوميا القيرار و 57 مرابطة الدولية الدولية وقد صدوميا القيرار و 57 مرابطة الدولية مر وافت تظر شيراك الى انه انعقبت ر في واشتطن ١٣ جولة مقاوصات بين

الي وسيس اليول به المسال الي تقدم التنان وإمسرائيل ولم يحصل اي تقدم والمسرائيل على التاورة والمسرائيل على التاورة والمسال لي لنان ضد العنف وضد العنف وضد الرواب، مشيرا الى ان فرنسا العنف وضد الارهاب، مشيوا الن س مرسد المرابع الم

أما شيراك فرك رعن سرون مسالحة لبنان مع نفسه ناعيا دالكل مسالحة لبنان مع نفسه ناعيا دالكل

م مسلم فيهان هذا قسدم. وشدند على وقوف فرنسيا الى جيلتها

المادية حضر مأدية العشاء الرئيسان بري والصريري وزوجتاهما السيدة رندة والسيدة غني الهراوي، والرئيس شارل حلو. وترملتا الرئيسي الراحلين رينيه معوض السيدة منائلة، ويشير رائجسيل السيدة سولانج، والرؤساء مليم الحس، رشيد الصلح والرؤساء مليم الحس، رشيد الحسل وشفيق الوزان، نائب رئيس الجلس النيابي إيلي الفرزان، وتأثب رئيس منجلس الوزراء ميشال للر، وجاسوا

المأدسة

كماً حضر الأنبة الوزراء ورؤساء اللجان النيابية وأعضاء هيئة مكتب للجلسّ، وسُفْراًء الجموعة الأوروبية فقطُ للذين أقستمسرت علينهم الدعوة دون المتقراء الآشرين، وعند كبير من كبلر سوظفي الدولة ونقيساء النهن ورؤمساء الثقابات والروابط للسيحية، ورؤساء الجاسمات. ويلغ عدد الحضور ١٩٥

وستيق للانبة حفل استقبال للمحكوين، وحرص الرئيس شيراك على مصافحة الجميع فرداً قرداً، وكذلك فعل الرؤساء الثلاثة. كلمة الهراوي

وقيل العشاء، ألقى الرئيس للهراوي الكلمة الأتمة: . وفخامة الرئيس، تبدأون جولّتكم في منطقة الشرق الاوسط بزيارة لبنان،

لعلكم تريدون مرة اخرى تاكيد دور لبنان جسر لقاءً بين الشرق والغرب. أهلا ومسهيلا بكم على ارض لبنان، الوطن الذي يمساهي لبناؤه بأنهم الى

القادة العسكريون.

ج_يمنع وقوف الس

بعد الظهر.

صَفْحة الضّحايا ونزف للدماء. لتنسحب اسرائيل ونحن السؤولون عن امننا على ارضنا وعن أمن ارضنا. يجب تعلييق قرارات الام التسحدة حَصُّوصا الْقَرَارِ هَ؟ ٤، ويجبُ احترام مبادئ مؤتمر مدريد للسلام حبتي مبيدي سوسر سيرو يصدق القول العالي يأننا اسهمنا في انقاذ لبنان واننا نبني السلام الاقليمي الذي يعيد البنان وسوريا مقوقهما. ولبنان وسوريا اضتبارا نهج التصاون ماتن

بكركي تستقبل شيراك اليوم لرتبة «دفن السيح»

وسيريا أو على حسابهما. نحن دخلنا مسمرة المسلام بكل الشجاعة والثقة وبقرار وماني جامع وصازم وذلك من أجل الومسول الى السلام العامل والشامل إن الإستمرار المسلام العامل والشامل إن الإستمرار

واسرائيل ولم يحصل اي تقدم بسبب داب اسرائيل على الناورة وعلى اعتماد القنرحات اللغومة

غَير أيُ اعتبار لحقوقَ الإنسانُ. " أن قرنسا المعترة بالقاومة التي

أسهمت في تحريرها لا تقبل بتصعد سيحص عدم اسم ديدرين الماومة الشروعة ضد جيش منظم يحتل ارضنا الوطنية ويمارس الإعتماءات ضد املها، ويين الرماب. ليتان هو ضد العنف وضد الارهاب.

مستحيرة نهر الموت _ أوقوستراد جونية (المنك الشرقي) الصرح اليطروركي، كما يمنع مرور الشاحنات والإليات الثقيلة على الحور نفسه اعتبارا من الساحمة صباحا ولعلية الرابعة دنيمتم وقوف السيارات اعتبارا من الثانية عشرة ظهرا --يسع رسوت المسيدات الحجم في المعلية عسرة طهرا: وتغاية الثانية بعد الظهر على الطراقات وللحلور الآتية: المدرح البطريركي، حجونية - اوتوستراد جونية (السلك الغربي) -اوتوستراد سن القيل - مصتحيزة الصالومي - مستحيرة العصفورية - مار تقلا - مقر الصفارة الغرنسية. انتشار الأسلحة النووية.

ان اسهام ابنائه عبر العصور في

الليل من الشوارع والحاور الآتية: القصر الجمهوري، مستحيرة المدياء، فرن الشباك، مستحيرة التحف، البربير، حورثيش الكتيبة الفرنسية

الزرعة، الروشة، معلقم تصير، السفارة المسعودية، قسسر قبريطم، اهتيل بريستهل، فردان كورنيش الزرعة، التسمف، تقاطع سيامي الصلح، فرن الشياك، مستديرة المسياد، القصر الجمهوري

ويستثنى من هذه التدابير سيارات

المعقوين والشخصيات الرسمية والهيثات الديلوماسية والمتحافيين الزودين ببطاقة خاصة واليات القوى المنية الكلفة بمهمة الحافظة على المن والنظام بهذه الناسبة يُطلبُ مِن للواطنين احْدُ العلم وتجنب الرور على مذه الطرقات والتقي بارشادات رجال أموى الأمن الداخلي الْكَلْقُيْ بِهِدُهُ الْهِمَةُ. معطفاً على البلاغ الصادر عن مديرية الراسم في رئاسة الجمهورية، والحلقاً للبيارغ المسليق الصياد، عن الدردة لبق المسادر عن الديرية العاملة لقوى ألامن الداخلي ـ شعبية

للعلاقات العامة التعلق بتذابير المنير التخذة أعلنت الديرية العنامة لقوى الامن الداخلى ـ شعبة العلاقات العامة تدابيبر السنبر على طريق بكركي على الشكل الآتي: الواد يمنع وقوف ومرور جميع الآليات منعا باتنا على الطرق المؤدية من مدينة جهنيية الى العسرح البطريركي وذلك اعتبارا من الساعة السادسة من صباح

٥/٤/١٩ ولغلية الساعة الثلثية من بعد الصهر. ثانيـا: يـقصـد بالطرق للؤديـة من جونية الى الصرح البطريركي الطريقين المتعتق من اوتوستراد حارة صـقـر_ المعرح البطريركي-اوتوستراد غزير_ المسرى البطريزركي. المسرح البطريزركي. ثالث!: يمكن الم<u>واطنين الراق</u>

المترح البعريردي.

ثالثا: يمكن المواطنين الراقبين

بزيارة المسرح البطريركي للمشاركة

ماريوسا - بكركي على ان يتم ليقاف

سياراتهم في بلدة حاريوسا.

ويستثنى من هذه التدابير سيارات

ولهيثات الدياوماسية وللمستقين

الزومين بيطاقة خاصة والسساقين

الزومين بيطاقة خاصة والسساقين

الزومين بيطاقة خاصة والسات القوئ

الزومين بيطاقة خاصة والسات القوئ

الزامية الكفاة مهمة الدافقة على الامن

والتقام بهده النامسية. مطلب من الواطنين اخذ العام وتجنب الرور على مده العارق والتقييد بإرشادات رجبال قوى الامن الناخلي للكلفين بهذه الهمة.

جــانب لغــتــهم الام يتكلمــون اللغــة الغـرنسيـة. والوطن الذي يقدر ثقافتكم وتقــاليــدكم، ويعمـــارككم مثــل الحق والعمل وللصرية والديموقراطية التي في علد صحيق لكم منذ القدم، نرحب يفتد أمنكم، في مرحلة دقيقة من تاريخنا، ننهض فيها للدفاع عن حقنا ودورتا ومكانتنا في هذه النطقية من

قدرنا وجخرافيتنا وتاريخنا اسهمت كلها في أن تجعل من بلّدنا دائماً في قان الحركات الحضارية التمانية من أوروبا الى آسيا والدريقيا والشرق ولينان الذي هو ملتسقى لهدده

الحضارات ومجدد لها في محيطه، قد

أغبته هذه الحركات حين جاءت سلمية

وثقلفية وفنية واقتصلنية وانسانية. وجعلته الضمية حين اقتصمتنا

معرف بمعرد. وشهادة حق تعلنها يكل اعتزاز، ما من يلد او شعب او وطن في العظم كان يستطيع ان يصعد مثلتا، وان ينهض من بيدي. ديد كـمـانهـضنا. الى ثله نحن متشبثون بنظامنا الحر. . اليوم، وبعد الحن القاسسة كليا،

لثلرها الدمرة.

ينطلق لينان في اعمادة بناء وحسته ودولته ومؤسساته وديموقراطيته. وفي اعمادة ارسماء سيادته الوطنية، وفي

النُّوابُ الْسَابِقُونَ، القَصْاةَ، مُوخَافُو المُنَّةَ الرَّولَى، السَّمَراء

السابقون، رؤساء الإحزاب والجمعيات والنقابات والبلديات،

ــ تكلف للراسم في وزارة الخارجية تتقليم الاستقبال داخل الصرح وفي الكنيسة بالتسيق مع السؤولين في الصرح

ظيطريركي. _ تكلّف آوي الامن الداخلي بإصدار بلاغ فيه وصول المؤمنين _ تكلّف آوي الامن الداخلي بإصدار بلاغ فيه وصول المؤمنين

العرقات للعامة، آلبلاغ الآتي: داناسية الزيارات التي سيقوم نها فخامة رئيس الجمهورية الفرنسية جاك شيراك الى يعض الشخصيات الرسمية والروحية اللبنانية يوم الجمعة الواقع في 0/1/2 سنتخذ قوى المن الداخلي تدايير امن وسير

ني بمنع سرور ووقوف السيارات في بعض الشوارع

أديهنع وقوف السيارات اعتباراهن السائعة سباحا ولغاية

والصاشرة على العارقات الاتية: القصر الجمهوري مستحيرة

الصيباد ـ طريق فرن الشيآك ـ تقاطع شارع سامي الصلح.

التحف محيَّطُ العُملية. وستقوم دوريات أبوى الأمنَّ الداخلُ

بتحويل سير السيارات من شارع الصلح الى مستديرة العليونة

ــُـومَنَّ جَاْدَةً عُمر بِيَهُمْ في لَتَجاه جَسر البَّرِييرَ ومن السَّوديكوَّ في لتَجاه شارع بشارة للحوري والاشرفية.

العاشرة والنَّصْف قيلَ الظهر في الشَّوارع الآنية: التَّحفُّ... البريير ـ كورنيش للزِّرعة ـ فردنن بلازاً ـ السيلر ـ القَصر

غُلَيةً الصَّاشْرَة والنَّصَفُّ في الشُّوارَعِ ٱلْآتِيةَ: مقر السَّفارة

يمنع وقوف السيارات اعتبارا من الثانية عشرة ظهرا ولغاية

_يُمنع وَتُوفَ السياراتُ مِن السابِعية مَسَاء ولِفائِية منتصف

التأسعة أيلا على مستديرة مأر تقلا ومحيطها.

- يمنَّعُ وْقُوفُ الْسَيَّارُأَتُ اعْتَبَّاراً مِنْ النَّامَنَةُ صَبَّاحًا وَلَعْلَيْهُ

حارات اعتجارا من السلاسية صجاحيا

وصدر عن الديرية العامية لقوى الأمن الداخلي...

وليقاف السيلرات في الإماكنَّ النَّفسسةُ لهاء.

سُرِاشِلِي. إذا لم تُقصر الأجبرًاء الغالبة من "" عاد مقتمدة، صدريد. إننا واثقون بأن وراء الاحداث للتي مزت لبنان طوال سبعة عشر عاما مشاكل اقليمية وبولية عديدة، وجدت في موقعنا الجغرافي، وفي تركيبتنا للسياسية والثقافية للتنوعة. وفي بتناسنا الاقتصادي للحرر مجالا لانعكاس ارضنا هناك، ستقللُ الجراح مفتوحةً. ولن يكتمل تثبيت سياحتنا واستقلالنا. واقا لم تنميّحب اسرائيل انسحابا كاملًا من أرضنا الى المحود المعترف يها دولياً، من سحة في الجال للدولة اللبنانية ان تعارس سمادتها الناجزة بواسطة قدواتها الناتيسة فان تعاوى

ويبتان وشوريد احتصارا لهج المتساول والتنصيق من اجل انتصسار السسلام للعادل والشامل ومن اجل الذود عن حق كل دولة بأمنها وسيادتها واستالالها. هَذَا هُوْ مَعَنَّى تَلازُمَ الْسَارِينَ اللَّبِنَانِي والسوري في عملية السلام. وَلَقَدَ الْعِبَتَ الوقائع أن لا سلام في النطاقة بلا لبنان

في انتهاك اسرآئيل للقرارات الدولية واصدقية الشرعية الدولية يعذي أستمرار آلعنف في متعلقتنا ويُجعَل امنَّ السارة في خطر. العالم في خطر. اقد انعقد في واشنعان اكثر من ثلاث عضرة حلقة من الفاوضات بين لبنان عضرة حسيد

هل تريد اســــراثيل من وراء هذه الناورات أنَّ بَـقضـي على مكلناتنا دون

معين. يطلب ون البنا ان نمنع القــاومة ضد الإحــُدال قما من الضمانة باســتعادة حـــُتــوتدا فن منا موالســلام العــادل

آلف رنسية ـ القَصر الحكومي ـ جُلَّدة فَـوَّاد شهاب ـ وزارة الخارجية ـ شركة كهرباء ابنان ـ طريق للرفا ـ جسر الدورة ـ ولينان كان صحية العنف والارهاب. ولكن لبنان لا يستسلم لاحتال أرضه وامتهان الكرامة الوطنية.

معسر وسطح المرود فخامة الرئيس، لبنان هواكشر من وطن عابر في مسيرة التاريخ، لذلك استطاع ان يحيا بعد كل عاصفة فان التشائمون انها

رئيس دولة اجنبي يأتي إلى بيسروت ويقيم في قصير بعيما بعد السنوات

موجُّودةُ في هذه النطقة في العالم، بأنَّ اقوم اليبوم بالزيارة الرسمية الاولى للشرق الاوسط، وأننا مسرور بأني أول

. وسيدي رئيس الجمهورية واريثته. مبيدي رئيس محدد ومريده، وعقيلته، ـيــدي رئيس مـــجـلس النواب وعتيلته،

ينادوننا الى وقف للقساط مسة الاتّت صادية وفي للقابل نتـعـرض للفارات الجــوية الضارية، ويموت لبناؤنا في للعتقالات الإسرائيلية من

ولا يجوز للمجتمع الدولي ان ببقى جراعن ممارسة سلاحياته بشان تعلبيق قراراته وبشأن اجبار اسرائيل على التوقيع على معاهدة مراقبة وعدم

تعتبر الكتيبة الفرنسية التي يتفقدها الرئيس الفرنسي جاك شيراك في جنوب لبنان اليوم احدى الكتائب الرئيسية في قوة حفظ السلام الدولية العاملة في لبنان المنازية المدرونية المناسبة في المنازية المنازية العاملة في المناز ومـازّالت فرنسا الدولة الوحيـدة من الأعضاء الدائمين في مجلس الأمن الدولي التي تضارك في هذه القوة على الرغم من ان عديد الوحدة الفرنسية تراجع من المُيِّ جنديُّ النِّ ٢٤٨ جندياً. ويتولى الفرنسيون حملية مقر القيادة العامـة للقوات الدولية في الناقورة في النطقة الحنلة من الجنوب.

ورشة قصرالصنوبر

يعتبر قصر الصنوير الذي يطلق الرئيس الفرنسي جناك شيراك اليوم ورشة

كان القصر ثانماً وكازينو عندما انشاه أحد الأثرياء عام ١٩١٥ في غابة للص مساحتها ٦٠ فكتارًا مُرَبِعًا، وفي تشرين الاول عَام ١٩١٨ اطلق جورج بيكو أُولٌ مندوب سام للزراضي اللبنانية والسورية في عهد الإمبراطورية العثمانية على القَصَرُ للذي كَانَ يَسَمَّى تَأَدِيَ وَعَرَّى بِينِهِ أَسَمُ وَقَصَرُ الصَّنَوِيرَةِ. ومِن العَامِن ١٩٤٧ و ١٩٨٦ ا ستَضَافَ قَصَر الصَّوِيرِ الذي حَوله الجِيشُ الفُرنَسِي خَالُ ٱلْمربِ العالِية الرولي الى مستشفّى، عشرةٌ سَفَراّه فَرنُسِينَ. لُقِي منهُم لوبي دولامار عام (٩٨١) مُصرعَه وقو في طريقه الى القر. ومن التوقع ان يعود قصر الصنوير بصلته الجديدة في ١٤ تموز العـام ١٩٩٧ .

العهد العالي للأعمال

يفتتح الرئيس القرنسي جباك شيراك اليوم المهد للعالي الاعمال الذي سيعنى يتعميق اختصاصات الكادرات اللبنانية والعربية في شؤون المال وادارة الاعمال. ومن القرر أن يفتح المهد ليهايه الطالاب من كل منطقة الشرق الاوسط. وتصل كلفته الى ١٠ مليون فرتك (١٦ مليون دولار) وستديره غرفة الشجارة والصناعة في لتعد أمن الحيون فرندارا الميون كورن ومنتجرة فرحه المجرار والمساحدي باريس ومصوف لبتان الركزي. وستقدم العولة القرنسية ارض للعهد (٣٠ الف متر مربع) الذي سيقام في مقر سقارة فرنسا للسابق في بيروت. كما سيخصص ٣٣ مليون فرنك لإعادة تأميل للكان، وتقدم غرفة القجارة والمستاعة في باريس التي لنشأت ١٣ مركزاً من هذا النوع في اسبا واوروباء عشرة مارين فرنك بالأضافة الى خبرتها، ويقبل وجيبه النوع في اسبا واوروباء عشرة مارين فرنك بالأضافة الى خبرتها، ويقبل وجيبه

سوح مي سب وورويد عصره مارين فرنك بالإضافة الى خبرتها، ويقبل روجيه لورست مدير العلاقات الدولية فيها أن دلينان من البلدان الفرنكوفونية ويتمتع باقتصاد حرودو مليء بالطاقات البشرية كما يشكل مدخلا الى الشرق ه. ويساهم مصرف لبنان للركزي في المشروع بمبلغ ١٧.٥ ملاين قرنك على مدى خمص سنوات ويسكى الى حث أرباب الإعمال على تأمن منح للمتخرجين الجدد ولوظفي الصلاف والتوسسات.

ويرى حياكم المسرف رياض سلامة ان ومن الواجب التعويض عن استفعاض ويرى تعلقه المستورة روس المرحة الله المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المراسة المرحة المستورة المراسة المنتظمة قيم عاماً واحداً فيما تستفرق الدراسة المنتظمة قيم عاماً واحداً فيما تستفرق الدراسة في المهد الذي يستوعب سنوياً • - 7 طَالُب بِالْلَقَاتَ الْفُرْنُسِيةَ وَالْآتَكُلْيِزِيَّةَ وَالْعَرِبِيةَ ـُ



سيادين الفن والأداب والشحر والعلم

والأقتيصاد والمال والطب والحقوق

والبداع وغييرها تركت بصيماتها أي

تُخطى دائما حدودة الجغرافية.

بميع القارات مؤكدة دور لبنان الذي

وفرنصا التي فتحت لبولبها مرارا بكل

الرحيانية والسِّجَاء ، أميًّا مُ اللَّيْنَافِينَ،

ومنهم من هو يدننا هذا المسأء، تدرك

بعمق اهمية ألآسهامات اللبنانية في

ان لبنان، عبر نضاله من اجل

للحياة، والدفاع عن شخصيته وسيائته

واستقلاله وعنَّ القَّضية العربيَّة، وعن

كل قضية محقة وعادلة، قد وجد في الدرسة الديغولية الكبيرة سندا صلبا

ونحن لذنتوجه الى رئيس فرنسا، والإبن الخلص لهذه الدرسة الكبيرة. فلتما نتوجه الى التضامن القرنسي

الاوروبي، الذي يعرف تقليديا معنى هذه السائدة معرفته لهذه للنطقة

لّ ينْسل لبنان أن أول قوة شاركت في قسوات حسفظ المسلام على الارض اللبنانية كانت الفرقة الفرنسية التي

تزمعون يا فضامة الرئيس زيارة نقطة

رسوں یہ حصامہ اردیس ریارہ نظام تمرکزها، والتی اختلطت مماؤها بدماء شهدائنا وضحابانا حتی یعیش لبنان. ولینان واتق بتضامتکم معم ولطالا

حسملتم راية الدفاع عن قصلها الحق

تشاركوننا الآن عشية الجمعة

ولعلكم يـا صحيق لبنان الكبــيــر تشاركون مـعنا في قيامة لبنان بعد الجلجلة التي عانيناها طويلا.

أرفع نخب المحداقة اللبنائية

كلمة شعراك

ورد الرئيس شيراك بالكلمة الآتية:

سيدائي سائدي، منڌ قرون يقيم لبنان وقرنسا علاقات

قوية مبنية على الثقة والصداقة فمن

خُلِّلُ عَلَاقات نُسَجِت على مدى التاريخ،

ولكنّ المُفت ان اي رئيس للجمه وريّة الفرنسية لم يقم بزيارة رسمية للبنان. وليسمح لي في هذه الناسبة بشكر الملطات والشعب اللبنانيين للاستقبال

مُنْذَ ثَلَاثُينَ سِنَةً، قَالَ الرئيس شَارِلُ

ديفول، وقويستقبل للرئيس شارل حلو: «لبتان بالنسبة الى القرنسين هو بولية النسرق، اسا صدوت العشرب

لُلْبِنَانِينِ هُوَ قَـبِلَ كَلَ شَيَّءَ صَـوْتَ

ومن الطبيع عي، ولهذه الاسبساب مجتمعة، ومنها مضاعر للودة القديمة

التي تجمعنا، وإرادة فرنسا بأن تكون

اليكم يا فخامة الرئيس

السلدة الوزراء والنواب،

ولحق لبنان في سيادته.

والعدل في العائم.

العقايمة

فخامة الرئيس

والى فرنسا

ثُقَافَتُهَا وترآثها ومصالحها في العلَّام.

شيراك يقبل حفيدة الهراوي الذي بدا ضاحكا

كانت فرنسا دائما بجانبكم في كل محرحلة من تاريخكم، وفي الوقت الذي يطوي لبنان فيه صفحة الحرب والآسي والتمزقات كيف لا تبرهن فرنسا من جحيد أرادتها بمساندة بلدكم لساعدته عُلَى أيتِ لَدُ السَّالِمِ وَالأَرْدَهَارُ وَبِالْأَحْصِ وحدثه وسيادته الكاملة

سيدي الرئيس، سيدي ، دريس. زيارتي تتم في وقت يجد لبنان نفسه ملتزماً طريق اعادة النهوض الذي يمثل حيويته الدهشة، وإرادته في تخطي

الصاعب، وايمانه بمستقبله. منذ ست سنوات، منذ انت الصراعات واقرار اتفاق الطائف. شرع بلدكم في تضميد الجراح، واعادة السلام على خُامَلَ الارضَ، وأرسَّاءَ سَلطة الدولة. وفي ضوء زيارتي الى لبنان، قبل ثلاث سُنُوات تَقَرِّيبًا، حَينَ كَأَنْ بِلَدِكُمْ يِخْرِجَ لتوه من الصراعات، استطيع أن اقدر الآن التقدم للذي تم احرازه. لقد تأثرت بذلك كشيراً، لانه يشكل تأكيماً على ايمانكم الشآبث بالمستقبل وارادتكم الدخول بخطى وأثقة في القرن القبل

أنا أكيد ان هذا الجهد الكبير سيثمر. ولكن اعلم ايضًا، ما سيفُرضه عَلَى شَعبكم الَّذِي عَانَى كُنْيِراً، مزيداً من القيود. برغم الصعوبات، يعيد بلدكم شيئاً فشيَّتاً، بناء النَّسيج الإجتماعي، الذي كان يشكل قوته وثباته في فترة ما قبل الحرب. واليوم الكل مدعو إلى الإنخراط اكثر في عمل المؤسسات.

وهكذا مع عسودة الثسقسة والوحسدة

وتسابق الجميع إلى التفتيش عن السلام

واعدة الإعمار. يستعبد لبنان موقعه الميـز الذي كان له في المـابق في هذه النطقـة من العـائم. الحـوار والامــَـرام

علَّاقاً آتنا آلتَّارِّيخية. والتيادل الذي علاقاتها الممازيحية، والمبادل الدي يجمع للدينا يدعواننا الى مسؤيد من التطوير في تعاوننا في الجالات كافة. والسياسية، والثقافية، والاقتصادية. فلناج معاً، مستقبل السلام والتقدم الذي يرتسم في الشرق الاوسط." وفية للتاريخ، للقيم المشتركة، واثقة في السنتقبل، فرنسا الى جانبكم. هي

شيراك بين الهراوي وحلو في القصر الجمهوري

التيادل اللذان بشكلان اساس دعوتكم،

سيكونان ضمآنة المسألحة والتجدد في

نعم فرنسا تومن بمستقبل لبنان،

متصالح مع نقسه، موحد، كله مستنفر،

لإعادة أحيياء الديمواتراطية ، التقدم

والسلام. منّ بين ركام الحرب. مدّه هي اولا رسالة الصحافة والثقة

للتي اردتُ أن أحسملها للى الشسعب

اللبنَّانيُّ من خُـلال الكلُّمة النِّي القيشها

بعد ظهر اليوم أمام ممثليهم. يلزم الكشيس من الإرادة، المسابرة والشجاعة، وهذا لا ينقص اللبنانين.

وهم يتمسعون ايضا بروح البادرة

والنَّفَا وَل اللَّذِينَ يَوْمَنَانَ الْسُتَحِيلُ، كمَّا يعل على ذلك ما تم احرازه في السنوات

الوربع الآف بيرةً. وليتعلمُ وا انهم يستطيعون الإتكال على تضامن فرنسا.

ولكن اعادة نهوض لبنان مرتبطة

ايضًا بالتوصل الى سيلام شيامل في

الشرق الاوسط، واقامة علاقات ثقة بين

الدول القريبة. وما اعنى به بالسلام الشامل، هو السلام العادل، الكامل، الكفيل بازالة الضيفوط، والحرمان

والعنف في هذه النطقة من العالم. وهنا

أنضاء فرنَّسا مستعدة، أذا ما طالبِها

الأفرقياء بالشياركية في ضميان هذا

الحريري: ننتظر دوراً أكبر لأوروبا

أكد رئيس مجلس الوزراء رفيق الصريري ان لبنان وسوريا يأملان في ان تلعب احد ربيمه محمس الوزراء رسي السروي من المراق الوسط. اوروبا دورا اكبر في عملية السلام في الشرق الاوسط. وقال في مقابلة نشرتها صحيفة «ليبراسيون» الغرنسية امس أن لا السوريين ولا اللبنانيين سيوقعون السلام على انفراد، وأن البلدين سيوقعلن معاً. واعتبر أن اسرائيل غير مستعدة لتوقيع السلام. واكد الحريري ان لا ارتباط اليا بين انسحاب اسرائيلي وانسحاب سوري من

لبثان، مشيراً آلَى الاحتياجات الكبيرة للجيش اللبناني. وأشار الى ان «حزب الله» سيُجرَّد من الصلاح بعد الانسحاب الاسرائيلي، وقال: نَحَنْ تَنْتَقَارَ لِلسَاعِداتُ الدولية تتَّعَزِّيزَ الجيشَ اللَّبِيَّانِي، وحْصوصا منْ فرنسًا.

كذلك في حركتها المبلوماسية، في كل الحافل الدولية والناسيات كافة تدعم ارادتكم الشــرعية في بسط سيادتكم عُلَى كَنَامِلَ ارْأَضْنِيكُمْ، وَفَقَ الْقَبْرِأُرِ ٥٠ \$ الصادر عن مجلس الامن الدولي ووفقاً لروحيـــّة اتّفاقَ الطّائفَ. هي كَــُذَلُكُ في الدفاع دائماً عن قـضـيــة لينان لدى شيركيائها في الاتحياد الاوروبي. وهي ستكون كـ ثلك غداً، بالسهــر على كون مفاوضات السلام ضمانة لحنقوق لبنآن

سالحــه. واعلموا ان بلدي لن يقُبلَ أبدأ سلامنأ لآيؤمن الإستتقلال الكامل والسيادة الكاملة لبلدكم. اخيرا سنبقى فرنسا دائما الى جانبكم في الجهود التي تبخلونها منّ اجل الاعسمار الذي بدأتم به. اكسان بألنسب الرتاقيل وتطوير البني التحتية التي تشارك قيهاً مؤسساتناً. وايضاً بالنسبة الى الاستاع الفكري والثقافي. فغرنسا تريد تونيق العلاقات الجامعيّة مع بلدكم. قرنسا تود ان ترى لبنان مزدهراً متصالحاً مع نفسه سيدا مثالًا وعاملًا للاستقرار والنمو في دده النطقة والعالم وهي تود الساهمة في ازدهار بلدكم ونَجّاحٌ مُؤسساتكم. انَّ

صَّدًا هُوالْ عني الذِّي أُردتُ أَنْ أَعطيسه لزيارتي هذه آلى بلدكم. مرسرتي مدامة برئيس فخامة الرئيس انبي ارفع كسامي لأشسرب نخب فخامتكم، والسيدة منى مراوي التي اقدم اليها احترامي. وارفع كأسي لاشرب نخب السلام، والاستنقالا والسيادة والرفاعية والصعادة للبنات واشرب نخب الصداقة التي نتقاسعها بين بلدينا ومن اجل مستقبلهما. عاش لبنان، عاشت فرنسا، عاشت الصداقة الفرنسية ـ اللبنانية .

غياب كرامي

لوهظ غياب الرئيس عمر كرامي عن الجلّس النيــاني خَــلالٌ زيارة الرئيس جـاك شيـراك للمجلس والقاته الكلمة أمام النَّوآب. كـمنا غَنانٍ عن سأدية العشاء الرسميية التي أقامها رئيس الجمهورية في القصر الجمهوري. وحاولت والسفيره استفس سبب تَعْيِبِهِ. وكأنَّ الجوابِ انهُ خَارجٌ النزلُ لكنه في بيروت.

بسم الله الرحمن الرحيم

المنى هي الضمان

لاذا المني؟

كان الكثير من الناس بشكل عام والمسلمون بشكل خاص يعانون من عدم وجود لحوم معلبة تتوافر فيها الضمانات التالية:

١ - الشرعية: تمتـاز لحوم الني بشرعيتها من حيث الذبح على الطريقة الاسلامية منة في المنة، طبقا للشروط الشرعية بدقة عالية.

؟ _الطهارة:

تمتاز لحوم الني بطهارتها حيث تتم مراقبة السلخ والمعمل والآلات من قبل المندوب بشكل دقيق للتأكد من طهارتها قبل واثناء عملية الانتاج. ٣_الجودة:

تمتــاز لحـوم الني بالجــودة من اخـتــيـار افـضل اصناف المواشي والدواجن، وافضل طريقة للحــفظ والتعليب، لذا فهي تمتار بالطعم اللذيذ والرائحة الزكية. ٤ ـ الجانب الصحن:

تمتاز لحوم المني بالجانب الصحى لأن من شروط الذبح طبقا للشريعة الاسلامية (خروج الدم

المتعارف من الذبيحة)، لأن بقاء الدمّ في الذبيحة يصبب ضررا من الناحية الصحية.

لحوم الني تمتاز ممراقبتها الشرعية الستمرة من قبل الجهات الشرعية في الخارج والداخل من الانتاج وحتى وصولها الى يد المستهلك الكريم، هذا من جانب ومن جانب آخر طلاء علب الرتديلا بدهان خاص يصعب تغييره والتلاعب فيه. اما علب الكورندبيف فهي مختومة من داخل العلبة قبل تعبئتها يكلمة (AL - MOUNA).

لاذا انتاج مرتديلا الني

في هولندا فقط؟

وذلك لوجود افضل الواشي والدواجن الهولندية النشأ والصائع الخصصة لإنتاج الرتديلا بتقنيات عالية ومعامل متطورة، اضافة لتشجيع الحكومة الهولندية لنتجي اللحوم ومصدّريها. لاذا انتاج كورندبيف الني

في الياراغواي؟

وذلك لوجود افضل الواشي والمسانع الخصصة لإنتاج الكورندبيف بتقنيات عالية وخبرة عريقة

مندوب مؤسسة الامام الخوئي، هو الدكتُور جواد عباس احد المؤمنين والثقات العروفين، لذا وقع عليه اختيار مؤسسة الامام الخوئي لكي يكون منَّدُوبا عنها في الاشراف على انتاج لحوم الني، حيث يقوم النَّدوب بالاشراف الستَّمرُّ والتواصل في هولندا من بداية الانتاج وحتى نهايته بكل دقة وبدون انقطاع، وكذلك في الباراغواي عندما يكون آلانتاج مناك، حيث يقوم بالاشراف على المواشي والدواجن وسلامتها ونوعيَّتها وذبحها

وتعليبها من دخولها الى السلخ الى آخر علبة منتجة تخرج من الصنع ويقوم بالاشراف على طهارة

الكت قبل استعمالها في عمليات الاعتاج بدقة كبيرة ومراقبة مستمرة.

نقول: انها لحوم الني ويعد انتظار طويل جاءت لتسد الفراغ في هذا المجال وتعطي اطمئنانا كاملا، ومصداقية كبيرة وجودة فريدة، وانطلاقا من كل ذلك كان لسماحة آية الله العظمَّى السيد محمد حُسين فَضَل اللَّهُ دِّأَيَّهُ فَي كتابَّهُ المُسائل العُقهية، حيث قال: «الشركة الوحيدة التي استطعنا ان نطلع عليهاً هي شركة لُحُوم «المني» وهي تحت اشراف مؤسسة الإمام الْحُوثي، كُما ان الشاب الذي يشرفَ على مسأَّلة النبح هو شخص نعرقه ونثق به».

والله ولي التوفيق

تدابير خاصة للمدعوين وكوكتيل مستقبلين جونية-«السفير»: أنتهت التحضيرات البروتوكولية والبدائية لزيارة الرئيس الغرنسي حلك شيراك الى الصرح البطريركي في بكركي، قبل ظهر اليوم، والتي براققه فيها رئيس الجمهورية الياس الهراوي

لحضور رقبة جناز السيد السيح في كنيسة الصرح التي يراسها الطريرك للاروني نصر الله صفير. وتشهد الطّريق الزّدية الى يكركي يدّدًا من كنيسة سيدة العونات في حارة صفر تحضيرات استقبال حزبي ـ شعبي، فيما حضرت بلدية جونية استقبالا تشارك فيم الأنبية والْهَيِّنَاتَ الْأَهْلِيَّةَ. ويَسْتَكُمَلُّهُ نُواتِ كَسْرُوانَ ويَعَضَّ فَاعْلِيلَتَ

النطقة وزعماؤها التقليديون. وهكذا سيجد الرئيس جالة شيراك نفسه وموفي مازيقه الى البطريركية اللروائية أمام «كوكتيل» يشري في ديليل» للروائية زمن الفصح، وتحديدا في جمعة الآلام، حيث لا امل في وعنصرة، وشنكة توحد الآلسنة وتمل الاستجمام في لفة التخاطب

التفاطية.
على طريق مكركي سيتجاوز الجحت يزيارة شيرات من مون تعفظ بالبنديد موكن في التقف التوقيلة في المنافية المنافية وخلافتية التوقيلة في التعنيف البندي وبالذي مفعه القضول لليكون حيث سيكون وبالذي جاء حرمي العنوان منا الزعيم او ذاك ... كل يفني على ليسلاد.. والعنوان الكحيد الذي تفياه مؤلاء: الالتفاف حول المعاريراه واعتباره واكتبان المنافز منافز المنافزة والميزة ... واكثر ما أبهي سكان جونية أن بلديتهم «المتازة والميزة...» استفاقت بعد غيب هو طويلة ... طويلة ... تنظيف جانبي الطريق التي سيساكها الرئيس الفييف... ونزع الدشائش فاتح الداري الدين من حان في منافز الدشائش المناوزة الدشائش المنافزة الدين الدين من حان قريفة الدينات وقت الدارة والدين الدينات المنافزة الدينات الدينات المنافزة الدينات والمنافزة الدينات الدينات المنافزة المنافزة الدينات والمنافزة الدينات المنافزة الدينات والمنافزة المنافزة المنافزة الدينات والمنافزة المنافزة الدينات والمنافزة الدينات والمنافزة المنافزة ال

وفتتح للجاري... وترقيع الأخاس للزروعة من حارة صحر الى بكركي بالزَّفْت الأسود الذي اشتاق الله الواطنون... ماحيد مكان في غادير قال: ديارت في كل يوم شيراك بزور البطريركية استفكر البلدية أن عليها واجباات

ومسؤوليات. وإن من حق الناس عليها أن تهتم بهم ولو لم يشرفنا رئيس دولة بهنا الوزن...ه. وتتعلق الإعلام اللبخانية والغربسية على اعمدة الكهرياء، وتتدلئ فوق الجمبور تحرس مهابة للافتات الفرنسية التي معابة للافتات الفرنسية التي معابدة التي المعابدة التي التعابدة التي المعابدة التي التعابدة التي المعابدة التي المعابدة التي المعابدة التي المعابدة التي التي التعابدة التي التعابدة التي التعابدة التي التعابدة التعابدة التعابدة التي التعابدة التعا

ملاغات بالتدابير

وصدر امس عن مديرية الزاسم في رثاسة الجمهورية البلاغ فأناسية حضور فخامة الرئيس جاك شيراك وفضامة الرئيس الياس الهراوي رتبة جناز السيد السيح في كنيسة الصرح البطريركي في يكركن يتـاريخ ٥ / ١٩٦٦ ١، الساعة الحامية عشرته يشارك في حضور الرتبة داخل الكنيسة كل

من. ــ الوقد الفرنسي للرافق لفخامة الرئيس شيراك. ــ الوقد اللبناني للرافق لفخامة الرئيس الهراوي. ــ السادة الوزراء، اعضاء للسلك الديلوماسي، النواب، الوزراء

الكاتب معلوف ، أعرفه ا



- حين حيايل الرئيس القرنسي تقعيم الكاتب امين معلوف للرئيس اللبناني على ارض لأطار، اجابه للهراوي: «تعم، نعم، أنه اعرفه».

ام يبرد احد من السؤولين الإعلامين في لينان سبب التمييزيين الزماره اللبنائيين والمرادة اللبنائيين والمرادة اللبنائيين عيث الترفيلية اعطيت دائما الوقد الإعلامي القرنسي للرافق اشيراك.

الليوم الداني على القوالي لم يكلف احد من وزارة الإعلام اللبنانية تقسمه عناه الإسال بالصبح القين القرنسيين والعدر، للرافقين اشيراك ومعظم اللقاءات تتم المددة المساولة ا

بالمندعة. - وصلت ترجمة خطاب رئيس مجلس النواب اللبنائي نبييه يري متأخرة، فلكتغى الوزراء الغرنسيين في المقافق الخمس الولى بالستماع ومشاهدة للحضور.

المؤسسة الذرزية للرعاية الاجتماعية The Druze Foundation For Social Welfare

لقد قدمت للؤسسة منذ تاسيسها عام ١٩٨٢ الساعدات للمتضررين وللحثاجين واليوم لا تزال ملتزمة بالساهمة شهريا تجاه - ٧٩ عائلة فقدت مغيلها و٧٧ / معاق، بالاضافة الي بعض الحالات اللحة. وللاستمرار في هذا الولجب الانساني، فإن الرُّسسة بحاجة الى ميزانية سنوية بحدود الليار ليرة لبنانية النا تلتمس مساعدتكم الكريمة نقدا أن نواسطة شيكات مصرفية أن خاصة باسم للؤسسة (مسرية على أي بنك في الخالم، وارسالها بالنداو البريد على

العنوان التالي:

مسير برام القاومة الشروعة ضد جيش منظم القاومة الشروعة ضد جيش منظم يعتل أرضا وين الارماب.

الى الأخراط في عمل المؤسسات، وقتل: إن إعلادة نهوض لبنان مرتبطة والكامل في عمل المؤسسات، يناسلام العادل والشامل والكامل في الشرق الأوسط. وهنا فرنسا مستعدة - عالما المؤلفة الفرقاء بالماركة في المؤلفة كاما سيسيد - مراسط ضمان هذا السلام. معان هذا السلام.

وشدد على وقوف مربس سي بسط لبنان «تدعم إرادته الشرعية في يسط السيادة على كامل الأراضي، وفق القرار سير (12) ووفق روسية اتضاق الطائف، معنى مستور و 13، ووقى روديده مستور المستور ال

:04

_ يسوانون وله ___ودونمان سستل انعلانية No pick Since 1 -

نداء الى لحواننا واصدقائنا المقيمين والمغتريين

قريان ـ دَّار الطائقة الدرزية، صنب: ٢٥٠ بيروت لبنان ان الساهمة بالقليل خير من الحرمان

KIND OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR

نقطته في بدر

تكريم قنان صهيوني في التلفزيون

من منالم يسمع باسم آدامو؟ .. الغني الباجيكي اليهودي الذي

مُنع استيراد تسجيلاته الى البلاد العربية بعدما حظرت مكاتب

مقاطعة اسرائيل التعامل معه وأدرجت اسمه على اللائحة السوداء

بعد ثبوت تهمة قيامه بالدعاية للصهيونية في أغانيه وتصريحاته

تم الحظر اثنه داعية صهيوني وليس اثنه يهودي. وقد أفتضح

أمره حين اطلق منذ اكثر من خمس عشرة سنة اغتيته وان شاء

الله، التي يمجد فيها الدولة العبرية في ذكرى تأسيسها على

أنقاض الحق العربي في فاسطح، وفيها تمنُّ بالاتجاه شمالًا.. اي

لقد جاء تكريم هذا الفني السهيوني، عبر شاشة تلفزة «إم تي

فيء فجر الأحد ٢١ الشهر النصرم، اي بعد الواحدة ليلًا، فجاء منا

التكريم في غير محله، وكأنه وسام تقدير يمنح لعنو هذا الوطن، إما بدافع القطأ والجهل، وإما بدافع الانحراف، وأن كنا ترجّع الاحتمال

الأول، واعتبار مذا التصرف ضرباً من الفياء الذي يسقط جرم.

الخيانة وان لم يسقط جرم الإساءة للمشاهدين والوطن والأمقا

نحو أرضنا اللبنانية في الجنوب أولًا وبعده الوسط والشمال..

الهيئات الاقتصادية تتابع حملتها تجمعات صناعية ترفض زيادة الأجور

مملتها على زُمَّادة الأجور فاصدرت ثلاثة تحمعات سيناعية سأنات تعلن فيها رف فسهااي ريادة في ظل الظروف الاقتصادية الراهنة.

فقد اصدر تجمع صناعيي الشوف بيانا انر اجتماع عقده آسي اعلن فيه وتحفظه على مطالب الاتحساد العسمالي العمام معالجة ألواضيع الحياتية والاقتصادية واعتملد الحوار بين للصناعيين والثقابات

ألعام سيؤدي ألى اقفأل الصانع وتصريح آلاف ألعمال. وإن ارساء سياسة أجتماعياً

ر حصوب بيانا أعتبر فيه أن رفع الاجور عضوات أست سيودي الى مـزيد من الإكلاف على السلـعة الوطنية ويـخفض بالتالي انتاجها ويحرمها من القدرة على اضاف البيان، لَقُدَّان الاوان العالجة الوضع الاقتصادي معالجة جذرية تؤدي

إجراءات ترحيل باخرة المواشي

تعلن للرأي العسام عطفها على بسانها

العمل تياشر

شأمل للقوى العاملة في لبنان. وجاء في بيان اصدرته انه: ُّ وَبِنَّاءَ عَلَى تَوجِيهَاتَ وَزَيْرِ الْعَـمَل اسعد حردان باشر جهاز التقتيش في وذلك انفاذا لسياسة الوزارة للرامية الى تطبيق القوانين والانظمة الرعية الاجراء تَأْمِينَ قُرْصِ العُمْلِ للشَّبَاتِ اللَّبِنَانِيء. وأضاف: محقق جهاز التفتيش خُلال شهر آثار النصرم الإنجيازات التالية: زيارةً ١٩١١ مـؤسَّسة فيَّ المسافظات المنت وتسحيل ٧١ أنثارا وه ٢٤

مؤظفر وعمال شركة الربحي، حسين المَّسويَّ وَامِنَ سَرِ الْنَقَابَةُ بَنْيِعٌ عَقَلَ.

الى زيادة في الإستعار الأمير الذي يبيقي البلاد في دوامّة اقتصادية خاُنفة. سرد في درسه البيان: مقتضي حسمة للجدل ولتنبيت الاستقرار الاقتصادي والعيشي اعتصاد سياسة تشجع التوقيف والاستثمار واحياء الانتباج الوطني ودعم العسرض والمسافظة على الطلبع الاجتماعي لزيادة بتحسين الحد الاعثى للإجهور وثرك تحسسي سلسلة الرواتب والأجور العالية للعثوامل الاقتصادية محمد سنّواتر اجتماع استثنائي للتجمّع: نحن مع مسالجة الإمور الإجتماعية بالجدية اللازمة توصلا آتى افضل الحلول

الى تنشيط الانتاج في مختلف القطاعات لان زيادة الإجبور وحدها لابد من ان تؤدي

اُللانُمةَ. وتجمَّع صَّناعَييَّ بيروتَ يرفضُّ كل زيادة في الإجر ما لم تيفترن بمعالجة الوضع الاقتصادي عموماً ولاستعاضا تملية الانتياج الوطني وتحتريك الدورة واعلن متبنى التجمع قرارات الهيشات الاقتصادية حول هذا الوضوع، واكد دان موققه نآبع من حرصة على الاقتصاد لوطني ومن مواقف وطنيية بحتة لان زيادة الأجر في طل هذه الطّروف مُؤدي الى حالة

المستورد يؤكد عدم الكشف عليها! ٣/ 1/1/1/1.أنها ويعبدان لجسأت الى شــورى المولة رقــمــه / ٧١٠ تـاريخ ١/١/١/١ قضى بتعيين لجنة من

رئاسة مجلس شهرى الدولة للكشف علر وصحربيان عنء شيركة سليمان التجهارية ألست وردة يشكومن الظلم اللاحق ، بالشركة جراء ذلك.

ويهم شركة سليميان التجارية وان السابق الصادر في وسائل الاعلام بتاريخ

المسح الشامل

باشبرت وزارة العمل باجبراء مسح

محضر ضبط وه؟ شكوى عمالية. كما حقِق في ٢٢٩ أحازة عمل. وكان حردان قد التقى رئيس نقابا

قرار الإعتصام. بسراء الفنيس للكشف على الإيقسار المشحونة من ليطاليا والموجودة على متن الباخرة ، سيباجيرو ، الراسية في مرفأ بيروت واجراء الفحوصات الفنية الساملة للتثبت من سلامة وصحة تلك الواشي حُيدتُ اللَّجِينَةِ الْفَتِيةِ موعِداً لِلْكَشَّفُ فَي الساعة الشأنية عشرة من ظهريوم

الحَميس الواقع في 1 / 1997 ؛ وابلغت الوعد المحدد للشركة ولهيئة القضايا في وزارة العدل لكن الفاجأة الكبرى كانت ان و للتعاون ، في هذا الشأن. اعضاء اللحنة الفنية تغييبوا عن الموعد الذي حـددوهم وتقـاعـسوا عن القيـام يومطويل بالهمة الموكولة أليهم وتمنعوا عن الكشف الباكر حركة نأشطة استعدادا لتثثث الجاقُّ الصُّررِ بِالشُّرِكةِ مِن جِراءُ استصدار

الظهر امام مقر الجلس النيابي. مذكرة من وزارة الزراعة موجهة الى الاجهزة الختصة في الرفا تقضي بتكليفها ترحيل الباخرة من الياه اللبنانية للحوول دون ألكشف على الابقار الشحونة. وتجدر الأشارةالى ان هذه المذكرة صدرت بتاريخ \$/ £/1 99 البعد صدور قرار منجلس شـوري الدولة القـاضي بتـعـين اللجنة

الفُنْيَةُ لِلْكَشِّفُ عَلَى الْإِبْقُارُ. هذاوقد حضر ممثل عن مبئة القضايا في وزارة العدل ووضع متحتضر أبواقع الحال يؤكد تغيب الخبراء عن الوعد المعدوتمنعهم عن أثقيام بالهمة الكلَّفين واخيرا تعلن الشركة عن نيتها اللجوء الى القضّاء الختص أحقاقاً لحقوقها. وهي على ثقــة وطيــدة وراسـخــة بـأن القضــاء

اللبِّناني كَلنَّ ومنَّا زال موثاةُ ومُسلافًا لكل

مظلوم اوصاحب حق مشروعه.

بنك بيبلوس شرال

دعوة إلى الساهمين

إنفاذا للقرار الصادر عن مجلس إدارة بنك بيبلوس ش.م.ل. بتأريخ

١٩٩٦/٢/٤ . القاضي بإستبدال إسناد الأسهم والشهادات الموجودة

يدغو مجلس إدارة بنك بيبلوس ش.م.ل. حضرات المساهمين الى

التقدم من المركز الرثيسي للمصرف في الدورة بناية أيا سنتر، بين

تاريخ ٥/١٩٩٦/٤ وتاريخ ١٩٩٦/٦/٥ ضمنا، وخلال ساعات الدوام

العادي، مصحوبين باستباد الأسهم القديمة و/ أو شهادات الأسهم

السلمة إليهم سابقا قبل زيادة الرأسمال الأخير لإستبدائها بالشهادات

الجديدة. التي يبدأ العمل بموجبها وعلى أساسها إعتبارا من تاريخ

حالياً بحوزة المساهمين، بشهادات جديدة،

إنتهاء المهلة المحددة أعلاه.

السيد جوزيف جورج ساسين

رئيس مجلس الادارة/ المبير للعام

ومن بين الذين تواضعوا الى مــقــ الاتحساد، أصَّافُـة ألى رئيس وأركبان الاتحــــاد، النواب زامر الخطيب مصطفى سعد، حبيب صادق وامين عام الاتصاد الدولي لنقابات العمال العرب حسن جمام، وفند من حزب الكتائب برئاسة نائبي رئيس الحزّب كريم بقرادوني ومنير الحاج، وقد من الحزب الشيوعي برئاسة سعد الله التنظيم الشعبي الناصري برنات الدكنتور اسامة سعد ووفد من رابطة

وثقافية وشبابية.

مُجِلُس الوزراء رفيق الحريري،

اعتصام بالقوة

الاتحاد والشاركون على البقاء دأخل الِقَرِ الى النَّامِنَّةِ مُسَاءً. وَبِذُلِكَ نَحُوُّلُ الإجتماع الى اعتصام اجباري بعد أن كأن مقر الإتحاد قد شهد حركة وتلا ابورزق في الإعتصام البديل ومر بورزق مي بركست والمساود المساود المساود الموادد الموادد الموادد الموادد الموادد والموادد التُحاد العمالي ليس «رديف الآي حزب او فئة سياسية»، فيما أكد امين عاَّمُ الاِتَّصاد الدَّولِي لَنْهَابِأَتَ الْعُمَالُ العرب حسن جمام أن الصركة

حالت التعابير الامنية التي نقنت

امس في محيطً مقر الإتحاد ألَّعمالي

امس دون ان ينفذ الاتحاد اعتصاب

امام مجلس النواب. وأجبرت قيادة

النقابية عندما وتصل الى طريق مصدود فلها الحق بالتعبير بث الوســائـل، عن مطالبــهــاً. وَنُاشــدُ الحكومة أن ولا سبيل أنها لحل مشاكل العسمسال الا الحسوار الديموقسراطيء شهدمقر الاتصادمنذالم

قرار الاعتصام عند الرابعة من بعد ورافق الحركة داخل مقر الإتحاد انتشار مكتف ومنظم للقوى الأمنية ف محيط مقبر الإنجباد وعلى معاخر العــاصمـة الرئيـسيــة وفيّ محـيط الجلس النيــابي لضــبط الامن في مناسبة زيارة الرئيس الفرنسي. واعتبارا من الساعة الثانية من بعد

الظهـر، الوعـد الذي حــدده الإتحــاد العمالي العام للتُجمع في مقره الأراب مين في معارو، است عبدادا عني، في بدارو، اس لُلاَنْطُلاقَ الَّى سَّاحَةَ ٱلْجلس النيابي، بدأ التواقد الفردي الى مقر الاتحاد مع أشسار الوافعين من قبل الاجهزة الامنسة يعده امكانية الخروج بعد

دخول مبنى الاتحاد. مـزرعاني وفياروق دحروج، وفيد من

الشغيلة ومعثلون عن هيئات نسائية وعند الشائشة والريع عنقد ابورزق سؤتمرا صحافيا حدد فمه الثالث والنصف سوعد آلاشطلاق الى ساحسة النجسة، ودعا المساركين الى النزول الى الشـــآرع لركـــوب سـيـــاراتـهم والأنطلاق نحو الجلس النيابي

وشدد على ءعدم مواجهة القوى الإمنية في حال حصول أي اشكال»، مشيرا ألى ان العركة وليست مع القوى الأمنية أنما مع الحكومة.. وقال ان لَجِنْةَ مِنْ الإنجادِ شَكَلْتَ لَتَتَوَلَى كُلَّ التفاصيل مع القوى الامنية، ونُفَى ان يكون قد تلقى اي اتصال من رئيس

وعند الثالثية وه٣ دقيقة غادر قادة

جمام: لا سبيل للحكومة إلا الحوار مع الاتحاد من دون غيرة

التدابير منعت الاعتصام والأوامر حاصرت المشاركين حتى الثامنة مساءً

أبورزق: سلطة الخوف لن تخنقنا ولسنا رديفاً لحزب



(عاصم شعيب)

بيان الاعتصام وتلا ابورزق في مقر الاتحاد البيان للذي كأن مُـقرراً ان يتلوه امام مُقر الجلُّس النيابي، وهذا نصه:

إذا كثا قد قررنا ان نعير عن وجعنا فإن السلطة قررت ان تعبّر عن نهجها في هذا اليـوم الميـز وفي استـقبـال ضيف لبنان الكبير الرئيس جلك شيراك فأطلقت وبعدان ادارت ظهرما لكلُّ الطالب العيشية اللحة_حملة منظمة ومنتمادية في قمع الحريات وضرب أبسط حقوق الانسان فسدت الطرقات ونشرت الحواجز لألضمان أمن ضعيف كريم بل لنّع النّاس ـ كلّ الناس .. من ســمـــاع كلمـــة حـق ومستساهدة صبورة ألم عن المساناة الكبيرة والستمرة

ويهـ منا ان نعلن ان هذه الحـملة بدأت مئذ وقت بعيبد وتضاقمت مئذ اسابيع وابان الحوار وبلغت مراحل متقدمةً في الساعات الاخيرة مع قرار اتضخم رأيس مجلس النواب يمنع الاعتصام لم بصدور بيان وزير العاخلية. ثم بإرسال رجال الملطأ الى مقر الانصاد العمالي العاه وتطويقه اليهوم ومنع اي منحساولا للحركة قبل التحرك.

أنناً نتسالم. إن نضسالنا حق. وهو نضأل كل الشعب اللبناني من أجل الحرية والديموقراطية ولقمة العيش. وتُحنُّ لَمِننا حُفْنة منَّ النَّاسِ. نَحن مؤتمر نقابي يجمع كل الهيشات النقّابيّة وجُمّعُنيات ومؤسسات الجتمع الدني والنظمات النسائية والشبآبية والطلابية والنقابية

لكن صوْت للحقّ اكبر من ان تخفقه سلطة الخوف. والرسالة وصلت وهذا

والاحتماعية. نحن لسنا رديقا لأي حزب او فثة بياسية. نحن حزب الناس، حزب الفُقراء، حيزُب الْجِنائِمِينَ، حيزُب القسيسورين في ديموقسراطيت وحسريتهم، حسزب الهسددين حاضرهم ومستقبلهم، حزب أكثرية

اللبنائيين في سواجهة سياس الاستغلال والقهر والتجويع. وهذه ليست مُجرَّد شُعارات، فالقهر يعبُر عنه بتطويق صرية الاعلام وشراء الضمائر وبمنع التجمعات وكل اشكال التعبير الديموقـراطي التي كفلها الدسنتور وشرعة حقوق الانسان وكل الواثيق

وتطرق البسيسان الى الوضع الاقتصادي في لبنان والسياسة التي تتبعها الحكومة العالجة هذا الوضع، وأكند منواصلة الاتجباد العنميالي

دعم عمالي فرنسي

أن الاحداد تبلقي من الكوثف والبية

العامة للعمل في فرنسا برقية تأييد لواقف الإنجاد، وَمُذَا نَصِهَا:

وبالأحص لدعم ذوي الدخل الحدود لَذَا فَإِنْنَا نَدعم تحرّكُكم ونحيي اخوّياً نضألكم والدور الراثد الذي تقوم به

لقد واجهنا منذ عدة شهور مشاكل

مماثلة مع حكومـتنا في فُـرنســا.

وتلقينًا في حينها دعمكم. ونحن اليوم

نشد على أيديكم مؤكدين موقفنا ألى جــ لنبكم في نضــ الكم الشــروع في

الْدَفَاعُ عَنْ حُقُّوفَكِم وَالَّذِّي يِتَرَافَقُ مَعْ

زيارة رئيس جمهورية فرنساً للبثان. ۗ إننا ننتهز الفرصة لنطلب من

السُلطات اللَّبِنَّاتِيةَ فِي فرنسياً وَمِنَ الحكومة القرنسية التدخل بكل

ألوسائل من اجل اعدَّدة التفاوضُ بما

أعدت وزارة العمل مشروع سرسوم

محدد القطاعات الواجب اعتمادها في

ألاتحاد العمالي العام لتمكين النقابات

الاعضاء في كلُّ التحاد من الدَّخُولُ ألى

للقطاعات العدلها على الاتتجاهز

وكلَّان رئيس اتحساد النقسابات القطاعية. انعلهان بشارة قد لوسل كتاباً

الى وزارة العصل حول هذا الوضوع

صعفه توجبهات اتحاده. في مجالًا العمل على وحدة المركة العمالية.

فيه مصلحة الطيقة العاملة و.

مشروع مرسوم

لتغسر هيكلية

وزارة العمل

العشرين قطاعاً.

الحركة العمالية اللبنائية.

وذكر بيان للاتصاد العمالي العام

وانئا نتابع بأهتمام كبير تطورات الحركة الاجتماعية في بلدكم. أنكم تصعون بحزم لزيادة القوة الشرائية

حول مقر الاتحاد العمالي العام في بدارُو يوحي تماماً بما يشبه الفخ. اذ لا يتواني الضباط والجنود عن الترحيب بالراغبين في الدخول معطوفاً عليه بْالتَّنْبِمِهِ الَّى أَنْ الْكَانُ عَنْدَ النَّانَيَّةِ سَيْقَفُلَ عَلَى مَنْ فَهِهِ. وَهَذَا مَا حَصَلَ أعَلقَ بِأَبِ مَدَخَلَ الْبِنَايِةِ، ولتنظيمُ» الدَّخول الذي بِدَا كَأْنَه احْتَجِارُ يتطوع إليه تقابيون وسياسيون لجأوا بالغالب لاجتياز الحواجز الأمنية ألى تقديم بطاقات النّقابات التّي ينتمون اليها. فَعَارَوقَ دحروجَ الذي وصل بعد الثانية بعشرة دقائق استخدم بطاقة عضويته في ثقلية الحامين كي

كان والنشاط الإعلامي، لاحد الشبان لافتا للنظر. يدخل الى مقر الاتحاد العمالي، ليخرج بعد لحظات ومعه تقرير شفهي مفصل عن آخر الواصليُّ، آخْـر «الْتَكَلَمِين» وآخـر... همـسـة. منه الى شـاب انبيق فـالى ، السيلولير ، بنقل مباشر. وحدها كلمة «صيدنا» التي وقعت في آذاننا لإكثر من مرة، نبهتنا الى الهوية الأمنية للناقل والتلقي. وتكتشف فجاة، ان عدد العناصر الأمنية، باللباس المغي ـ والنظارات الشمسية، طبعا ـ يوازي تقريباً عدد العسكريين، وربماً أيضًا عدد الصحافيين. وحدهم اعضباء الاتحاد العمسالي ومناصروهم من النقابين والسياسين كانوا قلة. منعظمهم وصل قبيل المساعنة الثانينة، وصبعدوا طوعنا التي

امام مقر الاتحاد كان ابطال المشهد عناصر القوى الأمنية الذين برز منهم «الدنيُون» بشكل خاص، شاركهم البطولة «السيلولير» في ايديّهم، كما في ابدي معظم الحاضرين. وكان رئين الهواتف الخليوية وحده يقطع ذلك النوع الغريب من الهدوء الخيم ربما لان التجمعات مسوعة لاعثر من شخيصين ودنن ليس له عمل». وكان احد الغيباط السؤولين يشرف شـخصياً على التنفيذ، فمن اراد الدخول سأله عن صفته، وكأن احدهم طالبا فأشار الى جندي «اوصله الى جامعته» وآخر قال «أنا مواطن» فرد

والنصف. وفي «لقصر مفاوضات»: «تريد الخروج»، ممَّنوع» انتهى المشهد عند البوابة من دون أن يسقط ومدلج، وعاد والمستجزون، الى مركزهم ليرفعوا على الشرفة بالفطتين يبدو أنهما حضرتا للرفع أثناء الاعتصام الْقَرْرِ في ساحة النَّجِمةُ ، سيما أنْ واحدة كتبت بالفرنسية: ونناضل من أجلُّ الدُّيُّموقراطية والحريات والخبرَّ، والاخرى «الدستور يكفل الحريات، فلماذا الحولة تصادرهاء. كان قلك ايحاء من المتجزين بعدم تمكنهم من الخروج والوصول الى ساحة النجمة.

التدابير الأمنية امام مقر الاتحاد



واعتبر صادق أن توقيت الاعتصام

مع زيارة الرئيس شيراك دلا يمس اطلاقا قيمة هذه الزيارة بل ارى في ذلك ما ينبغي أن يصمل السلطة

اللبنانية على الترحيب بالقيام بهنا

الاعتنصام في هذا الموعد بالذات،

ونفَّى صــادق ان يكون الاتحـــاد

للتدليل على ديمُوقراطية هذا البلده.

العسمالي هو الذي قطع الحسوار مع

المكومة وخلافا أا صدر عن رئيس

الوزراء وبعض الانصار والستشارين

القدامى والجدمء، واكد أن الاتحاد ءماً

وفي تصريح له، اكد نعمة أن

الاعتصام دليس موجها ضد الرئيس

الـفـــــــرنمىي، وانماً هو اسلوب في مخاطبة الحكم الذي لا تتجزأ سلطاته

ورد نعمة على كلام رئيس مُجلس

النواب التعلق بنقل مكان الاعتصبام

الى القصر الحكومي وعندما نطالب

الحكومة بقضية من قضايانا العديدة تقــول إن كل القــضـــايا ذهبت الى

الجلس النيابي. والجلس لا ييت بأي

فضية موجودةً عنده. ونحن تخاط

السلطة كسلطة والحكم لايتسجــزاً. ونحن غيــر قــادرين ان نـــّـوزع على

تلقَّى أيَّ اقـتـراح مَنْ رُثَّاسـة الجلس

التغيير مكان ألاعتصام ولقد قصدنا

المجلس النيابي لأن الحكومة موجودة

والنواب سوجودون والرثأسات كلها

موجبودة والانظار مشمدودة ولعلها

ے ان یکون الات

الخلافات التي تحكم اهل الحكمء.

زَال يرحبُ بألحوار الديموقراطيه.

الاتحساد والنواب ومعثلو الاحسزاب والهبئات مقر الاتصام للتوجه الى مكأن الاعتصام في ساهــة الجلس النيآبي، فاعترضُنتُهم القوى الأمنية التواحدة قرب القر وابلغتهم بأن الاوامر لعيها تقضي بمنع مغادرتهم مُعنَى الاِتَحَاد، ولا لَمْ تَقْلَحَ الْبِاحِثَاتَ التي قيادها التأثب حبيب مبادق ونائب رئيس الاتحاد سليمان حمدان. عاد الجميع الى مقر الأتصاد حيث شرح سليمان صلابسات ما حصل، وتقرر على الإثر تنفيذ الاعتصام داخل مبنى الاتصاد. حيث تصدث جمام

وتلا أبو رزق بيان الاعتصام.

وألقى جمام كلمة اكد فيها وقوف الاتحاد الدولي لنقابات انعمال العرب الى جيانبُ الْأَتْحِادُ العِمالِيُ الْعِيامُ، ورأى أن وسبيل الحركة العمالية العربية الموار الديموق راطيء لتحقيق مطالبها.

واعتبر جمام أن «قدر الصركة العسمالية المعربيسة طريق ملىء بالشساكل والقسمع والاضطهد والترغيب والترميب،، وشعد على أستقط لأنيتها، وناشد الحكوسة اللبنانيــة أنه ءلا ســبــيل لهــا لحل الشاكل العمالية غيير الحوار الديموقراطى مع آلاتحاد العبسالر السام مون غيره، وإذا أرادت التجزئة فلن بجديها ذلك نفعاً وأبدى استعداد ألاتحاد الدولي وللتعاونء مع الحكومــة للوصـــوّل الى حـلول

> صادق ورأى الشائب حب

بطالب الاتحاد العمالر اختيار ساحة النجمة مكأنا للاعتصاء «لا يشكل عــدوانا على الهــــث الاشتراعية، انما أرى في ذلك ما يعزز مكانتهاء. وان الاتحاد العمالي لجا الى ذلك «بصفته معبّراً عن الَّم

سوجوده ويدهو مسموده وعلها تنشد أكثر ألى قضايا المناس. لقد اقترح علينا المشارة الفرنسية. ولكن هل نحن أيتسام، ام من رعساييا دولة فريكوفونية مستقدم وقد نحن لبنانيون، ومن حقنا ان نعتصم في اي مكان نريده (في لبنان) ه.

ابو رزق يتلو بيان الاعتصام

لًا مصرف الاسكان مغفلة لبنانية منشأة بموجب قانون خاص لأئحة المصارف رقم الأ

مجلس الإدارة

بيان

الميزانية العمومية كما هي بتاريخ ١٩٩٤/١٢/٣١

1997	1442	المطلوبات يبهد عبراند عبنتيه	1995	1442	الموجودات سيدسيرت سبنيم
1.7.741 1277 7.7.774 603.7 101.11 (20417)	10,000 7. 141,144 700,140 1.171,140 201,110 12,101 	المصارف والمؤسسات المالية حسابات دائنة مختلفة حسابات دائنة اخرى وحسابات دائنة اخرى قروض وسلفات خزينة مؤونات لمولجهة اخطار واعباء لحتياطيات وعلاوات النتيجة الصافية للدورة المالية فروقات إعادة التخمين ربح أو (خسارة)	T, T99 YA, 10 YA, 10 YA, 10 YA, 10 YA, 17 YA, 11 YA, 11 YA, 17 YA, 70	YV3.1A3 [01.7FF.7 F307 Y-1.77,7 LIV.011 AVE.07 AVE.09	الصندوق ومؤسسة الاصدار المصارف و المؤسسات المالية - تحد الطب - تحد الطب - تصيرة الإجل - مصيرة الإجل - منوسطة وطويلة الإجل - منوسطة وطويلة الإجل حسابات مدينة مختلفة وحسابات مدينة الشرى وحسابات التسوية مدين اصول ثابتة غير مالية
171,193	02.XTY.200	مجموع المطلوبات	771.157	et ATT.100	مجموع الموجودات
12V, VAT	110.9AT	المطلوبات - إدارة الأموال	11V.VAT	160.94	الموجودات - إدارة الأموال
					خارج الميزانية
			7017	7797	تعهدات بتوقيع مستلمة تعهدات بتوقيع معطاة

• معد تنزيل مبلغ ١١٧٢٦ ل.ل. لعام ١٩٩٣ ومبلغ ١١٦٤٠ لعام ١٩٩٤ كمؤونات للديون والقيم المشكوك بتحصيلها.

أعضناء مجلس الادارة

بنك بيباوس شحل بنك لبنان والهجر شمل. البنك للعربي شم.ع. بنك بيروت الرياض شـمل. البتك اللبناني الفرنسي شجل. السيد محمد تطفي، سال البراة ينك البحر التوسط شمل.

السيد جوڑيف حوراني، سال البراة

مفوضو للراقبة: السادة ديلويت اند ترش

«تطوع للاحتجاز» ما قبل الساعة الصفر: «إنه مواطن... إزعبوه»! للى ما قبل والساعة الصفور: الثانية من بعد ظهِّر أمس، كان الوضع

ءتابع سيرك... ازعبوه ازعبوا...ه.

... إلى أن كانت «ساعة الحسم» الوجلة من الثانية ظهرا الى الثالثة

أسواق جديدة تعدت الإمارات

مشاركة لبنان في معرض دبي:



أَضَّافُ الْبِيانَ: واعتبر الراقبون ان

هذا العرض موالاول الذي يشارك

فيه لبنان من خلال جناح اعتبر من

اكبر الاجتحة في معرض دولي صم

كلأمن مصر وسوريا وايران والهند وسريلانكا والصين وتليوان وكوريا ويهلنما وكندا واصبانيا والولايات

وختم البيان: ولقد امنت سوق

دبي اسلواقها جَـديدة للصناعـة اللبنانية تعدت حدود دولة الإمارات

العربية كمالاقت المنتوجات اللبنانية

اقبألا جيدا لدى التجار الامارتيين ولا

الطباعسة والورق وأمستطاعت

منافسة قوية ان تخرق هذه الأسواق

سيما الصناعات العُدَائية، وصا

فتتاح الجناح اللبناني في معرض دبي

اوضح رئيس مسجلس تنمسي لدرات في جمعية الصناعيين للبنانين احمد كبارة فيبيان اذاعه أُسُ ان مُسْلِركة أبنّان في معرض الربيع الدولي الدا؟ الذي اقسيم في مُحَيِّنَةُ دَبِي مِنْ ٢٣ الى ٩ ؟ آقار المَّاضُ «أمنت أسواقًا جديدة للصناعة اللبنان

كسااوضح البيبان انه دشارك فر المعـرض، الذيّ نظم المجلس الاشــّــراكُ فيه، العديد من الصناعات الابنانية وتقليات المساعات الغذائية والطباعة

والمساعات الورقية و. واشلر البيان الى ان وزير الزراعة شوقي فاخوري افتتح الجناح ال في للعرض في حضور كبنارة وامن الللَّ سأبونجيان وعضوم جآس الادارة

التتمتع به من جودة عالية. حركة المرافئ

	ابيروت	مرة	
نحملت ۲۹۷۱ و طنا ف ی	ملة منها ١٢ باخرة جعيدة	مس ۲۰ باشرة عا	وجنت طفل مرقا بيروت
	: غرفة اللاحة المولية].	ول ٦ يواخر (لاتحا	غلبرت ١٣ بلخرة وينتظروه
الوكيل البحري	الحمولة بالطن	الرميث	● البواخر الجنيدة:
كاسلوت	. ۲۵ (مقتلفا)		زكريا
غولث	٠٠٠٠ (حديما)	- 11	ترادمار
سيلاين	(اختنف) ۱۱۲ه	1.	روسيا
اونيون شيينغ	(سياع)	4	دالاما سيچا
جيفوماريتيم	٠٠٠ (مختلفا)	17	يول برايد
الجزائري	۱۲۰۰ (مختلقا)	. 15	فارتا
بخيا	۵۰۰۰ (مکرا)	16	فوتنات
ا. الجارودي	١٥٥١ (بلاط)	. 10	سئن ولاوبيول

. ۵۲ (مختلفا) ٠٠٠ (ملشية) ● البواخر التي غندرت: يول برايد، دورا رويترية، ايمان ـ به فيدر به الوايد، يوري د، اليزاييت، م.ف. ليفانت، فيراز ـ م، سمرز م، بدور، كوزاي ـ ١ ، برلين. ● البواخر التنظرة: البددة

ى، معون وا ول اده	(talian) 172	7.55	عيب
يوثيون تافيطايشن	(اقاتمُه) ۸٦٤	ظبيريه	اجيلوس. ت
ميتزشيبيئغ	(اختقاء) ۷۵۰	بور سعید	يولين ميتز
سيعن	۱۳۰۰ (مختلفا)	البيريه	بلتيق
ع. الفيل	۰ ۵۰ (مختلفا)	مرسين	كقسر غونيس
سيستار	(للتموين)	الاستطنوبة	ليدي ليمان
	طرايلص	مرفأه	•
		آتية من	 البواذر العاملة:
شبياتق	(ژفتا)	تركيا	کریم (۱)
خباز	(ماشية)	أوكرانيا	ميرتا ام
سأنو	(لطفي)	ايطلليا	يوريوس .
سابو _	(للشدن)	تركيا	بستامي غواي
للتوسط	(خشيا)	روسيا	أوحسي
برثار	(مختلفا)	روماتيا	مكرية
	11	Mar all	3143-1-8

ليعانت ام_جي_b(a) البواقر القامرة: صامر (١)_دورا رنيلريا.

حركة المطار	10
السبت ٦/٤/٦	

		/ -	استند ا		
	اقلاع .				
الشركة		الوقت	الشركة	البلد	لوقت
		2.00	اليطاقيا	لوما	٤
اولييك	النبثا	0,00	لهلييك		0,1.
MEA	لندن	AT.	كافرتسية	دمشق	V 0
MEA	ميلانو	11,	الجزائرية	الجزائر_دمشق	
الجؤائرية		A	الاردنية	عمان	1.00
للغرنسية		2.10	الإمارات	ديني	4
الوبنية		20.	MEA	عمان	1.00
المنزات	دبس	1 7 -	MEA	مع	11.70
- MEA		15,10	الفرشية	تيس	12.20
MEA		15.20	MEA	باريس	10.14
MEA	الاينة	15	MEA	لارتكا	1200
MEA	لارنكا	15.20	MEA	القاهرة	1216
الغرنسية	للقامرة	10,50	MEA	ميلاتو	15.5
		10.7-	MEA	اثينا	
MEA		17.50	الصرية	القاهرة	14.0.
المدية		T 20	النمساوية	فييثا	
		5.,50	KLM	امستردام	15.0.
		17.00	طيران الخليج	ابو ظبي –الدوحة	18.7
·		51,10	MEA	التلهران	17
			MEA	ساو باولو/ابيدجان	14.0-
		71			
MEA		۲۰۰۰-			
	المنائية ال	اقلاع الله الشركة الله الله الله الله الله الله الله الل	اقلاع الوقت الميلد الشركة الموقت الميلد المشركة المردة المينا المهيك المرد المينا المهيك المرد المينا المؤاذر المؤاذرية المرد المينا المؤاذرية المرد المينا المؤاذرية المرد المينا المؤاذرية المرد المينا	الشركة الوقت الميلد المشركة الميلاة ا	وصول الشركة الوقت الميلد الشركة الميلد الشركة الميلد الشركة الميلد وما الميلد ومن الميل

المصدر: المديرية العامة للطيران المني (مواعيد قابلة التعديل).

				-
لعملة	السعرلىل.	الفرتك السويسري	1771.79	
الريال السعودي	\$71,97	اللوك الاللتي	1-74-11	
لديمار الكويتي	Ve,6470	القلوران الهوابندي	90% · A	
برهم المارلت	54.Va	الن الياباني	12.44	
الريال القطري	272.74	الدوار الاوسترالي	75 AT7	
المينار الاردني	7777 F	الدوار الكندي	1170.45	
العينار البحريني الجنيه الصري	\$17.AF	الفرتك البلجيكي	255	
النبرة السورية	\$7.YY	الالف لير ليطالي	1 1	
الكورون السويدي	77A.5-	الليرة القبرمسة	72.1.TV	
الجنية الاسترابيني	71.11.17	أونصة الذهب	F92.7.	
لقرنك القرنسي	TIT.A.	أونصة الفضة	0.07	

حظى الدوار بدعم قوي امام الين في طوكيو امس بقضل طلبات شراء من جانب متعاملين يلبانيين دون مستوى يذات وصفقة شراء كبيرة للدوار مقابل الين من جانب صندوق استثمار استرائي. كما ضخ مصرف البيابان الركزي مبالغ اكبر مما كان متوقعا من الدوارات في

السوق بهدف تهدئة الخلوف فيما يبدو من رفع اسعار الفائدة مما ادى الى تعزيز السندات البابلنية والدولار معا. وفي منتصف القعامل جرت معاملات على الدولار بسعر ٩٥ يَّ و ١/٨٥ يَ ٦ وينات و ١٠٤٨ - ١/١٠٤٨ مَارِلُهُ مَقَارِنَةُ بِسَعَرِ الْقَتْحِ فَيَ طوك يو على ١٠٩١ - ١/١٩٤ و ١ ينات هم ١٠٤٨ - ١/٤٨١ منارك وسعر إغالقة السلبق في نيويورك على ١٠٤٤ - ١/١٠٧ - ١ ينات و١٠٤٨ ١/١٤٨١ مارك. وبلغ الدوار الأميركي في منتصف التعامل العدلات الآتية: الجنبه الاسترابيين . ١٥٠٠ / ١٠٢٠ / ١

للأول الإلماني ٦ ، ١٠٤٧٩٦/١٠٤٨ القلوران الهوائدي ١٠٦٥٤ / ١٠٦٥٤ القرنك للسويسري ١٠١٩٤٨/١٠١/١١٩٤٨ الفرنك البلجيكي \$\$..٧- -\$..٣ المن البلباني ٥٠٠٠ - ١/٥٠ - ١/١ الموادر الاسترالي ٥٨٠٠ - ١/١٨/ ..

استقر الجنب الاستراسي بينما يتوقع التعاملون الا تشهد السوق تحركات تذكر قبل عملة عيد القصنح الطويلة وبيانات البطالة والتوقيف الاميرية اليوم الجمعة. وقد انتهى اجتماع وزير المالية البريطاني كيشيث كاراك ومحافظ بنك انكاترا المركزي ايدي جورى من دون اعلان تغيير في استار الفائدة. هام يظهر رد فعل في الاسواق على الجِمْيَه الاسترليني لتعهد الحكومة البريطانية بإحراء استفتاء على العملة الإوروبية الموجدة. وفي منتصف التعامل بلغ الاسترايني ، ٢٠٢٥ مارك و٥٩٥، دولار بالقارنة مع . ٢٠٩٠. - ٢٠٦٠ مـ ترك و ٢٠٤٠. ١/ ١٧٥٠ دولار في للعـ امـ ات السـ النيـة امس

اتول. ارتقعت السهم الروروبية متقرة بالإغلاق القياسي التاسع عشر العام الحالي في وول ستريت مع تشاشي لندن عن يعض من مشاوفها إزاء توقير ارتشاع قوي في بيانات الوظائف الإمراكية المتتار اعلاما اليوم. وصعد مؤشر فايتلاشال تايم زيطول منتصف جلسة التعاملات الصباحية ٣٠ يتعلق وسط حجم تدلول معتمل قبل عطلة عيد القيامة التي تستمر اربعة إيام. متالة وسط حجم تدلول معتمل قبل عطلة عيد القيامة التي تستمر اربعة إيام.

وعادت باريس ليضاً الى نطاق التعلق الايجابي بعد مبيوط واستقرت قرافكا ند مستوى يزيد قليلا عن إغلق امس الاول. وارتقع الدولار مرة اخرى قوق مس ستقرت فرانكفورت عد تعبيبي يزيد شير على بعلى المس جهل، وارتفع عندون دره احرى فهل مستوى \ \ \ ينات في العاملات البكرة وصعد ليضا مقابل المراث الإلماني برغم ان تجارا قللوا ان العملة الأمير كيد ما أرائت عرضة الاقلبات بعد امترازات ومبطت السندات والعقود الأجلة المحكومية الإلمانية الليلا وسبط تعلول مادئ من احتفاظ التجار بمراكزهم قبل العملة وحدت السندات البريطانية حدّو الإلمانية وتراجعت البيان وقال تجار الاسهم في لنمن ان فوة عقود المؤشر الأجلة والحديث عن صفقة اندماج ساعت الاسمام المحديث عن صفقة اندماج ساعت الاسمام المحديث عن صفقة اندماج ساعت العمل القوي يعد

معود وول ستريت ١٨ نقطة. تكون معظم الاسواق للرئيسية معلقة اليوم بما فيها وول ستريت غير ان الاسواق الامير كية ستعود الله العمل يوم الافتين للقبل. ويتواع الاقساديون أن توضع الهيئات حدوث زيادة قمرها ١٠ الله وظيفة في شهر اقار في أعقاب الزيادة الهائلة في شهاط البالغة ١٠٧ الاف وظيفة والتي لدت الى ميوط حاد في أصعار الاسهم والسندات.

أُعْلَقُتُ اسعار ٱلْنَفْط الْحَام لَلْعُقُود الآجلة منخفضة في بورصة نيويورك التجارية رِ نَابِعِكُس / بِعَدْ جِلْمِيةَ تَعَامَلاتَ شَهْدَتَ ارتَفَاعَا لِأُسْعَارُ ٱلبِنزِينَ فَي ٱلتَعَامُلات البكرة الكها سرعان ما افسحت الجال العمليات بيم أجنى الأرباح قبل عملة عيد القيامة. واغلق سعر النفط الخام العمود أيار منخفضا ؟ ٤ سنتا ألى ٢٢.٧٧ دولارا للبرميل. وأغلق سعر زيت التدفئة العقود أيار منخفضا ٥٠. ١ سنت الى ٥٠.٠٧ منتا الجالون. وانخفض سعر البنزين لعقود الشهر نفسه منخفضا ؟ ٤٠. سنت منتازا بانخفاض النفط وزيت التدفئة ليطلق على ٧٠.١٧ سنتا للجالون.

سندسه سلسلامنن

عالب بديمتاني

السدة المالية والقدائد

1						٠.
				ونمية ١٠٠٠٠)	ينة (آيمة السندا	. سنعات التقر
			٠	2.1		. نتائج الناف
. ایمهٔ ناست	للردود على	. 	ستصيم	تاريخ	_ تاريخ	التندا
• تشرنيته		للحسم		السلحقاق	- House	بالثمهر
9755	-1441		1.11	. JVIC	-34/1/6	→
AL 17	THE STATE OF		-151-	14/1/7		(4.7) 1.5
AL 17:00	10.10	1=-17	1410	74/2/1	بنة استتين (بالاتا	
قعةالسن	المحنة المحند	1.111	تسم	تلريخ	يت صدين رپيد تاريخ	الثنا
وسية	الشرائية	التسيمة		فستملق	الاستدار	_
-		تعفع مرتع				
			٠.			
		السنة		•		
1	1	TT 2"	167-	SA/E/T	17/1/6 .	T#
	•			تيمة قلت	لع القسيمة	تاريخ د
			جد⇔ .	للسندالو		
				31-7	1955	/ \•/ T _
				11-7	144	Y/\$/T
				1117	1117	/1-/5
				11-7	1'99/	A/£/5
بعدرالسند	قط على ان يكون	صرف تهتان ة	ان (لجمهور م	ذلدى مصرف لية	مستدات الخزينا	_عمليات حد
		:			د الطبية	ثلاثة أشهرط
			سم	فلتدة الح	استعقاق	تاريخ 🛚
				14.44	(Page 91)	7 اشیر
				IA-A	(Legal 1-)	1000
				TATE	(141 يوسا)	7 انتيار
				14-4	(-27 <u>ue</u>)	منسير
	:		٠.	14.54	(Leg. 1715))	11 64
				14.4T	(1473 agal)	
				777	(lag 141)	
				18.17 17.77	(Lag. 42.5))	
	•			17.54	(عدد اليام) (عدد اليام)	
			1000		(Leg. 772) (Mar 11
			-Gran	وسندهه. إلستر	البند الواحداث	
				700	(Leg. 91)	WAT.
				1.1.	(Legs 17-)	
				-AV		
				A11	(leg. 147)	
				Tea	(Log. 71.)	

لشير واحد نتاجة لشهر اسنة واحدة LIVE

١٢ شهرا (٢٦٤ يوما)

ن تقطه قوائد للمسم عدّه معكن أن تتغير في أية لمنكة. و من قا المذكرة العارية الرقم ١٣٢٥ الله المرة عن حاكم مصرف أينان التي تشير الرعدم لحظ ما يقل عن الوحدة النَّقدية (القروش والسنتيمات) عند ليراد البِّالغُ بِالعملة اللَّبِنَّانية، المسر: مصرف ليثان (منيرية العمليات اللية).

ATOM ...

الثانوية في بيروت، اس، ارتقاعا طفيفاً من ١١٤ الي٨/٢.١١ مولاراً، ونهاية عملية التثبيت الثانية من ١١٤ الى ٨/ ١٤٠١ دولارا. وتراجع سعر (الفئة ب) في يقالة عملية التثبيت الأولى من ١١٥ الى ١١٤.٧ دولارا وثبت في تهلية عملية

		سة الأولى	الجك	4
سعر فتفیت \$	التعلولة التعلولة	مجموع عدد السهم للعروضة	مجموع عند الإسهم الطاوية	ا ـ صوليدين فقة (آ):
HESTA	fv	1744	1-174	التعلول العلمي التعلول العلمي التوامر الخامسة
	TV	1714.	1-171	مجموع فلة (أ) ٢ ــموليديد فئة (ب):
11£.V/A .	177 177	172a 172a 172a	1977 1977	التعلول العادي الوامر القاصة ميموع الا (ب) الجموع العام
		بة الثانية		
سعر التثبيت \$. الأمنهم التعليلة	مبدوع عدد الاسهم العروضة	مجموع عدد الاسهم للطلوبة	
111.1/A	L-As	17-7-	HAFT	في سوليديو فقة (ا): التعابل العادي التهادر الخاصة معموم فئة (أ)
110	141	1977	Vii.	۲ ــموليمير انت (ب): التعلق العادي اليامر الخاصة
	111 .	7775	Vit-	(ب)عنة ويُعدَّد

تقرير فرنسي حول التنمية الريفية في بعلبك ـ الهرمل

اقتراح تمركز هيكليات التنمية في زحلة «الأمنة» ٥٪ فقط من المزارعين استفادوا من القروض

بأدرت وزارة الخارجية الفرنسية، أواخر العام بادرت وراره الدارجية الفرنسية، أواخر العام 190 . ويعد مؤتمر الدول المائدة في باريس (- 7 حزيران الماضي) التي تشكيل لجنة خيراء فرنسين لدارسية ما يجرئ على صفيد برنامج التحدة النسية الرفية في منطقة بعليه ـ الهرمل، ضمت اللجنة التي كبار ألوفلفين في وزارتي الخارجية والزاحة الوزير السابق والتائية، رئيس جمعية وخطة غيوم، (Pla Cullaume) عما، فرنسوا غيوم، منطقة غيوم، وحديثة في مدرية بكرية أقدى ما يتوسوا عمان في من المنابة والتائية، وتوسوا غيوم، منابة المنابة والتائية، وتوسوا غيوم، وحديثة في مدرية بكرية أقدى ما يتوسوا عمان في منابة المنابة والتائية منابة منابة المنابة والتائية منابة المنابة والتائية منابة منابة المنابة والتائية المنابة وتوسوا غيوم، وحديثة المنابة ال ولحد الدراء في مصرف مكردية اغريكول، وعدداً آخر من الرسمة الغرنسية للغابات وكلية الزراعة في

بِوَثْمِهُ وَاحد كِبارِ الْأَزَارِعَينَ فِي مُقَاطِعَةً وَاللَّوَازَّ، ومديرٌ كلية الزَّراعة في تولوزُ. قامت اللجنية بعملها على مدى أشهر طويلة التقت خَالِهَا مَمْ وُولِينَ فِي بِرِنَامَجِ الْأَمْمِ الْتَحَدَّةُ لَلْتَمْمِيةَ PNUD وأعضاء اللجنان الحلية في التنمية الريفية (يعليك _الهرمل)، بالإضافة آلى مسؤولين رسمين وُتَحْرِينَ فَي الْقَطَّاعِ الْمُاصِ وَعَدَد كَسِرٌ مِنَّ الْزَارِعَيْنَ يطييعة الحال. وعمدت الى وضع تقرير يتصبرت السلطات الغريسية العنية تضمن دوصفاء سياسيا، اجتماعياً واقتصادياً للبقاع الشَّمالي. كما تَضمَّن وُصِفًا لَلْحَمَالَة التي وَصَلَ الْيِهَا بِرِنَّامِجِ التَّمِيةَ الروفية، وجاء خلاصة جملة مقترحات في هذا الجال.

بعلبك الهرمل

جاء في التحليل السياسي للتقرير: «...ان النطقة محرومة من البنى التحقية الإساسية لحياة اجتماعية واقتصلاية مقبولة». وساد انطباع لدى الخبراء بعد مقابلاتهم وأبحاثهم أن للنطقة مقطوعة عن البقاع الاوسط (زهلة) حيث الاغلبية السيحية. كما اعتبروا يعلبك ألهرمل متعلقة وممهورة بعابع الماشني القررب الاوهو زراعة المضرات ، الامر الذي دفع بالعديد من القاعليات الاقتصادية غير الحلية الى أعتبارها منطقة دغير آمنة..

وقال ممثل المحموعة الاوروبية، هارولد كول، للجنة مان للنطقة قد يتواجد فيها، وحتى الآن، حوالي ٢٣ ١ بَخْتَدِراً لِتَحْوِيلُ الْخُدَراتُ مِنْ مَهَادُ لُولِيةً تَمَّتُورَدُ مِنْ فَعْلَنْسَتَانَ وَغَيْرِهَا الى مخدرات مصنعة عبِر القنوات الكلامسيكية الَّتِي لم يقض عليها نهاشياً. واستند الخبراء الى تقرير مصدره الخابرات الفرنسية مفاده ان «الجهاد الاسلامي»، بعد أن درب فاسملينين، يدرب فرنسيين عرباً من اصول معاربية اغلبهم مقتبل العمر، ويوزعهم على الجماعات الاسلامية

وخلص التقرير، في التحليل المياسي، الى القول بوجوب التعاطي مع ما سلف كي لا يأتي أي عمل أو برنامج تنمية متعارضاً، على الارض، مع واقع غير متوقع لا سيما وان الهدف هو التنمية واعادة تأهيل السكآن الزارعين بعد القضآء على زراعة المدرآت لديهم. وجناء في اهداف التقرير ايضاً وتوسيع رقعة اشعاع فرنسا في العالم والساعدة في عودة البقاع الشمالي الى الشرّعية اللبنانية و(1).

أما التحليل الجغرافي أمعلوماته علدية، وأتى على تَأْكِيد وجود مَخْزُون مِّياه في السلسلَّيْن الغُربية والشرقية يكفي لري سهل البقاع. اما التحليل الاجتماعي فأكذ على توافر الوارد البشرية لعملية للتنمية وأشار للى ان الزّارعين يعرفون تَمَاماً «مآذا يريدون، ويعرفون حاجاتهم لكنهم ديعولون كثيراً، وكثيراً جداً، على برنامج الامم للتحدة وحدمها.

نقاط القوة

ثم ينتقل التقرير الى معف وجوده ومو تحليل نقاط فسعف وقوة برنامج الامم التحدة التنمي الريفية في بعلبك الهرمل.

· · · وكما هو معروف، يتضمن البرنامج مرحلتين: الاولى (٤٤ ـ ٩٥) ومدقها كأن حمل مساعدات طارئة للسكان تُعويضًا عَنْ حُسائِرهِم التلاحقة بعد اللاف للزروعات المنوعة. والرحلة الشائية (٩٦ - ٢٠٠٠)، تقابع للرحلة الاولى ويقع فيها وضع اسس فعلية للتنمية

١ - الموارد الماشية والبنى التحمقية. ٢ - الانتماج الزراعي (التحريب، البحوث، تعميم العلومات والقراض). ٣ ـ متابعة الانتاج في مراحل تحوله

هذه اللجان عليها ان تنتظم في تعاونيات زراعية.

2 ـ نظام التــسليف: قــروض البــرنـامج، على تواضعها، تجبر الزارع على العمل بفاعليّة وإنّتاجية. والعلوب منه: شُراءٌ بِثَارِ جِيْدٍ، إنْجَاحِ المصولُ والبيع ويمتوب عدة عدرت بسر حيد، إمياح المصول والتيم حيداً كي يستطيع سد القرض. وييدوان القيمين على التسليف في البرنامج صارمون في إدارة ذلك، ويظهر ذلك في ان نصبة التصديد تصل الى ٨٠ في المُدّة وهذا

 وجود بعض الزارع النموذجية يثير اهتمام
 الزارعين ويحقزهم لتقليدها. ٦ ـ لدى البرنامج كل المعطيات الدراسمة التعلقة

ه ١ مليـون دولار للعـام ١٩٩٦ ومـدهـ وحس

وقيال في الرحلة الإولى انها تمكنت من رى ١٥٠ هكتّارًا على معار السنّة و ٠٠ فكتار من ايلولَّ حتى نيسان. والرحلة الثانية ترسم لري سبعة آلاف هكتار على مدى خـمس سنوات اذا تأمن الـتـمـويل اللازم. واشار التقرير القرنسي الى كل الزروعات تقريباً يمكن لها ان تنبت في هذه النطقة اكن بمردودية ضعيفة لأسباب مناخية وتقنية لها علاقة بنوعية البنار وتوفره وينقص العلومات المزارعين (الارشاد). كما لأيوجد هيكلية لتحويل الصاصيل وما من جهاز

وحلل التقرير نقاط قوة البرنامج الدولي للتنمية الريِّفية في بعلَّبُك الهرمل وعرضُها كَالْآتي: اً ـ تحـوي للرحلة الثـانيـة كل مكونات التنميـة (الياه، حـماية التـرية، البنّى القحتية، التدريّب،

أد شبكات التنمية التي وضعت في الرحلة الاولى البرنامج (٢٦ لجنة محلية تعنى بالننمية والتسليف ومحمدة في لجنة عليا واحدة) مؤلفة من ٣٨٠ شخصاً يعملون حتى في القرى النائية. ويصفهم التقرير القرنسي بانهم اصحاب ارادة عمل وعلى علم تام بالهام اللقاة على عاتقهم ومتطعين بشكل جدد.

تقاط الضعف اما نقاط الصُعف التي لوردها التقرير فهي:

وبوزارة الزراعة الركزية لكنّه لم ينسّج اتصالات ومع مينات مثل غرفة التجارة والزراعة في زحلة وكلية الزُّراعة فيها الَّتِي تَمَلُّكُ مَزْرَعَةً للتَجَارِبُ ناجَحَةً. ويُعَزُو الأسبَّابِ الى دَنبايناتُ سياسية واجتَماعية بين البقاعين الاوسط وللشماليء. ويلاحظ التقرير ان ارادة التُواصِّلُ مُقَّقُودة والامر الذِّي يَهَدد مصير وأستمرارية العمل في البرتامير.

لتكلُّتْراً وقرنساً تُقِّي بِتِّعهُداتُهَا لَجِهَةَ التَّدْرُيبُ». ٣ ـ نظام التسليفات: وهو مفتاح الحل الوحيد

المجلس الدستوري يرد مراجعة النواب العشرة

(صناعات غذائية وغيرها) وتسويقه. بالإضافة الى الإهتمام بالبناء الزيفي وحماية التربة والصحة أَصَلُ ٧٧ أَلَفَ مُزَارِعٌ فَى النَّطَقَةَ استَقَادُوا مَن قَروضَ بِيُ الفَّ و - ١٢٠ دولار. أي بمبلغ اجتمالي قدره ٥٠.١

وخص تقرير الخبراء الفرنسيين النقطتين الاولى والثانية نظراً الى اختصاص واضعيه.

الْأَرْشَاد، تَنظَيمُ النَّشَجِينُ والْإنشَاجِ، الْتَحْوِيلُ ٱلْىُ صناعات زراعية والتمويل).

كما يصفهم بسدائتطلين من أشقصهم ومن البرثامج ومن قرنساء وينتظرون آلال بإلماح. ويرى التقرير ان ٣ ـ تأهيل الريفيات: ثمة ٢ أ مركزاً تسمح لـ • • ٧ إمراة بالتحريب الهني على مدى ثمانية أشهر (خياطة، حيّاكة، نسيج سجاد وتحويل بعض الحاصيل). هذه الراكز معدة بشكل متواضّع ولكن

فاعل وما ينتج فيها يسوق محلياً. ومع وجود قلعة بعلبك والآلف من زوارها يمكن تسويق ذلك بعد عملية تنظيم. ويقول التقرير عن الريقيات: «أغابهن عازيات، يجدن في مراكز التدريب قرصة للفروج من منازلهن. وهذا ايجابي لأنهن شيعيات من عائلات

بالري وقامً بتُنْشَيْنُ بعضَ الأِبلُر. ويسنَّعَفُرُب الْفَقَرير الْفُرنُسي كيف انها نشنت تحت رعاية حزب الله.

١ ـ ان فريق عمل البرنامج الانمائي متصل ببيروت

يصلُ منها الا ٥.٥ ملايع ُ دولار. اما حاجبات الرحلة الْثَانِيةَ فَتَصِلُ الى ٥٣ مَلْيُونَ دُولارِ (٩٦ ـ ٢٠٠٠). منها المجموعة الاوروبية في نُبنان «وحدها أوروبا وبالأخص

للتنمية، لا يمكن أن يتطور على ما هو عليه اليوم لان

٢٠ ألُّفُ وحدة سكنية تعمل لنوي الدخل الحدود.

مليون دولار. ويحسب هذا النمط تصرف، براي الغرنسيين، اموال كثيرة وتغلهر نتائج قلبلة؛ ٥ في الله فقط من اجمالي الزارعين استفاد من القروض. موهذا لا يحدرك التنمية إطلاقياء. ويجب حسب

مُسَوُولُي اللَّجِانَ المُدليةُ، ٧ آلافُ دُولُارِ كَـقَـروضُ

وجوب الاقلاع عن فكرة PNUD = مصرف، يجدر ايجاد

فيكلينة تمويل خاصنة بالزراعة وليجباد تصاونيات توآكب الزارع قبل محصوله وخلاله وسعده وتطبق فوائد خاصة الزراعة كما هو معمول به في فرنما.

ومُعدِزَاتَ دُلك عديدة: أ_استَعـمالٌ أموال البرّنامج

وسور... كرافعة مالية وليس كأموال خاصة لصرف. ب..

تشجيع المسرقيين اللبنانيين للدخول في هيكلية

التسمليف الزراعي وعندها يمكن للسرنامج تحسمل

قوارق الفوائد (نيخ فوائد السوق وفوائد الزراعة). جـــ ممكن للقوائد التفضيلية ان تتقير حصب الناطق. الحاصيل والتوجهات ألتي ترسمها السياسة الزراعية الوطنية، المعقودة حتى الآن.

غياب البخار الأصيل إن الموزع منه مصدره

٦ ـ تعطل برنامج «ايفاد» [FAD الخاص بتربية

للاشية ولم يصرف من الـ ٢٢ مليون دولار الخصصة له الا - ٤٣ ألف دولار (أ) وتحت رعساية الدولة. ولم

يلاحظ التقرير اية نتسجة اسجاسة لهذا البرنامج

(َ إِيفَاد) كما لُمْ يَلاحظ اي تُنسيقُ بينَ برنَامج التَنميةَ

٧ ـ غياب السياسات التسويقية للمحاصيل والمتجلت الموي ليجادها بعد التنمية

المقترحات وزحلة

ويعد استعراض نقاط الضعف والقوة يخلص

؟ ــتركيــزُ التُدخُلُ الفُـرنسي في البـقـاع الاوسط حيث غرفة للنجارة والزراعة «المعترف بها شرعياً».

٣ ـ التمدد باتجاه البقاع الشمالي وخلق علاقات بنيــوية بين المنطقـتين، وإيجــاد تدريب وإرشــاد في زحلة.

ة ـ العمل، بموازاة ذلك، على إشعاع فرنسا لأسباب

جيو ـ سياسية والاعتماد في ذلك على فرنكوفونين

هم بمعظمهم مسيحيون ومستعدون للعب الدور آلى

أـخلق مـركـز إرشـاد زراعي في غـرفــة تجـارة

وصناعـة وزارعة زحلة (وهذا ما تمّ التوصل اليــه).

يعمل الركز تحت إشراف مرشد فرنسي ورعاية غرفة

الزراعة في «اللواز» على مدى سنتين. وإيجاد فريق

عمل مشترك من البقاعين الاوسط والشمالي. وتوظيف

مهندسين تدفع رواتبهم غرفة زحلة. ويجب أن يكون

التعاون إجباري بين مركز الإرشاد وكل الهيكليات على

الارض (كليباتُ الزُّراعية واللَّجِيانُ الحليبة للبرنامج

الدُّولي). وأن يكونُ مناك تَعانُونَ آجبارَي ايضًا بينَ

مسهندسي الأوسط والشسمساني تحنت رعساية وزارة

ب_توزيع مجلة زراعية تمولها فرنسا بشروط

د ــ العمل على تدريب اداريين للمزارع (تقنيا وماليا

هـــايجـاد التعاونيات الزراعية تتعـامل مع ١٣

و الإجابة على أي طلب خبرات من قبل البقاع

خياص يحمل تاريخ ٥٠ شياط ١٩٩٦، قد صدر عمليا بتاريخ ٢/٣/١ أ ٩٩٦/٣/١ ولكنه لم يحسل التاريخ العان

تصحوره: وحيث إن الجهة السندعية ذكرت أيضا ـ في مكان آخر ــ ان القانون قد صدر فعليا بتاريخ ٢٨ شياط ٢٩٩١. وطابت بالنتيجية قبول الراجعة شكلا، على اعتبار انها

تُقدمت في خُلال مهلة الخمسة عشر يوما التي حُندمًا

وحيثُ أَنْ الفَقرة الثالثةُ مِنْ الْمَادَة ؟ ! من القانون رقم

وتقدم الراجعة من قبل الرجع المختص الس رئاسة

وحسيث أن هذه المهلة هي من الانتظام العسام، ويمكن

وحيث إنه ليس ثمة مآيحول دون ان يتثبت الجلس

وحيث أن لللجنة آلتي عهد اليها الجلس. بموجب قراره الإعمادي للؤرخ في ٢/٣/٢/١ أ، التشبت من

تاريخ صدور اللَّحقّ الخاصّ للعُدد ٧، الذي يحمل تاريخ

ه أَ / اللهُ ١/٢ أَهُ ١، قد أطلعت على السجلات الرّسمية لدى

مصلحة الجريدة الرسمية وتبيّن لها أن مندوب الجلس النيابي قيد تُسلم الأعداد العائدة للملحقُّ رقم ٧ من

الجّريدة الرسمية للعام ١٩٩٦، بتاريخ ٢٦/٦/١٩٩١،

وحيث إن ذلك يفيد أن اللحق الذي يحوي القانون وحيث إن ذلك يفيد أن اللحق الذي يحوي القانون الطعون فيه قد صار تسليمه الى الجلس النيابي في يوم ٢٦/٢/٦١ الأمر الذي يثبت واقعة النشر في موعد لا تدادة فالاتات ...

يتُجَاوِزُ مُثَالِتَارِيخَ. وحيث إن مذا التلريخ يكون، والصالة هذه. النطاق

وُحَيِّثُ أَن الْأَدَّةُ السادسَّةُ مِّن قَانُونُ الأصول الدنية قدعو الى اتباع القواعد العامة الواردة في قانون اصول الماكمات الدنية أذا وجد نقص في القوانين والقواعد

وحبث انه ينبغي اعتماد حساب الهل على الوجه

وحيث أن الراجعة القدمة من السادة النواب طعنا بِقَانُونَ الْوَازِنُةُ الْعَامِةَ لَلْعَامِ ١٩٩٦، والسَّجِلَةُ فِي قَلَمَ الجلس بِتَارِيخُ ١٥/ آثار ١٩٩٦، تكون قد وردت خَارج

مِهْلَةَ النَّفْعَسَةُ عَشْرِ يؤُمَا الْقَانُونِيةَ، ويِنْبُغَي بْٱلْتَالِي رِدْمَا

وحيث إنه لم يعـد من داع قانوني للبـحث في أساس

لسريان مهُلَّة للراجعة القانونيَّة على أبعد حد،

الجلس الدستوري فلال مهلة خمسة عشريوما تلي نشر القانون في الجريدة الرسمية، او في احدى وسائل النشر الرسمية الاخرى المتمدة قانونا، تحت طائلة رد

.٢٥٠ تَارِيحُ ٢ / ١٩٩٣ / ١ التعلق بإنشاء الجلس

القانون رقَّم • ٥ ؟ شرطا لقبول الراجعة ،

للمجلس الدستوري ان يثيرها عقواء

الدُستُوري من الوقائع الدلى بها لديه،

وأن هذا التسلم ممهور بثوقيعه،

لأخرى.

شكلا،

البين في قانون الصول،

الدستوري، تنص على ما يلي:

الراجعة شكلاء،

توزيعها بالفرنسية الى جانب العربية.

مركز إدارة زراعية في فرنسا.

لصدورده

ج ـ مساعدة كليات الزراعة الفرنكوفونية.

ز ـ منح احتمال تزويد بالبذار الفرنسي.

آمنٌ} ومنها تتوسّع باتجاه بعليك ـ الهرمل.

\$_غياب هائل للخبرات.

التَقْرُيرِ الى جملةُ اقتراحات هي:

أوروبا الشَّرقية.

الرَّبِفية و، إيفاده.

جانب الفرنسين.

والاقتراحات العملية هي:

لَهُ وطويلَهُ ٱلأجل لَكل مـزارع. ويرى النَّقَـرير

المشروع الى المسورة القابلة للتطبيق. ١ حسب تأكيدات الراجع الحكومية التحمسة لهذا الشروع فإن

الاساس للقصم الاكبر من هذه المبالغ من دون أن تتبلور حتى الآن مصادر التبويل الاخرى. يشار منا الى ان وزير الدولة للشؤون المالية يؤكد انه لن تستخدم

طريقة اصدار سندات الخزينة بالدولار كمصدر لتمويل الشروع، على الرغم من ان القانون ما يزال يجيز للحكومة إصدار سندات خزينة بقيمة ٥٠ ١ مليون دولار يموجب القانون القديم. وهذا امر طبيعي باعتبار ان الاموال الخصصة للتمويل السكني

الدخل المحدود وعلى سنوات طويلة. ٢_ يحتاج المشروع الى اذن من المجلس النيابي باقتراض مبلغ بهذه القيمة المحددة لتمويل الخطة السكنية كما حصل بالنسبة لوضوع

اصمار سندات خزينة بالعولار التي جرت على مفستين، الاولى بـ ٠٠٠ مليون دولار والثانية بـ ٠٠٠ مليون دولار والتي نغذت وبدأت اقصاطها وخدماتها بالاستحقاق. اضافة الى ١٠٠ مليون دولار الاخيرة التي كلف

٣_ لقد سبق الجلس الوزراء أن أقر مشروع قانون بإنشاء الوسسة العامة للإسكان، وقد عدل مشروع القانون من قبل الوزيرين ابو حمدان والسنيورة. بهدف تمكين الؤسسة من القيام بتنفيذ بعض الشاريع السكنية مباشرة عن طريق بناء الساكن لفوي الدخل المحدود، وتولِّي الاشراف على بيعها لآجال طويلة وبأقساط ميسرة وبفوائد متعنية.

ويحق للمؤسسة حسب مشروع القانون أن تتعامل مع مصرف الإسكان للقيام بعمليات الإقراض وترتيب العلاقة مع طالبي الغروض. £ أبرز خطوة في المشروع الجاري تحضيره لتنفيذ خطة الـ • ٢ ألف وحدة سكنية هو أن البالغ ستخصص لبناء مساكن ومجمعات سكنية على اراضي البلديات وأملًاك الدولة، الأمر الذي يخفض كلفة المساكن

الأعباء الكبرى على ذوي الدخل المحدود. والآهم من كل ذلك، يُفترض ان تقلص الشروط الخاصة بالستفيدين،

بمعنى آخر أن تكون القروض عينية أي مساكن وليست أموالًا، منعمًا لعمليات الابتزاز والسمسرات التي حكمت وتحكم ظروف الاستحسال

على القروض السكنية سواء في المندوق او الوسسات العنية بهذا إشارة اخيرة الى ان اهميته ليست بخطوته الاولى اي إقراره وإنما بخطواته اللاحقة المبتدة من تأمين التصويل الذي قد يحتاج الم

يبقى استعجال إنجاز المشروع والحصول على الإذن بالتمويل. العليل القاطع على أن الجانب الاجتماعي دخل مرحلة الأولويات في روزنامة مضاريع الحكومة، وهذا رأس الأهميات.

السنيورة: من أجل مزيد من الانفتاح



سهام بواب وزيمر يوقعان وبدا السنيورة والقائم بالاعمال الالماني وابو صقر (دالاتي ونهرا)

اتفاقية تشجيع الاستثمارات بين لبنان والمانيا. وقع عن الجانب أثلبناني رئيس ميصلحية الواردات في وزارةً المالية، الدكتورة سهام البواب، وعن الجنانب الإلماني ممثل وزارة الأقشصناد الإلْانية، الدكتُّور رايزُ زُيْس، بصضور الوزير فؤاد السنيورة والقائم بالاعمال الالماني في لبنان، ولف فانغ ايريك. وتحدث السنيورة معد التوقيع قائلًا: وهذه الإنفاقية تؤدي الى مريد من الانفتاح والتعاون، والى تصفي الاستثمارات في كلا البلدين وتحمل معها فرصاً كبيرة للمستقبل لزيد من

سيما في لوروبا الغربية هو مؤشر على الثقة التي توليها هول العالم للمسيرة الترايدة الامية التي يمضي بها لبنان لإعادة بناء اقتصاده والى الاتفاقية، جرى تبادل للص ماسية بين البلدين حول اتفاقية لنع الازدواج الضريبي انطلاقاً من النجاز اتفاقية تشجيع الاستثمارات الني ستوقع نهائياً من قبل السؤولين في كلا البلدين في وقت وزمانٍ يحددان بالإنفاق مع السلطات الإلانية. من جهته، أعرب السؤول الإلاني رايز زَيمُر، عن ثقتُ في الثُّوجِ هُ نَحُو اتفاقيات جديدة بين آلبلدين تتناول التسهيلات التجارية والثامين واعادة التامين. مشيراً الى أنَّ هذا يُصبُ في بالاشارة الى أن هذا الأنفتاح الذي يقوم اطار الدعم السياسي والاقتصادي

به لبنان مع عندد من دول العسالم لأ

حـقق حـچم التـعامل في سـوق الصكوك والاسـهم ٥٠٠ دولار متـراجعـا عن ١٦٠٠ دولار يور اصل الاول (اي ينسية ٥٠ في الثة). دولار يوم امس الاول (اي ينسية ٥٠ في الثة). وثبت محددا ٢٠٠ سـهمـا مـقـابل كمـيـة مطلوبة ٢٠٠ سـهمـا و٢٨٥٣ للكمـيـة

وعرض ٥٠ سهم للاسمنت الابيض (لحامله) و٢٠٠٠ سهم لاترنيث. وظلت هذه

١	یسان ۹۹٦	ئارىخ \$ ت	ىة بيرو <i>ت</i> ا	سة بورص	جا
التغيير	مستر	سعر	سعر	سعر	اسم الشركة
*	التثبيت	التثبيت	التثبيت	التثبيت	
	ل.ل.		السأبق	السأيق	
			ل-ل-	\$	
}					شركة الترابة
	TT	2	TTT	\$	اللبنائية
					شركة الإسمنت
_	_	_ 1		1.7/2 (الإبيض (لحامل
				-	شركة الاسمنت
_	_	_ '		1.V/A	الإبيض (اسمي)
_	_	_	\$ 40T	T.7/2	

مؤشر لبنان والهجر إلى ٩٦٩.٣١ نقطة

ارتفع مؤشر لبنان والمهجر للأسهم اللبنانية امس ٥٨. • نقطة (اي بنسبة ١٠،٠ في النَّهُ) حَيثٌ سُجِلٌ ٣٩.٣١ ويُعدِّدُ ويُعدِّدُ للهُ الى ارتفاع سهمٌ سُوليحير فئة مي المدا) على ١١٤ الى ١١٤٠ دولار فيما يقي باقي اسعار الاسهم على حاله. وأد من ١١٤ الى ١١٤ دولار فيما يقي باقي اسعار الاسهم على حاله. وتراجع عدد الاسهم المتداولة الى ٧٥٩٨ سيهما (اي ١٤٩ في المثة) واتخفضت قيمتها الى ٧ ٨٤ الف دولار.

مؤشر لبنان والمهجر للأسهم اللبنانية ٤/٤/٤

\$(12.4) (1.YA) V. 0 1A A.454 AE LYVO SYV. SAV Z(17.1) 17-Y17 الصدر: مصرف لبنان والهجر للإعمال ش. م. ل.

لهذه الأسياب وبعد الماولة ، يقرر الجلس الدستوري: أولًا ـ رد الراجعة لورودها بعد لنصرام مهلة الخمسة عشريوما المعدة قانونا لقبولها ثلنياً .. إبلاغ منا القرار الى للراجع الرسمية الختصة ونشره في الجريدة الرسمية. قرارا صدر في الثالث من شهر نيسان ١٩٩٦

الحق الدستوري بمراجعة الجلس خَّلال خمسة عشر وحيث أن الجنهة السندعية قد تقدمت بمراجعتها طعناً بِالقَانُونُ رَقَم ٤٠٠، الذَّكورِ اعلاه، وتسجلتِ هذه يوماً تبدأ من تأريّخ نشر القانون في الجريدة الرسمية، الراجعة لدى قلم الجلس بتاريخ ١٥ كَثَارٌ ١٩٩٦، وحاء فيها «ان القانون للطلوب ابطاله والذي نشر في ملحق

> أبطال مذا النص لايتضمنه من مخالفات دستورية ، كما انهم يعرضُون، تحت السبب الثاني أنَّ القانون الطعون فيه يخالب البند وزه من مقدمة الدستور الذي ينص على أن الانماء للنوازن للمناطق ثقافيا واجتماعيا واقتصاديا هو ركن أساس من أركان وحدة الدولة وَاستَقْرَارِ الْنَظَامُ، وهو يهدفُ ليسٌ فَقَطُ الى تَحَقَّيْ ٱلعدائة وَالْساواة بِينَ الْلَبْنَانِينِ، وَانْمَا أَيْضَا الَى تَحقيقَ وترسيخ الولاء الوطني، وأن المآدة ٣ ٤ من القانون الطعور به يما تضمنته من قوانين البرامج قد تجاهلت

وبِمَّا أَنَّ السادة للعترضين يبدون اخيرا، تحت ال تُستَحقَ مَع حَقَّ تحديد مصادر تَعْطيتَها، وذلكَ بِمُوجِبُّ

هذه النصوص تنعلوي على انتزاع لتفويضات تشريعية وتشكل تعديا على اختصاصات السلطة التشريعية للتي انسط بها، دون غيرها من الصلطات، مسارحية التشريع بمقتضى المادة ٢ من المستور، كما أن هذه الواد تعتبر مخالفة لاحكام المادة ٨٨ من الدستور لجهة الاتَّفَاقَ لِلْعَاْمِ، مما يقتضي معه ليضا إبطالها. وبناء علىماتقدم

حيث أن قانون للوازنة العامة للعام ١٩٩٦، الطعون قيه، قد نشر في ملحق للعدد ٧ من الجريدة الرسعية. وميث إنه يثبين أنَّ العدد لا الأساسي من الجريدة الرسمية قد صدر بتاريخ 10 شباط 1991، وأن اللحق الخاص لهذا العدد / الذي نشر فيه قانون الهازنة العامة

ويُحمل هذا اللحق تاريخ ٥ ١ شباط ١٩٩٦ ١.

حول دستورية قانون موازنة ٩٩٦

و 2 . بالأسطاب التالية:

عليه في مقدمة الدستمر

ويمان السادة العرضين يدون احداث المتعلقة الثانية الوازنة قد استمات على القوائدة قد استمات على تقويض معطى الدكومة بحق فتح اعتمادات عقد واعتمادات دفع في الوازنة للشروض التي تعقدها الدولة، وحق فتح حصليات خزيشة خاصة للقروض. وكذلك حق فتح اعتمادات لتسديد الساما القروض التي وكذلك حق فتح اعتمادات لتسديد الساما القروض التي

في الدستور. ٢ــ مخالـقة مبدأ الإنماء التوازن للمناطق، النصوص ٣- مُخَالِفَة مبدأ فصَّلُ السلطات النصوص عليه في

مراسيم تتخذفي مجلس الوزراء، وتخلص مراجعة السادة النواب العقرضين الى

في الشكل:

ويما أن النشر الفعلي القانون ألطعون فيه قد حصل ويعدان المعرب المحمود المرابع المرابع المرابع المرابع المرابعة ال لطلبهم الماعي الى اعلانْ عَدمُ دُستُّ ورية القَّانُونَ رَقم

ويما انهم يعرضون، تحت السبب الول، أن المادة ٢٩ من القلثون الملعون فيه. والتي تنص على «استمرار العمل بالمادة ٥٠ من قلنون موازنة ١٩٥٠، ترمي الى تغطية مخالفات سبقت صدور القانون بدليل ورود عبارة واستمرار العمل باللدة و قو والا كأن من الاسهل والأسَّلم تشريعاً. ايراد نص اللدة • • الذكورة من جديد، دون أحياء نُصّ ميتُ بقعلُ مبدأ دسنوية الوازنة «، فضَّه عنِ أنِ هَذَا النصّ يَشْكُلُ تَفْوِيضًا تَشْرَيْعِياً يُشَّرِعَ لَتَفْاقاً ماليا نتج عن الأعفاء من الضرائب دون نص فلاوني بالإضافة الى مخالفة اصول التشريع، مما يقتضر

تَجْمَعِيْصِ الاعتمادات بصورة متوازّنة بين الناطق، ولا ميما منها الاعتمادات الخصصة للمشاريع الانشائية، كماً يتبين بوضوح مما هو وارد في اللدة ٣٠ أمن القانون

١- مُخَالَفُة مُبِادئٌ وأصول التشريع النصوص عليها

في مساياتي نص القسوار الرقم ٢/٢ و للجلس الدستوري القاضي برد مراجعة النواب العشرة: رقم للراجعة: ١/٢٩

السندعون:النواب السادة: الرئيس حسين الحسيني، الرئيس رشيد الملح، زاهر الخطيب، ميشال سماحة، نجاح واكيم، فؤاد ر السعد، الدَّكتُور اسامة فَاحْوري، حبيب صادق، الدكتور القانون الطلوب تعليقه وإبطاله:

الحريدة للرسمية. أن الجلس الدستوري،

القرر للوَّرِخُ فَي ٣٠٠/٣/٣٠٠ أَ، وعطفًا على القرار الاعدادي الصدور بتريخ ٢ / ١٩٦٢ ٢ (الذي قَضْنَى بتعليفٌ عضويٌ ألجلسٌ،
 الرئيسين كامل ريدان وانطوان خير التثبت، بالسرعة
 المكنة، لدى جميع الراجع الختصة، من تاريخ نشر

ملكون مسون مسون عن المريدة الرسمية عملا جزئيا، ونشر قرار التعليق في الجريدة الرسمية عملا بلحكام الملدة العشرين من القانون رقم - 70، تاريخ 197/۷/۱۶، وذلك لحين إعلان مضالفة القمانون الطعون فيه، كليا أو جزَّئيا، لأحكام الدستور وتقرير إيطاله كليا أو جزَّئيا، لأحكام الدستور وتقرير

بِدُونَ إِنْ تَحَمَلُ الْتَارِيخُ لَلْصَدُورِ القَعَلَي، وَفَقَّا لِمَ جَاءَ عَلَى اسان رئيس الحكومة في تلك الجلسة».

ويخلص الستدعون الى القول:

عمياه تعملان مميطف سعد

اللتُّمْ في مقرم بتاريخ ٢/ ١٩٩٦/٤، بحضور الرئيس وجدي ملاط ونائب الرئيس محمد الجنوب، والعَضَاء المَّادة: حِواد عَمَيْرَان، ادبِبِ علام، كَامَلُ رِيدَان، مِيشَالِ تركية، بيار غناجة، سليم العازار، انطوان

ملحق الجريدة الرسمية ، عدد ٧. التضمن نص القانون، ويما أن السلدة النواب الذكورين أعلاه تقدموا بمرّاَجِعةٌ سجِلت في قلمُ الْجلس بِتَارِّيحُ ٥ / ٣/٦ / ١ أَ،

ويما أنَّ المستشمعين يعلون، في الشكل، بالقــولين اليكير. ــ في الفقرة الأولى من الراجعة يذكر السندعون عند خـاتمتــهــا إن القسانون مصادر فـعليــا بــــاريخ

في الفقرة الخانية من الراجعة يشير السندعون الى ان القانون وصدر عمليا بتاريخ ٢/١٦/٢/١ .. ويضي فهن وان القانون لم يحمل التاريخ العان

أصدر الجلس المستوري قرارا حمل الرقم ٢ / ١٩ اصدر بجنس محصوري مربر مسي عربر ، ر. تاريخ ٢ / ١٩٩٢٤ يقضي برد الراجعة التي تقدم بها عشرة تواب إيطال قانون الوازنة لورودها بعد انقضاء مهلة الخمسة عشر يومالاحدة قانونا لقيولها.

مهاه الحصم معمريوت ومصمود عرب ... كان النواب، الرئيس حسين الحسيني، الرئيس رشيد الصلح، زامر الخطيب، ميشال سماحة، نجاح واكيم، فؤلد السعد، الدكتور اسامة فاخوري، حبيب صلحة، الدكتور عصام نعمان ومصطفى سعد، قد تقدموا بمراجعة لإيطال قائهن الوازنة لعدم دست وريته ولخالفته مبادئ وأصول التشريع، ومخالفته مبدأ ألاتماء التوازن للمناطق ولخالفته مبدأ فصل السلطات.

القاتونُّ رَقِم - 4 \$ (الْوَارْبُةُ الْعَلَمِةُ وَالْوَارْبُاتُ الْلَحِقَةُ للعام ١٩٩٦) للصادر بتاريخ ١٥ شباط ١٩٩٦ والنشور في ملحق خاص للعند لآباريخ ٥ أ شباط ١٩٩٦ من

خُيْرٍ، خَالَدَ قِيلَنْيَ. ` بعد الإطلاع على ملف للراجعة وعلى تقرير العضو

لصدوره، خَارَقًا لِمُعمون التَّزَّام الدكومة امام مجلس للنوابُّ، في جلسته للنَّعُـقدة بتُـلريخ ١٩١٨/ ١٠/ ١٩٩٥/ بأن صُدور القوانين في ملاحق الجريدة الرسمية

جَل سعر سهم وسوليدين، (العُثَة أ) نهاية عملية التثبيت الأولى في السوق

التثنيت الثانية على ١١٥ دولارا. وكان الجدم الإدمالي كلّ مهم للنقذة في العمليتين ٧٣٩٨ سهما. وقدت شركة نبئان الالاية ان حركة السوق الثّ لنوية جاءت في العمليتين على

للمعدر: شركة لبنان ظالية

على باب الأولويات الاجتماعية!

كلف مجلس الوزراء في جلسته الاخيرة وزيري الشؤون المالية والإسكان والتعاونيات فؤاد السنيورة ومحمود أبو حمدان وضع مشروع قانون بتخصيص مبلغ ٥٠٠ مليون دولار لتنفيذ خطة سكنية لإنشاء

والقرار على اهميته الاجتماعية ما يزال غير واضع النصوص والمعالم باعتبار أن مهمة الوزيرين الكلفين، هي صياغة جملة أصور لإخراج

مصادر التمويل لتأمين مبلغ الـ · · ° مليون دولار ما تزال مجهولة أو بالاحرى غير محددة، وإن كانت القروض الخارجية ستشكل المسدر

تحتاج الى قروض ومساعدات بغوائد متدنية لأنها ستقدم الى ذوى

مصرف باريبا بالاشراف على تصويفها.

بنسبة كبيرة لأن كلفة العقارات مي الاساس في كلفة الساكن وتشكل

وبالتالي أن تزاد أحجام وقيم القروض وتحديد نسبها الى حجم النفقات

سخميصات في الموازنة كما بعض المشاريع الإنمائية العتبرة أولويات، وصولًا إلى التنفيذ. وهذه الرحلة الأهم باعتبارها المؤشر على الجدية في طرق ابواب الشكلة الاجتماعية.

اتفاقية استثمارات مع المانيا

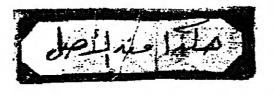


جرى التوقيع بالاحرف الاولى على

حجم التعامل ٨٠٠ دولار

	-	- 6-3	ىة بيروت ت	33.	
التغيير	مسعو	سعر	سعر	سعر	سم الشركة
7	التثبيت	التنبيت	التثبيت	التثبيت	
	ل.ل.	5	السابق	السابق	
			ل.ل.	\$	
					شركة الترابة
	777	2	177	1	البثاثية

979.41 عدد الأسهم المتبادلة قعمة الأسهم التحاولة؟ مؤشر ليتان والهجر الأسهم ٩٦٨.٧٢



اقتراح بالانتخاب على مرحلتين...

منم مساهمة في التقاش الطروح حول قانون الانتخاب ومعضلاته الكنيرة، من

في عُمرة الجدل القائم حول قانون الانتخاب العقيد وتعدد الاقتراحات

وتصادمها مشأن اعتماد الدائرة الكبرى او التوسطة او الصعرى، رأيت الإدار

وتصادمها بشان اعتماد الدائرة الكبرى او الدوسعه او الصحرى، رايت الإداء برأى في الوضوع، يتازعه، في نظري، مع الحالة السياسية في البلاد في الوقت الراهن، ويرمي هذا الرأي الى النوفيق بين مختلف الآراء والواقف، بحيث يراعي، من جهة، حق كل منطقة ومسلحتها في انتقاء نصف عدد نوابها مباشرة الى ابة طائفة انتموا، ويسهم، في نفس الوقت، ومن دون انتظار، في تقع المسررة خطوة الخرى باقدة اللحمة اللى الشعب اللبتاني، عن ما تقع المسررة خطوة الخرى باقدة اللحمة اللى الشعب اللبتاني، عن ما يسترة علي المتانية عن المتانية المتحدة المتحدة الله الشعب اللبتاني، عن المتحدد الله الشعب اللبتاني، عن المتحدد الله الشعب الله الشعب الله الشعب الله الشعب الله الله الشعب الله الشعب الله الشعب الله الشعب الله المتحدد الله المتحدد المتحدد الله الشعب الله الشعب الله الله المتحدد المتحدد الله المتحدد الله المتحدد الله الشعب الله الله المتحدد المتحدد الله الله المتحدد المتحدد الله المتحدد الله المتحدد الله المتحدد المتحدد الله المتحدد المتحدد الله المتحدد الله المتحدد الله المتحدد الله المتحدد المتحدد الله المتحدد المتحدد الله المتحدد الله المتحدد ا

طريق انتخاب العدد الباقي من النواب من قيل جميع اللبنانين في كافة المناطق، كمليل على تعلق الشعب بوجعته، وتعيميمه على الضي قعما في

يعتمد في الانتخاب القضاء كماثرة انتخابية. اما مراكز المافظات فيمكن

يعدم في الاستحاب العصبة فدسرة المحبيد. أن الراس المستحدمين المقاؤدا ماثرة المتخابية واحدة أو تقسيمها للى ماثرتين أو أكثر. من جهة اخرى، يمارس الناخب حقه في الانتخاب يموجب ورقة اقتراع مقسومة الى اقسام مساوية المحد الدوائر الانتخابية على كافة الإراضي

اللبنانية، وتتضَّمن أصماء الرَّشحين الخين أختارهم للنَّاخب ويريد انتخَّابهم في كل دائرة من الدوائر الانتخابية.

الخصصة الدائرة الرشدون الى اية طائقة انتموا النين ينالون اكبر عند من

بحصصه مدسره الرسدون التي يه طبهه بعض المين عمين البراسة من الإساس بصرف النظر عن الإسوات في تلك الدائرة. وتعلن النتيجة على هذا الإساس بصرف النظر عن الاسوات التي ينالونها في سائر الدوائر الانتخابية. وتطبيق هذه القاعدة على التعد الوائد عن النصف في بعض الدوائر والذي يضم عند الاقتضاء

سى مدا سصف. اما للرشحون الثين لا يعتبرون فانزين مباشرة في دواثرهم الانتخليبة على الأسس البيئة اثفا فتحصب لهم الاصوات التي ينالونها في جميع الدوائر الانتخليبة على الاراضي اللبنانية، ويكون الفوز بالقاعد الباقية الخصس تطوائفهم من تعييب للرشحين من هذه الطوائف الذين يثالون اكبر عدد من اصوات الناخين في تلك الدوائر. يعتبر للرشح الفائز في الانتخاب سهاء بالاقتراع الباشر من قبل الناخين في دائرته الانتخاب أدرة المنتخاب الشاخية من الدوائد الانتخاب قود الدوائد الانتخاب قودة

في دائرته الانتخابية أو من قبل النّاخيين في جميع الدوائر الانتخابية ممثّلاً كافة اللبنانيين في الجمهورية للبنانية على قدم السلواة.

تهدف آلى شرح العمليات الانتخابية وحث الناخيين على القيام بواجبهم

المنتخابي من خلال لنتقاء من يرونهم الأصلح والأحدر لتمثيلهم في البرلان.

خدل الشهرين اللئين يسبقأن الانتخاب تقوم الحكومة بحملة اعلامية

بريد السفير

رسالة إلى وزير الاتصالات

يؤسفني بحاية ان أتوجه العاليكم بهذه الرسالة التي تعبر عن ألم شخصى

واعتمّد للهُ المُ العبيد للكثير من الواطئين. قمندُ ١١ يوما القطعت الخطوط الهاتفية عن مكاتبنا ويتنا منذ ذلك الوقت

في دوامة ارسال الفاكسات عبر مكاتب الانصالات الدولية مقابل واتلوات، كبيرة

منَّ ناحيةً، وفي هنال من الانصال اليومي بالقسم ١١٩ حيث اعطونا رأسما

من محيد، وهي حين من بينمسي الميوسي سينمسم ١١٠ مست المسود المست للمراجعة ٧٠٧٤، وكلما سالناهم عن وضعية رقمنا ٢٠١٨ اجابونا بأنهم سيملحهم خلال ٢٤ ساعة، (علما يأن خط شركة MCI والذي يرتبط بنفس كابل المرجع مع النخط ٢٠١٧م مقطوع ايضاً). ويتاريخ ٢٤ / ١٩٩٢ اجابونا بانه لا يمكن معرفة متى يتم اصلاح الكليل (١٠٠ خط) الذي يقضرو كلما امطرت

لقد سمعنا من جانبكم الكريم وعودا كثيرة، وفيما خص رفع مستوى خدمات

المامي أنور الحجار

بتتبجة الاقتراع في كل ماثرة انتخابية، يعتبر فالزا ينصف عدد القاعد

ممارسة سيلدته وتدعيم مؤسساته ويناء الديموقراطية.

باتجاه الطرف الجنوبي لبلدة السريرة.

واخترقت جدار الصوت، كما مشطت

قُوة لحَّدية مُدرَعة الطَّرف الغربي من

فَظُ التَّمَاسِ عَلَى محورَ كَوْكِياً بِرَغْزٍ ـ

الحصار البحري

تقرضه الزوارق الصربية الاسرائيلية

على صبيادي الاسماك في الجنوب،

اقدمت هذَّه الزُّوارق صبياح أمس على

ملاحقة ومطاردة الصيادين مقابل

شاطئ صور في محلة الخراب وأطلقت

النار بانجامها. ما اضطر الصيابين

الى الهروب واللجنوء الى حرم الميناء.

بعد ذالك أقدمت زوارق الاحتىلال علم

أطلاق النار على «الطُّواشات» وإغراقها

وهي توضع كعلامة أكان وجود شباك

الصبيادين. وقد ادت هذه الإعتداءات

معظمهم فقد شياكه داخل اليآه بعد

المقاومة

ان وحدة الأسناد الناري التابعية لها

استهدفت عند السابعة وه ؛ مقبقة

صباح امس تجمعين لجنود الاحتلال

في المقابل اعلنت المقاومة الإسلامية

غرق كل الطواشات.

, خُستَاثر مادية للصحيادين لأن

على صعيد الحصار البحري الذي

سلسلة اعتنداءات مسمعودة ض الإراضي اللبنانية المصررة وقصيفت منَّاطِقُ في أقليم التسقُّــُاحُ والقطاع الشرقَّى. وواصَّلْتُ تَصْبِيقُنُّهَا عَلَى صيادي السّماك في منطقة صور. فيما زَارَ وَقَدُّ مَنَ اهَالِي بِلَدِتِي يِحْمِرِ وَارِنُونَ سرايا النبطية وطالبوا السؤولي والجنهات الدولينة بالعمل على قك المصنار الناري الاسرائيلي الفروض

عمنان طباجة أن قوات ألاستبلال الإسرائيلي قصفت من موقعيها في الزفائنة وتلة السويداء قرأية الحاد عُسَرة والنصف قَبل ظهر امس تلة الجبيل الرفيع والوادي الأختصر في منطقة اقليم التفاح. فيما حلق الطيران الحربي الأسرائيلي في سماء منطقة الجنوب على ارتفاع شسامق منفذة

وقطعت قحة اسحائبلية محرعية صباح امس طريق عآم المأري ـ المخيام ءمرجعيون لدة ساعة نفذت خلالها حملة نمشيط بالاسلحة الرشاشة طاولت سهل مرجعيون وكروم الزيتون

احتفال في الناقورة بالعبد الوطني للسنفال اقامت قوات الطوارئ الدوليا الماملة في الجنوب اللبناني. احبَّقَالًا في مقر فيادتها في الناقورة لناسبة العبد الوطني لجميهورية السنقال حضره قنصل السنقال العام في لبنان انطوان عشيشي وقبائد والطوارئ الحذال ستانسلاف فوزنياك وكبار الضباط النوليين. وضع خُـلاله عَقيقر

اكليلًا من الزَّمْرُ على النَّصِبِ النَّذَكَ آري

المتنود السنفالين السنة عشر الفين

مُصْواً خَدُلُ تَأْدِيةً وَأَجِيهُمْ فَي لَبِنَانَ.

دلول يهنئ الأسد بذكرى تأسيس «البعث» وجه وزير الدفاع محسن دلول برقية تهنثة الى الرئيس السوري حافظ الأسد لناسبة السابع من تُبِسان ذكرى تأسيس حـزب البعث وتمنى له وللسعب العربي السوري السقيق ولكل ابناء الأمة دوام ألعرَ والتَّكُدم والسَّوْدد. وفي الناسبة تقيم قيادة فرع البقاع في التمرّب حيفل استقبال في صالة مطعم "صن بالاس" في يصلبك بين الخامسة والسابعة مساء اليوم

مستشار جنبلاط يستهجن موقف الطبطاوي

أستهجن المستشار آلاعلامي لرئيس الحزب التّقدمي الأشتراكي عَصْبامُ الحلبي الوقف السلبي لشيخ الازهر الحديد الشيخ محمد طنطآوي من العمليات الاستشهادية ضد الأحتلال الاسرائيلي. مبدياً حُشَيتِه في برقية بعث بها الَّيه أن يكون تولَّيه مسؤَّولية شَيخ الزهر بعد سَلَّهُهُ جاد الحق ، ثُمَّرة من تُمار قمة شرم الشيخ المرةء. واعتبر أنَّ اشتَّراط الطُّنْطاويُّ لَزِّياْرَةَ القَّدسُ ء تُحريرها من المعتلِّ الامترانيلي امر يستلزُّمُهُ الواقع والموقع، بيد أنه يثَّنافي مَّع تشكيككُم بشَّهَادَّة ٱلْقَاوَمِينَ احْتَلالْهَا القَجرين اجسادهم فدى عن الأمة.

أهالي الأوزاعي عند كرامي نار وقد من اضالي الإوراعي والجناح والزمل العالى مع الرئيس عمر كرامي «ملابسات ومخاطر مشروع أليسار». وأعرب كرامي عن استَّغْرابه لُواقع ليـسـار، وأهدافه بعـدمــا فان ان مصالح الناس مؤمنة، كما فوجئ حصولات النبي حصصات في ، سوليدير ، وتجاوز كلُّ الضوابط التيُّ وسيعتها حكومته.

وقسال أنه مقف مع اهالي الإوزاعي بمطالبهم ومخاوفهم وزار الوقد النائب سليم حييب الذي اكد قضيامته.

وقعت جريمة مزدوجة اكتشفت بالصدفة صباح أسس وذهب ضحيتها

واللبناني محمد أبراهيم حمدته اللذان

تعرضا أتعذيب مبرح قبل إطلاق النار

وكان قد عُثر على الفدورين داخل

سيارة "فان من نوع وتويتاً" تحمل

لوحــة خــصــومــيـة ذات الرقم ۱۷۲۲۷۷ نخص الدعــ مـصطفى إيراهيم حــيدته مــوقفة في موقف

«سبييرز» العائد لعننان سُجِدُوب

اللبنائي في منطقة القنطاري. وفي التفاصيل. أنه قرابة التاس

بالقبرب من سركر الصليب الأحسر

وجؤد سيارة الفان منذ الصياح الباكر

فَى آخـر الوقف شرب الحائط وحباول

معرفة صاحبها ومأ إذا كان يضع ورقة

باسمه أم لا، ولما اقترب منها فُـوجئ

بوجود جنتي داخلها. وقام مباشرة

بإبلاغ قسوى الأمن الداخلي بآلأم

حول المكان.

علمهماء

فتضرت على القور وضربت طوقا أمنيأ

وعمدت العناصر الأمنية الي كسر

نافنذة السيبارة وخلع بابها النفلقر

للكشف على الجنتين، وجبري كشف

سريع على الجنتين فتبين أن الفتيلين

قد تعرضا للتكتيب والضرب بآلات حــادة ومن ثم أطلقت النيــران

وعلم أن المغدورين _ وفق معلومات

مندوب دالسفيره في صيدا محمد

مسالح ـ هما بن مخيم عن المعلوة وان

ستغرب عيامل الوقف

عليها من أسلحة حربية.

التابعة ليلدتي بلاط وديين. وأفاد مراسل «السفير» في القطاع فيها مدفعية الجيابات ومدفعية الهاون والإسلحة الرشاشة الثقيلة والتوسطة الشرقي طارق ابو حمدان أز قوات ألامترال اطلقت فجر امس اربع قذائف استمرت الناورة مدة ثلاث ساعات من عيار ٥٥ / ملم من تلة الشريقة وطاولت القذائف محيط قرى العرقوب كَفَرْشُوبِا، كَفُر حَمَامَ، راضِيا الفُضَار ويلدات الماري والسلامية وأشرف عليها وحلقت الطائرات الاسرائيلية عند السَّاسَرة والنصَّف قَـيلٌ طُهِّرٌ امس. بشكل مكثف فـوق القطاع الشــرقي

صباط من قوات الاحتلال. أهالي يحمر وأرثون من جهة ثانية. زار وفد من اهالي بلدتي يحمر وارتون الشقيف محافظ النبطية غازي زعيتر في مكتبه في سرابأ النبطية وعرض معه معانأة الاهالي جبراء المصار الناري الذي تفرضه قوات الاحتلال الاسرائيلي من خلأل استهدافها بالقصث اليومي وعلى فترات متقطعة محبط طريق عَامَ البِلَدَتِينَ، الأمرِ الذي يشكل خَه

والحاقلات الدرسية التى تقل الأهالي والطلاب على الطريق الذكورة. وطالب الوقد الســؤولين في الدولة والحكومة بالتدخل لدى ألعول الكبرى والنظمات الدولية والامم المتحدة لإجبار قُوات الإحستال على وقف ممارساتها بحق الدنين والأهائي. وأشحار الوفيد الى نيية الأصالي

جميماً على حياتهم وحياة ابنائهم، لا

سيما اثناء مرور السيارات الدنبة

الاعتصام في سرايا النبطية بف إسماع صوتهم للمسؤولين والجهات ورد المحافظ زعيت و فشدد على

صمود الأفالي في البلدتين، لما يشكله من تحد للعدو الإسرائيلي، على الرغم من المدادة واصدر اهالي بلدة الطيري بيباثآ ذكروا فيه بالحصار الذى تفرضه قوات الاحتلال والعملاء على بلنتهم، وازدياد الضغط من قبل العميل كمال فياس

كانوا لم يقرأوا خريطة لبنان جيحا

وتعليقا على عدم شمول معظم قرى

حاصبياً من اعفاءات فوأتير الكهرباء.

والمِلْيِشْمِياتَ الْلحديَّةِ النَّايِعَةِ لَهُ فَي الطهيرة والسبويداء وأكسنت وقبوع اصابات مباشرة فيهما. في سياق آخر نفذت وحدات مدرعة بحق الاهالي، وطالبوا آلجهات الْعَفية بالتدخل لفك الحصار عن البلدة. تابعة للسليشيات الجدودية التعاملة

مع اسرائيل مناورة عسكرية بالذخيرة قرى المواجهة في حاصبيا وراشيا تستغرب استثناءها من إعفاءات الكهرباء

راشيا ـ حاصبيا ـ ١٠ السفير»: أثار القرار الصادر مؤخرا عن وزير

حسفُسطة سعض القسوى التي تسقع في محاذاة الشريط المدودي أأحتل ولم تشمل بالقرار الصامر عن حبيقة، ومنها قرية عين عطا في قضاء راشيا بالاخساف أالس مسعظم تسرى فتضسآء حاصبيا. وقد باشرت الفَّاعليات في القرى السنتناة بإجراء اتصالات مع نواب ووزراء النطقية لإثارة هذا الاسر

وقد اصدر اهالي بلدة عين عطا بيانا تمساءلوا فيسه عنَّ المعلييِّر التي عَلَى اساسها اتحد قرار الإعفاء، ءمع العلم بأن القَّدْمِغْة الاسْرائيلية لا تعيَّز بينُ مسواطن وأخسره وسأشسد الإهالي ــؤولين اعــادة النظر بهـدًا الـقــرأر ليشمل القرى الستحقة آملين وتطييق الوعود الرسمية عمليا لأأعلامياً، واعلن الإهالي عن تشكيل لجنة لتابعة الوضوع مع الراجع المقتصة. زارت «المسقيسره بلدة عين عطا

تطلعت آراء الإهالي حسول هذه الواجب أن تَصَـنَّى من رسوم الكهرباء ومن ضمنها بلدتنا عن عطا.

ودعا الواطن غانم غزالة السيؤولين الى زيارة البلدة للوقوف عن كثب حول مدى تماسها مع الشريط المثل وأذ

جريمة مزدوجة هدفها السرقة

فلسطيني ولبناني عُذّبا وقتلا بالرصاص

الموارد المائية والكهربائية ايلي حبيقة بناء على مـوافـقـة مـجلس الورزاء والقناضي يإعضاء قرى المواجهة مع العدو الأسرائيلي من دفع الرمسوم التوجية لصلحة كهرياء لبنان.

القضية، وشدد عضو الحلس البلدي سعيد أبو سعيد على أحقية البلدة منَّ الافادة من مشروع الاعفاء كونهأ تعانر من الاعتنداءات الامسرائيلينة بشكلّ يومي. أضاف: لنا ملء الشقية بوزير الإسكان محمود ابو حمدان لأنه كان السبَّاق في رفع لانُحـة بأسماء القرى

أما الواطن اسعد عبد الحق فقال: بلدتنا بقاعية الانتماء ولكنها جنوبية الهموم. ونحن تعاني وتعيش هاجس القمال العادي يومياً. وطالب الوزير حبيقة بإعادة النظر في القرآر، وأصُّدار قرار أخر يتضمنُّ إعضاء قرانًا التباخمة في القطاع الشرقي، حتى نشهر بان الدولة لم تنس مواطنيها.

قال الوزير أنور الخليل: أنَّ هذا الأمر كان موضع اهتمام جدي بن قبل كتلة التَّحْرِيَّرِ وَالْرئيس نَبِيهُ بَرِيّ. وَفَي آخر حلسة للكتلة تم تكليف عند من الزملاء لدى الجهات المفتصة بأسرع وقت الفواب بإعسادة وضيع لائحسة شسأملة للقرَّىٰ النَّي يطالها قرَّار الاعفاء من قبل محلس آلوزراء حسث تبين ان قيرار تتيجة رغبة الوزارة في الاسراع بوضع قرآر مجلس الوزراء موضع التنفيذ. واضاف الخليل أن عدما من القرى غير مُشمول في اللَّلِّحَة وهذه القرى ليستُّ فقط في قضاء حاصبيا بل في اقضية جنوبية عدة وقد وضعت لائحة بأسماء الُقَرَى غير الشَّمولة في النطقة ليصار

كُلائْحة تَهَائِية وْشُأْمَلَّة ٱنْفَادًا لقرآر. تشييع شقيقة

النائب عبد الرحمن طرابلس_ءالسقيره:

شيعت في مدينة طرابلس فلهر امس الرحومة امال عبد الرحمن شقيقة النَّائبُ عبد الرّحمن عبّد الرّحمن، في ماتم رسمي وشعبي شارك فيه النائب سليم حبيبٌ معثلًا رُنّيس مجلس النوابُ نبيه بري، وحشد من الشخصيات.

الى تجميعها على مستوى الجنوب

باشا يقوم برتبة الفسل (عزيز طاهر) تحبى الطوائف المسيحية التي تتبع

عظة أعتبر فيها أن هذه الناسب مثل هذا اليوم سر الكهنوت القدس.

وترأس ألرئيس العام للرهباني

لبعان والنطقة.

زيارة الرئيس الفرنسي جاك شيراك بأنها مهمة البنان والنطقة مشيراً الى أَنْهُــا تَســاهُمْ فَي تَهِـحنـهُ الاوضــاع وتحريك عملية السلام، مشيراً الى ان لكل من امسركا وفرنسا محسالح في

وكان السفير الاميركي يتحدث بعد

وبحثنا في العلَّاقَاتُ اللَّبِنَّانِيَّةً ــ الأمركية نظَّراً للى الروايط الثابيّة بين بليينا وتناولنا السنجدات في النطقة والمساجحة آلى دفع مسيرة السلام بليجساد الصلول للنزاع العسربير... لاسرائيلي لاستكمال عملية السلام. كذلك تنتأولنا موضوع الانتخابات للبِنانيينُ فيها. وكنت سعيداً بلقاء نَائَبِ الْرَثْيِسُ الذِّي تَعَرِقْتَ عَلِيهُ في

وعن زيارة الرئيس الفرنسي وما اذا كانت ستسرع عملية الملام؟ أجاب: الزِّمارة مهمةٌ حِداً بِالْنَسِيةِ الْي لَبِيَّانُ وكذلك لنطقة الشرق الاوسط حبيث مُنكَ لِلْكَثِّيرِ مِنَ الشَّكَانِّتِ. وَحَدَّهُ الرَّبِيلُرَةُ تساهم في تهدئة الاوضاع وتحربك عمليــة السَّــلام وهــي خطــوة ايجابيــة.

وقال حويزُّ: الكلام على هذا الوضوع سابق لأوانه علماً بأن الرئيس كلينتون يكون مسرورا بزيارة كهنم وهل الوقت للناسب للزيارة أصبح قريبًا ﴾ اجاب: اعتقد أننا يَجُبُ ان تُركُزُ على عملية ألسلام.

وهل هي ممكنة معيد اند الجبوش آلاجتبية من لبنان؟ أحات: المُوْسُوعِ سُسَانِيِّ لِأُولِمُهُ وَلِا أَرَعْسِ فَي اعطاء وعود مسبقة توحي وكأن هناك اجواء منافسة بين أميركا وقرنسا علمأ انْ آلرئيس بوشَّ زارَ لَبِنْلُنَّ في وقت سابق. واليوم يزوره الرئيس شيرلك ولكل من اميركا وفرنسا مصالح في ُ وعُنْ رأيه في الانتخابات النيابية

في لبنان قبال: نرغب في اجسراء هذه الأُنْدَخَامِاتَ فِي موعدُهَا وَفِي أَجِواء من الحرية والعدالة وفي مشاركة كل العربية المنات دارج من الأثراث أن

جونز بعد لقاء الفرزلي: نريد الانتخابات في موعدها

الانتخابات النمانية، وقال: نُرغُف في اجبرائها في موعدها وفي اجبواء من الحرية والعطالة، وفي مشاركة كل

وعن أمكان قيام الرئيس الميركي علينتون بزيارة لبنان قال شلايكر: في

وحدد السفير جونز سوقفا من

وسل المستورات المناب والمناب والمناب

الِّ فَرِقُنَّةً عُلَى نَطَاقَ ۖ وَأَسَّعَ لِأَنْ مَنْ شَـٰأَنَّ ذلك أن يسامم في استكمال مسيرة

احتفالات بخميس الأسرار واليوم بالجمعة العظيمة قداديس ورتب وفيروز ترتل في عينطورة



التقويم الغربي اليوم ذكرى الجمعة العظيمة فتقيام مراسم دفن السيد السيح وترفع الصلوآت وتؤدى تراتيل الآلام، وتنطلق مسيرات تطواف درب الصليب في عدد من الأميرة والكنائس. وقيد احت فلت هذه الطوائف أمس خميس الأسرار، فأقيمت رتبة للغسل والافضار ستيا القدسة في الكنائس

وتراس رتبة الغسل في جامعة الروح القدس الكسليك («السفير») أمس العاون البطريركي الطران بولس مطر يعساونه الرافيسان هاني مطر وجورج حبيقة، وتولت خدمة الرتبة

ويعد الانجيل، ألقى الطران مطر تعكس سرُ الشُّكرُ، وتوقف عند معلول للعشاء السري الذي هو رمز وحقيقة لتقدمة جسدُ السيح الذي رسم في اللبنانية المأرونية الاباتي يوحنا ثابت رتبة الغصل في كنيسة صار يوحنا

مراص ـ جبيل، ومثل كشافة الأرزــ فوّج سَان جَـانَ مَارِكَ تَلامِيدُ السَّيْحُ. والقي الباتي ثابت كلمة في الناسبة قَالَ فَحِيهَا: في خميس الأسرار تنزع البيعة عنها شارات المزن والسواد وتعود ترنم «الهللويا» وتعتبر ذاتها في عَيد، لأن الأفخ أرَّس قيا في عرس الكنيسة الدائم. وهكذا ينفصل هذا اليوم نوعا ما عن بقية أيام اسبوع الآلام. اصَّاف: نحنُ محصوونُ الآنَ إلَى نَفُضُ السِّبارِ عَنَّا، غَبِأَرُ الصَّفَّت



الله وكاهن الرعبة الاب وسيم بربر.

والحبة وآلائقة التي تتحلَّى بها رعية الكاثول والطوارة أقأت وتب

ٌ واحتفل راعي أبرشية البسرون الطران بولس اسيل سعادة بزياح الصليب في عحد من قرى منطقة

لوزارة العدل الدكتور وجيه خاطر الذي

رافقهم الى مكتب وزير العدل الدكتور بهيج طبارة حيث القيت كلمات.

وأعتبر خاطرانه يوم تاريخ

بِالنُّسبِة لِهُؤلُّاء القَصْآة المِتَّدَّرُجِينَ ٱلذِّيّ

يعتمد عليهم في مستقبل القضاء

وإذ أكد ان معهد الدروس القضائية

هو رَائد في العسالم العسرين ومشال للمعاهد العربية قال: «في العهد

وسيكون منآك اجتماعان على مدار

السنة لتقييم عمل كل منكم كما لا يمكن

أن يترفع قاض متدرج من سنة الى

سنَّة إلا إذًا حيازُ على الأُمليَّة، لذا أنا

أحسنكم على التسقيد بكل الأنظمة

«منذ تصلمت حقيبة وزارة العدل

تمكنت بالاتفاق مع سجلس القيضياء

الأعلى من إدخال أكثر من مئة قاض

الى جسيم القيضياء وأنتم الدفعية

الأشيرة، وتعلمون اننا ورثنا بضعل

الُحربُ نَقَصاً كبيبُراً في عُدد القُضاة

انعكس تأخراً في أصل القضايا وكان طبيعياً أن تلجناً ألى أصاليب عدة

لإعمال هذا الثقص من هنا كان لجوؤنا

اأى تعيين محامين تارة باليقين وطورآ

بالباراة ولكن الطريق الأساسي

للدخول ألى القضاء هو معهد الدروس

القضائية بالتصور الجديد أأذي

ثم تكلم الوزير طبارة ومما قاله:

القضائية وللناقبية».

تشديد على الناقيسة القضائد

الليناني.

ويشارك في الزّياحات، حيثُ أحسّفًا في كل من كنيمية مار نهراً في سمار جبيل وكنيمة مار اسطفان في تحوم الصوم، فدعا الى التوبة والتمسامح

الغسل لناسية خميس الأسرار، وفي العسل الناسية خميس الأسرار، وفي بلدة اصنون اقيمت الصلاة في كني مار يحقوب حيث قام كاهن الرعبة الأب الدكتور وهيب الخواجية بغسل ارجل لثني عشر شابا عحد تلاميذ السند السيح ومنّ بينهم يهودا الاستخريوطّيّ الذي وإثر رتبة الفسل تم تعليق دمية تعلله مشنوقاً، وقام الاولاد برشقها بالحجارة والبيض والبندورة

للجمعة العظيمة فتؤدي تراتيل الآلام يوسف عينطورة الدّوق.

وتنطلق المسيرة من دير مار انطونيوس الكبير الى كنيسة الخلص للروم

مُكاناً لِإعطاء الخَلفية القانونية _ لأن

أَحْفَمَارُكم والدرب الَّذي سَلَكْتُمُوه أَكَدُ أنكم حَـزتم على هذه الْخَلْفَـمِـة ـ بلِ

أصبيح في الدرجية الأولى متعهداً للمرحلة التطبيقية وأنا أعتقد انكم

بعد ستة اشهر ستكونون مساعدين. فعلا لعمل الحاكم لأنه بحسب للخطط

ستخضعون في للفترة الأولى لدراسات

وبحسب للقانون بإمكان القاضي

ويؤكد وجود كثرة قاضيات بينكم أن

لا تَفُرْيقَ لُدُينًا فَيَ الاخْتَيْارِ وَلَكُنَ هَذَا

يُؤكدُ أَيضًا أَنْنَا لَنْ نَفْرَقَ فَيْ ٱلْتَعَامَلُ مع القاضي الرجل والقاضي الراق لأن هناك اعتقاداً سائداً الى القاضي الراة

يجب أن تكهن قريبة كثيراً لبيتها وكأن

واقسطاً من الأساس ان الجميع

وحُـتم: مَل تحـملُوا الشـعلـة التى

أضاءتها تفتحيات قفناتنا الكبار من

أجل للمافظة في لبنان على تقالب

قَصْلَتُنَا وعراقته. ونحن مقتنعون بأنه

من دون قَـصْساء لا توجهد دولية. فها

يطمئنني أحـد للى دولة تقوم على سيـادة القانون من دون قضاء وهذه

العامانينة ستبعم الجميع؛ اللبناني

والغبريب الذي يمسأل إذا أراد المجيء

الى لبنان: كيف حال محاكمكم؟.

سيعاملون بالتساوي».

النَّدرِجِ أَنْ يِشَارِكَ فَي الدَّاكرة.

فُنْحَن قياميونْ. ولنامية أصبوع الآلام. أقامت رعية

والإناشيد الدينية توزعت على لوحتى الْآلَام والقيامة. وحضَّر الطران بضارةً الطُّرُانُ الراعيُّ كَلَمَّة أكَّد فيُها التَّضامنُ

في السابعة مساء اليوم في كنيسة مار ويرعلية وحضور الطران خليل أبي تلدر راعي أبرشيسة بيسروت الْأَرُونِيَّةُ، دَعَّا الْجِلْسُ الرَّعْوَيُ لَمْيْر ورعيبة مار لنطونيوس الكبير في الأشرفية _ السوديكو والجلس الرعوي سية الخلص للروم الكاثوليك المؤمنين للمشاركة في تطواف مرب الصليب في مناسبة الجمعة العظيمة عند الخــامسـة من بعـد ظهر اليــوم.

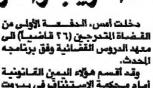
نَقُـولاً الصَّــِقليّ، وشَـارَك فَى الرَبَــةُ حشد من ابناء الرعية. وكانت كلمة

والضعينة واللامبالاة، والى اكتشاف معنى الحرية الداخلية التي تضمن لثا صدقاً في للَّحياة ويهاء في العاطاة مع وأعلن راعي لبرشية جبيل المارونية الطران بشارة الراعي داننا نمر في مرحلَّةُ الصليبُ ولكنْ لا بُه من القيآمةُ،

مار يوحنا العمدان في عمشيت امسية روحية في كنيسة الرعية، انشدت في خُلِالُهَا حِوْقة الْشبيبةُ بِقَيادة الشدياقُ زخيها زغيب عندنا من الشراثيل للراعي ونائبه للونسنيور بطرس نصر بعد كلمتي الترحيب للخوري وسيم بربر والشدياق زخيها زغيب، القى

وتراس متروبوليت بيروت وجبيل وتوابع يسما لطائفة إلروم اللكيين الغسل في كنيسة سيحةً العناية في اللجؤية يعاونه كاهن الرعية الأب للمطران باشا ركنزت على محاني الناسب أوما ترمز اليه من تواضعً

البترون (والسفيره)، وجريا على الكأثوليكُ في شارع رشيد الدحداح. عادته السنوية يجول الطرأن سعادة ٢٦ قاضياً متدرجاً يؤدون القسم «القريب والغريب يسأل: كيف حال محاكمكم»؟



على الأرض (...). لقد أعطيتم وزيّات عديدة لتتمروها وسيطلب متكم عدد مماثل من الوزنات كما يُقُولُ الكتابُ فاعملُوا على استعمالُ ما أعطى لكم من أجِل بلورة الصالح لقد فيئت لكم الظروف سيروا بهدى

ودعنا القناضي منقلد القنضناة

طربيه كلمة الى ءرّملائه الجددء قالُ

اشعكاس ظاهر وبين لسلطة الألوهة

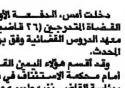
العام وتحقيق رسالة العدالة. الله والضمير، طبقوا القائون على الغني قبل القفير وعلى التعبر القجبر

وسيسر. ثم زار القضاة الجدد رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي فيليب خير الله الذي القي فيهم كلمة توجيهية للتعلق تتحقق العدالة.

فوزي أبو مراد. وبعد أداء القسم، ألقى القاض

التعرجين الى الاستماع وعدم النكلم لأن كلمتهم ستكون السيف بين الحق والباطل.

بالعلم والأضلاق لأن بهنين ألعيارين وانتقل القضاة الى مكتب الدير العام



أمام محكمة الاستثناف في بيروت يرئاسة القاضي نزيه طربيية وعض برياشة الماضي درية طريبة وصوية المستشارين ميسم النويري ونبيل موسى ويحضور رئيس معهد الدروس القضائية شبيب مقلد ورئيس محكمة التمييز القاضي أحمد المعلم والنائب العام الاستثنافي في بيروت القاضي

اعملوا واجتسهدوا لأن تكونوا أهلا للعمل الذّي انتدبتم أنفُسكم لتَّحقيقه ذلك أن القَّصْاء سلطة تَحكم باسم الشعب اللبناني انه واجب الوجهد لقسام أي حكم مهما كبان شكله تسوره لأنه لا يمكن لأي حكم أن يسوس رعيته بدون ساطة قضائية تراقب تصرفات هذه الرعية والقضاء

قبلُ الضّعيفُ والسّكين. حَاوِلُوا مَا ا استطعتم أنسنة نص القانون الجامد والعُسوسُ الى الهندَّفُ والغُنَّانِيةُ التِّي

ومنذ تأريضه اختفيا فايلفت زوجة وحضر الى الكان المحامي العام الاستئنافي في بيروت الفاضي سمير حمود وقاضي التحقيق في بيروت ياسين القساري الذي وضع يده على القضية وياشر على الفراستجواب

> ثم عسمل آلى تكليف الطبيسين الشرعيين أحمد حاراتي وحسان ميرزا بتشريح الجئتين وإعداد تقرير بشانهما وُذلكُ فَي مستشفى الجامعة ٱلْأُمبركية . وأشارت مصادر أمنية الى ان الدافع الى الجنريمة قد يكونُ السرقة نظراً للعِسُورِ عَلَى معِلْغَ قَلْيل مِنْ إِلَالَ مِعْ المغدور الذي كان بحمل مبلغا كبيراً وما أبقّي منه مع الجهاز الخليوي ليسَّ إلا متحاولة لإختِفاء متعالم الجنومة

وإعطائهما أبعاداً سياسية. وترجح فذه الصائران عراكا عنيفا وقع بين الفدورين والقاتلين في مكّان بعيد عن موقع اكتشاف الجرم ولا تُستّبعدُ أنّ يكونا قد غابا عنْ الّوعيّ حراء التعضب فاقتيحا الى بيروت حيث أطلقت النيران عليهما من سلاح مرزود بكاتم للصوت لأن أحدا من سكان المحيط لم يسمع صوت شجار أو صوت

مصطفى ابراهيم حمدته وأعطاه نصت

ستنمر الوقف وروجة الصالح وشهود

وعلم انه أمر بإبقاء شخصين قيد

التوقيف على دُمة جلاء بعض النَّمَاطُ.

آخرين لُكشف ملابسات الجريمة.

الصالح الراجع الأمنية باختفائهما.

البلغ ليتركه معه.

سبارة والفانء وبداخلها احدى الجنتين

فلسطيني سواليد ٧٥٧ أ) هو من حي الصنفصاف وعاد منذ مدة وجِيزة من الخليج وليست له أي صلات أو علاقات مية مع أي فيصيل أو تنظيم فلسطيني أو غيره ويملك متجرأ في المغيم لبيّع الأدوات النّزلية. وأفأد دووه انه تَلَقَىٰ آتَصِـالَا مِنْدُ الْشَلِالِيَّاءَ المَاضَيَّ عِبرِ جِهَازِهِ الخليوي مقادهِ ان بضاعتُه الطلوبة قد وصلت ويجب أن يتسلمها من مُعلة الرَّسِيلة فَجَهُزُ مُعِلَّكُ أَ مِنَ اللَّهُ قدره ثلاتون مليون ليرة لبنانية.

وأصطحب معه لهذه الغابة اللبثاث محمد ابراهيم حمدته (مواليد ١٩٦١) صيدا) وهو من سكان حي التعمير الصيداوي القريب من المتيم. وهو كان يقود سيّارة الفّان العائدة اشتَّعَهُ

> "L'unique récital de Walid AKL sera donné le Mercredi 10 avril 1996, à 20h.30. à l'Assembly Hall, au profit des oeuvres de la Société de saint-Vincent de paul.

POINTS DE VENTE: LA Société de Saint-Vincent de paul N Tel. 01-500554, 01-500664 Librairie Dédicace, achrafieh centre Sofil Le soir du récital au guichet à L'AUB".

والشهابي وكنعان للتقى النَّائَب رشيد الضَازِن في العاصمة السورية كلَّ من غائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام، رئيس الأركان اللهاء حكمت السهابي ورئيس حسهار الأمن والاستطلاع في ورسس جمه ربي والمساملة في لبنان القوات المسورية العساملة في لبنان العميد الركن غُأَزِّي كنعان. وشكر الخازن المسؤولين السوريين على اطمحنانهم البية إثر الوعكة

الصحية التي ألت بِه. كما عرض

معهم المستحدات اللعثانية.

الخازن يلتقي خدام

بري والحريري

قال رئيس الجلس النيابي نبيه بري أن الانتضابات النبائمة سنته والكَّلام عن تـأجيلها في غير محله. وتقل عنه نقيب الحررين ملحم كرم قُوله أنه توافق مع رئيسي الجمهُوريةُ والحكومة على صعالجـــة الشَّمَانُ آلانتخابي بإيجابية وموضوعية. ولنه منتظر أن تنقدم الحكومة بمشروع قَانُونَ لَا نَتَحَابِ الأسبوعُ المقيلُ.

وشسد بري على ثلاثية عناصير ة

الوضوع الانتخابي هي: أن الانتخابات

ستَجري. وإن القَانُونَ سَيكُونَ متسأوياً

ومتوازناً يرضي الجميع، وألا يتسبب القيانون والانتخابات بشرخ في الجتمع اللبناني. كما نقل كرم عن الرئيس رفيق المريري ان الرئيس حسني مبارك



خلال هذا الاسبوع على رعايا النطقة بيني وسير مارون في راشاناً بزياح وكنيسة مار مارون في راشاناً بزياح الصليب، والقى عظلت في مناسبة زمن

والغفران في هذا الزَّمَن. . وأقيمت أمس في مختلف كنائس زغرتاً ـ الزّاوية («المسفيد») صدلاة

● تحيي السيدة فيروز ذكرى

الهاتف ومنع التعدي على خطوط الناس. فهل للوعود التي اطلقتم وها فعلها ارجو افادتنا علماً بأن رقم ماتفنا الرقت ١٧١٨٨ (٣٠). بالوكالة عن راكتي للانتاج الفني والتوزيع

قصنة معلم بد للحليم معلم في الشريط المنتل، ضيَّقَ عليه العمو المُناق، فخرج غماً، وأقام مُضطراً في ضواحي مدينة صيدا. الحقته النماقة التربيبة بأحدى مدارس القضاء الحتاجة الى معلمين. فالنّحق بها غير راض ولا مصرور، بسبّ بعد السافة ومصاريف الانتقال. اقلناء كلنا في دالهوا سواء، ورواتينا جميعاً لا تعطي زاد أسيوعين. فظب الاحتكام قل الآلة الخاشية.

قال: مضى على تعييني رسولاً عشرون عاماً، تزوجت وانجينا لربعة، أصبحنا ستة وراتين لا يزيد عن صلعت الف. فهل أبدا بالشفاء، أم بالكساء، أم بالدواء أم بِلدوات التنظيف...

يس مراع بعنوات المستحصين جمع وطرح وضرب وأختزل، فبلغ الصافي سيعملة للف وطار للعاش! لكن بقي الطعام بالنواعه. والطفاء بأصنافه، وبقي الكمناء والصفاء بصيفه تَلْتُمْ وَيَقِيتَ الْطَيَابَةِ بِفُرَقَ تَقَديْمَاتَ السَّمْأُونِيَّةً. ويقمِتُ أدوات الفسل ومساحيق النظافة ووسائل التطهير والتعقيم ولم يَحْسَبِ الحسَّابِ لنزَّهَة تُجْرِّي سيراً على الاقدام، أو ازيارة واجبة الأهل والقارب، أو لفُنجان قهوة لصّيف يقاحّثك يعرق بلبك. مكذا تكون الحاجـة الى مدخـول ثلن أسراً مفـروغـا منه حكمـا، ويكون ذلك الدخول إما صدقة وإما عمر إضافياً.

الدحول إحد صعمه ربست. وتبقى الشكلة قائمة تستدعي حلول. أما كرامة العلم، فهي من كرامة الدرسة التي يعلم فيها ويؤدي واجب الرسالة، لكنما حقى تاريخه لم توضع موضع التنفيذ حلول جذرية اشكلة

وَّأَما الحَّلُولَ الَّتِي تَلْتِي تَحْتَ وَطَأَةَ الْإِضْرِلِبَاتَ، فَأَنْ تَكُونَ حَلُولًا طَبِيعِية، ولا

منصفة، وسيودي إنصاف فريق يهذّه الطريقة الى حرمان أفرقاء آخرين لا يستطيعون ضغطاء وتظل للحلول لاسلوقة سلقاً صورة عن ميزان اسمة الجبدّة. وأملنًا مُستقبلًا، بعيد للمُعلم يسكت فيه النواح، وتقام معه للإنجازات

وزارة الخارجية حول صفة الكولونيل غُوتيار في الصفارة الفرنسية. وقد

وردت هذه الإقسادة الخسيسرا، إلا الله لم

يتسن للنيابة العامة الطلاع عليها

لَذَلِكُ مُوافِقٌ عُلَى طلب الدِفْ أَعَ لَرَجَاءُ

الدعوى، كما انه يضم طلبه بالارجاء

لبنداءٌ من أمس لفوض الحكومة ووكالح الدفاع مناقشت ها في الطالعة

ومما تضمنته الإفادة ان كريستبان

فوتيار كان يشغل منصب اللحو

العسكري البحري والجوي ايتدام من ٥/ • / / ٨٤ هتى تاريخ وفاته. وكانت هذه الصبقة محرجة على الالتحة

الدبلوماسية في وزارة الضارجية

وقد تلث الحكمية إفادة وزارة الخارجية ووضعتها قيد الناقش

الى هذا الطلب.

والرافعة.

الدكتور رضا سعادة إرجاء المحاكمة في دعوى غوتيار ٧ أشهر للاطلاع على ٧ أسطر

الماكمة في قضية اغتيال اللحق العسكري الفرنسي كريستيان غوتيار للنفاع والنيابة العامية الصلاع على ستند مُؤَلفٌ من سبعة اسطر. وحددت الحكمة برثـاسة القـاف امن نصار ويحضور ممثل النيابة العامة القاضي محمد علي صادق ؟؟ تشرين الاول ١٩٩٦ موعداً لتابعة محاكمة حسين مصطفى طليس المتهم بالاغتيال في محلة مار تقلا للمطالعة

التربوية والتعليمية الأثراح.

والرافعة بعدما طلب وكيل المقاع الحسامي إيراهيم الحسريري لرجساء الجلسة للإملاع على الكتاب الوارد من وزارة الخارجية بناء على طلب الحكمة ٱلْتَعَلَقَ بِصَغَّةَ ٱلكولونيلَ غُـوتيلر، إِنَا لهذا الكتَّابِ من اهميَّة لينتَّمكن فو ضونه من إعطاء مراقعته حول نقطة اساسية هي الحصانة الديلوماسية. وقال مقوض الحكومة أن الحكمة

الفرنسية، ويتمتع بالحم وقررت المحكمة استجابة طلب وافقت على طلب الدفياع وسوافقة وض الحكوسة والدفأع وتأجيل النبابة العامة على طلب افادة من الجلسة آلى ٢٤ تشرين الأول.

أقسموا لليمين وهم: عقيد حدشيتي، بيار ابراهيم، جورجات معتوق، اميل خوري، ميرنا الدويجي، ميسماء الصمد، نداء للحيلاني، احمد شندب، زينة الزعبي، هدى صناوي، وليد المسري، وفياء

أَدى ٢٩ محامياً قبل ظهر امس قسم اليمين القانونية أمام ميئة الحكمة

٣٩ محامياً يؤدون القسم في طرابلس

التِّي تَراسـهـا الرئيس الأول لحــاكم الشَّمَّالُ القَاضَى حَسَنُ الْحَاجَ وعَضُوبِهُ السَّمَّارِينَ الْقَاضِينَ جَوْرَجَ حِيدُر وج وزيف رآبيل ويحتضور تقيية الحامين في الشمال سمير الجسر ومفوض ألقصر في النقابة انطوان عبروت ورئيس محاضرات التمر غُـسان عَكَارِي، وأمين مسر النقابة والأعضاء وعدد من دوي المحامين الذين

معدي مسوي، وبعد بمسوي، وساء الجمعيل، روزة المارستي، نواف الراد، ليمان فليلسي، خلاد الصري، رولا نجا، نصر خضر، جمال اشراقية، فطام قَبِلِاكْي، يوسف ْثابتْ، حنان شُدراوي،

مازن رعد، هنادی عبید، سمیحة

استغبولي، احمد بدور. سماح الزّيلع، احمد رسي، شهيدة مخايل، برناديت كرم، خالد مطرجي، ثالة زعيتر، تابي الدويهي، ليليانة خليل، هند عب القادر. ملكة عيسى الخوري، مارلين الفَحْرِي، هنادي حجازي، جو فحْرِي، افتتاح مكتبة

أفتتح مجلس تقابة للسامين أ والرثيس الأول للمجاكم للقاضي حم القاضي وليد عيسو، والتقب

س حجمس معابه للمسامين في الشمسال ظهر أمس مكتب التقاية باحتقال أقيم في التاسبة شارك فيه محافظ الشمال خليل الهري، ألحساج والنائب الاسيتيثناقي العسا السابقون أجلس النَّقَايَةُ، واعضًا التقسلية، وعسد من القسضاة

نقابة محامي الشمال طرابلس_دالسفيري:

الهوية العربية ومرحلة ما بعد الحداثة

إن شرط الحداثة الأول مو إعادة الاعتبار إلى حرية الفكر، الى النقد، وتقد النقد، الى الفلسفة والتفكير بالأشياء على ما مي به كما هي، بالعنى الأنطولوجي، الوجودي، أحرية الفكر وحرية النقد، النقد التعدد، نقد التراث والتراثية، ونقد الفكر العربي، ونقد الغكر العالي، بغية الانتقال من حالة التقليد والمحاكاة والصناداة (رجع الصدى) الى العزفة الإيضائمنية (المحديدة) القائمة على التمعين (إنتاج العني) الذي يوطد معرفتنا بالذات والآخر والطبيعة والكينونة، ويكفل حضورنا الناسب، والصاقب، بدون آية سركبات بونية وتقوقية، وبدون أية نظرة ـ مركزية للثاث والآخر، في مسؤال الهوية، والْأَنية والذاتية، وفي علاقة الذات بالآخر، من دون تفي الآخر ولا عبادته، وإنما تأكيد جدلية الغيرية _الذاتية في العلاقة

إن إنتاج المعنى، وإنتاج للفاهيم، مقاهيم التهضة والاصلاح والحداثة ينبع من الصدر نفسه، والعين نفسه الذي انبخقت منه النهضة والحداثة الكوسية، ومن التطلقات والقواعد والبسادئ الكبسرى ناتها التي قسامت عليها هذه الحداثة: التفكير بالوجود كموجود، العقل والعقلانية، العلم، الديموقراطية، القومية، هذا مع أن ما بهمنا هو القدمات والبادئ وليس النتائج والخلاصنات التي تبقى وليدة

الشرط التلريخي الخاص للجماعات الإنسانية في تفاوت

إن حداثة ما يعد الحداثة أو الحداثة البُـعُنية، الحـداثة الأنوارية ـ الجديدة، لا تحدد الجمالة بأي معطى سابق أو لاحق على الحداثة، فللحداثة التأسسة على العلم والعقل والنقد، ونقَّد النَّقَد، تتحدد بِدَاتية الحداثةِ، ونُـدن بِدَوْرِنا، كَجِماعة عربية، يمكننا أن نؤسس حداثتنا الذاتية على ذُلْتية الحداثة، حداثة عصب الأنوار، بمبادئها ومقدماتها، بغض النظر عن خلاصاتها «الأُحْيِرةُ» والْخُتاميةِ في الغربِ المعاصر.

ومسؤال الهوية، والذاتينة، والكينونة. قند يقبل ولا يقبل، وبمحص كل الأجوية المفكر فيها واللامفكر فيها، في حداثة الإنوار

العربية النشودة، لأن أصالة الفكر كامنة في تجديد الفكر، وتجاوزُ الكلمة ـ المركزية، كل كلمة ـ مركزية، وتجديد العني، وُنقُد الْنَقْد. ونقض النّقد في حِدَلية للعرفة التأسسة على الحداثة، تأسس الاسم على المسمى، الدلل على الدلول، والماهية إن السؤال الذي يؤرق أطروحتنا هو التالي: كيف حدث أن

أسست النهضة الغربية حداثتها على العودة إلى القحيم اليوناني في جدلية العود ـ التجاوزي، فيما عجزت النهضة العُربيةُ .. الإسلامية الأولى التي سبَّقْتها بالعودةِ الى علوم القدماء عن الانتقال من طور النهضة إلى طور المدالة 2 والنهضة Renalssance هي تلك المنزكة التي شامت على

قاعدة العودة إلى اليُّونان وَالغَّطَيْعَة مُعَهُ . وَأَقَلَعُتُ عَيْ تُلْصِيْلُ نظرة دهرية وجودية إيجابية للكون والانسأن والطبيعة ومأ بعد ـ الطبيعة، واستطاعت أوروباً في خلالها تأسيمن حمالة عقلية مهدت للحداثة وأدت إلى ما بعد الحداثة، على قاعدة أعادة الاعتبار للقلسفة كبحث بالوجود، كما هو، بمنأى عن أية وساطة سوى وساطة العقل، ويمعزّل عن أية سلطة ما عدا سلطة النقد، باعتبار النقد مرجعية النقد، واستبدال العرقة الدرسية اللاهوتية بخُط جُديد من العرقة الأنطولوجية العلمية. والجمال والأداب Ethique.

أما الاصلاح الديني فهو الحركة الدينية التي ريمات النقل بالعقل، واناطَّت الْغُنِّيبِ بِالحضور، المِتَافِيزِيَّاء بِالطبيعة الفيريائية، الإيمان بمباشرة الطبيعة، العلم بالعمل (بالعثى اليروتستانتي للعمل كوجه مقابل للنعمة الإلهية) الأمر الذي سأعد في تطور حركة التدهير الديني والجتمعي، وظهور العلمانية كحركة تمييز بين علين، عالم الله، وعالم الانسان، الذي يضطلع بمسؤولية الشهادة ـ في ـ العالم، ومن هذا اصطَّلاَّتِ العلمانية، أو الوجود الدهري ـ في ـ العالم، أو الحضور الفسماعل، للتشاهي،

الشهود، مقابل الوجود محل الوعي العربي اللامستشاهي، الكوشي، مقولات التنمية الإلهي، وللطلق. والتدهير الديني هذا

ادى ائى تىدھىسىر للىدولة

والسياسة، والثَّقافَّة،

والجمال والاجتماع على

والأداب والأخ

المستعدد الرحوفية

المنطويا س

ماري معاذبه

ستعد.

أيساند أسائد

في غياب الوعي وانحسار النشاط الفكري

والثورة

محل النهضة للسمى، والذهني على العيني، ببعكس الفلسفة الحديثة التي

كل أصعدة الوجود، في مجتمع يحترم مبدأ التعالي الإلهي. وكونية الحقيقة، في دولة ديموةراطية تفصل القيمة عن حكم الْقَيْمَةِ، وتصوَّن الوحَّدة القائمة على الاعتراف الشترك. يُحرية

ً هَل ثمة إمكانية لنهضة عربية مضارعة للنهضة الغربية؟ هو ذا السؤال الذي يحتقرنا على إعادة القراءة وإعدادة الكتابة التقعية لَفُكرِيا العربي، وفق منْهُجية تفكيكية _ تحليلية يحثًّا عن الجوانب الدلالية Discursive والشمولية Exhaustive في التَّرَاثُ، وَتَنْقَعِبُ أَعَنَ العَمَّاصِ رَالْتَقَدِيةَ الْوَجُودِيةَ فِي الفَكَّر للعربي، بالعثى العام الدلالي والشعولي لعبارة دوجونيَّة،، أي الْقَكَرَ الْدَهْرِي الْرِيجَابِي الذِّي يَنْطَلُقَ مَنْ وَاقَعَ الْوَجَّوْدُ وَلَيْسَ مَنَّ المافيّات والنُّثُلُّ وَالْيُوطُوبِياتُ الفُكرِيةَ الْتَخَارِجِةَ وَالتَّعَالِيةَ على الزمان والتاريخ والطبيعة والعالم. القروع التاريخية

ان القروع التاريخية للنهضة العربية ـ الإسلامية الأولى، ضارية جِذْورها ومتأصلة بثقافات هذه النطقة من التعالم، من بلاد الرافدين، وقارس القديمة، والهند وحتى مصر والبونان، ويلاد كنعان (بلادناً) وفينيقيا، واليونان، من شريعة حمورابي إِلَىٰ الْإِجِدِيةَ، إِلَى وَالْأَدَبِ الْجِبَاهَلِيَّة، مَرُوراً بِالدَّرِسَةِ الرَّوَاقَيْةُ والدِعوة الى العيش وفق الطبيعة، والوطنية العالمية، وانتهاءً بالحكمة الزّرادشتية وبالتراث العلمي الريّاضي الصريّ للذي تُريى عليه أقلاطون والمدرسة الإقليدية، وأخيّراً وليسُّ آخراً القَاسَفَة اليونانية، قَاسَفَة النَّحُو الْعَقَالَ (النَّطَقُ) والطَّبِيعِيات، وما بعد الطبيعة. كما يجد الفكر العربي جذوره، ولا ريب، في الْتَوْرَاةُ وَالْإِنْجِيلَ، أَدْيَانَ الْتَوْحِيدِ، وَالْحَبِّةُ الْسَيْحِيةَ. وَكُلُّ هَذَا العناصر، مجتمعة، تأصلت في حضارة وثقافة الإسلام الألفية.

وسواء تظرنا إلى الحضارة الإسلامية من وجهة أنترويولوجية او تاريخية، من وجهة دينية أو من وجهة دنيوية، ترانا متفقين على أهمينة النهضة الإسلامية البدئية الأولى في مصير الانسأن العربي على كل أصعدة الوجود. إذ هي التي تقلَّت الغرد العربي من الْقَبِيلة إلى الدينة، من الشرك إلى التوحيد، من العشيرة الــ والأمة» فأدخلت بالتحريب الوعي القومي في إطار الوحج الأممي، وأعطتُ الإنسان العربيُ نظرةً ميتافيزُيقَيهُ واخْرَقَي

غير أن النص الديني ـ كأي نص متعال ـ يصبح، حالما يدخل في حملية الزمان، نصباً بشرياً، ملكاً للقراء، وعرضة للتأويل، هؤلاء القراء يقومون بتشخيص الجرد، وعقلنة الكلمة الإلهية التي تتحول مع التقعيد الثيولوجي والكلامي إلى كلمة تكوينية متمركزة، متطابقة، يتحول فيها الوحي إلى لاهوت، إلى كلامية، تُحيل للعنس إلى حرف، والفَّارِقَةُ إلى مطابِقَةَ، والعبادة إلى معـاملة، والنص إلى حجة نصية، والقدس الـــ طابو، والكلمات إلى أشياء، والفُكر إلى عقيدة (دوغم)، هذا النَّحو التطابقي هو ما أطلقنا عليه اسم اللوغوقراطية (العقلاطية) أو الكلمة المركزة على ذات الكلمة، وهي صفة الفكر للركري، كل قكر مركري

يرغم هذه النزعة العقلاطية. التقنينة والتقعيدية للفكر، المناوئة للوجود وجحلية الوجود الذهني العيني، تظهر بواكير الفكر النهضوي الحدث في بأكورة التَّجرية الْإسَّالِ مية. وتؤكد العتزلة في منطوق مقالتها الدلايية والشمولية على أواوية الوجود على الماهية، العقِل على الصمع، الطبيعة على ما بعد الغَلْبِيْعَةَ، الْأُخْبِياُر على اَلْقَصْاءَ، تؤكد العملُ وَاليادرة والفُعل الِيُسِائِي، بإعتبال الانسان مُحَوِّر العَيْنَوْنَةُ وَالوجود في رُمَانِية

أما للرجشة، فشؤكد، من جهتها، على أولوية العرفة على الإيمان، العُنقَد على النعمل، النبية على الطاعبة. القصد على

المسانعة، على العلبع العلمانية حركة الله بالإسان ألخالق تمييزين عالمن: بالخلوق، الضالق الأحد عالم الله وعالم والخلوق الأحد في جدلية الأحدية، وهذه الجدلية في العلاقة مناطها العقل الإنسان

والْقلب والضميىر، وفي هذا تباشيىر دعوة علمانية عربية _ إسلامية جديدة.

واحدية جوهرية ويرغم تقدم الفاسفة الإسلامية على علم الكلام من الوجهة العُرْفِيةُ (النطقية) فإنها لتأثُّرها بنظريةُ الفيض والأشراق الأقلاطونية ــ المحدثة، وبالنطق الصوري، أند حوَّات التوحيد ال

وأحسدية جسوه رية، تقسوم على أولوية الوحسدة على الكثسرة (الوحداثية)، والمؤتلف على المُتلف، والعيني على الغيري، والمطلق على النسبي، والولجبية على الإمكانية، والوجبود بالواسطة على الوجود بالذات، والوجود الجوهري على الوجود الظاهراتي، مؤكدة في ذعرها من الشعدد، وحرصها على التعالى، أولوية الواحد والوجدة، وأسبقية الكلي على الجرثي، وأرجحيَّة للدلول على الدال، والحمول على الوضوع، والاسم علَّى

تقوم على جدلية العقل والظاهرة. وعلى عكس الواحدية اليشافية ريقية ، ظهرت الواحدية

الظّواهرية في بواكير التّاريخ العّريي - الإسلامي، ورأت - مع جابر بن حيان ـ في الأشياء كلها وجوداً للأشياء كلها، لتؤكد مبدأ الدَّرِيةُ (التَجرية)، وإمكانية مباشرة الطبيعة وتحويلها لخدمة الإنسان. وتنطور هذه النزعة التجريبية إلى نظرة طبائعية عند الْعَتَرْلَةَ، قَالِى نَظْرِيةَ اسْتَقَرَائِيةَ عَنْدَ ابْنَ الهَيْثُمْ، الذي يقدم الاستقراء عُلَى الاستدلال، التجرية على النقارية ، في مُقاربةُ العقل بالظاهرة. وفق قواعد اجتبارية علمية. وهو النهج الذي أسماه فرنسيس باكون في أورغانونه ـ الجعيد وبالطرية العربية، التي تبناها وطؤرهاً في منهجه التجريبي الاختباري.

وتجد هذه النظرية التجريبية التي وصلت إلى ذروتها في التَّصنَيفَات التَّاخُرَة التِي تُتَعَطِّي الأُولوِّيةُ الوجود العيني على الوجود الذهني، في الفكر الفلسفي، في فلسفة الوجود، كموضوع للْأَنْطُولوجِيا أَ مع أَلْفيلسُوف صدَّر الدِّين الشيراّرْي، وأطروحـة أصالة الوجود العيني. باعتبار أن الوجود فو عَن الوجود. الوجود - فهنا، في آنية الوجود. وتقوم الفلسفة الإشراقية ــ الشَّائية مع الشيرازي، على مبدأ ثيوتية الوجود، الأطروحة التي وجدنًا إرهاصاتها التاريخية الأولى مع بارمينيدس، ولاقت تَتَمَتَهَا فَي فَلَسَفَة هيدجر الذِّي أعاد أطروحة الوجود_كموضوع للأنطولوجيا ــإلى صدارة الطرح القلسفي في العصر الحديث. ويقدم الشيرازي في فلسفت الوجودية التلمسات القهومية لْلْفَلْسَغْـة الْوْجْوْدِيّة الحديثة: أسبقية الوجـود على الماهية الوجود القابل للعدم، الوجود العيني التحقق في مهنا ـ الوجود ــ الوجود ههنا ــ الآن، وجود الآنية (وهو ما يرادف مصطلح الدارين عند هيدجر) إضافة إلى النهج الظواهري الذي يطابق الحقيقة بالوجود في الكينونة الشاملة.

والتظريات العلمية الحديثة ستؤكدما هجس به جابر بن حيان حول وحدة الوجود الكلية، والتّأكيد على مبدأ الحركة الكليـة Holo Mouvement، الرادقـة للمسركـة الجـوهريـة عند الشيرازي.

الفيزياء النيوتونية

وكرد فعل على العقاطة والسستمة ودالعقلفة، في الفيزياء النيوتونية الكلاسيكية، المِنية على مبادىٌ علَّية وخطيةٌ وحتَّميَّة، مطابقة وختامية، تبرهن النظريات الصديثة، كالنظرية

الكوانطيــة، ونظرية النسمية العامة، على إن حداثة ما بعد مبادئ الاحتمالية الحداثة لا تحدد واللايقين. واللاقيباسية الحداثة بأى معطى واستحالة العرقة التامة،

سابق أولاحق سايؤك على البعد الرحمـادي والدرحي في للادة والطبيعية، وعلى نسبية العرقة وطابعها الحيوي، اللاحتمى، في وحدة الوجود الكليَّة التي تَتَكَافًا فَيْهِا المتَّمْيَّةُ بالحرية، ٱلْجِزَّءُ بالكل، الْكُونَ

الأصغر بالكينونة الكبري. ولوحاولنا الانطلاق من موضوعة مباشرة الطبيعة لتقصر القصور التاريخي في تصخير الطبيعة لصالح الإنسان العربي تمهيداً لادراجه في الصدائة العبقلية والروجية والإدية، فإن النتيجة الأولى التي توصلنا إليها أن العامل الفكري لم يتضافر مع العامل العلمي، مع العامل السياسي للدخول في زمانيا الحداثة، فيما أخَّذُ الغَّربِ الشعلة من العربِ ليشيدُ نَهُضتُ الفكرية، وحدالته التكنولوجية وفق نظرته الفاوستية.

البروميشية للكون والإنسان والآخرين. أما النهضة العربية الثانية، الحديثة، فقد ولدت في سياق متكسـر من التطور التأريخي (تثاقف فكري وتناص معـرفي على هامش حالة من الانبتاء Structuration والتناضد البني الفكري والاجتماعي والاقتصادي، بن وعي محلي وسيطً. وخطابٌ عللي مركزّي _ أوروبي، عام من حيث كونّه خاصاً ومركزياً ـ أوروبياً، إنسانوياً في الخطاب الفلسفي والاجتماعي والعلمى، استعمارياً في الاقتصاد والسياسة. ويعبّر هذا الخطاب والنهضويء بثنائياته وتركيبته الانفصامية التخارجة عن طابع التثاقفُ والتناص الحلي ــ العالي في مناخ متعالٍ على التاريخ، وتحْتلط فيه الدعوة التطورية بالأمبريالية، والتَّقنية بالعلم،

والدولة بالأمة، والجنسية بالقومية. والعالية بالكوز مويوليتية. هل أعطت النهضة العربية مفهوماً معيناً للإنسان، للعقل للتقدم، للدولة ــ الأمة ، للوجود ، للطبيعة ، 14 وراء الطبيعة ، للَّه ؟ هل توصلت الى تعبير عقلي مصاقب لوجودها ـ في ـ التاريخ؟ تلك الأسئلة فالت _وما زالت _معلقة، بحثا عن نهضة مفقودة لم تدخلنا بعدمنة عام من تاريخنا الزمني في زمانية الحداث والوجود للتحقق بالحداثة.

لقد أحلُ الوعي العربي مقولات والتنمية، ووالثورة، محل النهضة، بل حاولت مصر الناصرية بالقعل إنجاز مشروع تنموي ذاتي الركزّة. يقرن التنمية بالثّورة في سعيه إلى التنميّة الشاملة التّي تهدف إلى تعديل وضعية الإنسان على كل أصعدة

الوجود، كوجه آخر لتعويض النكوص النهضوي في إقامة حداثة -مركزية عربية؟ ولا شك في أن الاستعمار، إسرائيل، والقوى الرجعيَّة، قد تُضَافَرت جهودُها ءالوضوعيةُ ، لوأد هذُه التَّجريَّة الحية. لكن النقد الذاتي سرعان ما أكد وجود عوامل أخرى ذاتية أســهـمت في النكوص وأهمـهـا الدولوية Etatisma ، وغـيــاب الديموقراطيةً، والفردية، والعلمانية في مُجتمع دون ـ سياسي. وينى اجتماعية تحت ـ راسمالية ونصف ـ افطاعية.

د. جميل قاسم

وإذا قبلنا الأطروحة التي تقرن النطور الاقتصادي بالتطور المُكَرِي كما هو الأمر في حالة البروتستانتية ونشوء الرأسمالية. فـلا بد من أن نربط ـ لا مـحـالة ـ نكوص هذه النتجـريـة الرائدة يالفاعيل السلوكية للعقلية الاتباعية ـ في مصر والجتمع المربي ـ التي تركت بصماتها على التنمية والتحديث. فعلى رغم تجرية التصنيع الكبرى، لم يتغير إيقاع الحياة في الجتمع المسرى _ والعربي _ ليكون منسجماً مع إيفاع الصدائة ، كما أن والمسؤولية كانت تصطدم بالبنى الفكرية والاجتسماعية العشائرية، العائلية، والطائڤية، ورواسيها الأنوية التي تغلّب الروابط الآبوية البطركية على الروابط الواطنية ـ القومية

هذه الذهنية الاتباعية نجدها راسخة في مفاهيمنا التوارثة

للشير والحق والجمال. فنظرتنا النب رنظرة ولدت النهضة جساعوية تبطل فرادة العربية في سياق الفرد، كشخص فريد، حر، أحد، يستمد فرادته متكسر من التطور وأحسيته من الطلق. ونظرتنا للمق ما زالت التاريخي تخلب الحق الإلهي على

الحق الطبيعي، وشرعة حقوق الإنسان ما زالت مستنكرة كبدعة. ومفهومنا للحسن والجمال والحكم الجما يقوم على حظر الرسوم والموسيقى، وشعرنا يتشبث بالعمودية، وَعَنْدُمَا يِتَقَلَتُ مِنْ التَّقَلِيدُ الشَّعَرِي فَإِنَّه يَنْتَقَلَ فَي تَنَاثَيِتُه العهودة إلى النثرية Prosaïsme تعبيراً عنَّ الثنائية التي تميرٌ حياتنا منذ عصر النهضة (حداثة _ تقليد. ماضوية _ مستقبلية، اتباعية ـ تبعية، شرق ـ غرب، أصولية ـ ايبرتية)..

من هنا ينبع اختيارنا النهضوي والإصلاحي والحداثوي. في إعادة التراسلُ مع التراث، والتواصُّل مع الحدَّاثَة، التراسُّل معَّ العتزلة وقلسفة الاختيار، مع الرجئة ومبدأ حرية الضمير، مع المتصوفة والإيمان القلبي في علاقة الوجود ـ الشهود الحية، مع العلم ـ والمنهج التـجـريبي، مع الفلسـفـة والتـفكيـر بالوجـود كموجود، كما هو. فالحداثة لا تعني أن كل جديد فيه جدة، كما أن الأصالة لا تعني الأصولية. وإنما جدلية التعاصر، والتشاقف، وتأصيل الأصول.

والحماثة، في زمن «نهاية التاريخ» التيموسية ومرادفاته في العالم كالشرق _أوسطية. تسعى باسم العولة إلى السيطرة على العالم، وتحويل ما هو مختلف ومغاير وقدسي وخاص إلى فولكلور. في مقابل نمط الحداثة الباهت Désenchanté. وسيادة مدولة العناية» الواحدية ـ القطب. من هنا أهمية إعادة تحديد هويتنا. وبلورة مـشـروعنا العــربي. القــومي. الديموقــراطي، العُلماني، الحديث. بدون الإنعاواءُ على الماضي، والإنزواء عن الحاضر. واللاحتَّفاء بالستقبل، للدخول في زُمن الحداثة . البُعُدية. حداثة ما بعد الحداثة التي تتحدد بذاتية الحداثة ومبادئها الأنوارية، بغض النظر عن خلَّاصِاتها وخواتمها الأخيرة، في زمن الإنسان الأخير، الإنسان ذي البُعد الواحد. المنقطع عن لطبيعة والنفصل عن الكينونة.

وسؤال الحداثة هو محصلة كل الأسئلة لأن أهميته محددة للوجود العربي، ولذا فهو سؤال وجودي بالطبيعة والبحاهة. وجود قدري، محوره الإنسان، الفَّاعل، القادر، الَّريد، السؤول، الصر. وإذا كان جوهر الوجودية التاكيد على الذاتية، والفرآدة، فإن جوهر الشخصائية، والشخصائية ـ الوجودية العربية هو التَّأْكَيِدُ عَلَى الذَاتِيةَ الْجِمَاعِيةَ، إذْ إنْ فَرادَةَ الْفَرِد، وحريتَه، وأحدثته، تستمد من للطلق في العلاقة بن الفرد والجماعة، الفرد والجتمع، الشخص والكينونة. وتحقق الكينونة العربية هو في تحـقق الشروع القومي الديموقراطي التـعـددي لأنه قوة ومعيار وغاية التحقق الأخيرة.

غير أن هذا الشروع، مشروع الوحدة ـ التعددية لا يمكنه الدخُّـول في زَمن الحـداثة ـ البُّـعـُـدية، زَمن الوجـود الشـروط بالعدم، الوَّجِود أو اللاوجود، إلا إذا تخلُّص من ثنانُساته. من الرؤى والتصورات اليوطوبية، الجوهرية، الثالية، البنية على اللغنة والعنصر والجنغرافيا والدولوية، وقبل بالتعاور التكاملي ومن هنا أهمية للشروع القومي للانتقال بالأمة من الوجود بالقوة إلى الوجود بالفعل، من إمكانَ الوجود إلى امتلاء الوجود، الوجود المتحقق والمتحيّن والمتعين في هاجرة الوجود.

إنها ساعة الصقيقة. ووقفة الجدارة على أبواب القرن الألفى الثالث، وامتحان الكينونة الكبير: نكون أو لا نكون.

من الرصيف مسافة

يوميات رصيف

ليل أحياناً. ومسافة حزن أحياناً أخرى. ومسافة سيجارة تشعلها وتتركها شعلة طويلة، ولا تنساما أو تتذكرها. وعندما يكون

يعرفون. أنت السائر، وفي قمك سيجارة موصولة، سيجارة صامتة، متواطئة، ووفية. ويدك في جيبك، كأنما لتخبئ جبريمة صفيرة، أو مضالفة إلهيـة، أنت السائر بلا هدف، مـــا الذي يمض أو مـــا زال يمضُ في توحي بالثــقــة، ولا توحي لا بالتــفــاؤل ولا بالتشاؤم، ولا بأي مقدرة على التوقف ولو أشجانها بلا سؤال، وتدغدغ ميتاتها بلا ناس، ولا أحتفاد، ولا أسلاف، ولا أطفيال. ولا عجزة. ولا ولادات. ولا وفيات. ولا صرخة مكتومة. ولا بلبلة تهز أمواتها. وتذكاراتها ومصائرها النسية. مكذا كمن يطوي الهواء على الهواء. والصمت على الصمت. والنوم على النوم يجتازونك ولا أبصار. ولا آذان. ولا حسواس. ولا تعسلات، ولا يأس، ولا رجساء. ولا فرح. ولا حزن. ولا نسمة على أعناقهم. ولا ما يضيء جباههم. فأي غياب هذا يمشي في غياب. وأي خلاء مجروف في خلاء. وأي أقنعة فضفاضة تتهاوى بلا أسماء. ولا

عندما يهسزك شيء ليس نسرورياً أن تعرفه، لكن يهزك كي تتوقف عن الوقوف فتشعل سيجارة وتكمل، بائداً بلا تبرم، متحركاً بلا مشاعر، تعد أصابعك، ثم بلاط الرصيف ثم أصوات الباعة ثم صمت درب تقودك الى صمت آخر.

خرجت من هاوية وأحدة، وماضية الى هاوية

حضارتنا كبش الفداء

مبدأ الإيمان بالذات، وحل محله إيمان بذات أخرى ولأن ثقافتنا أشدحساسية وتأثرا بمعطيات مَضَّارة العصر اللدية أمكن لها أن تكون (كبش الثرين أس ما إذا كان علينا أن نتقلد معطيات للجتمع السلند تقلدا أعمى وأن تقلده في كل أشكاله ومظاهره تقليدا تاماء أميجب مقاطعته ومعاداته حتى بات هذا الحور مرتكز أعمالنا ودامة افعارنا الانسانية وقدمضى علينا اكثرمن قرن ونحن كل مَدّاً وَتَحَنَّ عَلَاقَاوِنَّ عَنْ تَقَطَةٌ مَّامَةَ: أَنْتَالُم

> حامية الوطيس دائماً بين فلان الشاعر وفلان الماقد، ويين مؤيدي فلان ومعارضي الآخر. إن المنالة أعمق واكثر شعولاً من أن يكون السؤول فيها هوالنقد وحده، لأن الفكر العربي متحكم به من قبها القوي التنافسة المتصارعة، عقيدته

> العشرين بأنها تفوقت في كل لليادين من غير أن التقليد والقاطعة

القُداء) في الصاحة، فقد نُميناً أن التَّماه الفُكَّري التطييع الثقافي المُطْحِية الثقافية ازمة الفكر حداثة أم اغتراب الأصول والسلف...

علتنا، والسياسة هاجسنا.

انْجُرْفُ مع التَّبَّارِ وابْتَلَعَه السيلُّ، وصار النَّقُد ونقد النقد وتعريات النقد، انتقاداً شخصياً، والعارك

الاضطرارية معاملة الخطاب السائد، ولوسائل الْإعلامُ تُورَهام في توجيبه الله قباقة وُتُشرها وتعميمها، إذ يمكنها مساندة الحمااط الذوق العام. أما اللهة الصحافية فهامشية لاتعدو الكلمات

(يصفُ أَتُ) الثقافة السائدة يؤكد سيادتُها، وما رُلدًا التى لأنذرج منها بعد، وما قتئنا نتساءل مع كل مذأالت قدم مع الذخيرة الهائلة التى كرستها تُتُساءلَ: لاذاً تُعثرِت النهضة العُربِية. وعنَّاوِينَ كبيرة تتلاحق وتنثر بخطر: الغزو الثقاقي التدهور

وْحِينْ تَصْارِيتَ الْأَرَاء، وتشابكت الطرق، وتعسر وللأسف لم يفعل النقدالشيء الكثير، فقد

الحلِّ، عدنا إلى الدين، والدين جملة من القاهيم التي تربط الإنساق بالخالق لكن الإسمواوجيا

تمسح عن الجبين حبة عرقَّ واحدةً.

تضّاهي يراعته في التقاط أكبر عدد من محمّات البث التلفزيوني بواصطة الـDesh تعويض

الاصطلاحات، تعويضاً عن إيديولوجيات سقطت، اشبه بمسكّن يرضي غرور القرن العشرين / الواحد والعشرين، ويوهمه بانه في أحسن حال، ويعزيه بِالسِّفِينَ فِي نَحْت مثل تلكُ للقردات الجوفَّاء ، إِذْ مكن الوقوف على حقيقة واضحة وهي ثلاث التوازي القائم مابين التدهور الثقافي وبين نضوب الحضارا

الآن من محتواها الإنساني. إن الواقع الفكري سبعامة سيكادر مصراً على رقع لواء الازدهار بحجة دامقة، وهي وقرة الكتابات التي تمسريوميافي لية رقعة على ارضنا البائسة، والعناويّنُ النّي تتّصَدرُها يخيارُء مُفعمة بتُراكيب ممزّوجة مزجاً غربياً، أما اللغة فهي مباراة في حشّد وتبرز أبعاد الأزمة الفكرية

التَّقنياتُ الْعسكريَّةُ لِا ٱلْإِنسانُ ـ حـ (endo) وإذًا قبارُ الطفَّل في الديميك له، والديسك بُموزُيِّه طَّيعاً. وإذَّا داخله السام فيمكنه اللَّجوَّء إلى فَيِدِيَّو / كوردر وهكذا ينمو مفتقراً إلى الإنسان، يُعيد

شيء، وانه يفقه معنى صالا يقرأ أصلاً ويبراعة

والتطاحن مانحا الضراب، حتى لكأن

مِعْدُرِضْ انْهُمْ يَقُرْأُونَ) يَقِراً وَيَغْهُمْ مَعْنَى ذَلِكَ، لَذَا غُهُولاِيسَالَ، ولا يحتج ولا يطالب بشيء ولا يعلق على

إلى الطور ما قبل القبلي.

وللعالم العبربي الحصية الأوفرون التشردم

والتُحْبِطُ وْالتَرَاجِعْ، وَلأَنْ الْفُكَرِعْنَامَةَ مَرَاهَ الْوَاقَعْ، فإننا نستطيع أن تؤكد اتحسارا مؤاا للنشاطات الفُكرية بمختَّلَفٌ مناحيها، وهي تجادتمب في معظمها في دوامة معلقة مصرة على تفسير الرحلة التاريخية ومعالجتها بحسب إحدى تظريتين؛ فإما الاغتراب وإما الرجوع إلى أجداث الماضين. ويترنح الإيداع الأدبي اكوته وسيلة تعبير للفكر مصارعا لتي تحشى بها فثة كبيرة من القالات حث

النشري يبير برمته تخدو التسفكك التقافة الإنسانية سأحاث فسيحة من

للزمن دورة حقاً، وكأنما تحن البشر في طريقنا

مامن خلاف اليتة في أن الجستسمع

استعراضيا بهدف الإشارة إلى كاتبها على أته عالم علامة جهبذ متعددالأختصاصيات والجواثب يتعجذ الإصطلاحات التي يحشدها وسيوفيتيريكي -علمانا أرسطوري فينومينولوجيات وما يوهم الرقان المستوى الثقافي في أزعمان وأن الناقد تجاور برة الانتقاد الشخصي وصار فقيها بعلوم أمسته وعلوم الأمم الأخبري، وأن القياري (أي النين

حيث إنه من للعلوم أنّ الفكر البشسري ينزع إلى محارية الفراغ، ويرفض بشدة الاعتراف باللإشيئية التي نحن مصابون بها أمن هناكان اللجوء إلى تلك

كمُّ هَاثُلُ منَّ عَبِارَاتَ أقل ما يقال قَيهًا إنَّهَا لَّاشِيءً . في حين نشَّهد صرَّاعات وانتَفجآرات تعزُقُ البِشَّرِية وَفَي مَيِدَانَ ٱلبِحِثَ ٱلْعَلَمِي فَإِنْ أَقَصَى مَا تَسْعِر إليه ألعلوم لاهشة هوالتطور النكنولوجي تطوير الطقولة في أهم البلاد تتقدماً (تَكنُولوَجياً) ممسوحًة مبدان الطفل غرفة مجهزة بأحدث وسأئل الترفيه واللهو، يضغط زرا فيشاً هذ (Shang fo) بصار نافسية، ويضيفط اخر فتبدأ سلسلة العاب-Nin)

عَنْ الْعَلَاقَاتِ ٱلْإِنْسَانِيَةِ، مُحاطاً بِأَلْعَنْفُ والْلاَأْمَانَ. أما بالنسبة للكبارةإن موضوع سباق التصل وِتَعْرِعْ أَتَّهُ... وَحِدُثُ وَلَا حَرَّجٍ ، وَقَدْ قَبِلَ: (إِنَّ حَقَيْعًا مَّ أن الطائرة أسرع من الحصيان لا تعني أن الحضارة تسير إلى المام). مع ذلك تصرح حضارة أخر القرن

نَاخَذُ عَنَ الْغَرِبِ مَعَارِفُهُ وَعُلُومِهِ، إِنْمَا أَخَذَنَا عَنْهُ صفات وأشكالًا لها فقط..

تملك كلُّ القُدرات، وحدها لا شريك لها، وصار معْهوم الدولة مطلقاً. إنه عصر الدول الكبرى، والسباق نحو مدونه معسد، رحم حسر انحول انخبري، والمجاق على المحتمد الدولة الكبرى، وما ينطيق على المحتمع النطيق على المحتمع النطيقي، فالآقراد/ الواطنون غارقون في البحث عن لقمة اللعيش، لا يوقفهم في سبيلها شيء، ولوان أحدهم التقي أحد الأنبياء مصادفة وساله (هذا الأخير) أن يتوقف المحتمد التنادع مصادفة وساله (هذا الأخير) أن يتوقف المحتمد المحت للحظات كي يحدثه عن رسالته الإنسانية. لنهره أَحُونَا الْلُواطِّنَّ قَائِلاً: دعَنِّي وَشَأْفِي لا وَقَتْ لَديُّ لِنْلُ هذه الترهات. أما إن النَّقَى شخص (رجل الأعمال المستثمّر فلاثاً) فيا يوم المسعد والثعيم ذاك، وأية لياقة وتهذيب ينصبان على الواطن وهويتمسح بأذيال السيد الستثمر المتردا ولوطلع عبد الرحمن الكواكبي من قبره ورأى لأرتج عليه إذا آراد مرحص الموسية الجهالة والنقاق ثانية، ولن يجهد ان يتحدث عن الجهالة والنقاق ثانية، ولن يجهد انقسه بالتاكيد في كتابة شيء، لأنه سيعرف أن (عادة) القراءة ماتنت، وإنها كانت عادة حين كانت الطابع شيئا فادرأ وكان الكتاب كنزأ حقيقياً لاقطعة متممَّةٌ لِأَتَّاتُ البِّيتَ، وآند يقلبُ شُفَّتِيهُ مُسْتَفْرِياً ويقول: ولأن المنوع مرغوب، غير أنه حين يطلع على

التقاطعةِ في معظمها، واللعبة الدولية نشطة في

إحكام العُصبَابة على الأعين، وقد وأَى من غير رجعةً

أمسيات أحفاده ولياليهم أمام التلفاز سيزداد عجبأ وسيطالب بالعودة إلى القير لائذا بالجاحظ: وَنَحِنْ وَالْنُهُ فَي زَمَانَ عُشُوم ثور أيناه في النام فرعناء أُصَيِّحَ النَّامِّى قيه من سوء حال حق من مات منهم أن يُهناه لقدا ختنقت أصوآت كثيرة في الحناجر، وبات للوت الفاجئ موضة العصر، وصار الدوف مرضاً

مُزْمناً، صارْ جَيناً متاصلاً في الإنسان، حتى ركن إلى الكسل والدُّعَةُ غير آبه بِتُحَذِيرات نيتُنَّسُهُ أَوْ بصر خات اليوت، محتقراً للتنبي والعري. محتقراً إنسانية الإنسان، وهكذا - ينتهي الصالم، لا برجعُة عنيفة. وإنما بنواح خيافت.. وفي التياريخ خيير امشولة، حتى أننا لانستطيع القول إن عصر

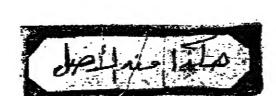
خولة رمضان

الشروحات والاختصارات يعيد نفسه، إنما نقول: إِنْ هَذَّا خَيِرِ خُلُفُ لَخَيرٍ سُلفٌ. وَإِنْنَا نَمْشِي بِإِخْلِاصُ في السار الذي حدده لنا عنصر الشروحيات والإختصارات: الإقلاس.

إن الجهود التي قدمها الفكر العربي العاصر لا ستهان بها. وعلينا أن نتابع المطوات الأولى، الأصحب، التي بدأما سلامة موسى، وطه حسين وشيلي الشميّل و...بدلًا من امتطاء حيرة الناس أو الفكر اليُّـوم ليـستُ سَهلة عَلَى الإطلاق ازَّاء مَذَا الحُرابِ، ذَلَكَ لأَنْمًا بِلغَنَا مرحلة اللامبالاة، فقد بات لزاماً على المفكرين العمل المشيث من أجل إ شراج المناخ الفكري للتحمور من محنته، لا الأستُغراق في جِمَالَ عَشَيْمٌ بِينَ الْأَصَالَةَ والصِمَاتُةَ، وكَيْلُ ٱلتَّهُمُ واستثياط الحجِّج، أو إطالة الحديث الاستعراضي عن أزمة القكر بلغة التخويث والتهديد مما يكرس الشَّعور بانغَلَاقَ المَازَقَ الثَّقَافَي، ويصوُّعُ للإجَّدوى واللامينالاة في تحكمها بالصلوك العربي أكثر، ولا يمكن أن يكون حقن اللغة الخطابية بمصطلحات وعبارات تُعجم على القارئ وهويتفر من القراءة وُسيلةٌ عمليةُ لنُشرُ وعي ثُقَافي مُعَينَ. إنما قديوُكد ذلك علاقتنا كأمة تتماهى بثقافة أخرى سائدة، فتتسع الثقوب في نسيج ثقافة سطحية مزيلة، -----وتتغلغل من خلالها نقافة شابئة مغلوطة تنفّتها الردات السلقية وتغذيها فنصادر العقول وتحن غارقون منومون بغعل أغنيات معلبة وموسيقى جثائزية تقتل الشاعر النبيلة وتدحر الاحاسيس

الرهقة لديثا. هناك، بين كل هذا الركام الأمل: العقول المقطة الواعية، وهي الناطبها أن توقف منا الخراب وأن تعيد إلى الفكر العربي ميزته الجوهرية: البحث والخَلقُ والإبداع، وان تُنْتَبِهُ فَعَلَّا لَا قُولًا ﴿ إِلَى مَا يُحدثُ على ساحة الثقافةُ، وقد قال ويلزُ: ﴿ الثُّقَفُونَ ، العاملون، الخالقون. يرمُعون صداع الصياة

بول شاوول



كسور لك أن ترفع راسك لتنظر الى السحاء بين رصيفين. أو سطحين، كم تحسها بعيدة.

بعيدة جداً. كأطباق طائرة تُولِّي عالياً ولا تستبق تبيانها. ثم تكتشف أنك من زمان. من زسان لم تنظر الى مذه الفسسحسة السماوية الزئبقية لا بشمسها الغامضة التى ترن على أجفانك كجمرة معدنية. ولا يتجومها الخافتة التي إن أشارت لا يصل من إشاراتها إليك، ولا يقمرها، انخسف أو اكتمل، أو غار، الذي يستدير كدف مرمي في هذا الخلاء الشاسع. وعندما يكونٌ لك مرات أن تطيل النظر الى السماء أيضاً ولا تراها. ولو کیقمہ زیت علی ثیابات، ولا کجرس کنت كلما قرعته أجابك من هناك بقرع أو بجلجلة. عندها يستبد بك حنين الى ما لا تعرف، أو تحسبه، أو تشمه. إلى ما انفت في عينيك كرماد أو كخدر. مكذا فجأة تستدرك وتقول كم أصبحت السماء، أي سماء. برنينها. او بصمتها، أو بألهتها، بعيدة. أفا وتدرك ولو لحظة واحدة. ولو التفاتة الى يديك، أو إلى حبذائك، كم مي العيزلة مبروسية، وكم مي العزلة بانسة، عزلة من تخلت عنه الألهة بهالاتهنا ولصاما وطرابي شها، ونزقها، وقسوتها، وعندها تعرف، ولو لحظة واحدة، كم أن الطريق قدامك وحدها، وكم أن الطريق صورة لتلك السماء الفامقة، المرنانة، المجوفة. لكن أي صوت هذا في داخلك يتململ. صوت العصيان الأخرس من زمان. صوت القبول ذي الجلبة، وذي السيوف. صوت الهُرة من صَناع المسائر والأقدار والولادات والتولي. ثم وكمن يرمي أصواته وأوراقه من النافذة، تصيبك الحسرة، والغمة، والتأسف، هكذا بلا أسباب. أو ذرائع، أو سسالم واضحة. أنت السائر من أول الشارع الى آخر الشارع لتكرر ازمنة وامكنة ووجوهاً وأصواتاً وحركات، كم تبقى من يديك، ليكون هذا التكرار. مجدياً أو خلاباً أو راوياً بصدق تواريخ مدينة، غادرت من زمان، وقسمات رصيف يفسل ذاكرته بأقدام المارة، ويستمناءاتهم الواطئية. وبمشاعرهم البلَّدة. المُتبِّنة، المُسروطة ولا

عينيك السبلتين من ذَل، ومن فجيعة. ومن شميم كوارث، ومن نكهة مقتلة سرية. وعندما تتوقف لرمي سيجارة، أو لنسيان شيء ما تجهله وما ملكته يوماً. كأنما تشق الرصيف كورقة قديمة الى عدة انصاف وأرباع، والى نتف فنتف، كي، إذا مـــــا استدركت، يكتمل الخواء على ثيابك اكتماله على جسمك، وصوتك، ومهاراتك المقودة. بل وهنا بالذات يتراءى لك المارة اشباه ملابس، أو مجرد ملابس وأزرار واقنعة مرصوفة على ترحال غامض ومغادرة سبهمة وأسباب لا لحظة أشعال عود ثقاب، أو لمّ ولاعة، أو تحيية، أو تذكر وجبه عباد بعيد الحبروب والمجازر. أيَّنا مسقيل وأيَّنا مـولٍّ. وتكاد ولو رمشة عين أن تصرخ. أن تسال لن هذه الأرصفة. ولمن هذه السماءات، ولن هؤلاء التسدحسرجسون على المدينة بوقع أبدانهم، وبكسور غياباتهم. بل أي مدينة هذه تؤدي

صـــقـــات، ولا زمن، ولا مكان، ولا تأسف. تتكدس متشابهة، واحدة، متساوقة. كأنما

«الشمندورة» صورة الحياة التي أغرقتها مياه النهر

وقاء يقدمها عدد من الكتّـــاب المناضلين لرفيشهم الراحل من زمان: معمدخليل قاسم (پولیو ۱۹۲۲ ـ

يونيو ١٩٦٨). وإذا ذُكر اسم خليل قساسم فسلا بد من أن تُذكس الشمندوردُ": روايت الكبيرة. وعمله الوحيد الباقي.

كُتبت في معتقل الواحات، حيث كان صاحبها واحداً من كتيبَّة الشيوعييِّن واليساريين الرميين هناك، وقد احتضنُ الرفَّاقُ كَأَتَبِهُمْ، فوفروا له ما يعينه على الكتابة، وما كان محظوراً هناك وآنذاك: قلم صغير من الرصاص. وكمية من تلك الأوراق الصعيرة الرقيقة التِّي تستَّخُدُم في «لفُ السجَّاثُرِ»، كان بُيْنَهُم ٱلفُنَان الراّحل حسن فؤاّد، الذي تحمسَ للهواية . فنشرها ـ بعد تصفية العثقلات صيف ٦٤ ـ مسلسلة في مجلة . صباح الخير... ورسم شخوصها واحداثها في لوحيات جميلة. ثم صدرت كياملة عن دار النشر التَّابِعَةُ لِلْدُولِةُ فِي ١٧ .

وأعمية والشمندورة، الباقية حتى اليوم هي أنها الرواية الأولى التي أسست ما يسمى بالأدب التوبي أو أدب النوبة. ومن ألَعروف إن تلك النَطْقَة الواقعيَّة فَمْ اقصس جُنُوبٌ مصر تعرضت للإغراق أكثر من مرة: فيِّ ٩١٢ آ حَيْنُ أَجِرِيتَ التَّعلية الأُولَى لَحْزَانَ أَسُواْنَ. ثُمَّ مسرة ثانيسة في ١٩٣٣، أوتلكُ هي التي تصسورها الشمندورة)، وأخيراً أغرقتٍ بقية الأرض بعد إتمام السد العالي في ١٩٦٤، وهُجُّر مِن بِقَي مِنْ النَّوبِينِ الى مهاجر في السّمال.

وقامت الشمندورة بدور من أدوار الأدب الخالدة. حين نجحت في أن تُستَخْلُص من قبضة النسيان صورة الحياة كاملة على هذه الأرض بكل طقوسها وممارساتها. في الجدد واللهو، في الحرث والبخر وْالحصَّاد، فِي كُلُّ أَوْقَاتَ الَّنْهَارُ وْاللَّيْلَ، دَاخْلَ الْبِيوَتْ العُقيرة النَّفَايِفَة وخارجها: في الحقول وعَايات النخبيل وعلى ضبضاف النهر الذي ارتبطت حبياة النويبين به ارتباطأ لا فكاك له، إلى جبائب تصبوير عاداتهم في الفرح والحيزن، في الزواج والميلاد والموت. والأهد من هذا كلَّه تلك الهموم التي ينوء بها كل نوبي: ان أراضيهم فقيرة جدباء، والنهر يغرقها قضمة بعد الأُخْرَى، وَالْحِياةَ قَاسِيةَ تَضْيقَ بِالرِجَالِ قَلا يَجِدُونِ أصاميهم سوى الرحييل إلى الشمال، ألى القاهرة أو الاسكندرية. ولأنهم يفَتقرون إلى التعليم أو إجادة الحرف فيهم يعتملون خندماً أو كالخندم: بوابين وسُانُعُينَ وطهاة وما إلى ذلك (حدثت هذه الواقعة حرفياً: أثناء مناقشة التفويضات التي يجب أنّ تدفع للأَمَالِي مقابل إغراق أَرْآصَيهم أَيْ ١٩٣٢ ، طُرحُ المُوضوع على مجلس الشيوخ» - أحد مجلسي البرايان الصرى قبل ٥٢ ـ واقفل بأب الناقشة بعد أنَّ صاح أحد البَّاشوات في وجه آخر: أين هم أولئك النوبيون الذين تقحدثُ عنهم؛ إنهم في قصري وقصرك يا باشا؛). على الرجال -إذاً-أن يقركوا وراءهم زُوجات واطفالاً وعجائزٌ. ويمضوا إلى الشمال. وأخطر ما يتهدد الشباب منهم هو الوقوع في غواية نساء الشمثال السيضاوات اللعوبات، والتوبيون يشكلون جماعة مغلقة على ذاتها، والنوبية لا تتزوج غير النوبي، وبنت العم أولى بابن عسها، وهؤلاء الرجمال الذين يتزوجون من نسماء الشمال غيبر النوبيات يصبحون – على الغور وإلى النهاية – محلاً للسخط وشيء من الزراية والاحتقار (في أدبهم كله تتردد كلمة «جوريات» أو «جورياتي». كَسُبُّة لتلك النسوة الغريبات من ناحية، ولأبنانهن من الرجال

النوبيين، من الناهية الأخرى)، ومن ثم تشعلق حياة الباقينَ بالأنباء التي تأتيهم من الرجال في الشمال. عن طريق باخرة نيلية صغيرة يسمونها والبوستة. وينتظرون قدومها لترسو الى جوار الشمندورة (وهي العلامة المائية التي تحدد الرسى، تثبتها القواعد إلى قَـاع النهـر)، قيد تحـمل إلى أولئك المنتظريـن بعض الأخبار والقروش القليلة. وقد لا تحمل سوى أنباء

الَضَيَّاعُ أَوْ الْوَتْ فَي الْمَنْ الْبِعَيْدَةُ! من هنا، تبقى استِعادة المياة في النوية القميمة مَنَّ الْانْشَعْالُ الأُولَ لَمَّا يُعرِفَ بِالأَدْبِ النَّوْبِيِّ، هِي الْعَدَّابِ العَالَةَ بِاقَلَامَ كُتَابُ النَّوِيةَ وَقُلُوْبِهُمْ، هُي جُـُوهِرتَهُمْ الوحب دة التي يطيل وَن النَّظُر فَي كُلُّ وَجُوهُهُ ا. وبعُدُ خليل قاسم جاء كتَّاب آخرون، كلهم كانوا مريدين له، مؤتمِّن به (بعضهم أهدى أعماله لذكراه، كما أن بعض هذُّه الْأَعْمَالِ لَيست سُوى سباحة في نُهر ءالشَّعنْدورة، وتتويعات على لحنها). جاء هجاج أدول وحسن نور وَيحْيَى مَخْتَارُ وَابِرَاهُيمَ فَهُمِي وَادْرِيسَ عَلَيْ، وسواهمْ. وقد اضاف هؤلاء الكتّاب هما آخر هو عداب النوبيين في الباقون.. وليدفع الثمن مهما كان!..ه. مُهاجرهم الحِديدة التي نقلو إليها بعُد أنْ أَعْرَقْتُ ٱلنَّوبِةُ كلها. واندنزت الحياة فيها (يقول الفتى الثوبي لرفيقه في أحد هذه الأعمال: «لقد أغرقت أراضينا كي تضيء

وقد شارك كتَّابِ ثلاثة في هذا الكتاب والتذكاري، عن خليل قياسم، هم الإساتذة:

الرواية الأولى محمد يوسف الجندي ومحمود أمين العالم وسيد جمال إسحق. قدم الأول لوناً من التأريخ لحياة التي أسست قياسم وتضياله: منذ ميولده في قرية ،قنَّة ، (وهي التي تدور فيهًا مايسمى أحَـداث الشَّمنُّدورةُ وتنتَّهُي بِضروح الراوي الصغير منها أدب النوبة ليكمل دراست الابتدائية في قرية «عنيبة» إلى الجنوب)،

وكفاح أسرته الفقيرة كي تدفع به إلى المدرسة، من حيث أن التعليم هو الباب الوحيد المفتوح للخروج من شروط الحياة البائسة، واكمل الفتي الذكي المتفوق دراسته الثانوية في اسوان، ثم جاء إلى القّاهرة في السنوات الأولى من الأربة سينيات كي يلتسحقُّ بالجامعة، قدم أوراقه إلى كلية الحقوق، نم هجرها إلى الأداب، لكن أمواج النضال السياسي اجتذبته أليها فشاص فيها آلى الأعماق، لم يكمَّل دراسته الجامعية لكنه انطلق يثقف نفسه بنفسه، فأجاد الإنكليزية والفرنسية والترجمة منهما واليهما، عرف الشيوعيين، وسرعان ما اصبح عضواً قيادياً ومسؤولًا في «الْمَرَّكَةُ الصَّرِيةَ للتَّحَرِّرِ الوَّطَنِيَّةِ. ثُمَّ مُسَوُّوْلًا بِأَرْزَا فِي والصَرِّكَةِ الْمَيْمُوقِرَاطِيةً... » أو محدقوم كما عُرِفْتُ فِي تَارِيخُ تِلْكَ التَّنْظَيِمِاتُ. وَفِي ٨ } اعتشَمَّلُ وحكم عليه بالسجن خمس سنوات، وخبرج إلى الحرية بعد ثورة بوليو، وعاد إلى نشاطه، فَأَلْمُ القبض عليه، وحكم عليه بثماني سنوات هذه الرةّ. وفي عام ٦١ رفض أن يقدم واستنكاراً، لا يؤمن به، ووتّعهداً، بالكف عن النشاط السياسي، وهماً ورقتان كانتا ضرورتين لإطلاق سراحه، فَعاد إلى العتقل، حتى خرج مع الخارجين جميعاً بعد تصفية

وهكذا يمكننا القهول إن خليل قياسم منذ جهاء القاهرة قبل منتصف الأربعينيات. وحتى منتصف الستينيات، لم يقض سوى شهور قليلة شارج أسوار الصحون والعتقلات، قبل ٥٦ ويعدها على السواء،

خبرج قياسم إلى نور العبرية وهو في الثبانيمة والأربعينُ، ولما لم يكنّ من «الكبار» أو «الشهورين، قلم يابه به احد. وبعد لأي وجد عملا كمترج سُفُارَةُ وَلَانَيا الديموقراطية وكان يتوق الي زُوجةُ وحياًة هادئة. لكن قلب الواهن لم يحتمل، فقضى

نحيه إثر نوبة مفاجئة وحلدة في يونيو ٨٠. وفي تأريف لحياة فاسم ونصاله، يسوق يوسف الجندي عبداً من شهادات بعض رفاقه الذين عرفوه في مختلف مراحل حياته، بينهم فؤاد عبد الحليم ورَقَعَتَ السَّعِيدُ ومَبِارِكَ فَضَّلَ وَأَخَرُونَ. كَمَا يِنْقُلُ بعض الكتابات التي تعاولته بعد رحيله، لعل من أهمها ما كتب حسن فواد: كتب في السجن أروع أشعاره وقصصه، وترجم في المساسة والاقتصاد، وكان يعمل على ضوء الشمعة شهوراً طوالاً حتى أتم رُوابِنَّهُ الشَّعندورة.. أعمق ما كُنْبُ في الأُدبُ الثويي.. . وكأنه أراد بهذه الرواية أن يخلد حياة قومه النين وكانه ازاد بهده الروايه الي يحد حيات صوبحه سين عاشوا في مجتمع مقفل الإف السنين. وأن لهم ـ كما كان يؤمن ـ أن يتحد ركوا إلى الشمال ويذهبوا في الوطن الأكبر، كما تذوب الأمطار في مياه النيل. فقد ويض أعبر التجرية بنفسه، وعير في منوات عمره القصيرة أطول رحلة قطعها نويي في الحياة، حطم فيها أسوار العزلة وتقاليد القرية الصغيرة والارتباطات العرقية والعائلية، ليعيش حياة الوطن كله، ويحمل على كتفيه مسوّولية النصال من أجلَّ سَّة العامة وليرتطم رأسة بالصدر كما يرتطم

الكاتبان الأغبران يتناولان الشمندورة بالتلخيص والتحليل. وقارئ تلك الروابة الفريدة لأشَّكُ بأنه يذَّكر أن في بنائها صدعاً رئيسياً بصيبها عند المتصف على وجه النقريب، فهي تبدأ مروية من وجهة نظر الراوي الصفير، غير أنها تُغير مسارها بعد الفصل الخامس

والعشرين (هي في سبعة وخمسين قصلاً) ليتلقاها القارئ من وجسهسة نظر الواف العليم بكل شيء، حتى حبيث النخلة للنخلة وهواجس الأبطال ومنشاعسهم الحميمة. ويرى الأستاذ العالم في مذا الصدع الرئيسي انتقالاً من الأناه الى والنحن ، ولا نواه كذلك، لكنَّهَا وعينَ الرضَّى...ُهُ. وُفِّي نَهَاية تحليله يكتب العسالم: وإنَّ رواية الشعندورة، برغم موضوعها الخاص الحدد، في تعبير عن رؤية إنسانية شاملة،

ولهذا فهي رواية ذآت خصوصية متميزة في أدبنا العربي المُديث. انها تجمع بين الضاص والعالم، بين الوطني والقومي والانصائي (..)، بين شرامــة الواقع وعطر العاطفة الانسانية الزاخرة بالوداعة والطيب والصدق والشجاعة ومحبة الجمال والحياة، تجمع بين رَصَانَةَ اللَّغَةَ وَسُفَافَيْتُهَا الْصَافِيةَ الْوَحِيةُ - الْخُهِ. رؤية إنسانية

أما رفيقه سيد إسحق ــوهو نوبي كذلك ــفينظر الى الزواية من حيث هي دمشاعر أنمسان نوبي، ويقول لنا إنها كانت الجزء الأول من ثلاثية خطط لها الكاتب الراحل: «هذه الشلائية إبداع شامل صادق «لقاسم»، وتضم أعمـالأ متكاملة تتقارب أبـعادها الزمنية وتتداخل أحداثها وتترابط لترسم صورة الماضي والحاضر والمستقبل. البداية كانت رواية «الشمندورة» من عـام ١٩٢٨ إلى ١٩٣٣، ١، وهي أول عمل كبير مكتمل. الثانية كانت والطوقان، مرحلة ما بعد عام ٩٣٣ أ، كتبت في حلقات مسلسلة إذاعية «بِصوت العرب» حينذاك، وريما كان ارتباط الكاتب بِالْإِذَاعَةِ مِياشُرةِ عَامَلًا مَشْجِعًا لَلْكِتَابِةً.. (..). الثالثة كَانْت رواية ما يعد الهجرة.. لكن القدر كان يخطط له طريقاً أُخْرِ.. وْحتَى فَذُه الحلقات الإذَّاعِيَّة لم يعتر عليها يرغم الماولات العميدة....

هكذا تحسدت بعض رفساق خليل قساسم عنه وعن

وستبقى هذه الرواية طويلا في تاريخ الرواية الصرية والعربية، وأثمن ما فيها ـكما سبقت الإشارة ـ في قاع النهر، الذي ما زال يواصل رحلته تحو الشمال .

ياسين رفاعية

عيدالله خليفة

ديوان «مسارات» للشاعرة حمدة خميس

جماليات الشعر في اتجاه قصيدة النثر

حمدة خميس، بعد الديوانين الأولين واعتفاز للملقولة، ووترانيم، منّا العيوان الجبيد يعكس أبداية ومساره جديد بعد الانقطاع الضني عن الكتابة الذي عاشته الشاعرة، بعد طوفان من الهدير الشعري بدءا من نهاية المحتيثيات، وهذا الاتجاه الساري الجعيد يتشكل باتجاءما يسمى قصيعة النثر، حيث يجري هنا الإلغاء الواسع لوسيقي الشعر، لقعل اليات الشعر الجمالية التألقة في قوة الصورة وقلالها.

ييوان ومساراته **مو الديوان الثالث للش**اعرة

ما هي أسيباب هذا الانقطاع عن شعب التقعيلة، ولاذًا هذا البروز الكاسَّح لقصيدةً النثر. حيث الابتعاد عن ذلك النهر الجارف للموسيقى ودورها التفجيري للصورة وألبنية

النُثُّرُ هَدْه، وتُدخُل في تَلْأَفَيْفُ تَصْلُريسُها. القصيدة هنا هي قطعة صغيرة وامضة

مكثفة، عميقة، ثأت إيداءات شتن. اللغة مركزة متبثورة تبلورا أأشعاعيا في تنمية

مِتُ الطبيعة التجلي الآخر لوجودها. أَنْالشَاعْرَةُ مِي شُجَّرَةً دَاخُلُ هُنُهُ الأَرضَ، ذات علاقة أمومية بالضوء والقراشات والأنهار

والأفكار والأطفال، وهؤلاء الصفار هم الامتداد الأخصب للطبيعة في تألقها. لقد كان أساس وعي الشاعرة في الديوان

الدائرة، وتصبير ظواهر الوجبود والصبراع الاجتماعي جزءاً من فيضها. ومن هنا فإن استمرار الرؤية الرومانسية واستداداتها الواقعية. يكون الوتيفات والأشخاص والأشياء. التوترالانفعالي

(أيها الحب/ أيها اللهب العسري/ في كيمياء

إن الوعي العقلي، العاطفي الهادئ، يشكل الخاطبة الشفافة ويدفعها للنمو التدرج، بلا صخب أو انفجارات حادة، أو انعطافات نحو التحليل الشعري للظاهرات بشكل موسع، إلى اللغة الخنتزلة والنفية الوامضية ذات العمق

وهذًا ما تفعله الشاعرة حمدة خميس في أغلب قصائدها، حيث التكوين البلور الشع، والصود الشعري لاينسحب من العالم الى ذَّاتِه، مِل هو يمر بِالْأَشْيَاء، ملتَقَطَا الاشارات اليومي، وأحيانا بشكل شعاري فوقي لا يدخل

ولأن الشاعرة هي شجرة، أو فراشة، ترتبط بِصَلَّةَ القَربِيِّ بِطَأَهُراتُ الْطَبِيِّعَةِ، فَإِنْ كُلَّ

الأمومة ما هو كوني وبشري:

(خطوة لخطورة البحر)، (أودية الحبر والعفاتر)، بهارات الفضب)... الخ.

إن كل العسور تنسو في غلبة الأغصلن والعصافير، محيلة الانساني إلى طبيعي، والطبيعي الى إنساني، عجر هذا المفق الروحي التلون. إن كل الأحجار والأزهار تطلع من أصابعها. ومن هذا

كأنت الأمومة ونتاجها الثمري مي أخصب الجهات. أن العديد من للقطوعات مهداة للأطفال ومصورة نموهم وتضجهم، ان مركزية الشاعرة تدور منابقوة حول الأقلاك، فهذا الخروج من الذات الي الأخر، يتشكل مناباتساع أكبر

وحميمية أقوى، عبر صور الحياة اليومية وشعاء الطبيعة. لكنَّ هَنَاكُ شَــعـــارِيةَ تَقَفَ فَي وجِـــه نعو

التجربة ودخولها الحميم إلى التثاقض أساس القُعَلُ الغُني وَنَمُو الصورة. فَنَحَنَ فِي قَصيدة «نمىائح» نُجِدُ لافتات، لم تنَّمَ في تجرية ملموسة وعبر ذلك الإصطخاب الصوري الشع، برغم اينكار للصورة إن صور الشاعر القوية تنمو عبر التناقض، مْفي قصيدة وامرأة، نُجِد الاضْتَرَالُ الشعرى

وهويشكل لوحية أخلذته متفجرة الصور، عير مُنَا الْتَضَاد الْعميق الداخلي بِينَ الرجل والمراة. ان هذا النناقض يتعظهر أولا في الطبخ ويتحول البيت كله إلى تَنُور، وتنْفُرزُ الْرَمَاحُ فَيَ الْمُاتَ. إن الدهش منا هو بلاغة الصور الكثيفة ٱلْوَاصْحَةُ، العَامَضُةُ، التي تَتَرَكُ فَجُوةٌ كَبِيرةً للظلال، ولتأتي الصور الأخرى توسع هذا الصدام بين المرأة/ البيت، للراة/الرجل. ولتقرأ هذه ألصورة البلاغية القدمة كلفم أولي: وطعام ينضع على الناز/ ورائحة الاستراق

تتساعد من/ أعملقها مض ٢٧. 🚎 😳 لته الاستخدامُ لليومي والطبيعي لكشف الروحي، الذي تتراكم لتشكيله الجزئيات مثل اتحباش الرأة بين الثوم وشتات البيت ولتصل الى الاصطدام بـالرجل وقـيوده، حـتى تنقـتح القصيدة بتوجه الرأة الى حديقة الجيران.

التفاجآ بوجود الشمس التي لم تكلمها أبدأا تحيل تجريتها الى صورة وتغرسها في حمم صراعها الداخلي/الخارجي الفتوح على

إنَّ ذَلِكَ قَد يعود إلى أسجاب فنيـة رضوية ان الصعب الوصول (ليها، ولكن حسينا عميقة، من الصعب الوصول (ليها، ولكن حسينا في مده الومضة الإنطباعية -أن تقرأ قصائد

الصورة/الحالة باتجاه معين. فالصوت الشعري، صوت الشاعرة، يدور حــول مـركــز وجــودها المتنوع الأحــاســيس والقاهرات، الفطرب، القلق، الهادئ، الثائر،

الأول «اعتخار للعلق ولة» هو الوعي الوجودي، الذي تصول الى الرومانسي الفاعل للغير للحيراة. وإذا تقلل «الأنا» الشعرية هي مركز

لعل تلك الرحلة الماضية يغلب عليها التوتر الانفعالي الكبير، والحرارة الشديدة، مما يجعل الصورة تُنْمُوفَي عَمَلية أحَثْراق حَاّدة، أما فيُ هذا الديوان الجديد فالصورة مضغوطة، مبلورة عبر تصور عقلي/أنفعالي هادئ ومتوتر. إنّ الوعي العقلي يؤدى هذا الدور الأساس في تشكيل اللوحة الكثفة.

الخَلْيَــ قــة، أَدْرَ نَخْــبُكُ / وَانْتَ شَائِنًا / أَيُهَـَّا الْحَبِّ / يَا قصيعة الكائنات الجميلة / املاً شعاب الأرض / وانتشر في الصحور/ والأصابع والأجساد/ لهبأ حميمياً/ يشتعل بالطمأنينة والجنل) ص٨.

مظاهر الحياة تبدو جزءا من الأرض والربيع. ولكنّ مظاهر الحياة، متقسمة، متضادة، بين القتلة والقتولين، اللمسوص والثوار، وليس ثمة إسقاط روسانسي على لوهسة السيساة الاجتماعية، لتغييب انقساماتها، والقوى المجابية مرتبطة بالخصب، وأحيانا بشكل مثالي (كنت ألكشف البهي / لروح الخلق) ص٥٨، وأحيانا بشكل واقعي، أي من خيوط الحياة الاجتماعية.

سنجد تغلفاً عميةً أ بالطبيعة، يتجاوز المِقَفُ الرومانسي الكَلَّاسيكي، عبر الجمع بين

(وقلبي مدجع بالصياح)، (للبيت رائمة الثوم)، (ولها

بِلُ إِن تُلِكُ الفِّكرةُ تُسبح في الطبِّيعَ أَهُ وتصير تجربة مليئة

بالإنجازات ومحفوفة

مالمخاطر

الماضي وفي التصور الثاني للبطل الخارق، والثانية في الحاضر، التي لاَّ تأتي بلَّ لتتدُّفَّقُ ٱلصورَّة الأوَّلَى الماضوَّية، ألَّتَي تَتَّسَعُ وتتسع، طالعة من رحم الغيب وروح الَّخلق متجهة إلى المادين وسياج الاحتمالات، فكأننا أمام نبي من القرون السحيقة لا رجل معاصر.

ولتلك الصورة الثالية، البيضاء، النقية، دورها في هز الشاعرة ودفقها بالفعل، حتى تفدو الشخصية البعاولية مثل المسخرة الجليدية النازلة من فوق جبل، حتى تصل إلى الشاعرة وتسقط فوقها.

استعباد الراة والتخلف والغرية، ولكن اللغة تنحول الى لافتات مباشرة حين تتكلم من فوق

النبر: وانتظروا أيها للرفاق / ما انا ذا أجينكم

بحكمة الأنوثة وأسرار البنار»، إن هذه الكلّمات

مرشوشة بصور مبتكرة، أكن الخطاب يبدو فوقياً متعالياً، بلانار التجرية. إنها لاتدع

التَّحَلُّيلِ الشُّعْرِي، عبر الصَّدَامَاتِ وَالتَّنَاقُضَّ،

بِأَخِذَ سيرورته الداخليـة في هذه الخطيـة.

إن من أهم قـصــائد الديوان قـصـــيــدة

والضِّلالة، ص ٥٥، فنحن هنا أمام مـشَّاهد

متوترة، غنية بالتصادم والديوية، حيث تستعين بتقنية للبورتريه والقصة القصيرة، في لوجه غنية بالتشكيل والتلون. فكل

صورها انفجار وذات غور نفسي بعيد، تنفي

قيسم والبورتريه، الأول هو وجيه الرجل

البطل قبل قدومه، والقسم الآخر هو نزوله من

تلك العلياء إلى الواقع، أي تحت عبن الشَّاعرة.

مـــلامح الرجل بدءا هي أسطورية، تموزية،

فهو ليس إنسانًا ملموسًا، بِل فَكَرة مشعة نورانية، تعلقه النساء خرزاً وتعالم في أعناق

الأَطْفَالُ، ومو بِنُورِ الربيعِ الْقَادَمِ، وخُططُ النبيّ

يوسف للمجاعات القادمات، هو كاثن لا

أنَّساني، قكرةً مجردة، لا تتموضع في جسد ما،

مولودا منها، وتعبدو

دفقًا في اللَّغة والبدّارُ

والواسم. وتؤدي كلماً وكست، دورها فس

القطع الرّباني، وفي تشكيل لحظتين

ستنضاعتين، وإبراز

متناقضتن، الأولى في

- ---

. ----

· · - -----

*** *****

Jan 257

1000

- 2

......

A 15 TH

..

فتأصير

اللوحة الصراعية التوترة.

لتنفجر صور الحياة ولنكسر إيقًاع الحكمة.

الصورة الميضاء الرومانسية تتحول الى سواد معتم فجاة، فيغدو فارس الأحلام حارونا مدّعبوراً، ذا أقدام تلاهية في الشوارع، لكن لجامه قابض على روح الراة.

إنتالانجدأي تفاصيل حميمية داخل هذا الوصف القطعي الباتر، والشاعرة تنتقل بصدق وعبر وعي غير جحلي، إلى منطقة شعيدة العسمة للرجل والبعال. ويبدو كلا التصورين غير موضوعي فنيناً، على الرغم من أن القصيدة شديدة الحرارة، وهامة فنياً، عبر هذا العمار البنائي الجميل ذي الحيوية.

إن التضادات بن الشخصيتين تجعلهما · تقعان في الشجريد الطنبيعي، أو الاجماعي، فالبطل هو وشبهوة الحدائق، ودعنفوان الصباح، فكيف يتجسد هذا بشريا؟ إن تجرية حمدة خميس في ومسارات كبِيْرَة وْدَاتُ جوانبِ أَحْرِيْ عَديدةً. وهي مليئة

أضافة هامة لشاعرة تواصل مسيرة الشعر بمعاناة خاصة.

باستمرار، وأنا أستعرض ماضي حياتي بالتفصيل: ماذا فعلت؟ ولمَّ أنا هنا؟ وأتحصر بألم على أسرتي التي لا تعرف أين أنا منذ خطفت من أمام منزلي، عندما تعرض لي ثلاثة مسلمين، وقادوني من دون إبداء أي سبب إلى هذا الصير الجهول.

قصص

الزنزانة التي تقع تحت عشرة أمتار من بناء ضخم وحتى اليوم. لم يطرق باب الزنزانة أحد. ولم تلمس يدي ينه إنسان آخر ، إلا مرة واحدة عندما أدخل السجان مسحن الطعام البلاستيك من نافذة الباب الحديد الصغير. وما إن لامست أصابعي أصابعه حتى ترك المسعن يندلق بما فيه من طعام داخل الزنزانة كمن مسَّه عقرب. ۗ حاولت مراراً أن أستعطف السجان كي يجلب لي ورقة وقلماً من دون جدوى، كنت

كأنت باثرة الضوء التسربة الآن مي رفيفتي وحدما. كتت عبرها ألح خيالات لبؤيس تعبر ، تذهب وتجيء ، بل تلك الدائرة أوحت لي أن المبياة ما زالت تجري في الخارج، وأنه ما زال مناك أمل ما.

وفجأة لمحت صرصاراً يقترب من دائرة الضوء، أخذت أراقبه كأن شيئاً جديداً قد دخل حياتي، ظل يك حول الدائرة بانتظام من يون أن يجتاز ولو قيد أنملة خطها الدائري. تم دخل وسط الدائرة وتوقف في المتمين تماماً. اقتريت من الدائرة ورحت اتأمله، بناز عني شعور جديد تجاه الصراصير لم اكن احس به من قبل. إنه ود حقيقي تجاه منا الصرصار. كان لامعاً، جناحاه يحتكان فيصدر عنهما صرير خافت جداً. شارباه يتحركان باستحرار، فيما توجهت عينه نحو باب الزنزانة الحميد. بل تحو مصدر النور الضئيل الذي رسم تلك الدائرة. تأملت عينه الصفيرة، فانتبهت إلى ذلك البريق الحاد الذي يشج منها، لم أشهد مثله قط حتى في عيني إنسان.

الأسودين الزطرين من أطرافهما بلون بني فاتح. في الحق اكتشفت تلك اللحظة، أن الصرصار حشرة جميلة. بل للوهلة الأولى كدت الامس جناحيه بأناملي. لكن خشيت عليه من الفرّع والهرب، فظللت واقفأ قريه.

متأملًا تلك الحركات الصادرة عنه، كأنه يعاني من قلق شديد ولا يعرف كيف يتصرف. حتى خيل إلى كانه بصرخ وفعت بدي بصرعة، ثم أعدت وضع سبابتي كما كانت.

والمراجع المتراجع والمتراجع والمتراج والمتراجع والمتراج والمتراجع والمتراجع والمتراجع والمتراجع والمتراجع والمتراجع

كنت متعدماً على ظهري. وقد أسندت رأسي إلى

وكنت بعد سرور أيام قد قطعت أي أمل بالعودة إلى الحياة. قمنذ ألقي بي في هذه

أفكر في كتابة استعطاف إلى أي إنسان يستطيع أن يخرجني من هذا العمير. لكن، بعد مرور أيام لم أعد ألح. ولم أعد أطلب شيئاً، بل صرت أتناول الطعام في الأوقات التي يقدمونه إلى فيها.. صابعًا، منصعًا إلى حباري الداخلي، مستسلمًا لشعور يانس. لم أكن. حــتى في الليل، أنام جــيـداً. إذ كنت أتوقع أن يقـرج عني في كل لحظة. فصرت أرفف السمع لكل حركة. وكنت في كل مرة اسمع شجيجاً وصحباً، وباب السبين الرئيسي يفتح ثم يغلق، اتعسور أنهم جاؤوا لإطلاق سراحي، فأفاجأ يسجعن جديد. يدخل صامتاً محني الظهر، أو متوعداً صارخاً.. لكن في النهاية ثمة باب زنزانة يفتح ثم يغلق. حتى أن أحدمم ظل يبكي بصوت عال فترة طويلة. بعد تلك لم أعد

قَلَ الصرصاّر تابعًا في مكانه، ولكن بحركة دؤوية. ما بين شاربيه وجمَاحيه

لا ادرى. بعد لحظات. كيف استفار الصرصار نحوي مباشرة. وأخذ ينظر إلى نظرة وَانْعَة. كُنْت مصاطأً بالظلمة، وخشيت أنه لا يرى الأشياء في الظلام، حاولت أن أشعره رأن ثمة إنساناً يشاركه الزنزانة، فسعات سعلة خفيفة، لم يضطرب، وظال يحدق نْدوي. رفعت سبابتي وقرَّبتها من خيره النور، فانسكب ظلها داخل العائرة وتحت همه مما شرة حام حول الظال قليلاً، ثم أفرد قائمتيه الأماميتين وغمر مهما ظال سبابتي كأنه يحنو على ولده. شعرت بفبطة، وظللت رافعاً يدي كي يبقى الظل عاخلُ الدان ة على هذا النصو الدمش من الشجاوب إلى أن تعبت، فأر شيتها. واصعى ظل إصبعي سريعاً. وإذا بالصر منار كمن مسقه نار، أخذ يدور حول نفسه دوراناً مضيّاً،

فانتبهت إليه وقد عاد إليه مدورة سريعاً. هذد الرة ضغط بجسده الضئيل على قوائمه وهي تحيط بظل سبابتي كأنه يتشيث به ولا يريد له الإفلات، غالبتي شعور بالماوات، الجدار الخشن. متأملًا دائرة الضوء الصفيرة التي بل، في تلك اللحظة. تمنيت أن لا يفارقني، إلا أنني تأكدت من أنه مسيضادرني لمجرد كانت تتسرب الى داخل الزنزانة كلما أضيء القنديل انطفاء النور. في المدر، مستسلماً إلى مصير مجهول، متسائلاً

عندما غابت دائرة الضوء. وعمَّ الظلام، تصورت أنه سيخرج، فلا بد من أنه سيجد له منفذاً خارج الزنزانة، فهو وحده القادر على الهرب في أي اتجاه،

لم أنسُ الصرصار، وربما مرَّت أيام قبل أن تعود دائرة الضوء إلى الظهور، وبالتالي إلى تبديد عتمة الزنزانة. أخذت أبحث عنه في زوايا الجدران الأربعة بدون جدوى، فأمركت أنه تخلى عني، بل أصبت بخبية أمل مريرة تلك اللحظات. وقبأة رأيته، كان يتقدم حنيناً من زاوية الجدار المواجهة للسرير، متجهاً نحو الدائرة بسرعة. اغتبطت، بل كَدت ارحُب به بصوت عال. لكن كتمت صيحتي. استقر الصرصار أخيراً في الدائرة من جديد. وسرعان ما رفعت يدي داخل دائرة الضوء. ثم أخذت أحرك سبابتي وإبهاس حول شاربيه وفمي، وفوجئت بأنه كان يتأبع تك الحركات بصورة تلقائية وجرى بيننا حوار، همست:

هو أجاب أيضاً: ۔وأنا حزين،

تلك اللحظة أحسست باختناق في حلقي، وفجأة أجهشت، ولم أستطع أن أكتم سوتي، فأرخبت يدي، في محاولة جديدة لخنق حشرجتي، لم أستطع، كنت أجهش، وكلما حاولت أن اكتم صوتي، فقدت سيطرتي على تفسي وأجهشت يصوت أعلى. إلا أن أحداً لم يفتح باب الزنزانة، وما من يد امتدت. عاومتي الهموء بضع مقائق، وتذكرت الصر مسار ، التفتُ نحوه، منا زال هامئاً

استكيناً. لا دركة. ملصفاً فمه بالجدار حتى خشيت أن يكون قد مات. وبحركة لا شعورية لامست ظهره بسبابتي. رفع رأسه بسرعة تاظراً نحوي. لم يهرب. بل أحسست كأنه يلتصق بسبابتي، وعندما رفعت يدي عنه، أخذ يحرُّك قوائمه مرات متعددة إلى الإمام وإلى الوراء كأنه يرقص. قلت له: ـ لقد ارتحت.

هو أيضاً توقف ينظر نحوي: _وأنا كذلك.

اشتنت علاقتي بالسرمسار حميمية، بل وصرت، عندما ينقطع النور ، أحسه إلى جانبي، وكثيراً ما كنت أصحو من النوم وصرير جناحيه أسمعه قريباً من أتني،

فأحس بإلغة كنت أقتقدها من قيل. نات يوم غمر النور الزنزانة. وفُتح الباب، ومساح رجل: ـ تعال.. مات اشياءك واتبعثي. كانت لهجة الرجل قاسية. فلم أقهم إن كان سيفرج عني أم سأقاد إلى الإعدام

لكن، تلكأت. أردت أن أرى الصر صار قبل أن أخرج. وسر عان ما رأيته يزحف حثيثاً

على الجدار. رفعت يدي ملوّحاً. لم يغظر صوبي. ظل مصرعاً إلى أن فرج من باب

كان الرجل قد عاد وصرح بي:

فإذا بالسرصار يقفرَ، مكنا خيِّل لي. ويسقط على كتف الرجل، وانتبه هذا، فنقضه بيده بِعبداً. وياشمنزاز، وعيض أن يهرب، عاد يقترب من قدمه بسرعة. توقف الرجل قليلًا. ثم رفع قدمه وداس عليه بكل ما فيه من قوة. حتى انتي سمعت صوت

صرخت. لكن بد الرجل التوية أمسكت بكتفي وقادتني إلى الخارج.

يأتي صياحاً ولا يستريح، يمسك بالكلام، يخاطب القائم أهلًا، ولا أحديمر، إشارة اليد تكفي للسلام، ما عساه يفعل عند الزحام، يفلت اللسان فيسوق الفردة على قياس الجلسة، ولكل مقام مقال. ستوي وراء متضدته، شياكا أِرقام الهاتف أحدهم يحدق في وجهه، سأثلاًّ إياهُ عن التَّحدث، وهو يعزف تغمأ عالياً فيفهم الآخر معنى الكلام، وحوله جمع

استوفى شروط الفنِّ، ولا حاجة إلى الألقاب، وعندما تقلت عبارة يرسل من يعيدها فتنتظر جوابأ وتفضب لأن القضية لا تستحق الانتظار وتسأل ما باله يفرق في النسيان. دردشة يومية تعطرها تكتة طريفة، تصاحب الداخل، فتحمله على الطرب، فيرقص روحاً، تنفعه الى التساؤل عن سر ما يجري في الكان، عجيبة قدرته على الناقشة والجو مشحون بالطالب، عشرة يتحدثون بلغات مختلفة، يتدخَّل

على الخط رابطاً الفكرة بِالوضوع، مصقياً بانتباه الى كل شاردة تدور وإن وقع حرف عاد فالتقطه وسأل عن ساحيه. باكراً يأتي، حاملًا حقيبته الجلاية، يفتح الباب قبل الآخرين، يطلب القهوة، ويجالس أوراقه، يرتب شؤون الأمس والنهار، برامج جديدة ينتَّح قديمها، ويزاوج بين الماضي والحاضر خوفاً من المجهول، ويعلق وجعه على لوحة الحائط، مبصراً ما يراه القادمون، ويقولون، لم ليس هذا اليوم؟ وقبل ذلك أسئلة لا يد منها، الوقت من ذَهب، والكُلِّ يخطُطُ حَمَّتٍ مَا يَشْتَهِي، وَعَنْدُمَا يَتَكُومُ الوَّقْتِ، يِنَادِي صَاحِيهُ للمساعدة، فيشمران عن سواعدهما ويبِدآن العمل ـأهلاً، تفضل.

مراوحة تأخذ الجد بالجد، وآراء لا تخرج صباحاً، هما والآخر والقادم، اشتراك في القناعة لا تدور في ذهن أحد، مكنا يقعل كل عام، يضرب القلم فتبكي الورقة وتحزّن الأرقام، تتمافع طالبة الرحمة، وتمر الأيام، فيبقى بناءً على رغبتها ويجف الحبر ارتباحاً، وتبتس

الصفحات والشكر بداية الانفراج، إن شاء الله أنحلت وتعلق على الحائط. غظرة منشوية بألف ألف منوال، لا يسلم، منا فامت المساحة تقتضي ذلك. وعندما يكتمل العقد، تفوح أخيار الليل والمسحف وما يدور في الدينة، فيعلق أحدهم ويعلو مدوت الآخر، لا، العمل ليس بالمستوى للطاوب والدينة صدرها رحب، وسُعتُ أشغالها ولوَّنت ليلها ينهارها، ولا بد من الرأي في ما يدور، والجمع يبحث عما هو موجود، عن معنى الوجود، وجود فضائهم الذي حدد، فأعاد إلى النينة بريقها. بينما كل شيء يسير بالقاوب، وكلُّ يتُحدثُّ عن الراوي الذُيُّ قارق الزمن وما عاد يحب اللعب بإتقان.

يأتي سبلماً، يدخل قاعات السرح، يلغي نظرة في الفراغ، فيبصر أسامه ما تم ولو باصطياد الوقت في غير الكان، ثم يتلقت نحو الطلاب النين تجمعوا حوله، قَائِلًا لَهِم: مثى نعمُ رقصراً في مكان موحش؟ فيتطلعون نحوه بغرابة! وهو _العمر إرادة الإنسان.

عتما ازداد الطلاب دهشة: فأردف قائلًا: ـ من يمشٍ في العتمة، قلا بد من أن يبصر الفضاء. في هذه الأثناء اقتربت إحداهن وسألته: ـ لم أقهم ما تقصد؟ أجابها: ـ من أنتٍ؟ 11:1_ _ نعم أنت! ـ أنا فلانة. _أعرف، لم أقصد أسمك.

طقوس العذاري

بيحث عن جواب في عبونهم، وعندما يجده، يشير إليهم قائلًا: _اسمعوا جيداً. إن فراغ مسرح، هو عبث الروح، ومتى آدركتم ذلك، فهمتم ما أقول. تركهم وعاد أدراجه، خطأ خطوتين، بعدها مسمع همهمة فالتفت إلى الوراء، فشأهديين الوجوه فتأة ربيعية العمر، تقدمت منه بكل انب، وقدمت له مننيلاً

ـلا بد من أن يقع النديل بين يدي أحد، أرجو أن... اندهش من كلامها، وحاول قول شيء ما، لكنه تذكر موقف عطيل شكسبير، وقال في قرارة نفسه لمّ لا. فأمسكَ النديل ورماه بعيداً. يأتي صباحاً، تلحقه أشباح الجان، وحارس الغابة، ويمارسون الرقص بإيقاع الرسيقي، بينما فنجان قهوة ينتظر انتهاء الحقل، وأي حفل سيبدو اجمل مما

في الخارج تلاوين مشهدية، تحاول استلاب الشاهد تدفعه بماركة السوق. في الداخل، عطاء شهد عرس فرح، أجاد يتقديمه حين طاب من الصاضرين، شرب القهوة وأراح أعصابه بعد كدّ، أراد مع زملاته مقارنة ما يقدم في الساح. يأتي، موعِد آخر الليل، يحاول أن ينشل الفضاء من ترسبات إلىاضي، ذهنية حكمت ردحاً فأستقوى الغيار، لكن طول البال، جعل التغير ممكناً، قنادي بأعلى

- لا يجوز احتمّار الشهد الجامعي. من يسمع منه العبارة تاخنه الحماسة فيُقدِم، كُل شيء يتطلب جراة، والخطوة الأولى صَفَرْت النساعر وجعلت الآخرين يتصاءلون عما يدور. لا ممّ أن السألة، أن تكون أو لا تكون. شكسبير لامس بكلامه الحد في النطق

فأزاح الستارة وجعل للشاهدين يرون بأم العين لعبة الخشبة. التي دربت وعلمت الكثيرين. المبرني مرة عن حلم سيطر على كيانه، أزعجه وكيل أقكاره. والحوف حاضر في كلُّ أَنَّ، وكُلما أحدِّرفُ الشَّخْصَ عملُه، خافُ من الصَّورة الْأُولَى، لكنه لم يغسخ عَنْ التَّغَاصَيْلِ، أَرْهَقَهُ مَا رأَى، وعندما فتح عينيه، رأى طلابه في برنامج معد سلَّقاً. لما فرك عينيه أبصر المقيقة.

إنهم في كليةً الآماني، فالحلِّم كابوس الفكرة، ولا شهه يوقف الباطن مسوى التعليق. أحس بتغير يعاهمه، اقترب من ذاته، ثم تمدد على كرسي يشاهد من البعيد صوراً يقدمها أتأس أحبوه فأحبهم وما هو يرفع بده إشارة الأعجاب، بينما النَّقَدُ وَالْحَرْجَ وَالْوَسِيقِي وَمُصَمِّمُ الْرَقْصِ، يُسْعُونُ جَامَدِينَ إِلَى ابْتَكَارُ فُواصل تشيد بالكان.

احتشدت القاعة بالجموع، مناسب وإبداع ثقافي، تزين بصرها بلوحة قعهد القنون، تنساءل عن تحويل الكلام الى لوحات؟ ومو يجعل النظرة مسمناً، فقد احتار تهنئة غيره فتتدم مثهم فرداً فرداً حياهم ودعاهم إلى الثقة بالنفس. القاعة، سمعت أصداء الصعت، فأصدات ستائرها حُجلًا. واحمرُت الوجوه، وكيف وهي ما زالت عذراء، بارك قدسيتها وانزوى بدادث الرآة، يدغدغ شعره الناعس تعبأ ووجهه الذي اتكأ على اليد.

إغْفَاءة أَخْنَتَه إلى الحَلْم من جعيد، فنام مضاجعاً طقوس العنارى، اللواتي رحن يرقصن بوقع أثغام السحر والجان. تلوَّى في قراشَه ثم غط رأسه. لكن الفجر ادركه وصاح بأعلى صوته: دعوني، فَقَيْرِي استراحٍ، فتراجعت العذارى مطمئنات، فالوقع انساب عميقاً ولم يعد القائم باكراً خائفاً من السنقبل. ترى عل يقوى بعد اليوم على حمل مفوداته؟

_عل يدرى أن الشهد مبار امامه؟ فتح عيثيه فرأى الفضاء مرَّدِمماً بالناس فناداهم: ما ترونه إبداع شلة تم

قاسم قاسم

الأخيرة تنسيب الفنانة ناديا لطفي لتكون أول . حرفوشـةه . ولو

غير منتظمة لكن انصمامها لم يبدل كنيرا في الجو الرجالي

لسهرة الخميس، ولم يضغم حتى من النكات والإيصاءات

والتأميحات الجنسية يتبادلها من بات يعيش على الذاكرة

مناخ ّ الحرّ أفيش، وفدي عموماً. وأيضاً بالذاكرة التي

كانت ترى في الوقد حزب الوطنية للصرية، برغم انكساره

أمام اللك قاروق سرة وأمام الإنكليز مرات، لكنه الانكسار

الذي يجسم قهر إرادة مصر والتصريين. ولا يتصل بضعف رفعة النحاس باشا وسائر القبادة الوندية أمام السلطة.

من نجيب محقوظ، حسل إلينا الصرفوش بالتطوخ،

القنان والمتقاعدة الذي أخذه كبر النفس من الكاريكاتور إلى

تكريس ريشته للرسم لأبناء السنتنبل، بهجت عثمان.

الكتأبين الأخيرين والقرار الأخيرة وواصداء السيرة الناتية».

العصر ، نقتبس هنا بعض الفقرات التي تلخص بعضها

فكرة رواية بينما يشكل بعضها الآخر رواية لفكرة عظيمة:

من أصحاء السيرة الذاتية لأسير الحرافيش في هذا

جِمعُهما الْحَبِ مُنذُ ثَلاثِينَ عَاماً خلت. ثم هجرهما مع

يَعَانَي دَائِماً مِن شَدِةَ نَهِمَ لِلْمِيَاةِ، وتَعَانِي هِي مِنْ شَدِةً

ويسلي أحلام ينظته بشراء أوراق اليانسيب لعل وعسى.

سؤال وجواب

- معذرة يا صديقة العمر، لماذا تبذلين نفسك للهوان؟

ـ من حقك علي أن أسارحك بالحقيقة، كنت أبيع الحب

في أيام النفسال والأفكار والشمس المشرقة تتألقت ليلي

ولما غربت الشحس وتوارى النفسال والأفكار في الظل.

وبعد سنين رجعوا، وكل يتأبط جرة من الذهب وحمولة

<u>اعجابي بك يا سيدتي يفوق اي حساب. إنك تنورين</u>

ـ أنت تتوهم أن سلوكهم سعي صادر من قسوة وانانية.

الحقيقة أنه مسادر من حبهم الشديد لأبناتهم. وهكذا كنت

الحب التبادل

كاكا نزار وجدار الألم والصورة المشتهاة!

الوطن، و-سكامة العولة-، والقيامات الكرمية توفير المادة

اللازمة لذلك لأنها لا تجيد سوى (سياسة) الموت. (الم يكنّ اسم

... هل يبقى الشعار القائل وكريستان يان غان ـ اي

ومع الاسترام لكل أصران كاكنا نزار أغري، ولكل مواجع

الأكراد في كل مكان وزمان. فإن الكتاب كله عبارة عن صرخةً

ألم وخيبة ومرارة وانكسار . تضيع فيها الدلالات السياسية

وتضغط الأصفاد بالوقائع، والرآجية النقدية باللوم البائم

الآخر، حيث يفقد القارئ طريقه إلى تمثل حل سوي للفضية

ومن الصعب التسليم بما استخلصه نزار أغري من الاتفاق

وإذا كُنان من شيء يؤسس له الاتفاق الجديد فهو هذا:

الوضوح. فالوضوح كأن مصابراً بل مُفتَّالًا على يد الظلام

التَّولد في معمعان العركة القدسة.. الوهمية. وكان مؤكداً ان

العركة مقولة منتفضة، وأنها ذريعة للدم الباح والحرية

المفقودة والاقتصاد الدمر والعقل القيُّد. وكانتُ أيضًا أساسٌ

السيكولوجية الشوهة. سيكولوجية تبلل لـ حقناء وتلعن

حقوق الأخرين. كل قلك معطوفاً على قيم أقرب إلى البدائية

أن شكلت السألة الفلسطينية الوجه السلبي لصورة الواقع

الشحرق أوسطى، ونفطة الشقاء الحدود القصبوى وتربة نمو

جميع الأعشاب الضارة... تحت غبارها كانت تطمس الدقائق

الأخرى، وكانت العطيات جميعها تؤطر وتقاس على خلفية

تلك اتصورة. وكانت السائة الكردية الغريق الذي دفع بامظاً

ومع التسليم مِأن كثيراً من ءالجرائم، قد ارتكبتها أنظمة

القمع باسم التحرير ، والاستسلام بذريمة الهزيمة ، نحن

الصحب الوافقة على المقارنة ليس بين القلسطينين والأكراد

بل بين مسائر العرب وإسبائيل، وبالتالي من المسعب تمثل

الحلُّ في «المصافحة المستهاة» وكأن الأكراد هم أملُ البلادُ

الأصليون والعرب (عراقيين وسوريين) وافعون من الخارج.

ومبدعتومون من الضارج، وعباطون للضارج الذي يرعى

لعل الوجع قد ذهب بقلم نزار بعيداً. فأضاع الصود مو

القاتلين الأكراد هو البيشمر كه، أي النامبون إلى الوت؟١.

كردستان أو الفناء، مشروع الأكراد للألف المقبل، ؟!

الفلسطيني ـ الإسرائيلي .

والاحتفال الغريزي بالذات.

ثمن الخديعة القاتلة».

ءإنهما اثنان، بقوته خلق الأول الآخر. وبضعفه خلق الآخر

الكان بصفاء شيخوختك. تلقين الإساءة بالصمت وتغفرين

بأرباح وثيرة، فأمسيت اشتريه بخسائر فادعة. ولا هيلة لي

أولا ضيق ذات اليد لغر العصفور من القفص.

كلما أشترى ورقة غمغم ومعتك يا رب...

قيخفق قلب الداة رعياً وتغمضم «رحمتك يا ربء،

طلال سلمان

أصداء ذاتية عن سيرة .أمير الحرافيش، نجيب محفوظ

في الأمور الحيوية التصلة بعهد الشباب.

البيت قديم وكذلك الزوجان..

سأل العجوز السيدة:

مع مذه الدنيا الشريرة الفائنة.

تَى مَالَةً مِنَ الجِيالِ والإغراء.

من سوء السمعة.

قلت لها يوساً:

فقالت باسمة :

ـ بل إني ضحية الحب.

قال الشيخ عبد ربه التائه:

قال أناس إنها رائدة متحررة.

هاجر من هاجر إلى دنيا الله الواسعة.

وضحكت ليلى طويلاً وتساءلت ساخرة:

للمسيئين إليك. فلم أعرف أمَّا قبلك بهذا الوناء.

ـ ترى ما قولكم اليوم عن الدعارة؟

_إنك ضحية القصوة والأنانية..

ولما قرأت الدهشة في وجهي قالت.

أحبهم، ومن أجل ذلك قد صفح قلبي عنهم.

وقال أناس: ما في إلا باعرة.

فأجابت بوجوم

بنية الأمال.

هو في الستين وهي في السبعين.

عمارة من التآلف بين النص المغنى والموسيقي



ذ*ليب شــة رحلة البـــمث عن أقق جـــديد* للموسيقي والفناء العربيين: يرتك مناطق قصيَّة من التعبير في مقامرة من التجنيد لا تنتهي إلالكي تستأنف شوطاً جسيداً من هو مِثل الطبيعة يخشى الفراغ: ما

جـديد، لكنـه أبدأ لم يرتجل أو يسـقط في رتابة التكرار. وفي كل جديد، يفاحنك من جبهة لا تتوقّعها: يأتيكُ أحياناً من العناء، ثم لا بِلْبِثُ أَنْ يِنْصِرِفَ عَنْهُ قَلِيلًا فَبِرَاتِيكَ مِنَ الوَسِيِّـةَيِ، فَيِمَا تَأْتِيكُ الموسيقي معه متمجرة أحابين أخرى من خلَّل الفناء. ثم ما أن ياُخْذَكَ الاستغراق في عَقُودَ أَلَقَّرَانَ النِّي يَضَرَبُها مع المرجعية السيمفونية والكتابة الأركسترالية لللترَّمة للضوابط الأكاديمية الصَّارِمَّةُ، حُنِّى يُطلع مِن مَخْوَنَتَهُ صَرِّبٍ مِن الْانْسَاجِ للرَّمِلِّ. وحينما تطمئن إلى بعض الاعتقاد بأن الرجل بكاد يعلن الطلاق مّع القيام المُسْرِقي، ينفُحِب الشيرَق بِينَ يديهُ في نص شبقَ بالأصالة. أنه المدع الطليق الذي يبني عَمَّارته الجمالية يهندسة تملك وحدها أن ترسم التخوم الحتملة للنظام الصبارم والحرية السافَّرة في البُّعيِّد في ذلك الَّجِدل الحار الذي يتقوَّم عُليَّه متَّذَّه

هَذَا نَصَّ جديد يخرج به الرجل إلى الناس ها يخرجوا بعدُ من الحَدر اللَّذَيْدُ لَـهُ خَلَينَي غَني اللَّهُ، وُوحَلَم لِيلُهُ صَيِّفَهُ: إِنَّهُ شَرِيطُ وركوة عربُه. الشريط، الذي وضع موسيقاه مرسيل وغناه منقرداً يدُّونُ كورْس، يتالَفُ من ثمانية نصوص: سَبِعَ اغْتِيات، وضع الشُّعرية الشُّعرية طَلَّال حيَّدر، ومحَّمدَ العبُّدَ اللَّهُ، وجـوَرْيفً حرب، وخليل حاوي، ومحمود درويش، وعبيدو باشا، ثم نص

(وجُمَّالُ عِنْبِرُ). التَّنَّاصُ عَنْدُ خُلِيقَةً

تناص ذاتى «ركــوة عـــرب»، ودبعد اللي كان». ودبعد اللي كان». ودعني قليلاً يا عصافير»، علاقة من التواطؤ: فهي جميعها تنسج على منوال واحد أبي السرد للوسيةي، تكتشف ذلك من بنائها الرسل، كانها تروي بالوسيقي ما سيقوله النص للكتوب قبل أن

يبوح النص بشيء ومرسيل، لأخوذ بهاجس التأسيس والتجديد، يعرف في هذا الشريط جيدا ماذا يريد: توزيط الأغنية في الوسيقى، وزف الواحدة منهما إلى الآخري. وهذه هي اليداية الحقيقية لتأسيس أغنية جديدة على نحو ما حاوله الرحابة قبل أربعة عقود حين أنجزوا بألوسية ي ثورتهم الجديدة على

مرسيل هو أيضًا يحفظ عن ظهّر اللّب هذا الدرس الفني الثوري، ويذهب ابه يعيدا: يهتك الحجب والأستار التي تكبح الغنائية في الفناء كي يستخرجها، يُسعرك أحياتا بأنه يقف على اعتاب الطرب كمَّا في وعَنْ قليلاء وديا صبية»، لكنَّه سرعان ما يعود إلى الْعَبْدَانُيةَ فَيَقِّيمَ لِكَ الْمُلِّيلُ عَلَى أَنَّ الْعَنَّاءَ لِيسٍ مُحْاطِبَةً لُوجِدانٌ تُعلُّبُ أَنِي أَقَانَيْم صممها آمل التَّلْحِين، بل هو حوار حي مع كنورْ دفينة في الوجدان تعمس على الأستنباط من دون حفر اركيـولوجي موسيـقي. هكذا هي الغنائية عند مرسيل: إنها السنوى العميق في الغناء وليس السملمي الذي يغمره سراب الطرب، هي تشبِّبه الشعرية في الشعر: أيِّس كُلُّ شعَّر صاَّمةً الشعرية حكما، فقد يكون مجرد تعبير منطوم، أما هي فإنها القاع الذي لاتشارف تجومة بشيرز فوس على شبكات للتصوير

. **والشَّمْيِدِلِ للرَّفِيمَةُ.** رَبَّا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا إِنَّا اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا أَنْ فِيسَانُهُ ال في شريط وركوة حرب، يشتقل مرسيل على مستويع: على بناء لَقَة مُوسِيقِية للْأَغْنِية مُتَصَرِّرَة مِنْ اسْتَلَزَامَاتِ الْأَدَاء، ثُم على إُقامـة عمـّارةً منَّ السَّالَفُ الصَّالَاقُ حِينَ النَّصَ المُقْتَى وِينَ هَيكُلُه اللوسيةي الخارجي.

رحيل لي رسية

الركور بريوية

Ladie Ladie Géra Ladie

A THE REAL PROPERTY.

يديسة فأحا

Melity ---

باراسد تنع

في المنتوى الأول، يقطع مرسيل مع عادة درجت عليها مدارس

以以此的一种。

Collina Reg

الانتأد الهامنية

المتونات السندي

عال التحويد

وتزافته لكال زكل مجهول عملا

والمعال الحديد

طكلت أملق الحميان

ىلىنىنىدا بولىنىڭ ئالانلىك قىلىنى خىيتى ئارىنىدا ئالىنىخىلىنى

مكنا فنفيظ النبر إلى الرصف

رخازة الأراذاة بن الأدباء

بعدت عند أكث لقاه عمورة دفاتي

ان تعرف الكالم تصنع أي شهد

التلحين التكافية وهي إضاع الموسيد في إطالب الأداء الفنائي وتصويلها إلى مجرد قالب مسوري يميب فيه الفناء أو الأداء، فيذهب في إمسرار مال، يواصل الفتان مرسيل بدلاً من ذلك الى تحسرير النص الوسيقي من قيود الفناء، وكتابت على تحو يضمر أستقلاله عن الصوت والكَّلام. لَّكُنْ دُلِّكُ لا يوقع الرجل في أنْ تتلقُّفُ نصاً له وتبدأ في بناء إلفة لَّنَائِيةَ تَنْهَارُ فَيِهَا وَحَدَّةَ النَّصِ، بِلَّ يشتغل على إنجاز حوار متالف بين معه حتى بهز استسلامك بنص أَلِّسَةَ فِي الْوَسَيِّقِي وَالْسَّةِ فِيُّ الغنائي على النحو الذي تقف عليه بقوة في رائعته دركوة عرب، في مُستَهِلُّ الشريط أمَّا في المُنتويُّ الثاني، فإن مرسيل ينجه إلى بناء سي. حي مرسين يمجه إلى بناء مارموني خلاق بين مستويات من التعبير على درجة من التفاوت والإختلاف، من ذلك مثلاً - ما فعله

لى أغنية «بعد اللي كان»: الأغنية

تَقُّولِ شُعراً كلام غُضبُ عن «اللّي

كلنَّه (في ليثان)؛ لكنْ مرسيلً يقول هذا الغضب في تعبير فني روساسي رقيق رِّ حَيِّاةَ اللّٰيَ ماتُـواْ وَبِغَّدَنَ عُمْ بِيعُوتُواْ كُمانَ، وحَيِّاةَ ٱلشَّهِداء ، كل الشَّهْداء ، وحياتك، وحياة عيونك أنا زُعلان »)، لكنّ الوسيقى تقول عنه ذلك الْفَضِّب في مَنْحُبِّ مُلحمي قويٍّ، فَتَقَرَّأُ في هذَّا النَّالَفُّ، بين الرومانسي والمُحمي تُداخل الشِّعور بالحرْن العميقِ مع ٱلْإِنْفَجْأُرِ الْأَعَمَّىٰ فَي قَصيَّدَة رقيقَة تَحَعَلُ هُذَا التَّدَاخُل ضُمُنَا في ّ عباراتهاً،

بُجُوار هذه التعبيرية الجردة التي تنسجها الوالفة الذكية بين

رقبة صبوت مبرسيل وجلجلة الأوركيس يروي بالموسيقي تتحرك تعبيرية اذرى ساشرة بلحظها _ جزئباً في بعض مقاطع أغنية ما سيقوله النص «ركوة عرب»: مثلاً حين

سمع: «بيحور الطرب ليوم القَّيامةُ ، ينَّقُحِر الْغُناء في حنجرة مرسيل التَّاوِهة، ثم حين نسمع دبيدور الرقص ليوم القيامة ، تتحرك الوسيقي في حركة تَعْبِيُّرِيْةٌ رَاقُصَةٌ مُجِّنُونَةً. لَكُنْنَا تَلْحَظَ فَلَكُ كَلِيًّا فَيَ أَغُنيَّةً وغُنْمٍ تغييرية ربعت مسود. قليلًا يا عصافيره حيث رقة النص الشعري في رداء موسيقي رقيق ونظيف، كأن شقافية التعبير الوسيقي تحملك إلى براءة الطبيعة، وعلى النحو نفسه تقرأ تلك التعبيرية الوحية في «أنا يُوسَفَّ يا أَبِي، التي كتب شعرها محمود دَرُويَشُ مُوظَّفًا قُصة النبي يوسف في القرآن الكريم. هنا يعود مرسيل إلى صولجان ملكة: ألَّقودة، فُيعيدك إلى أُجُواء البِدايات حين بدأ العود (عود مرسيل) يُتجِرا عَلِى أَوَلَ مَا لا تَقُولُه الأَور كَستَرااً، فَتَشَعَر بِٱلدَّواطُوُّ لدَّيدًا بين أنامل الفنان وصوته.

فِّي مُنَّاسِعِاتَ كَشَيْرَةٌ من مُناسِبات مطالعة هذا المِنَّ العَفائي۔ لوسيقي الثري. كتُبِّنَا أنْ مرسيْل أنتج لفة موسيقية خاصَّة بمهاكة تعبيرية خاصة، فأنت أن تخطئ هذه الوسيقى في رُحمة لأصوات والْحَرْكات الموسيقية آلتي يعيَّ بها رأسَكُ، تستطَّيع أن تتعرف إلىها بسرعة، لأن الرجل يدل على نفسه وتدلك موساً عليهُ. وِقَلْمِلُونُ هُمْ أُولِنُكُ ٱلذِّينُ يَقَوِّونَ عَلَى أَن يَخْلَقُوا لَعْهُ خَـاصُهُ يهم في حقّل الإبداع، والإبداع الوسيقي خاصة. مؤلاء وحدهم الدّين يأبون الانتاج داخل أنساق مخلقة يعيدون فيها تكرار الْلَاوَفُ وَتَعَلَّقُهُمُ الْآبِداعِ، وَبِأَخْذَهُمُ الطَّمُوحِ الْسُنَّاسِيْسَ بِنْيُ جميعة التعبير، وتأثيثها بلغة قادرة على فنح قارات جميدة كَانْتَ بِكُرِا أَوْ ثُيَّ عَدَادَ لَهُ بِهِ أَلْ الْمَامِ ٱلْبَعَدِينِ. وَمَرْسَيْلُ مُبْيَعُهُ السرية عُدا مِنْ بِيلَالِة هوالاء، بل هو في عزادة الرواد معهم، في ألوقع لِلَّذِّي كَانَ فِيهُ سَيْدٍ دِروَيْشَ وْعَاصْنِي ٱلرَّحْبَانِي أَنِي التَارِيْخَ ٱلْحَدَيثُ للموسيقى العربية.

ربِما قبل إن في القول بوجود هذه اللغة الوسيقية الخاصة نوعاً من الاعتراف الضمني باحتمال سقوط هذه التجرية في تكرار



تَفْسها. وهذا في طَنْنَا يِجِانَبِ الْحَقَيْقَةَ مِنْ أَوْجِهِ مَخْتَلَقَةَ: أُولَهَا أَنْ بناء لغة موسيقية خاصة معناه بناء نظام من التعبير الوسيقي وليس الراوَّحة دَأَخَل قاموس موسيقي مُعْلَق (عَلَى نُحوَّماً هُوَّ حَـاصُلُ فَيْ تُقَافَة الطَّرِبِ الْعَرِينِ ومَدَارُسُ التَّلُحُينِ الْمُتَنَاسُلَةَ مِنْ بعضـها!)، وثانيـها أن قيام هذه اللغة الخاصـة أعتراف بتحرر صاحبُها من التَّجريَّبيَّة القاتِلة التي يتحول فيها الفنان إلىَّ «متسولُ إبداعي» بأحثُ عن «الفرج» في هذه النظومة اليومُ وفي تلك النَّطُومَة عُدَّا (كما يفعل ذلك ٩ ٩ ٩ ٩ من الفَيَامُ في العربُ....، ولعله الرقم والوحيدة الصحيح الذي يصدق حقاً على العالم العربي الذي تجمَّا حـه هذه النَّسبَّة انتخَابًا واستُ فسَّاءً القربي الذي تجملات هذه العسب المسحابا واست المتاع واست المتاع واست المتاع واست المتاع واست المتاع واستطلاع الله المتاع الله النقل المتاع الله المتاع فلك ـ مثلاً ــ ما تلحظه، جرَّئيا، في شريطه الأخير من تناص مطلع أَعْنية وركوة عرب، مع مطلع توزَّيع مرسيل لأغنِّية ديا حنَّة، في شريط وسُلام عليك»؛ أو التنَّاسُ بين جُملَ موسيَّقية من أغنية مُعْنَى قَلْيلاً بِا عَصَافِيرِهُ (مِنْ شَرِيقَلَهُ الْأَخْيِرِ) مِع مَطلَع اعْنية ويا حنة َّه (الْمُشَارِ إِلْيِسِهَا)؛ أو التناصُّ بِينْ جَسُمُلُ مَنْ وَعُنْيَ قَلْيُــلا يَا عمىافير، ومن ،ركوة عرب، مع مَقْطُوعْتِه الْوسَيقينَّة الرَّائعَة ه رقمية العُجْرَه في شريط «تصبحون على وطنّ»... الخ. وهي متناصات طبيعية تشبه أي نوع من الحوار الداخلي بين نصوص وتعاصاته هبيعيه مسبد ، يرمي من . سور . ويمكننا أن نجدها المؤلف، أو أي جمل بين سياقاتها في التعبير ، ويمكننا أن نجدها لدى أي شخص: لدى بيتهوفن في «سيسمفونية القمر» ودالسيسمفونية التناسعة»، أو لدى الأذوين رحباني في والسيسمفونية التناسعة»، أو لدى المحمود درويش في «قصيدة

وْدَالْدَقَلِ»، أو لدى نجيب محفُّوظ في دالقاهرة الْجديدة، ودخـان الخليلي، والثلاثية ... الخ. ومع نَّلك كله، يبقى شريط «ركوة عرب» فتحا موسيقياً في ميدان الغناء، يناقلر أو يفوق فتح مرسيل ـ قبل عقد ونصف ـ في شريط دفرح، وفي دغنائية أحمد العربي، إنه عمل فني يعيد الى الوسَيقَى سَلَطَتُهَا فِي الْغَنَاء، بِعَدْ أَنَّ كَانَتَ (السَلَطَّةُ) لَلصَّوتَ والْكِلْمَةَ، بِلَ هُو يِتَقَصَّدُ أَنْ يَدَفَعَ يُصلطةُ الوسيقَى هَذَهُ بِعَيْمًا فَي وركوة عربه، وديعه اللي كان، وه غني قليلاً يا عصافيره، تماماً كما فعل في اغنيني وتصبحون على وطن، وهلاً في قبل سنوات، او كما فعل في والذكريات، قبل خمسة عشر عاماً. لكن الماجئ في هَذَا الشريط، الذي حَضَّرت فيه الأوكسترا بقُوة، هو غياب الكُورس! وفي الظن أنه كانت ثمة حاجة إليه في أغنيتي ، يا بله، و، سجر

مَلَابِعَلْبِكَيْـةَ» وَفَيْ «يِتَرَا»، أو لدى محمود درويشٌ في «قصاً

بيـروت» وُومديح الظَّلُ العاليء، أو لدى حنا مينه في داليـاطره

(●) كاتب وناقد مغربي

.. ولأن والحسرافسيش، كالشعراء يتبعهم الفاوون، فلقد اجتهدت أن اكون معَّاوياً ه، ونجِحت في حيالات كثيرة في الاقترابُ بل وفي

التمرين اسمه وبهجت عثمانه، وكان عليُّ أنَّ أتخفُّف

خميس، فإلى الوعد الأثير والشوق: سهرة الحرافيش. من منزل الراحل محمد عفيفي، أحد ظرفاء عصره. في منعلقة الهرم بالجيزة، بالحديقة الصغيرة حوله، التي كانت تشكل نهاية الامتداد للمساحة الخضراء في ريف القاهرة الذي سرعان ما التهمه الاسمنت وعلب الكيريث الزدحمة

والذي كَانَ يحرصُ على استكمال مشهد والسهرة، ببعضً الحيل السينمائية مما يضفي عليها حيوية تكاد تذرج بها

من تقليديتها الرصينة. أ.. إلى مُنزَل وتوامّ الروح ،، عادل كنامل، كناتب الرواية الوحيدة، يتيمة الدمر الأخرى، برغم أن حياته الشخم مائلة الغنى بالطريف والغريب والنير من الوقائع والأحداث الخارجة عن المألوف والتي لا بد من أن ، عمنا نَجبِب، قد

استخدمها _ مجتزاة أو محورة أو مظللة بيعض خياله _ في اكثر بن واحدة من رواياته المتعة. رَبِماً في السهرة الثالثة أو الرابعة، وبعد كثير من التنبه

المتبقي أو المنتدب نفسه لاستبقاء والحرافيش.. على أن ولبنانيتي، كثيراً ما آذتني، إذ تصتدرُ ه ينتهي من الأسئلة السياسية في منطلق ها، لأن لبنان كان ــ ولعله ما زال _ جرحاً عربياً مُفتوحاً يكشف هال الأمة،

والْأُسَنَّة تَفْسِد عَلَى الذاهِبِ طَلْبِأَ للْأَجُوبِة غَايِتُه، إذ كَانَ نجيب محفوظ ومعه بعض أقرانه الحرافيش يستعر جونني بهدوء شديد إلى موقع الشارح والمجيب والوضح وأحياتاً قارى الغيب.

الشيراب عبادي جداً، بل لعله وأقل ومما يجب، وواللزات، شعبية جدًا، وطبيعية جدًا، حتى ليعتبر والفستق الحلبيء الحمول من بيروت وإفساداً واستعراضاً نافراً لقدراتٌ لا وقليفة لها. أما الأكل البسيط فيحمل كل مشارك منه نصيبه، مع مراعاة الايتطلب مجهوداً في الإعداد أو عند الانصراف. نجيب محفوظ حاضر متن شاء، غائب معظم الوقت

مهوماً مع رؤاه وأفكاره

بالإشارة مطمئنين إلى أنه لن يراهم، أو أنه غير سعني بأن يرى، ثم يباغتهم بإكمال الرواية أو بالتعليق عليها وكأنه من وضع النص، ومن قرّر التعبير عنه بالإيماء. ُ إِضَافَةَ إِلَى وَالْبِاشَاءُ، ثَرُوتُ أَبَاظَةً، وَإِلَى الْفَنَانِ الذي جِاء

هوامش

مستطوع وكسان، بعسد، تحت

الكثظ بالفضول. من وقهوة على باياء الطلة كالشرفة على ميدان التحرير فى الصَّبَاحُ البِاكْرِ، إلَى الكتب في والْأَمْرَامِ وَالْرَحْمَ بِالْأَخْيِلَةَ وأطبِاف الزوار الآتين للصورة التي تمنحهم رتبة ،المثقف. ظهراً. إلى كازيتو قصر النيل، عند السادسة بن مساء كل

الدمر، والإنسان الرقيق الحاشية والعتدر في كل لحظة عن لطف وعن لثقم بحرف والراء وعلى الطريقة الفرنسية.

والتُحول والتَّامَل، استطعت أن أجلس هادئاً، مضَّمَّيًا

ويقدم عليلًا على صراعاتها التعددة: ضد الآذر، ضد

ولأن سائر والحرافيش، يعرفون أنه ضعيف السمح، فلقد يتهامسون في أمر ولقد يتضاحكون لنادرة مبهجة أو لَحْبِكَة ظُرْيَفَةٌ، فَيَفَأُجَاوِنَ بِأَن وَشَيْخَهُمْ وَالذِّي يَفَقَلُّ سماعته حين يشاء ويغتمها متى واشتبه و بطلاوة الحديث.

ولأنهم يعرفون أنه كليل البصر، حتى من خلف النظارتين سميكتين والمشمتين، فهم قد يلجأون أحياناً إلى الرواية

مجالسة وأمير الحرافيشء نجيب محفوظ.

أقتنفيت أثر وحرفوش

من اسمي ومهنتي وأن أنجّن فضولي حتى لا أزحم الجلس

بعيدانها البشرية التكاثرة باستمرار .. إلى منزل تُوفيق مسالح. مخْرُج الفيلم الواحد، يتيمة

بإرادتي قدراً من الطبيعية على وجودي مع ذلك النفر

الخارج، وضد الذات.

لا أثر للترف في السهرة الغنية دينجومهاء.

قد سمح همسهم والهرّبء.

إلى السيئما من سلاح الفرسان في الجيش الصري، وكان قريباً من تنظيم ءالضباط الأحرار ه، أحمد مظهر، ثمَّ في الفترة

قصيدة لشيماس هيئي^(ه)

كلاً بنورها كما الحياة التي لم تخطئها

جاءت لتجلس على الأرجوحة

مأخوذة بها للحظات فقط، موزعة بين تذكر شيء وبين الارتباك.

·VI

تستطيع. قنفت

البشرية، ومنقبار الكوتكورد هاجسر مسوب

> برغم كل ثك؟ ُيْرِعَمَ كُلُ دُلك، أبحرنا

> > نشعًا حول إيابيًا الحبب من الجماع كالريجير وجبود ملاءات وملايقان وأخلية وخيدات الوصيفات كيان عَلَقَمَا وَجُود موكب والنَّهَ أُبِدُ مِنْ

متعلم واحيأ معد الآخر الارتفاع صوب

﴿ وَمِنْ ثُم، وسِط ما يَظْهِرُ مِنْ بِقَعَ في عقدة فيها كيس مترهل. -مبلکن، مقبل مثل بکرة، مثابة طعم رمن إلى الأسقل لجيهن

الروح على المهوض.

انتخادتنا لميكن ناقضاً حينها سوى

عَلَجُلاً أُو الْجِلاَ،

ш. يرغم تنك أثرنا البنيوي جاست مناك بجلالة الأميراطورة وتنقع قنميها التوزمتين كلأ بدورها عَنْ الْحُوصَ الْحَرْفَي الذي تَعْدَيهُ: أتين فينة وأختها يأقواس بخار وفير تسكيه من إبريق قايع بجانبها على الأرض حصمل ذلك النظار ألوسيقي

تَلْكُ، تَنْقُولْتُ فُرِنْتِي كُلِساتِهَا وَارْتَعْتَهُما ﴿ ﴿ عَالَوْ نُوبِلُ الْأَمْبِ لَلْعَامِ ١٩٩٥ .

يدن تنطلق محدد استة برؤوس الأمتيابع تأختك بعيما، كما لواتك عُلَقَيْتُ يَفَقِهُ قُويِةً فِي الطَّهِرِ .

مرة إلى الوراء ومرة إلى الأمام، علن رؤوس الأمسابيع، تجمعه مطوي

لتنقيت اللوحية لفراغ وثان ليجست الشخمنيات البهاب

الأرض: ثعبة الأرجوحة تأتها وقد علن

فم مددقي الهواء

يُ لُتِرُوعُلُ. فِل أَفْرُبِ إِلَى نُورِ السَّمَاءُ كَمَّا يضنوزه هافن فيسملنغ عانى العبشب الأخصرة النور فوق الحقول والسياجات النخل ستطروقه غشيته أشعة الشمس، التين الكوم من جهة وأجتم أشيته برسم للقدمة والخلفية للوحنة مبيلاد السيع التنظرة إدقيال

النور النبي امساءته الإلهاة ناتيميرة

لم تخلق لها. ولا انتهت من فرك

لتنرحناه

لتتعلم الانطلاق من البداية بنفسك، تحتك، ضغطت بثقلك عليه

تُأرخِح رأسك على علو منخسفض،

وإحدأ تلو الآخر تعلمنا الارتفاع صوب ثم اختفت الأراضي لصلحة الطارات، استخفت ميروشيما بالعظام

إِنَّاءُ مَن يَكُونَ نَحَنَ لَنَتَّخَلَفَ هِنَاكَ

غبر مكترتين بمناوشة الأغصان

إلم تكن في غير مكانها ولا حتى في · مجالها الطبيعيء

بالغدريزة ندرك أن علينا تركها

حتی اشتد. ثم سرت علی رؤوس

وانطلقت عن الأرض بقسدر مسا شيئاً متكوماً في مؤخرتك في الهواء،

متجاوزين أنغسنا، غير عابثين بالوجع الذي تولنه عارضة السقف في رفوش ظهرماء

ترجمة: فوزي محيدلي

П أم أيها القدر الغادر، لماذا فعلت بنا مكذا؟! ملانا عبثت بمصيرنا؟ ا

ووتركت أبناءنا في مهب الربح، وفحعامت أمحنقاءناء وجعلت الأعداء يفرحون لرآنا...ه. لم يستشهد نزار أغرى بهذه الأغنية الكردية الحزينة، عبثاً. في كتابه وكأكا والجدار -الأكراد بين منازلة الجدران وتفيئها قالصفحات الثلاثمئة والعشرون التي كتبها

الثقم الحزين. سمرين. «لم يعليش الأكراد عدواً من أساسهم ويحراً من ورائهم، بل أسطهموا بجدران سابة من القصوة والاستعلاء والإنكار. جدار من أساسهم وجدار من ورائهم، جدار على يمينهم وجعار على يسارهم، جنران هائلة من البطش أقيمت لتخبّق أصواتهم وتقتل أحلامهم.

... لقد نُبِدَ الأكراد وأنزلوا من قطار الصرية، واستمر

ليست أكثر من تقصيل وبالتطريب الأوركسترآلي لهذا

استضعافهم واستعبادهم، ولكن ليس على أيدي الاستعمار الضَّارجي، (الفربي)، يل على أيدي الإستعمار (الإقليمي)، (الشرقيّ)، كذلك أصبح الأكراد مُستّعمري الستعمرين... في عناوين الفصول ما يشرح مضمون الكتاب كله، ومنها: جدار الجدران - سوء تساكن مزمن، إلى مس: كلنا أخوة، كلنا عرب؟. الحدود الملال والمدود الحرام؟ لا لغة حوار هينة سوى الوت؟! تركيبا تنزف همنامة وأكراداً؟ سياَّسَة الْحجل ـ عندما أراد الكردي أن يثبت دماءه.. نبح أخاه الأكراد فلسطينيو العرب – الأكرآد والمسافحة الشتهاة

(الاتفاق الإسرائيلي الفلسطيني في عُين كُردية..). ومع أن العناوين ناضحة بمضمون هذه الطالعة ضد الكرد والعرب والفرس والاتراك (نامية بالضارجي الأجنين) ائتي كتبها مكاكاء نزار أغري (وكاكا بالكردية تعني الآخ)، فلا يد لاستيفاء العني من أن نستشهد بهذه البكائية التي تقوح وعنصرية ووائتي جاءت خاتمة للكتأب

«البيمان الوَّحيدُ الذِّي أراد الأكراد أن يتُفوقوا فيه على

أعدائهم ويثبتوا فيه جدارتهم بحقوقهم هو ميدان الوت، لقد تركوا كل شيء وراءهم وراحوا يتسابقون للصقوط عند جِدارٌ مُمجِية ألاعداء الصلُّب. ولهؤلاء لم يكن الوت الكردي مشكلة تتطلب الحل، بل دريعة للمزيد من الفتك بالأكراد. بدا الأمر كأنه لعبة مسلية. حَـَّمًا كَانَ شَكَلًا مِنَ الْعَبِثُ بِأَرْوَاحِ الشَّعِبِ الْكَرِدِي الَّذِي كانت قياداته تفرط بها وتستر خصها لإثبات وعدالة

الآخر... على الطريقة الكردية!

انطلق الصوت عفياً، شجياً وراثقاً، فإذا بالوجوه تشرق يتكتسب قدراً من الصفاء كانت تفتقده، ورأى كل منا جمالاً

> والتشوق إلى لحظة فرح مشتهاة. تموسقت الأجسام والحركات، ومونت في سماء القاعة العابقة بالدخان اطياف الأحبة انفائين، وارتعشت كلمات الاستذكار بالوجد؛ لثلها يطيب الغناء ، وكرسيها الفارغ

الصوت بذوب الذكرى إلى ذروة الطرب.

لَكُن سعداً الذكي والشفاف سرعان ما استذكرها معنا وأدخلها في ومسرحه والجديد، فصار اللحن يسري رقراقاً ليس الآخرون مم الجميم دائماً. الحياة أحياناً. وغالباً. مي الأخرون. وفي الآخرين لكل منا لحنه وقصيدته والمسرحية.

رسائِل إلى الضمير المتصل: غنيناك الجمعة..

في الآخر. وقرأ من تيسرت له متعة القراءة قصائد حب في العيون التي تصولت إلى بحييرات من الحنين واللهفة

يستجلب الحزن ويمنع الاكتمال عن ليلة الأنس،

بين لحظة وأخرى كانت صورتها تطل كومضة نور عبر

كلمات الأغنية، أو عبر انفجار الوتر بالنغم، أو عبر انعطافة

ولربما وجد من كتب إليها ليقول. غنيناك، سع س

وَهَذَا ظَلَم شُدِّيد يَا كَأَكَا، حَتَّى لَو كَانْتَ إِسْرَائِيلَ مِنْتُصِرَةَ علينا جميعاً. وضمننا الأكراد، اليوم.

أما الإيرانيون والأتراك فلهم من يدافع عنهم.

مشروعهم بوصفه مشروعه أصيلًا.

لسعد كان عبد الكريم يغني الأمل ويستدعي بهجة

القضية،. ومكنا تشكات حلفة جهنمية: الفوى الهيمنة تَعَتَلَ الْأَكْرِادُ لَانْهَا تُعتبرهم خطرين على والأمه، وووهدة ш

بين القلوب المتقاربة في المنازل المتباعدة.

وفايزة وديما بصوت عبد الكريم.

والت ديزني وريغان عميلين للمباحث السينمائيون اليساريون ومنهم شابلن ضحايا اللائحة الهوليودية السوداء

لم يكن اللك ديزني والد مسيكي ودونـالد أو النتج لأفلام بلانش نيج وبامسبي ودامسبسو وبينوكيو وفانتاسيا... أو الخترع العبقري

لعالم ديزني لاند وحسب... إنما كان مخبرا سدريا الكتب البياحث الفحرالي (FBI) إلى ن*شاطاته الس*ين*مائية. وقد راقب وقد*م *تقا*رير سریة *متواصل*ة ع*لی امتداد* ۲۱ عـ*امـا. بین* · ١٩٤ و ١٩٦٦، غالبا ما تعلقت التقارير بتفاصيل اعتُبرت تخريبية في سياق نشاطات المثلين والكتَّاب والخرجين والنتجين.

ظواهر

أول من أشار الى الموضوع هو الكاتب الأميركي مارك اليوت، في كتأبِه والوجِّه الخُّفي لأمِّيرُ هوليُّوودُه، الصاَّدر منذُ سنتينَ، وقد إثار آجدلًا فَي الأوساط الإعلامية. دافع المؤلِّف عَن نفسه بحجـة استخدامه حقوقه من الحرية في العمل الإعلامي. وهي تمسمح بفتح ملفيات خياصية. انطلاقيا من ربي ... من مواطن أميركي، غير أن قسما كبيرا من اللف قد بقي طي الكتمان (١٠٠ صفحة من أصل ٧٠٠ صفحة) وذلك لنع تعرض أفراد تعاونوا

عام ١٩٤٠، كنان ديزني قند بلغ التناسسية والثلاثين من عمره، وكانُ قد انتزع شُهْرة كبيرة في عالم السيئما. هيئها، تقدم السؤول الجمار في قسمُ المِباحث القدرالي، السيد ج. ادعُبار هوفر وعرض خدماته لسأعدة ديَّزني على تحقَّيقٌ فُسْاعَيْه في الأبحاث التي كأنّ يتّجريها في علم

كان السيد هوفر معروفا، انذاك، في انخراطه في مسائل العَائلاتُ والسَّلالات في الولاِّياتِ الْتَحد انطلاقًا من هذه النقطة بالذآث، لاحظ هوفر أن ديرْني المأخُّوذ فلاهرياً بحكايات الأطفال السليَّةُ، يسعي، في العمق، ورَّاء أصوله وجذور عائلته.

اعتبر ديرني أن أهتمام الرجل رقم واحد في مكتب الباحث القدرالي، بقضاياه الشخصية، هو نعمة غير متوقعة. ` وانطلق فريق من الباحثين وتحولوا معه الى دارسين ومحالين يقضون نهاراتهم في المحتبات

لتَقَصِّي ٱلنَّفَاصِيلَ الدِقْيَقَةَ ٱلْتَعْلَقَةَ بِعَائِلَةَ وألت. في القابل، أصبح ديرني الخبر السينمائي الأول التَّابِع للمكتبِ الفَّدرَالَيِّ، وربطُتُ و بالسيد أدعُارُ موفر علاقة شبه عائلية لَفتَرَة قاربت ربع قرن. البحث عن الجذور

استهان ديرُنّي بقوى الشرطة اكثر من مرة. للحد من التظاهرات القائمة في الأستوديو الخاص به، أو لكسر طوق الاحتكار الذّي كانت تـفرضـه الشركات السينمائية حين تراقب وتلغي أو تستاثر بالانتَّاجَاتَ الْهُولِيوُودِيةً الْفُنْخُمَةُ. عَنْدُ هُذَا الْحِدْ، أعتبر ديزني أن ألثقابات المعنية تنصاز إلى الشيوعيَّة أوَّتتَّصلَ بها مباشرة، وأنَّ أفرادها ليسوا أكثر من مهاجري أوروبا الشرقية. في ١٩٤٠، أَنْعَلَقْ بِنَاحِشَانْ مِنْ الْكَتَبِ الْفُدِرِ الْي

ناحيَّية اسبانياً، وبالتحمية إلى قرية تدعيُّ موجاكار، للبحث عن هوية ما: ولادة صبي في سنة ١٨٩٠ من أم تدعى إيزابيل زامورا استنانسيو.







المثل رونالد ريخان، القتي آنذاك، كان أحـد الذين تعامُّلُوا مع الكتبِّ القَدرالِّي: واللَّف الحَّـاص به ورقمه (۱۹۱۹۳ ـ ۱۰۰) پشهد علی تاریث الماقل. هو الذي سوف يصبح رثيساً للولايات التحدة الأسركية بين عامي ١٨٨ أ .. ١٩٨٩ . نَاصُّل ريضان من صُمَّن الْنَقَابِة، وراقبِه الكتب العُدرالي لُجِرِد انه ائتمى، سايقاً، الى «تجمع مواطنين منْ أجل القنون والعلوم وألأعمال الحرَّة، ذلك أن الْكتب قد اعتبر أن التجمع يشكل غطاءً ناجحاً لنضاط المزب الشيوعي. ترك ريفان التجمع بسب حُـلافَ حصلَ بيتُه وبينَ أَخَيـهَ ثيلَ أَلَمــوُولَ عُنْ التجمع، أصبح ريعان مخبراً من الدرجة الأولى، لكن نشاط والت فأق مهمات رونائد لوجوده الستمر أي الساحة الفنية. في كتاب مارك إليوت مقاطع تشير الى تجاوب



جان ادغار هوفر المسؤول الجبار في قسم المباحث الفيدرالية



ديرُنِّي مع المكتب، وأكشر من ذلَّك، الَّى تَصَريفُ أعضاء الكتب على توقيف بعض المثلن عن العمل ومنهم؛ هيربر سولر ودايف هيلبرمن. كان سوار يتولى مهمة الناطق باسم النقابات الهوليوودية، وقد رأى كل نجاحاته تنهار عند هذا الحد، قمأت اتُر نُوْيةً قَلْبِيةً. أما هيلبرمن، فقد انتقل من ولاية إلى أخرى ودفن طموحاته في وطيفة عادية ضمن مؤسسة للإنتاج في نيويورك.

ومن الضحايا المعروفة والمشهورة جدا المثل شارئي شابلن، وقد صرح هذا الأخير مرأرا بموقفه المعلَّديُّ لِمَـاْرِيةُ الشَّيوعَيَّةُ بِالقَّمِعِ، وَقَدْ كُلْفُهُ الْأَمْرِ أَنْ أَبِعَدُ عَنْ الْعَمَلِ السَّيْمَائِي. عَامَ ١٩٥٢، ساقر شسابلن في زيارة الى بلده الأمّ مع عسائلت، واثناءً إبحارَه في بأخْرَة «كونْي اليرْأبيتُ» استمع الَّى نَبأ

إخباري مفاده ان الحكومة الأميركية قد مُنه حُقَّ العودة الَّى الولايات التحدَّة. منع افلام ديزني في الاتحاد السوفياتي ازَاء تعامل ديزَتْي صُدّائد الشيوعي في الولايات التحدة وفي شكل خاص في هوليوود، أصدر الاتحاد السوفياتي قرارا بمنع أفلامه في الأراضي الروسية، عام ١٩٤٩، في القابل، منحته غرفة الشُّجِـارَة في لوس انجلس «ميداليـة برونزية» ئتعاونه فيَّ لزَّدْهَار التَّجِارَة الأمَّيرِكَية فُيَّ ٱلْعَاا

وأيضاً منحه السيد هوفر وساما ومرتبة عَالية بِنُ الخبرين في الكتب الغدراني. حِناء خلك مَعَ دخيولَ ديرتي الى تلفيزيون أ.ب.س. (ABC) وثلك لاستقطاب هذه الشركة في فترة ازدهارها. لكن وشهر العصمل، الطويل أن بدوم طويلًا. ويدأت تهسأيية عسلاقسة ديزنى بالكتب الفدرالي عام ١٩٥٦، حين بدأ موقسر ورحساله يشكون

بتحركات والت ويراقبون أعماله. بدأ سوءٌ العلاقيّة حين رفض للكتب السماح لديزني بتنفيذ سلسلة من الأقلام التَّقصيَّرَة لَلتَأْبِعة لشخصية ميكي، في مراكز الكتب، ازاء هذا الرقض، فيهم والت الي تحول الكبير في موققهم، وافق هوقر في النهاية، التحول الكبير في موققهم، وافق هوقر في النهاية، الكن الوضع تأزم منذ ذلك الحين. وجسه ديرتني رسالة إليهم عير فيلمه «طيار في القمر، عام

١٩٦١ حُيْثُ انتقد رجال الشّرطة وْهزا بِهُم. وقد أعاد الكرُّةُ، بعد سبّع سنوات، في سيناريو فيلم والجاسوس والأقدام الخملية». بدأ تحدي ديزئي يزداد حين شارك في نشاطات ترأسها منظمات أو مؤسسات إعلامية معادية للمكتب القدرالي وتطلع لته. أدلى بهذه العلومات أحد رجال الكتب، وكان يجهل أن الشخص الراق

هو أحد أتباعهم، أما السيد هوفر، فقد استخدم هذا

التَّقَرير لِإِيعاد دُيرُني عَنْ الْكَتَبِّ، وِنْجِحٍ فِي ذَلْكَ. حَنْ مُسْدِر كَتَّابُ الأميركِيْ مِسْرِكَ النَّوت عِيامَ ١٩٩٣ / اضاء نقاطا حساسة في حياة صاحب الــ ٩ ٢ أوسكاراً. تصادم مع أقراد عَالِمُة ميزشي، وقد رفضت كُل مِنْ أرملتِهِ وَإِحْدَى بِنَاتِهِ أَنْ يِكُونُ لِّهِ أَيَّةً صلة بمكتب الباحث الغدرالي، وأكدتا أنّ المعلومات التي حصلُ عليها المؤلفُ هيُّ خَاطِئةٌ وَغَيْرِ كَافَيةٍ لنتبيت قول إن «أمير هوليوود قد كان محيراً سرياً في الـــاFB، ســاندهما في هذا المكثيب الســـؤولُ في الكتب القدر الي بين عامي ١٩٧٨ و١٩٨٧ ، وليم وأبسترٍ. وأيضا بعض رجالات الباحث القداس من جيل الأربعيثيات.

مسرحت عسائلة ديزني في مسا بعسد، في الــمنيــويورك تايمرُه، بأن الكتبِّ قد اعــتبـر والتّ معلة وصل ودية بينهم وبين شوليــود، دون ان يدرك مو الفَّحْ الذي نُصَبِّ لَهُ. ويجيب مارك اليوت، في احد تصريحاته: بْـاولْتْ الرَّدِّ، لِكُنَّ ابِنَّةَ دِيزُنِّي رَفْـــَـَّهُنِتَ

ريما أن يتمكن الجمهور الأميركي من كشف المُقْيِقَةُ كَأَمَلَةَ إِلَّا حَيْنِ يَتَخَلَّى الْكَتَّبِ ٱلْفَدْرَالِي عَنْ جميع أوراق ملف ديزني الحقوظة لديهم. تُجْدِرُ ٱلاشارة الى أنه لم ترفّع أية دّعوى قانونية . للاحقة كتاب مارك اليوت، منذ صدوره، بل انه قد

· إعداد: كوليت مرشليان (عن مجلة وايستورياء العدد ٥٩١)

ترجم الى أكثر من عشر ليفات وانتشَّر في العنائم

ريادة المسرح العربي من بيروت إلى حلب

يبدو ونحن نتقصى الوثائق عن السرح العربي أن منالك أوراقاً وحلقات مفقودة. والكشف عنها يحتاج إلى الاطلاع على خزائن الكتب الخاصة. وهذه الخزائن التوارثة لا نتعرف على محتوياتها إلا حين عرضها للبيع. بعض هذه الخزائن تكشف لنا عن مخطوطات أو مطبوعيات لسب حبيبات قنديمة من في حكم الخطوطات. لأن عدد النسخ الطبوعية قليل أو في

نحن نعلم أن ولادة السرح العربي كانت على يد مارون النقاش (١٨١٧ ــ ١٨٥٤) حين أعد مسرحية والبخيل، لوليير وعرضها في باحة دارة في بيروت عام ١٨٤٨م. أمام نَحْبِةَ مِنَ القَناصِلُ الأَجَانِبِ وَوَجَهَاءَ البِلدِ ثم تأبِعَ مشوارِهُ ابنُّ أَخْبِهُ سليم النقاش. وَمْنَ بِيرِوتَ إِلَى مَعْشَقَ حَيْثُ بِدَا أَبِوْ خَلِيلُ القَبَانِي (١٩٠٣ ـ ٢ ، ١٩) مشواره السرحي بِعَرْضٌ مُصَرِّحَيِّة نَاكُر الْجَمْيِلِ فَي بِيتَ جَدْه.. في بداية أخْرى، ثم اضْطَر بِسَبِبُ المعارضة الدينية إلى الهجَّرة بِقَنْهُ إلى مصَّر.

تلكما ورقتيَّانٌ من أوراقُ النَّسْرَح العربي نعْرفهُما جيداً. أما الورقة التالية التي أعرضها اليوم فتعود الى سبعينيات القُرِّنِ التَّاسُّع عَشْر وهي ورقة من حُلُّب. فّي دراستي النشورة في مجلّة الحياة السرّدية. العدد (٣٦) لعام ١٩٩١ قلت: وثمة فترة غامضة في تاريخ السرح بحلب تعود إلى نهاية القرن الماضي لم يلتفت أحد إلى التقاط اخبارها ، ولم آزد اننذُ عَلَى ما قلت شَيْئاً في انتظار الْوَثَائِقَ الْتَي تُوْكد وتزيل هُذَا العِموض. ومنذ أيام وضع بيّ يدي الدكتور جوزيف جد الحلبي نسخة من مسرحية كتبها جُدةً، عثر عليها في مكتّبتُه وتعود إلى سَبِعينيات القرّن الماضي، وهي إحدى خمس نُسخ أرسلٌ منها إلىّ: معهد العّالم العربي بفرنسا، ومكتّبة الأسم بدمشق، ودار الكتب الوطنية بحلب، وجامعة الكسليك بلبنان، وتقع في ٢١٦ مسفحة من القطع المتوسط، مطبوعة في مطبعة لحلوح بحلب. والسرحيّة بعنوان «بريجيت» الله أ يوسفّ نعمَّة الله جدُّ، وقد عُرضتُ لأول مرةٌ سُنة ٢٧٨١م، على مسرح الدرسة المارونية بحلب. هذه المسرحية طبعت في القرن الحالي، ربما في الثلاثينيات. وقدم لها الحوار أسقف أغْناطيوس سعد صاحب ومنشَّى مجلة «الشَّهباء» التي تأسست عام ١٩٢٦، يقول في نَقَدِيمَهُ لَلْمَـوُّلَفَ؛ «وبعد أنْ أروى فَوَاده من يِتَابِيعِ العرفَّانِ العِدْبة، وَخَزِنْ في عقد تُمينَّ المعلُّومات، أُخذُ يفكُّر بالكتَّابَّةُ وَالتَّالِيفِ لَلْمَنْفَعَةُ وَالإفَّادةَ، فَالْفُ روانِيةَ تَمثيلَية سماها بِرِيجْيتِ أودعها الحكُّمُ والمواعظ مجاريًا بذلك الرحوَّمين ميخائيل نُقَاشَ وشقَيقَه مارون، فَقُد كَانَ فَي حلب كما كانَ في بيروَّت أول من أنشَّا اللاعب العربية لتَمثيل الروايات الأدبية ، والسُّرحية كما تفيدنا ٱلقُدْمَةَ ، مبِّنكرةَ قلباً وقالباً ه. إنَّ وضع هذا العرض السُّرحي، مع مقدمةٌ السُّرحيةُ الطبوعة ، والتَّصائد التي قرطُ بها العرض في مجال البحث يوصلنا إلى أمور:

١ - إِنْ تَجْرِيَّةِ مَارُونِ النَّقَاشُ ٢٠١٤ بِالْأَدْوَاجِ مِع أَخْيِه مِنْخَانِيلِ. لكن مؤرخي المسرح لا يذكرون شيئاً عن مُيخَائيل. "٢ - إِنَّ لَهُ وَاتَّفُ وَالَّخَرَجُ الْمُسَرِحِي الحَلْبِي يؤسف نعمة الله جد تأتر بتجربة ميخائيل

ومارون النقاش وتقلها إلى حلب، خاصة أنه درس في مدرسة عينطورة بلبنان وأتقن فيها ر اللغات: العربية والتركية والإنكليزية والإيطالية، وهذا يعني أن رحلة الريادة في السرح العربي بحلب اتجهت من بيروت إلى حلب، ولم يذكر كاتب المقدمة أنه تأثر يتجربة أبي خُلِيلٌ ٱلْقَبَائِي، كَمَا أَنْ السَّرَحْيَةِ كَتْبِتَ وقدمتَ بِٱلْعَرِبِيةِ الفَّصِيحةِ. ويبِدولنا بعد قراءتها أنه اطلع يشكّل جيد على أسلوب التاليف السرحي الأوروبي حيث إن السرحية تتم بتقُسيَّماتها التقنية حسب الفصول والشاهد، وبالتَّوجيهات الإخراجية الحانقة. وبأسلوبها الذي يجاري السرحيات الشكسبيرية، ما يمل على أنه قرأ عدماً من السرحيات الْأُوروبِيَّة بِلَغَالَتِهَا الْأَصْلِية وْدَرْسَهَا بِعِثَايِةً. تُمَّة امْرَ أَخْرٍ وْهُو أَنْ الريادة السّرحية في بيروت ودمشق ابتدات بالكوميديا، بينما ابتُدات الريادة الحلَّبية بالتراَّ جيديا.

٣ُ ـ الَّجِ مِهْوَّرِ الْحَلْمِي ورجَّالَ الْمَيْنَ كَانُوا اكْثَر تُقَبِلًا للأعمَّالُ الغُنْبِيَّةَ مَن نظرائهم في دمشق، وحلبُ مدينة ألفُنْ عبر العصور. فحين لقي القباني ما لقي في دمشقّ بسببّ عَرُوضَهُ الْفَنْيَٰةَ قَابِلُ الْجِمْهُورُ الْحَلِيِّ وَالسَّخْصِيَّاتَ الْحَلَبِّيَةَ الْكَبِرِّيِّ مَنْ الجَماعِتَيْنَ الاسترمية والسيحية ورجال الحكم العنماني العمل السرحي ليوسف نعمة إلله جد بالترَّدات وَّالْتَشْجَيْع وَالْتَقَديرِ، فَقُد حَضْرَ ٱلْعَرْضُ السَّرِّحيِّ نَخْبِهُ مِنْ أَعِيانَ حلب ووجهائها وأدبائها، يتقدمهم والي حلب العنصاني عنمان باشا وكبار ألمسؤولين وأعجبوا بُالْعُمَلُ وَاثْنُواْ عَلَى مُؤَلِفَهُ وَتُبَارَى الشَّعْرَاءَ فِي تَمْرِيظُهُ، والقَصْائَدُ مَتْبَعَةَ فَي نهاية ألسرحيَّة المُطْبوعة. وقد بلغُ إعجاب جمهور حلَّب بالسَّرحيَّة حداً طالبوا المؤلفُّ بإعادَّة تَمْسُلُها، فَزَاد الْإِقْبَالُ عَلَيها حَتَى استدعاه الوالي العثماني وقدم له الشَّكر بشكل رسمي على عُمله الْجليلُ في سبيل الأخَلاق والثقافة. ومُكافأةُ له عَيْنَه ترجماناَ لولاية حلَّب. ومُو منصب دقيق وخطير يتطلب معرفة ولباقة ودبلوماسية، وظلٌ في هذا النصب أربعةٌ وعشرين عاماً. كما أنْ حكومة الأستانية منحته الرتبة الثالثة. ويرغم هذا فإننا نتساءل. لاذا لم يتابع يوسف رحلة السرح؟

تكاليف بأهظة

٤ - جرى العرض في سقوط فنية عالية من ديكور وملابس وموسيقي وتدريبات، وقد رصد للعرض مبالغ بأمظة دفعها المؤلف من ماله الخاص، وقام باداء الأدوار ممثلون من شباب الطبقة الراقية، يقول اغناطيوس سعد: ء والجدير بالذكر أن رُينة المسرح واللابس والتَمثيل كلُّفت نفَّقةٌ باهظة تجشمها مؤلف الماساةُ تعشقاً منه لهذا الفَّنَّ الرائع ، ` ه ـ تُخَلَلت المسرحية مشاهد غُنائية وموسيقى بدليل أن مطرب حلب الكبير انذاك الفَنان باسيل حجَّار الشهور بأداء القَّدودُ والوشَّحاَّتْ والقَّصَائَد قَدْ اشتَرْك في ٱلْعرض وقام بدور منزيكوس. وباسيل هذا كان أنذاك يُحضر منتدى الشاعرة الحلبيَّة مارِّيانًا مراش ويقنى لنخبة أدباء حلب.

رس ويسي بين من الحظ أن هناك ثبتاً باسماء أغلب المثلين الذين اشتركها في المرض ومنهم: البير جد في دور اللك يفتاح. واشترك ايضاً والد الوَّلف وأخواه، تقولًا حياب في دور اللكة فكتورين، حبيب يوسف أخرس في دور ادوار، جرجي ثابت في دور بريجيت.. وَإَخْرِونِ. وقد اشْتَرِك فِي التَّمَنْيل اكثر منْ عَشْرِيْن مَمْثَّةً، وَعَرْفُ الْعَرْضُ الْمَثْلُ ٱلْبِدِّيل؛ فِقَدِ قَامِ بِدورِ إميلَى كُلُّ مِن: حَبِيبٍ دَيِابٍ وَمِنْرِيَّ ثابت. وَكُأْنَ يَوْدِي الْأَدوارِ الْنَسْأَتُيلَةُ شباب لهُمْ مُنْفَاتَ صُوتَيةٌ وجسْدَيْةُ مَنَّاسَبِّة، فَالْجَنْسِعِ الْحَلَيِّ، كُفِّيْرِه ٱنْفَاك، لم يكن يسمح بظهور المراة على الخشبة. وقد اشترك في التمثيل شخصيات ذات مكانة في حلب مَنْهِمَ: تَجِارُ وَمَفْتَرِيونَ كِبارٍ، وَشُخْصِياتَ مِن عَائلاتَ مَيْنِيةَ، ومُديرِ مالية حلبَ.. وكانُ الأداء التمثيلي جيداً، يقول فيه اغناطيوس سعد واما المثلون رحمهم الله جميعاً فقد

أجادوا إلقاءً وأيماءُ •. ُ ٧ ـُـأَنُ الطَوَآنُفُ السيحية وخاصة الموارثة، والمدارس الأجنبية بحلب كانت الأسبق الى إدخال الفن السرحي بمفهومه الـغربي إلى المدينة في النصف الثاني من القرن القاسع عُشر وَدُنْكُ بِحَكُمٌ ثُقَافَتُها الغربية، ثُمَّ أُستَلَمت زُمامٌ للبادرة منذ أواثَل القرن العشرينّ

مسترودت بعجم تعاميه العربية الم استعمار والم المبادرة علم وقال العرق العسرين فرق مسرحية مدرسية وشعبية وطنية أسسها نخبة من أدباء حلب وفنانيها. ٨- أثار عرض مسرحية بريجيت عام ١٨٧٢ رغبية لدى الكثيرين من الأدباء في المتابعة، ويبدو أن اعمالًا أخرى القت وعرضت بعدها لا نبعلم عنها شيئا، ونستدل عليها مِن خُـلالِ صَاحِبٌ مَجِلَةُ والشُّهِباءِهِ: وكأن تَعشَّيلِها يوماً مشَّهوداً في الشَّهباء وفاتحَّة نَهُضَةً أُدْبِيةً فِي رِيوعَها الغناء، أثارت الحماسة في صدور الكثيرين من النشء الختار فَاخَذْ يِنَافُسَ المُؤَلِثُ ويقَتدي بأدبه اليافع وعلمه الوقيره. ويُحن بدورنا نتمنى من أصحاب الكتبات الخاصة القديمة في البيوت والدارس

والمؤسسات الدينية استقصاء ما لديهم من أعمال مسرحية ووضعهًا في مجال البحث

ولد كاتب السرحية يوسف بن نعمة الله بن يوسف المقب بالجد في شجاط ٢ ١٨٤٠، في أسرة حلبية موسرة ترقى فيها شجرة العائلة حسب سجلات الأسقفية المارونية الى عاَّم ٢ ١ ّ ٢ أمْ، وقد نُرْحٌ والدُّ جَدَهَا الأعلَى من بشري – لبنان – الى حلب في القُرْنُ ٱلرابعٌ

درس المؤلِّف في الكتب الماروني بحاب فتعلم العربية والتركية والحساب، وتام نفعته إلىَّ قضًّاء مُعَظِّمُ أوقاتِه في الطالعة، وبعد إخراجِه مسرحية وبريجيت، كوفئ بتصليمة منصب الترجمان لدة ؟؟ عاماً تعاقب عليه خلالها (١٧) والياً. وكان خلالها واسطة عقد مواطنيه على أختلاف مذاهبهم وطوائفهم حتى سأر دعيٌّ أعيان النصاري واعظم وجهائهم يرجع ون إليه في فض مشاكلهم، ويبدو أن انقطاعه الى عمله الجديد منعه من متابعة رحلته الفنية.

ملخص أحداث السرحية:

تجري أحداث مسرحية بريجيت في زمن قبل ظهور السيحية، وفي اماكن بعضها محدد وآخر غير محدد، حيث كان اللك يفتاح يحكم بلاداً شاسعة، وهو ونثي يعبد الإله برهام، وكان مُتَزُوجِاً من فَيكتورين وهي فتاةً بؤمنةً موحدة، عاشاً في سُعادةُ ورزُقا ولَّدِينُ: أَدُوارُ وَيَرِيْجُنِتَ، إِلَى أَنْ شَبِتَ تُورَاتَ فِي الأَفْالِيمِ فَذَهِبَ لِإِخْصَاعِهَا وَغَابَ سَنُواتَ عن عاصمة ملكه، وتعرض لخِسانر متوالِية بسبب خيانة وزيره روبرت. قلقت اللكة على مصير زُوجِها فَجِهزُ الآبن أدوار أُسطولًا وأبحر للبحثُ عن أُبيَّهُ ونُجْدُتُه. لكن سفته غُرقت في عَاصَفَة، ونجا مع قائده أسيت ونزلًا في شواطئ الحبشة، ويطلع شرتاح ملك الحبشة على قصته، ويلتقي عنده بقائد أبيه فيكتور الذي دبر له الوزَّير الَّذَائِن مكيدة، ويقوم ملك التعبشة بتَّجهيِّرُ لدوار بُجيشُ، لكنَّ والدَّه يكوَّن قُدَّ اتجِهُ ٱلَّى بلاده مُنتَصَّر ا بِعَدُ أَنْ نَذْرِ بِتَضْمِيةً أَوْلَ قُرْد يَرَاهُ فَيْ قَصَرِه، فَنَقَع غَيِثًاه عَلَى أَبِنَتِه بُريجِيت فيقعُ فريسة الهم والحزن، ويلح عليه وزيره ورئيس الكهنة بُوفاء النَّدْر، ثم يَصَلُ آبِنُه الْدِوارِّ وتجسّمع العائلة أحل هذه المشكلة، ويطلع الملك على خيانة وزيره، ورسالة من ملك الحيشة، وتستطيع الملكة أن تقنع زوجها بالإيمان وببطلان النذر الدموي. وهكذا تعهد البسمة الى الوجوه الحزينة.

قَصة المسرحية مستقاة على ما يبدو من فكرة قصة العذاب في سيرة ابراهيم الخليل (ع)، وتصحيبة أغاممنون بابنته افجينيا، وقصة امرأة فرعون للؤمنة، لكن الأحداث لا تَنْتَهِيْ نَهَايَةٌ مَاسَاوِية فِّي بُريجِيت كُمَّا في الْآسِي الإغْريفِيَّة وَإِنَّمَا تُنتَهِي نَهَاية سعيدة كالتي نزاها في السرح الديني.



مبنو قينقاع وقريظة، ها هم اليوم يعيدون إنتاج التاريخ العربي من قَلْبُ ثُوراتِهُمُ ٱلنُّقُطِيةَ فيحيلُونَ حُلُّمُهُمْ بِٱلْثَأُرُ مِنْ نَبِهِذُذَّ تُصر ٱلْـ حقيقة تتجسد بعد ثلاثة آلاف عام: يجتأحون بغداد ويتركون انا العراق «جارية»، وها هي اجتهادات رائم إيكيوس اليوم أكثر أهمية من أجتهادات حمورابي وكل فقهاء العرب؛

ـ معرّكة بواتنيه او بلاط الشّهداء على حّبالُ المَيْرِنْهُ، ليس لأنّ الحقيقة ما قبل جبال البيرنيه هي خطأ بعدها لا إن الأمر خلاف فقهي في جواز الحج باتجاه باريس الم تكن واشنطن قد ظهرت بعد - بِدَلَّا مِنَّ مُكَةٌ بَاعِتَبَّارُ أَنْ السَّفَّاحَ ـ الخُلْيقَةَ الْعَباسي قد نُبِشُّ قَيْقٍ

وَّمَنْ ٱلنَّسَا قُل يِنْبِعُ تَسَاقِلَ آخرِ والرَّمِن رَّمِنْ أَسِئُلَةَ أَكثر مِنْهُ أَجِوبِهُ: كَيِثُ استَطَعَنَا أَنْ شِقَى قُلَ الْأَمْلُسُ ثُمَانِيةً قَرِقِ مُنْتَجِينَ خُالِلها إِنْ مَى حَصْارة عَرِفَها العَصر الوسيط ـ فابن طفيل يتجول في جزيرة حُلامنا السريائية حتى الآن!؟ مَل تُحتاج كُعرب الى شُعور بالاعتراب

لقَدْ خَلْقَ الرحيل المُأْجِئُ لُلاتْحَادُ السوفْياتِي شَرْخًا صُحْماً هُ

حُلِقَ (عدو) نَظْرَي بِمِكْنَهُ مَنْ تَقْرِيغُ شَحَنَةُ التَّمَايِزُ عَنَ الْآخَرِ، ولم يعَد بإمكانه التماهي (مع النظرية) والجلوس في مطابخها لتمرير بيدات المستعدي (طيخات المجتون على المنظمة الراحل أفهذا (طيخات فكرية) يستطيع الدخول بها في تصنيف الراحل أفهذا مثقف ينتمي للواقعية وآخر للسريالية وآخر للفوضوية ـ وما أكثر الصطلحات التي لا يستشف منها شيء سوى الدخول في العبة الذات

وجاءت مسرحية الانهيارات العربية النسارعة لتخلق مزيدا من العبث والتفرق في الكيان الثقافي العربي؛ ولم يستطع الثقفون الى الآن وضع أدنى تصور ـ حثى ولو نظرياً ـ لهذه الحالة العربية التي تَعَجِرُ عَنَ التَّسَمِيةُ آكِلَ مِنَا يَنْضُلُ ٱلْإِنْكَاءُ عَلَى النَّظَرِيةِ ٱلْجَّاهِزُةِ. شرقًا وغرياً وقلةً قليلةً تعكنت من النجاة من هذا الفَحِّ، وهؤام لاقوا الكثير مَنْ ٱلْعَنْتُ مع أصحابِ التَصنَّيقاتُ الأرثوثكسية الأُعبية ا

طارت النظرية

وبين الأمس واليوم (طارت النظرية!)

كمال م. شاهين

روتالة ريعان المنال الفتي كأن أكالنين

وأين ستصبح الثقافة في زمن الاغتراب ـ للذاتي والوضوعي؟ لَّاذًا مِثْقَفْنًا صَّارِدٌ فِي مِنْيا الْخَيِالُ يَرِيدُ الْيَرِهُانِ عَلَى عَبِثِيةً حياته؛ المَّا بِرِيد إشْجَارِ الْأَحْرِ أَنْهِ وَقَدَ النَّحِمِ مِع مِهَازَ الدولة ـ سقط معها ۗ وّلّا يمكنه الْغَرَار منّ (هواء الدولة) التيّ تحولت _عنده

يقود إلاآلى الهاوية كا أَيَّانَ الهَاوِيةَ هَي الرد على مَدَّابِحِ الأَخْطَاءَ اليومِيةَ الدِّي ارتَّكِيت وتُرتِكب بِأَسْمَ الانسَانَ العربِي ــ المُثَقَّفُ وغيرِ المُقَفَّى؟ ۗ الأسماء

هل نذكر الأسماء؟ وملذا تنفع ذاكرة الأسماء هذه إذا هي غفلت عن الإسم الأكبر لما يحدث: للسقوطا؛ وهل في لعب الأسئلة ــ لذاكرة كَهْذَهُ ـ أَمْ قُيَّةَ أَنْ تَبِقَى هِي الرَّجِ عَيَّةَ فَي زَّمِنْ لَخَيطت هِي فِيهِ كُلَّ مرَّدِعياُت الْعَصْرِ، أَلَمْ تَكُنَّ هَيُ الْأَكْثَرَ تَعَبِّيرًا عَنْ ذَاكُرة الدَّهِلَّة K الأَفُّ المُرْتَمْرَات - بِالْجِعِلَة – تَحَت شِعارات طَنَّانَة رَنَانَة ترتدي البِسَهُ الموسورة عدم مراز ماكسي تقدم وميثي تقدم ومراجعات نقدية تقديمة أوراقها للبيضاء طلاب الرحلة الابتدائية في أي مدرسة عربية ا وكل مذا العجاج الأدبي لم يستطع اختراق القيتو الديني فيهنج نُنُوى أصدرها الأرهر بوجه كأتب ومثّقف عربي يفتح مجالاً جّديداً في مستوى فَهُم النَّصُ الْقُرَاتِي، لَا بِلَّ إِنَهُم فَصَلُواْ بَيِنَّهُ وَبِيْنُ رُوحِتُّه؛ هُ. نَصِرِ حَامَد أَبُورُيدا (مُحَاكِم تَعْتَيْشُ مِنْ طَرَازُ فُرِيداً) وبِينَ لَعِبَةً وَتَكُنَّدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَا للتنظير اليومية التي عشناها مجبرين، وحقيقة الواقع الذي طحن النظرية وتحن معها.

وعبر مذا العالم ألذي لاتعلك هربأ من ملاحقته يستطيع اللثقف البوم أن يقف على منبر ذاته ليعلن بوضوح لم يعهده قبلاً - وبعيثية أيضًا: إن ما جرى كان وهما وما ميجري سيلقظ الأوهام، وهل تحرير إلا موظفو السراب بتعبير جاك بيرك ع

النَّيوم تَرَقَفُعُ الْأَصُواتُ مُنَامِيةً بِٱلْخَرُوجِ مِن عَنَقَ الرَّجَاجِة .. كي لا تَخْرَجُ طُوعًا أو كرماً أو تُدخَل في عبلية القاع معيدين إنتاج عظامنا - كُفَّا تُحَدِثُ مُحَمَدٌ نُرغُونَ - وَرَبِمَا لَنْ يِتَبِّقَى لَدِينَّا شِيَّة لَنْعِيد

اليوم نستطيع الاعتراف بشجاعة آننا جميعاً ملوثون بفكر جماعات النيرقانا الأميركية: الموت في الألم! هَلْ تَدْكُرُونَ الْمُنْوِدُ الحمر ومحاولة ترافيان تودرف إحياءهم؟! من أقصى اليمين الثقافي حمّى أقصى اليسار ـ اللتـ قين على

الدكتاتورية المطلقة: في السماء إله، وفي الأرض بروليتاريا وعبر كل الدكتاتورية المطلقة: في السماء إله، وفي الأرض بروليتاريا وعبر كل العواصم العربية ـ يما فيها عاصمة مؤسسة ياسر عرفات لتوقيع الِتِفَاقَاتُ، غَرْقَ نَـصُ البِومَ نَعْتِحِ قبراً جمَّاعِياً لِنَا تَحْمَثُوا عَنْ تَوْسِيعٍ مطار بيروت باعتباره رمزاً للقاء الشرق والغرب لا تحدثوا عن توسيع المغتريون بيل كي يقل الباقون. هل مهمتنا مجرد النعي والرثاء، ونشر الياس أيضاً؟

من مست سبورة السبي وسرحاء وسر اليسر المستر التعربي اليوم تحدث الكاتب الصري عالي شكري عن حالة انتقف العربي اليوم فقال أن أمامه خيارين: إما الحولة وإما الاستشهاد! ويما أن أغلب مثقفي الراحل الماضية اختاروا العولة فإن على البقية الباقية إِنَّ عَلَى النَّقَفُ العربين واجباً حضارياً كبيراً تجاه ما يجِري لأمت

الا سمن المركة لن تنتظر تشريفه لنبدا؛ عليه أن بياشر في العركة هوا أن يباشر في العركة هوا أن يبدأ فعاد بيناء الإطار التظري والعملي لنقافة قادمة تحمل في طيأتها القدرة على مواجهة التحديات التكاثرة مع عودة الْمِينَاصُورَات الإعلامية النَّ نَاكُرُة الواطن العربي! ان على الثقافة العربية أن ترمي عن تفسها عباءة مهللة عفا على إن على الثقافة العربية أن ترمي عن تفسها عباءة مهللة عفا على خيوطها الزمن وترمي بصيفها الصندي وتستبطه مكارشتكوف. باختصار، على الثقافة العربية إعلان تعبئة ثقافية عامة!

معدر . سي مست مسريب ، سي مستقل المساة من المسادة من المستقلة العربية المساة وسط ظروف قاسية من القمع والقمع العاكس_منها ومن دولتها الكنها اليوم مطالبة أكثر بإنبات حيويتها وجدارتها بالحياة وسط عالم آخر. عالم لا تميز فيه منبت حيويده وبسري بسير سوى الكوكاكولا وطائرات الشبح وبراميل النقط والكاويوي الأميركي

الستمر على شعبنا العربي! اليوم نقف على بعد ظليل من الهاوية المقبتية، فإذا لم نخرج من مطلقية أحكامنا وسجون نظرياتنا، لندخل في نسبية الاكترونات العاصرة.. سنضرج بالقوة النابذة الى آخر الكون.. وريما الى آخر

عد الفتاح قلعه جي

الانهيار أو القفر بالانهيان أمّ أننا كالعادّة نُدخُل في حروب الكلّام باعتبارتًا من حملَة الصَّرَاحُ على حد تعبير الفيلسوف محمد أرغون!؟ هَلْ سُنْسَتُعلِيعِ مَحُولٌ الْقَرِنَ القادمِ مُقَافِّسِينٌ مِنْ جِجِمِ الْخَيْلُ فَي حياتنا وثقافتُنا باعتبار إنّناً من رواد «وادي عبقر» وكي لا تَحْتَلطّ

الثقافة العربية ــ والسياسة كنلك ـ قلم يعد بإمكان للثقف تحديداً

أمس كانت النظرية طاغية على الأشياء تحيل بهاءها ضبايا رمادياً بِلقَى ـ هو الأُخْرِ ـ فلالاً أمَّت رمادية على كلُّ تَفَاصيل الحياة اليومية ـ الشقافية منها والاجتماعية ـ الأمر الذي حمَّلُ الأشياءُ , بِٱلْنُتَعِجةَ ـ وثيقةَ دفاعَ نظَري عن رماد الحياة فتحيل كل محاولة للاخصرار مجرد فلاحة للبحرّ، كل خطوة فيها تحكم عليك بالغرق! أمس كاننتْ الرحَّلة _ الصطلَّح الْقَسَّرِي لذَّقَافَةَ النظرية _ ترَّتدي ثيَّايًا حِرْيِرِيةٍ بِراقيَّةٍ مَن قَبِيلَ «النَّسَصرر والْميموقراطية...ُ.» وتدُّعيُّ فضَـ لا

استثناء ـ: لاذا حصل ما حصل وكيف نداري الهلاك بالاستهاراي

لطللا تحدث جاك بيرك ـ الفرنسي

الْأُمُوَّرِ؛ وَلَدِّي عَرِيقًا وَمَا الْفُرِّقَ ١٨

وهُلُّ تَعرَّفُونٌ لَاذًا خَسرٌ العرب أهم معركة لهم في تاريخ الأندلس

معير يسار عردات على ميسيور بيناسان تتراكم الاستلة ومعها يتراكم طوفان الاغتراب الذاتي للانسان العربي في وطنه، وندخل مجتمعين ــ لأول مرت في لعبة استهلاك زمني الوقت العربي ــ فليس القات منتوج اليمن السعيد فقط، بل والسكون أيضا! السنا بعيش جغرافية الطاق!

وفي واشتمان، وإسرائيل أيضاً

هَلُ وصلمًا الى نُفُقُ مُسحود لنُدخُلُ فِي جِعل هول القَفْرُ فُوقَ

والآخر. ، فإما أنْ تكونْ معنا أو تكونْ فيّ الجانب الآخرا

طريزيه براهه من هيين «استخرر وسيدوس سيد» وسندي سنج على الثقفين، اليست هي التي تستر عوراتهم من أن تبين؟ وهل تذكرون تحولت سعدي يوسف العراقية؟! والدوم تنقير براكين الأسئلة وتتساقط حممها على الرؤوس دبلا

التبعياطف مبعثا بالثالا ندخل في العصب مع أنه لا يتقصبنا النقط ولا الجغرافيا ولا اللاهوت؟! ويتحدث أيضاً عن الحبصان العبريب الذي طالت

تُرى مل يعرف جاك بيرك أن أجود الأحصنة العربية تُربِّي مَي سويعسرا...

حديث الغاشية

بني أمية... وصليهم!

كي نُحقق ذَلَتْمَاً؛ وتَلَتَّقَيَّ بِالتَّالَى مع أَلْيِسَهُودْ ـ أَوْلِادَ النَّعَمْ عَلَى حَدْ تَعْمِيرَ بِاسْرِ عَرِفَات ـ في دياسبورا إبداعية؟؟

(حسن عبد الله)

خطة صحبة ميرمجة

حالت منسقة مشروع تعزيز

خدمات الرعاية صحة ألأم والطفل

وتنظيم الأسبرة ايمان عبلاء الدين

يرافقها طبيب قضاء راشيا الدكتور

عُلَّى ابِو زَوْرٌ عُلَى الراكِّزُ الصَّحِيَّةُ

والأهلية لوضع خطة ميرمجة بتقنيم

الساعدات وتطبيق محاضرات

وعن المسروع قنالت عبلاء الدين

السفيرء وأنه نتيجة لتوصيأت

المؤتمر العَربي للسكان في نبسان

١٩٩٢، والتي أشيارت الى ضيرورة

قيام صندوق الامم المتحدة بدعم

أُسْكَانُ في لَبِنَّانَ. ويُعد اجتماعاتُ عدة ومناقشات جرت بين الدير عدة ومناقشات جرت بين الدير

الاقليمي للصندوق ومستنشار

الصنَّدوقَ من جهَّةً وُوزير الصحـةُ

العامة مروان حمادة من جهة تانية

تم الاتفاق على تنفيذ النشروع. وقد

اختارت الوزارة في البداية 10 مركزا محميا في مختلف الحافظات

اللبنانية فأدخلت البها عناصر

الرعاية الصحية الاولية واهمها

التعلقة بصحة الام والطفل وتنظيم

وحددت ادداف المشروع بشقض

معدلات وفيات الامهات وأسبابها

بنسبة ٥٠٪ في العام ٢٠٠٠ وتُقلِّيل

معدلات وفياتُ الاطفال الى النصفُ

وزيادة استشدام وسائل تنظيم

البُّشرية التي تعنمل في الراكزُّ

العاملة كونها تتلقى تدريبات على

تقديم خدمات رعاية ألآم والطفل

وتنظيم الاسرة في اطار الرعاية

الاسرة.

في منطقة راشياً

صحية وشهرية.

مقترحات ريشوني لبيروت مدينة صحية:

مربعات بمسؤولية لجنة حكومية ـ أهلية

وتكون مي الرجيع الأساس للإصلاح

وتضمنت مقترحاته أيضا ضرورة

ردمٌ الهوة بين واقعٌ المستشفياتٌ فيّ النطاع السام وواقعها في القطاع

الخاص، وهذا يُفرض دعماً جعياً

للمستشفّيات آلحكومية، بالاضافة

الى تعميم مراكز علاج للتسمم

وللحسروق فسي كملّ الشاطق

ومن جهته قال النائب بشيارة

سوني ان النهيوس بالوضع

مرمج في معاخلة أعـقــنت كلمــة

الصحى يحتاج الى ثلازم ثلاث دوائر

هي السَّلَطات الْحكوميَّـــٰة والبلديةُ والنظمات غير الحكومية.

كما سجلتُ مداخّلات أخرى لكل

من منح الصَّلح، ممثل منظمة الصحة

العالية د. عبد الحي مشبال ورئيس

منظمة ابنان الأمم التحدة سمير

وكانَّت نقابة السنشقيات، قد

وتلت بطار الاحتىال بسوم دعت وفي إطار الاحتىفال بسوم المحمة العالم، جميع المنتشقيات الى فتح ابوابها طوال أمس لاستقبال

من يرغُب التعرف عن كثب على

خُدَّنَاتُ القطاع الْإستَّشْفَاثُي في

جميع اقسامه وبمختلف اجهزته البشرية والتقنية بغية التأكد من حرصه الدائم في توفير الصحمة

وأكنت على التواصل المفروض

بين السنشفى وبيثته ومشاركتها

مع السؤولين الصحيين والبيثيين

والإجتماعيين كأفة في المن

وتنظم ملبابة المساء راشيا

للمُنَّاسِيةُ انضاً، ندوة صحية حول

«الوقايةُ الصَّحيةِ» وُذلك في الثانيةُ

عشرة من ظهر غد السبت في

والعنابة للجميع.

من اليمين: بشور، مرمج، الضاهر، ريشوني، مشبال، الصلح. العبدالله وحيس

اللبنائية د. سامي ريشوني، أمس، في الوَّنمر الصحافي الذي عُقد في دار الندوة لناسحة يوم الصحاف

العالمي، مقترحات إصلاحية لرفع مستوى الصحة في لبنان وانتشال كل البيئات اللبنانية من التخلف

كما أُقدم مقترحات أخرى تجعل

بيـروت مـدينة صـحــيــة، وذلك

أنْسجاماً مع عَنوان يوم الصحة لهذا التعام «الدن الصحيـة تعني حيـاة

وتضَّمن اقتراح ريشوني في هذا

المسال إنشاء مسربعات أو دوائر

صحية في العاصمة يضم كل منها

مجمّوعةً من الأحياء والشوارع،

تشرف على سلامة الصحة فيها

لجنة مشتركة تضم ممثلين عن

وزارتي المسحسة والشسؤون

الاجتماعية، بلدية بيروت، للنظمات

الدولية. الروابط والجمعيات الأهلية

وشدد على ضرورة قيام تخطيط

منحي اجتماعي عمرآني متكامل يرافقه تنفيذ متكامل اصلحة جميع

وتمنّى أنْ تتمنّع بيروت بخطة محية إصلاحية. وأشار الى أنه قدم

في هَذَا الْجِسَالُ بِعَضْ للْقَــتَـرِحَــاتُ

وأَكْنَنَا نَطْأَلِب بِوْرِشَةً يَشْتَرِكُ فَيِهَا أهل الخَبِرة والإخْتَصَاص لَرْبِد مِنْ

الفائدة والاقتراحات لزيد من العمل

وقي ما يتعلق بالاقتراحات

الاستلاحية لرقع مستوى الصحة

العامة في لبنان، تطرح في خطوطها

العاملة وضع نظام صحب ستكامل

يلبي واقع الصاجنات والظّروف مع

إقامة نظام موحد ومتكامل للخدمات

المحدية في مجازل العلوارئ، وضع خطة صحية قائمة على نتائج

من هذه الإشكالية لتومييف أنعكاسها

في العدل العربي. ووصف الكتاب بأنه محاولة جادة لرسم سبحل

التجاوز الثقافي – السياسي لنطلاقا

من حواره التقدي مع العقل السائد،

السياسة (الديموقراطية) وفي الثقافة

(العلوم الحديثة)، وطرح مقلَّد العديد

الأستاذ في للجامعة الأميركية د.

موصللي رأى أن مشروع النهوض في

العسالم العسريس والامسلامي يشكل

وحلقة مفقودة في عملية النقد والنقد

الذاتي، هي حلقة ممارسة الشهج

التاريخي حيال دراسة طبيعية وبنية

كل من الفكرين القسومي والاسسلامي

وتجاريهماء. وأشأر الني محاولة

كُوتُرانَى إعادة النظر في التصنيف

اللسحرالية، الاشتراكية القوسعة

النُّمطُّى لَارْتجامات الإمسار حيسة

من الأسئلة للخروج من المأزق.

ومن تبنيه أطر الرآسسالية في

العاملة في ثلث الأحياء.

الواطنين من طلاب وعمال...

قدم رئيس الجمعية الصحية الأبحاث والدراسات والإحصاءات

العمومي مع أخفاق وأضح في التعبيرُ الذي يفترض بعدا لبداعيا مستند الى الخدلة.

دهوةء الفرنسية

قَرَنُسُيةً) وضع التَّلَامِيدُ حَوْلَ هِذَهِ الْلَقَةَ مِثْنَ دَهُمَاكُ هُوَةً مِينَ قُهُم الْتِلْمَـيدُ لأمر

وقدرته على التعبير عما فهمه بصورة

ليمة، ومناك هوة بين ليجلد أجلبة

جاهزة وتأليف اجابة صحيحة. فكلما

اثنانت نسبة الأسئلة الفتّوحة ذات

الطليع الاستنتاجي التحليلي كلما تعنى مستوى التحصيل، ويصل

الضَّعَتَ الى الْقُصَّاه فِي الابداعُ وَالتَّعبيرِ

الاتكليزية: وسط

انكليزية) أن لداء التلامية وسط أي لنه

اقضل في سائر الولد لكنه يبقى دون

وأعلى مسعدل هصلوا عليه تعلق

الضمير محلها يلي ذلك التحويل من

مقرد الى جمع وبالعكس لكلمات شاذة

وقياسية. بينما لدنى معدلات حصلوا عليها تعلقت باستعزاج معاني وأفكار في النص وبصب اعت جمعل نفي

. العلوم: لاعلمية

وتفاوتت اجوبة التلاميدٌ في العلوم،

(د. جواد نظام)، تبعا الموضوع الذي

طرح عليهم.. ودقد لوحظ أن أحبوبة

التّلاميذ مُحكومة بأفكار غير علمية كأن معتبروا النهر كائنا حما لأنه يتدرك

وكان يتصوروا ان الهواء لا وزن له وأن

الكرة السفوضة اخف من الضارغة وان

المُسقط هو دائما من أعلى إلى أمسغّل،

كما انهم لا يطبقون في العلوم مهارات اكتسبوما في مجال آخر كالرياضيات

الرياضيات: ٩٪ فقط

ويبين العكت ورانطوان داغسر

وتقول الدكتورة سمر سنو (لغة

ويلخص الدكتور لنطوان طعمه (لفة

الارياضييات) ان مستوى تحصيل التلاميية الذين يتعلمون للادة بلغة

جنبية افضل من مستوى اولتك للنين بتُعلُمُونُهُا بِٱلْفَرْبِيةَ. أَمَّا عَلَى صَعَيْدً

قدراتهم الرياضية فقد تبين لن ٩٪

سنهم فــقط قــلارون على أجـــراء العمليات الحصابية الإساسية وعلى

التعديث الحصيب المساب وعلى حل استخدام الأدوات الرياضية وعلى حل المسائل ومت عكنون من القاهيم الاساسية في حين أن حوالى ١٠٪ مناهم لا يم تاكون أي من هذه

وتجـــدر الاشـــارة التي ان هذه تــتبـارات وضعت بمساعدة من

الطالبية ندى رحسال في حين نسق العمل في وضع الاختبارات والتصحيح

والترميز والانخال على الكومهموتر

والتنظيفُ الطلاب: على عمرو، من عبد الله، ندى ابراهيم، خالد النجيار، ماري

نبوت، ندي رحال حسين طراف، حتان

منصبور، فاتنة رعدة، وقنام بالعمل

المستثنى في الدارس طلاب ديلوم العلوم التربوية -السنة الاولى-كلية

وكنان الدكنتور ديناب قد استنهان ندوة مرهبا بالحضور ومثنيا على

نشاطهم في هذه الدراسة مشيّرا الى أن نشاط الكلية بتمجور حول مجالات عدة سواء التعليم التقليدي الكلفة به

الكلية أو لجهة الكلية اوّ لجّهة تهيئة

اسأتنة التعليم الثبائوي لتسلم

وقسال أبو نهرا وان الدرامسة تعت

كتمرين تطبيقي بلدة أصول البحث العلمي التربوي إن الدراسات التربوية لليدائية هي جرة من مناهج الكلية التي تشمل الابحياث الى جيانب التعليم

ويعبد إن عبرض الامن ملخمسا

للعراسة أشآر الى انّ كلفتُهَا الإجمالية

والتي بلقت زماء ٠٠٠٠ مولار غطت منها

العمادة حوالى مليوني ليرة ودفع

الطلاب ٧٢٥ ألف ليثرة وتفع المسرف

على الْدراسة والإسْلَنْدَةُ ٱلشَّارِكُونَ مَا

ُ وأشار للى ان مسودة الدراسة تقع في ١٦٠ مسفحة اشاقة الى ٤٠ مسفحة

سلاحق وستنشر لاحشا في سجلة

الابحاث التربوية التي تمعدر عن كلية

كريستين نمر خشان

التربية القرع الاول.

التحصيل التعليمي بين ١٩٩٢ و١٩٩٥ في دراسة لكلية التربية

نتائج مقلقة: ٦٦٪ حصلوا على علامات فوق الوسط فقط! فروق بارزة بين المدارس ومستوى اللغات إلى تراجع

للجامعة اللبنانية يقتصر على اعداد / العلمين في مختلف مراحل التعليم من الروضة وحتى الرحلة الثانوية بل س مروت. تعبداه الى ماعبداد الأطر التبريوية لختلف قطاعات الادارة القريوية من منشئين تريويين ومرشدين ومكيري مدارس ودور معلمين ومعلمات 🧷 وغيرهم، كمّا يقول غُميد الكلية د

أنطلاقاً من خلك عرضت امس الكلية , نتائج دراسة ميعاتية عن التحصيل ، التَعلَيمي، خلال ندوة اعلاميـة تريوبية تراسها رئيس الجامعة الدكتور أسعد فيّ وضعها. وتناولت ومستوى انْحِارْ َ ' ' . تَأْمُ يَـذُ صَفَّ الخَّـامس ابتَـدائي في مدارس بيروت وضواحيهاء ومستوى تحسم يلهم في مستسلف الواد التعليمية، حيث قارت بين انواع الدارس وغيرها قمن العوامل المؤثرة في التحصيل التعليمي ولا سيما تلك التربوية والاجتماعية منها.

وهذه ليبست الرة الاولى التي تضبع الكلية دراسة حول التحسيل التعليمي، فقد وضعت العام ٩٩٢ آ _ ١٩٩٣ مَرَّاسة عَلى ٢٩ معرَّسة في بيروت وصواحيها شملت ٦٠ ٨ تلميذاً وتوسعت عام ١٩٩٣ ـ ١٩٩٤ التشمل ٩ ٤ مدرسة و١٩٣٦ تلميداً وأعيدت المراسلة عام ١٩٩٤ ـ ١٩٩٥ للمرة الشائشة للقيمية من تبات الشائج وتطوير ادوات الدرامسة فبشيمات التلامية والامساتذة ومعيري العارس على السواء.

وأجزيت الدراسة في ٥١ مندرسة منها ۳۲ شاصة غير مجانية وا مجانية و ۱۰ رسفية واختيرت بسورة عشوائية من لائحة من ٤١ مدرسة تشكل جميع المارس القبائمية في بيروت وضواحيها الباشرة والقريبة، الشمالية والوسطى والجنوبية، والد استعات بعضها من العينة إما لأنها مغفلة أو لأنها تمنعت من استقبال

وشملت الدراسة ٨٢- ١ تلميدًا من الصف الخبامس ابتحاثي ومحيري المدارس اضافة الى مسعلمي للرحلة الابتدائية فيها وعددهم ٢٢٣. ووجهت لكُلُ تَلَمُّ بِدُ ۗ ﴾ اخْتبارات في الْلُغْتَين العسريية والإجنبية والعلوم وفي الرياضييات. كيما وجنهت لكل منهم استمارة تتعلق بوضعه الاجتماعي

ألقى للقكر العكبتور عيد الله عيد

الدايم مصاصّرة حول وأسراتيل في

مواجهة مويتها المزقة، بدعوة من

وُدَّارِ ٱلنَّدُومُهِ، ويحضور مَدِيرِ ٱلدارِ مَعَن

حسيب وعند من الشخصيات

قدم للمحاضر رئيس مجلس إدارة الدار منح الصلح مشيرا الى اهمية

اللقاء مع مفكر عربي مثل عبد الدايم،

الذي انطلق من دمشق العروبة الن

سنستلف للدن الصريية وقال: ءاشه

عملينة تعريب العرب كمنا أسماها

البِعضْ منذ وَجُودِه تَلْمُينَا فَيَ القَاهُرةَ

عَنْ طريق تَغَنَّدِية العَقَلُ العَربِي بالايمان بذاته وأصطالته ووصفه

بقضية الانبعاث وبالفكر العاليء

واستعرض السيرة الذاتية للمفكر عبد

أستهل عبدالدائم محاضرته حول

صراعات تكرية وسماسية تليدة

وجنيدة قبل ولادة الصهونية. ثم قدم الحاضير الشواهد على

المسراعات الباطنية التي وليت عير

للمناضر الشواهد على المبراعات

للساطنية التي ولدت عسر تاريخ

اليهودية والصهبونية ودولة اسرائيل،

والتي تَضْعَ موضّعَ التّصاول والْهوّية

يـــهــودية، ومهوية اســـراثيل،

جرت أمس انتخابات الهيثة العارية

للرئيس، علي حاموش أميناً للسر، يوسف حمود أمينا للسندوق، أيمن

دُعبُول آميتا للشُّوُون الإجْتَمَاعية، ركَّي

ومحمد شقير مندويا اشرؤون

وأنتيخب سهلس قدع الطلاب في لية العاب والعلوم الانسانية القرع

كرم نادي حيوب خبيل، عجداً مُن شخم بيات والفاعليات من الذين

تخلل الاحتقال كلمات لكل من الزميل.

ممعان سمعان، رئيس التّأدي يوسفُ رستم الخوري، الفتان ميشال صغر،

آلامين العام لحزب الكتلة الوطنية جان

بيس محام بحرب الكتابة الوطنية جان المنابئة معهارئيس جمعية احياء التراث في المنابئة زيدين المهندس بيسار الزغنجي، وكان المنابئة الخسوري سلم درع النادي، مكت عالى

من خلاص ريمين مهمدس ميسو الرعدوي وكان ما خلال المنطقة على وكان المستوي المنطقة على وكان المنطقة المنطقة على وكان المنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة الم

ساهموا في دعم مسيرة الذادي، لتاسية يوبيله الفضي، في احتفال النامه في

مطعم والملعوثاء عثانا

الاول مستسته الإفارية وجساءت عِلَى

المعراعات الباطنية التي ولدت عبر الريخ اليهودية الصهيونية. ثم قدم

محور اساسي هو أن دولة إسرائيل التقوقة عسكريا وعلميا وتقنيا تشكو

منا معنويا واكريا عريقا ومقيما منا. القمة أن القميما منا

جرت مس البيئة الإمارية الجلس فرع الطلاب في كلية الحقوق والعلوم السياسية والإمارية ــ الشرع الإمارية ــ التعلق على الشكل الآتي: معالفة المحادث التعلق على الشكل الآتي: المحادث التعلق المحادث المحادث

زُعبتر امينا الشؤون الاعلامية، يومف منالة حديد (مينا للشؤون الداخلية، شادي رمال امينا للشؤون الخارجية، محمود

عين ميه الشؤون التعليمية. هشام عدو امينا الشؤون الرياضية، حسنين ابو شقرا امينة الشؤون الثقافية، احمد شهريا منحود؟؟ السا

م مسابق المسلمانية الشؤون التعليمية، هشام مسابق المسلمانية الشؤون التعليمية، هشام

. الدايم،

عالم المالية

سستار شعار بيسط منه

سسم في طرابام

يعا-لو

- يعنه المنطاب العدد

أسور ومحير عام مركز دراسات ألوحندة العربية الدكتور خير العين

عبد الدايم وهوية إسرائيل المزقة:

السلام معها عملية انتحار مشتركة

ئى ئىللىات. وِرِأَى ان الضعف العام يشركرُ في التغسير الرمزي للمفردات وضمور القدرة على التمثيل والتعبير عن هذه القدرة وفي كثرة الإخطاء الصرفية والنصوية في التعبير الانشائي

> ه دياب يعلن عن الدراسة بحضور العميد والشرف د. الأمين والأساتقة للشاركين (عاصم شعیب)

> > المتناثية استعارة

وتين من التلامية وتعالى الم متوسط على التلامية جميعاً بلغ ١٩ - ٢٨ من ١٠٠ أي دون الوسط، غلماً بان الذين حصلوا على علامات فوق التراكية علامات التراكية

ويصف مدير مشبروع النحث الدكت ورعدنان الامين النتيجة وبالقلقة جدا ونحصل طبها للمرة

الثَّالَّـَةُ عَلَىٰ التَّوَالِي، ومَنْ النَّتَاثُجُ التَّيُّ تَكَرِرُ ظُهُ وَرِهَا أَنَّ مُعَسِّدُونَ إِنْجِـازُ

التلامية في اللغة للعربية يقي دون

فَكُلُشُعَتْ فَيْ هَذَه اللَّفَةُ عَامَ ويشَمِّلُ

.

(محمد خيلر)

عبدالدايم محاضرا

ودمستقبل اسرائيله والتي تجلت

على نحو سُارِحْ في مُقْتَلُ رَابِينَّ. ثم انتِــــقَلُ الَّــ المستيدُ

التناقصات في صلب الدعب

الصهيونية من ثقافية وسياسية،

وصولاً لَنَّى التَّنَاقُ شَمَّاتَ بِعَدُ وَلَادَةً استراثيل وهني اليوم مشيراً الى

المواقف التضارية للأحرّاب القلَّثُمَّة في

ووصف أقدام العبرب على المسلام

ووضف المتدر مساري من المعرم من دون التخلي الإسرائيلي عن الدعوة المسهيونية والعرقية والعدوانية دلا يعدو أن يكون رحلة في الجهول على

مَانٌ مُرِخَبُ أَسْرِلْتُيلِي مُهَتِّزُه بِلَ لَعله

نوع من الأقدام على «عملية لنتحار

مشَّتركة مع الدولة البعيريَّة للعرضةُ '

· الشكل الآتي: زَيادِ شيا رئيسًا، لبراهيم

سويد تائيًّا لَلْرَئِيْسُ، عَدِي الوسويُ اميناً للسر، حسن ركِيْ امانة شؤينُ

الطّبوعات، عزت الْغُولَ امانة الشَّوْين

الرياضية، رغبيدايوكروم أمينا

للمستدوق، متوهاتا سلمتان للشيؤون

الاجتماعية، رانيا مسرور للشوون م بي مسمور بسبور بسبور بسبوري المسوور التعليميية، ميسان ماشم للشيؤون الداخلية ورنا عجد العسد للشؤون

من جهة ثانية دعت رابطة للطلاب

لاسلُّسْنُ فَى البِقَاعِ (السَفِّير) في بيانَ

لها محالس الفروع للي التعلون على

تُحــقُبِقَ جِــملةُ مُنْ الطائبُ دعت الى

استحكاث لقمنام للمراسنات العليبا

للاختصاصات التوفرة، الغاء القرار

٣٠٨ ليجياد مكتب جياميعي لاستنساخ

الكتب والنشورات الجامعية، ويسَّامين

دعيا التلدي الى ميشيور مسرض

وَيِتَفُّمُنُّ لِلعَرِضُ ثَالِثُ نَدُواتِ الْأُولَى

. في ٣ (نيسان عن الحامي عبدالله لحود الحقوقي والاميت، يشارك فيها القاضي علف غاتم والدكتور ابلي لحود، والثانية في ٢ / نيسان عن القطاع العلي ودوره

في المِتمَع، يشارك فيها الناكب عصام معملن والعكتورة إلهام كارب اليساحا. والثالثة في ١٨ تيسان بعنوان لبنان

وَسَبَكُومُ الْنَطُّقَةُ، لَقَاءَ مَعْ بَائِبٌ رِئْيُسَ

مُجِلُس التُواب اللّي القرزائي. يَفْضُح العرض بن الرابعة بعد الظهر والتأسعة ليلا وتعقد الندوات السابعة

The first property of and the first control of the control

الكتاب الثاني الذي سيقيمه ليتداء من الخميس في الجادي عشر من نيسان الحالي لغاية الثامن عشر منه.

النقلُ للجامعي الوحد،

برنامج نادي حبوب الثقافي:

تكريم ومعرض للكتاب وندوات

للانهيار من معظمه.

هيئتان إداريتان لجلسي فرعي الحقوق والآداب

التوسط العام وهو لا يتغير بتغي الدارس والبيشات الاجتماعي

الوسط بلغوا ٢٦٪.

السنة فيما انخفض مستوى اللفة كما وجهت للمدراء ومعلمي الرحلة ومن العوامل التي بدت غير مؤثرة وأشرف على الدراســة الدكــــّـ على الانجارُ (أي التحصيل) يقولَ المعن

عدنان الأمين ونقذها ٢٨ طللباً وطالبة وهي جنس التلميذ والنَّمَاقَةَ (شُرقيةً، من الكليــة . دبلوم الدراسات العليــا. غَرِيْبِةً) أمَّا الْعَوَامُلُ التَّرِبُونِةُ غَيْر وتطوع النسقون منهم بمتابعة العمل خلال العطلة الصيفية. كما شارك المؤلَّرة: خسبيرة المبير والمعلَّم، اذ أنَّ الاقدمية مع تقص التدريب لها مفعول حَمْسَة اساتذة من الكليَّة متخصصون يتعليم المواد: العربية، القرنسية عكمني على تحصيل التلاميذه. أَلِّ تَكَلِي ّ زُّيهُ ، ۖ الْعَلَومِ ۗ وَٱلَّرِياضِيّات، أَفِي وامًّا القروقات الأبرز فظهرت بين الاشراف على وضع الإختبارات وعل الدارس الرسمية من جهة والدارس الخاصة غير الجانية من جهة اخرى طريقة التصحيح كما على طريقة تحليل الإجبوبة، ثم قيام كل منهم

وقيد يلغ التَّسومط ٢٠٠٤ في الولَّى و٧,٦٤ في الثانية». بعرض النتائج وتحليلها ضمن فمن من فصول الدراسة. وَهِنَا يَشْيِرِ الْآمِينِ أَنْ وَالْاحْسَارَفَ بِينَ بتائج مقلقة وتبين في النتَّاثج العَّامــة أنّ

وهنا يشير الامن أن والاختلاف بين الدارس الخاصمة القوى من الاختلاف بين المدارس الرسمية ويترافق ذلك مع ارتفاع احسنوى التحصيل لكل من الأم والأب ومع ارتفاع مهنة الأب في السلم الاجتماعي، وهذه الفروقات جميعاً تظهر ليفياً في كل مادة على حدة ما عدا العلم معند التحدة ... تن المناد عَـداً للْعَلوم. وَعَند السَّدقيقَ في أثر العوامل السَّربوية تبين ان مسسّوى تحصيل التلاميذ يتحسن مع زيادة سساحنة الصبق، ووجود حواسيب ومحْسَبِرات وزيادة الكُتبُ في مُكتبُّهُ للدرسة وارتفاع شهندة العلم والدير ووضَّوح أمَّعافَّ للدرَّسية والتُّحْساقُّ التلميذ بالدرسة في العمر الطبيعي».

مستوى اللغة العربية ويصف للدكتور انطوان صياح واض

جميع التلاميذ أيما هناك اختلاف كبير ين مدرسة واخرى وبيثة واخرى من حيث اداء التلاميذ في اللغة الإجنبية اكانت فرنسية ام الكليزية في حين أن اختبارات اللغة العربية للستوى العام وبالضَعيف، ويقول: واظهر التلامية قَصُورًا فِي فَهُمْ لَلْفُرْدَاتُ وَالتَّعْبِيرِ عَنَّهَا سوى التسلامسيسة في العلوم ويزيد ذلك كاما زادت صعوبة المبياق الَّتِي تَرِد فَيه مَنَّه الْفُرِداتُ مَع كَـثُرةُ الإخْطاء الإملائية وتراكيب لغوية هشة والرياضييات يقي على حياله. لكنّ متوسط اللقة الانكليرية ارتفع مذه

مراد في الجامعة العربية قام وزير التعليم للهذي والتقتي عبد الرحيم مراد صبياح أمس بزيارة اللي جامعة بيرون العربية، واستقبله رئيس للجامعة الدكتور محمد علي عبد الرحيم وتباحثا أن امور اكلميمية وتربيعة. وجال مراد على بعض الراقق المحينة وجال مشرحة كلية الطب متعنيا الذاء الحاد المتنيا الذار الله الدارة المحينة الذار الله الدارة المحينة الذار الله الدارة المحينة الذارة العاد متعنيا الذارة المدراة كلية الطب متعنيا الذارة المدراة كلية الطب متعنيا

لِأَشْلُهُ الْمَارِسِ. واستقبل النائب السابق رفيق شاهين انطقتيهاء

أعضاء جدد لكتب

الخداح الدائم للجامعة.

نشاط غانم عرض وزير التّربية الوطنية روبير عُــانم أمس الوضع التـــربوي لمارس بيروت مع النائب زهير العبيدي الذي ييروت مع النائب زهير العبيدي الذي اوضح بعد الزيارة ان اللقاء تناول الامور الميامية للعامة والاستحقاق النيابي وكانت جولة افق تربورة غندماتية تَتَعَلَقَ بِٱلْمَارِسِ ٱلْمُأْمَنِّةَ فِي مِمَافِظُة بيروت وتضعلق بالمساحات الطلوبة

ثم النائب منصور غائم العون وعرض مصهما الطالب التربوية العائدة

وعرض عُانَم مع الامن العام للمجلس الاعلَّى اللبِّنَائِيّ ـ السوري تعدي خُوريّ سبل التنسيق وتعزّيزُ العلاقات التربوية مِنْ لَبِئَانَ وَسُـّورِياً وَمُـواعِـيد عَـُثُـّد أَجِثَمَاعَاتَ لَلْتَسْيقَ فِي السَّثْيِلُ لَلْعَمَلُ على درس برامج التعاون.

مجلس ثقابة أطباء لبنان انتخب مجلس نقابة اطبياء لبنان، المحدة مديس لماية البياس وهم الدكتور بعل عبد مالله (خائبا التعديد) المعيداء) والدكتور حكت الحسيني (ابيتا السر) والدكتور فوزي زيدان (امينا السر) والدكتور فوزي أيدان (امينا الصندوق). واعان خال الاجتماع، التقييد الدكتور التان فولس الدكتور المرابعة المتعدد المتعدد المتعدد المادة المساعة المساعة المادة المادة المساعة المادة ال لِنَائِي أَحْمَدُ ثُقِي الْدِينَّ فِي قُصَرِ أَلْعَدَلٍ هُ بمشور الدكتور حكات المسيئي وَالْحَامِي شَارِل غُفْرِي، وبحث معه في ٱلْقُولَتْيَنَّ لَلصَّرْاتُهِيةَ ٱلصَّارِيَّةَ لِلصَّعَولَ فَرَّ لبنان، والتي تنص على عقويات جرمية أُمْ أَنْ قُرِيْنَ الْأَمْ الْأَمْ الْأَمْ الْمُعْلِقِينَ جَرِمِيةً ب من حق للخطائض، وأكمد يونس على لنة أهم الكامل معه.

> خريجوالهندسة الداخلية ــ ١

دعا محير معهد الفثون الجميلة ـ المُسرع الاولْ، حسميع حُسريجي قسم الهندمسة الداخلية (منذ العنام ١٩٧٦ الهدنمية المسيح. وحـتـى 1940) لراجــة رئيس الـــم المندسية الداخـايــة في القــرع الول الهندس عادل عويني أوتداء من الهندس عادل عويني أوتداء المناوات الم لة الشروع نقسابة للهندسين الداخلين الذي هو أيد الانجاز.

توصيات المؤتمر السايع لأمناء النسجيل فيالجامعات العرسة هي ولحد المعادل والكربية المنظمة للعربية المنظمة للعربية المسؤولين عن القبول الشخطة للعربية المسؤولين عن القبول المستخدام العربية، المسؤولين عن القبول الموردية، اعماله، بالتوصية باستخدام الشبكات الحلية مع تأكيد مصداقية العلومة وتأمينها، استخدام شبكات الجامعات الجهزة القبول والتصجيل للجامعات الإعضاء بالنظمة، إعدا الجامعات القبول والتصجيل للجامعات القبول والتصجيل على الداسوب عاذليا المتاجات كل جامعة.

طبقا لأحتباجات كل جامعة وليدا وحياجات في جامعة . كما أومس الجنمعون، يأن تعمل لدارة القيب ول والتسجيل على رقع كفاءة العاملين أيها ومواكبة السنجدات، لجراء دراسات مستقبلية لايجاد ضوابط القبول ذات مواقة بإمكانيات والدرات الطالب. داك تعرفه إتاخة الحرية للطالب ياختيار تخصصه. الإهتمام باللغة العربية كمعيار اساسي.

فيعمليات للقبول الجامعات

سفير الأمم المتحدة للمتطوعين: سأعمل على تحريك الدعم



اختتم السقير الفخري لبرثامج الامم التحدة للمتطوعين ناكيستو ناكلتا زيارته الى لبنان والتي أت منطقـــة بعلبك - الهرمل والث

مقر البرنامج في جنيف جوليان دي وبب. استهل المؤتمر بكلمة تعريفية عن استهل المؤتمر بكلمة تعريفية عن السفير تاكاتا قدمها ماونتن ثم انقرر

تاكاتا يتحدث وإلى يساره ماونتن

قَعْسة أيام، هيث جال أمس الاول في مسؤولين ووعد بتأمين دعم دولي اكبر وتنبل مفلدرته عائداً للى بلاده عقد

ناكاتًا مؤتمراً مبحافياً ظهر أمس في مقر برنامج الامم القحدة للإنماء _ بدر حسن في حضور منسق الانشطة في لينان روس ماونات، السؤول الاعلامي

نَبِيلُ أَبُو صَدِرُعُم، مصوُّولَ الشوُّونُ العامة في دائرة الشؤين الخارجية في

ناكاتنا كلمة جاء فيها: خلال زيارتي الى

عقد ممثاو الاساتذة الجامعين، في الجامعة اللبنانية واليسوعية وهيئة تنسيق

وعقدت لجنة للتابعة للقاء الوطني الاجتماعي لقاءها الأول اكدت خلاله ان الحكومة ثملك الاكانات للطلوبية لصل مشكلة الثعليم، عبر التخلي عن سياسة الارتجال ويتحديد سياسة تربوبة وطنية واضحة وثابتة تستند على مبادى النستور

﴿ الشِيْحُ طِهُ الوَائِيَ ۗ

مالثبحة القلبيَّة. الفاعل في صياعًة وشقة الوتمر الذي تدارسها وأقرها.

الشيخ الولي غُوَّادِ الأولُ لَلتِي تَعَرِفُ لَليَوْمِ بِاسِمِ وجامعة للقاهَرة،، عاد الى بيروت

شهَّادةً في «علمِ الْكَتْبِات».





لبنان رأيت الكثير وتأثرت جدا بكرم اللينانيين وعملهم الدؤوب. أَضَافُ: تَكُثُرُتُ مِعْثُلُ لِلْمَكُومُ اللبنانية والشعب اللبناني معاً من اجل اعبادة الازمهار الى البلد واعبادة الهبجرين الى قبراهم ومدنهم وتأمين

العيش الكريم لهم. وأوضح أن وزارة المجررين تواجه معمة عظيمة وقال: أن ما رأيته من تعساون بثبن للشسعب والحكومسة

تعساول بي سيب والنظمات الاهليبة والتطوعين في بعليك والشمال الشرقي الى الدامور وُالجِنُوبِ، يعقَعنَي الى أنَّ اتَوْمَ بواجِبُ خَاصُ كُسَفِيرِ فُخْرِي بِنْقُلُ مَا رَأَيْتُ وعرفت الى شعب اليابان، وساعمل عَلَى نَقَلَ لَقَكَارِي مِطْرِيقًـةٌ فَـعَالَةً مِنْ اجلَّ تُحرِيكَ مُعَمَّ دُولَيَّ اكبر، للجهود العَبِيرِةُ النِّي تَبِدُلُ في سَبِيلُ هَذَا البَلَهُ العريق والجميل.

موقفان ضد التراخيص للجامعات الخاصة

الروابط والتَّجِمعات في لبْنان، بِحَضُور تَقْيبُ اطباءُ الاسْنَانُ فِي لَبِنَـانُ ٱلدِّكَتُورُ سَامِي الشُّرَتُونِّي، وأعضاء مـجَّلُس تَقَلُمُ بِيرُوْت وَآنَسُمالُ، اجتماعاً لَهُم فَي مُركزُ النَّلَاية فَيُّ الموديكو، وتعاولوا في مشروع وزير الثقافة والتعليم العالي ميشال لده للترخيص للجامعات والمعاهد والكليات الجديدة. وقرروا اولا لتناكيد على دعم الجامعة اللبنانية ووحدتها، وثانيا وضْع سياسة علمية احصائية بعدد الاطباء وحاجة لبنان السنوية للَّحْرِيجِينُ منهم، وَثَالَتْنَا وَضَّعَ الأَمْسَ لَوَافَ النَّحْرَجِ العَشْوَأَنِي وَعَدْمُ أَعَظَاء مَرَاحُيسُ جديدة للمعاهد والكليات ومناشدة جميع للكليات تحمل مسؤولياتها في التجاوب مع مشروع النقلية والتجمعات والروابط انتظام الهنة.

الوَطَنْي وَيَتْعَزْيزُ التَعَلَيم الرَّسَعَي. وحَذَّرت مَنْ مَخَاطَرُ التَّرِ خَيْصَ لَجَامُعَاتَ جديدةً ومن انعكاصاتها الصلبية على وحدة التعليم والتوجيه والمستقبل التربوي.

نعى الامن العام لاتحاد الكتاب اللبنائين وملنب الامين للعسام للإتحاد العنام للإنبأء والكشاب العرب د. روحي البعليكي، الشيخ مه الولي، الذي قضي قجر امس، وكان من آخر انجازاته اسهامه

العاصمة بيروث، والشاركة في ولد الواتي عسام ١٩٤٦ ١، دخل الكلية الشرعية التي عرفت في ما معدد باسم وكليسة فساريق الإول الشرعية، وتخرج منها شيخا عام ، ٩٤ \، وفي عام ٩٤٨ ا انتقل الى القاهرة والنحق بكلية أصول الدين في الجنامع الأزفر، تخسرج منهنا وأتتحق بكلية المتعوق بجامعة

حاملا شهادة الحقوق، وانتسب الى كلية المقوق بجامعة القديس يوسف، وحـصل فــــــا عك. الليسانس في الحقوق اللبنانية. وفي عام ١٩٦٨ التحق بالكتب الوطنية العامة في قيبناً، حيث ثال

نقاش «مشروع النهوض العربي» لكوثراني: سبيل للتجاوز أم إرادوية وتوفيق؟

ناقش الدكاترة محمد على مقلد أحمد موصللي، رضوان الصيد، الكتاب الأمير الذي أصدره الدكتور وجب كوثراًنّي بِعُنُوانَ ومُشروع اَلْمُهُوضَ العربي، عن دار الطليعة، في ندوة عقدتُ مساء أمس في قاعة د. بزار الزِّينَ فِي كَلْيِهَ الْأَدَابِ ۖ الْفُرِعِ الْأُولُ، بعضور ألوَّاف والنائب هبيب سادق. وَحشدٌ مَن ٱلأَساتَدُة وَالْطَلابُ وَالْتَقَمِّيْ، وبدعوة من الكلية والجلس الشقاقي

للبنان الجنوبيء تهل د. مـقلد الندوة الـتـر إدارتها، بِالْإشارة الى إشكَّالية الَّنْهَضَّةُ والنهوض في سواجلهة الصفسارة القربية منذ حوالي القرني. وانطلق

من اليمين: ٥. موصلي، د. مقلد، د. السيد تي كلية الأماب والصركمة الاسلامية توصيلا الى زمن رابع يستوعب ما سبقه. وبعد ان شرح رؤية كوثراني لهذه الأزمنة، وكيفية تَعَاطِي الْفَكْرِينِ مِعَنِهَا، تَعَارِقَ الَّي الشروعات التي عبرت عنها، مختتما

بحثه هذا. د. المسيد ربط بين آخير كتباب جبيل لبنان»، ورأى أن الثساني هو استمرار متطور للأول، ووصف بأنه ألْعَرْبِي والثقافة، والثقافة السياسية الغربيَّة في المَّة عام الأخيرة. وبعد أن أشسار الى الأزمنة الثسلانة، أكث أشهسا

بالسؤال عن مرجعية د. كوثراني في

للدكتور كوثراس دمشروع النهوض وكمّايه الأول في العام ١٩٧٦ وتاريخ رؤنة استطلاعية هادئة لأزمنة الفكر تشكل قرآءات لوجبوه متتوعة ضمن الحقب الذي مهدت للزمن الحاضر.

تنبعٌ من الدرستين: الخُلدونيــةُ التي تواجه نزعة الخصوصية المتشددة. والفرنسية العروفة بالحولية. وقال إن هذه القراءة المعتمدة الاطار الخلدوثي اتسعت في تجرية كوثرائي لتصل الى مفهوم الدولة السلطانية التي عُفَل عَنْهَا ٱكثر للوَّرخين، على رغَّم انها جاءت في مقدمته. ويعد أن أسهب السيد في تناول الكثّاب كنَّس في فَصُولُهُ الضَّعِمَّةُ، تَوْصُلُ الَّى اعتبِارُهُ عملًا كوثرانياً يُدخلُ في النزعةُ الارادوية والتوفيقية بين والأرمنة، الثلاثة للوصول آلى صياعة مشروع

ورأی د. السید آن مرجعیة کوثرانی

هذا وقسد رد د. كسوثرائي على اللاحظات والنقاشات التي شارك ڤيها طلاب الكلية.

دعوات ونشاطات

" مليي الدكتور على فاعور دعوة الركز الميموغرافي بالقاهرة للمشاركة في ندوة حجل والتنمية البشرية في عصر الحلومات في العالم العربيء. وذلك ضمن أعمال المؤتمر الواحد والعشرين للإحصاء وعلوم الحاسب وتطبيقاته العلمية والإجتماعية، والذي

تَنظَمه اكلَّديمُيَّة البحثُ الْعلمْيِّ والنكنولوجِيَّا في الغُفَّرَةُ مَنْ ؟ 11 تيسان11 11. وسوف يقدم الدكتور فاعور في للؤنمر دراسة حول «النممية البشرية في للنطقة العربية على ضوء التحديات الاجتماعية - العام النصور المستحديات الاجتماعية

🗖 يثظم نادي الشبيبة الثقافي الرياضي ـ الزرارية، حواراً مفتوحاً مع عضو مكتب العلمين مدعد قاسم حول التعلق ا

وقوى التغيير والديموقراطية في لبنان، بدعوة من مركز أبن خلدون - ثمنين التحقا. في الخاصة بعد ظهر اليوم، في قاعة ثانوية ابن خلدون - تمنين التحتا - البقاع. أعانت وزارة الصحة عن مواعيد سلسلة محاضرات وحلقات تذقيفية في مختلف الناملق اللبنائي حول موضوع وتعد عدة م تُنظيم السرة وهي: _السبت في أ شيسان في قاعة محاضرات مركز حلبا

-الْنْلِآثَاء في لا أنيسان في قاعة محاضرات مستشفى بعلبك

الحكومي. ــالخميس في ١٣ شيسان في قاعة محاضرات مركز رعاية الام الكثين في ٢٦ نيسان في قاعة معاضرات مركز الشويفات المسحى الاجتباعي. ماللاتاء في ٢٣ نيسان في قاعة معاضرات مستشفى ضهر

-الإربطاء في ١٤ نيسان في قاعة محاضرات مستوسف أَأَنْكُرُثَاء في ٢٠ نيمسان في قاعة مصاضرات مستوصف ستنشفى تبني الحكومي. وكانت الوزارة قد نقات ندوة حول الوضوع نفسه، في دير راميات العائلة القدسة المارونيات في تنويرين، تحدث خلالها المكتور نهاد الحلو والمكتور عصام طريعه ومنسقة خدمات

تنظيم الأسرة في وزارة الصحة ايمان علاء الدين.

🗖 يرعى النائب للدكتور رياض الصيراف سعيرض رسوم □ يرعى النائب الدكتور رياض الصدراف معدوض رسوم واشغال بعنوان «غسان حي فينا لا بموت، الذي دعت اليه «مؤسمة غسان كنفاني الشقافية»، في نهر البارد الناسجة الذكرى الستن لمياد الاديب غسان كنفاني في الرابعة بعد ظهر السارد.
□ دعا المنتدى الثقافي الإجتماعي - العباسية لحضور محاضرة بعنوان «اشكالية الفكر العربي العاسره على مشارف القرن الواحد والعشرين، ليقيها الدكتور محمود امن العالم. ويقدمه الدكتور خليل أحمد خليل، الرابعة من بعد ظهر عُد

مُعيت في النادي الحميني ـ العباسية ـ صور. [علم عند مانسقي الشاراء البقافي، ندوة وحواراً مع نائب رئيس تحرير «السفير» جوزيف سماحة حول «التسوية... مفاهيم وآفاق »، في السادسة مساء الثلاثاء القبل، في منزل علي الامن ميثر العبد أسنتر داغر مط ٤. يوقع عبد العزيز سعود البابطين ومعجم البابطين و

للشعراء العرب العاصرين، وتوزيعه على الشعراء في لبنان والعالم العربي برعاية الرئيس رقيق الحريري في السادسة مساء الثلاثاء القيل في فندق السمراند. على يقيم تجمع والنهضة النسائية مالكورة لقاء اجتماعية مُحت عَنْوَانْ - تُرويْعُهُ - ، العاشرة من صباح الثلاثاء القبل في منتجع ولأس سأليناس، انفة.

وقد دعيت هيئات نسائية في المنطقة والجوار للمشاركة في هذا اللقاء حيث سيجرى عرض برنامج النجمع والخطوات التي يزمع تحقيقها على السعيد النسائي - الإجنهاعي. أن تقيم أديل الحلو معرضها الفئي الخاص بالإزهار، برعاية الجمعية السيحية للشابات، ليام ٩ و١٠ و ١ ١ نيسان الحالي، من العاشرة صياحاً الى السادسة مساء، في صالة الطابق

من القاسرة صباحا إلى السائصة مساء، في صالة الطابق الرابع، من الميسة، من الريسة.

□ تحيي فرقيا عكرا (غناء) ووليد مسلم إبيانو)، حفلة، في المسليسة والنصف مصاء الإربياء ١٧ نيسان الحالي، في أودية وربوم كلية العلوم الطبية ... سن الفيل. بدعوة من رئيس المهمة الوطني العالي للموسيقى «الكونسرفتوار»، وليد غلمية، ويرعاية الوزير ميشال ادد.

□ دعت الحمدية اللينانية للمناء الإصاف الحدية حمدة دعت الجمعية اللبنانية لأطباء الإمراض الجادية جميع اعضائها الى حضور المؤتمر الطبح الذي سيعقد في كلية العلوم الطبية في الجامعة اللبنانية سن الفيل يوم السبت في - 7 منيحمان الصالي، والذي يليه في اليوم الشائي عرض حالات معرورية في الجامعة الامبركية بإشراف قسم الامراض العادة السالي، العامة الامبركية بإشراف قسم الامراض



A TIME

ُ دي لاسال الربي

دي اميل الرحق

الحكية

نوع الاكشن لا يخلو من الخامرات للشولة.

روشرًا والاستسراج الروان وعسدي

♦ لاستناه (جونیه من ۱۳۷۲۰)
 ١ النوم في العسميل مساقا

بحدث من يمساب كلفة الرجال يُّ السِّحِسِّ أَجْنَّسِي ﴾ فقا مساعتُ وليُّ معالجِته علدل أمام في دور ضابط

شرطة وشيرين سيف النصر بدور

؟ ـ تيـسكون... سـيــرة حـيــاة

للرئيس الاميركي تيكمنون بطرحها

على أضيمة ووتر غليت للشهيرة...

ا - كـورينا كـورينا.. تعـهد وويي

غُـهادبرغُ بِـطلة وُلْزُاهيــة اكْتُهُ مَنَّ جديد عبر كوميديا طريقة ومسلية.

١ ـ رسسالة سكارليت... (راجع

؟ ـ نيكسون... (راجع لاسيتيه).

٣ ـ جُسور ملديسُونُ كآونَتيْ... (راجع بريزيدانس).

اً سُجِاتِه وسُلُود... قَيْلَم اجتَّماعي يَوْدِي فِيه ريتشارد غرانت مورارمل

يه عد روجه مي عدد الالله يقع في غرامها.

اً - جسور ماديسون كاونتي... (راجع بريزيدانس).

٧- للموت في سبيله... مع نيكول

سيان تظار السنفس... (راجع بي

ا د الرئيس الامسيسركي... مع مليكل دوغلاس مجمعا دور الرئيس

الإمبيركي للذي يتلقى اللوم عندما يقع في غُرَّام مُحَامِية. * أَوْتِ الْفِسَاجِينْ... جِــانِ كِلودِ

كيستميان في دور اميراة طميونية

تُستَعَنَّمُ لَلْفُرْضُ لُقَتَلَ زُّوجِهَا بِيُعِفُ تَحقيقَ اطماعها.

● إلْمِرْبِه (الأشرفية_مـــ

إساجيس الأشرابية ـ مــ:

أمياسان (نوق مكايل)

نون مصلطاً الضبوء

برحية والانقلاب وبطيلة

● مازولا (مـ:٧٧-٥٠١)

. 🌰 ماریتیان (هـ: ۲۵۰۰۵۷):

(راجع بريزيدانس). .

من استال الرس

دورات المون لاسال المدرسية الدولية

سلة وطائرة ورميني فوتبول، وطاولة

تتغلم دائرة الرياضة في مدرسة للبن لاسال عين سعادة يوم الخميس القبل

مأريوسف قرنة شهوان، السيدة الجمهور، المؤسسة اللبنانية المحيثة الفتار،

ليست وود كوئدج والمون لاسال.

17.7

. 10000

12--

14...

النافسات بإشراف طلقم حكام اتحادي.

وتتضعن الدورة العاب: كرة القدم المصغرة والكرة الطائرة وكرة السلة وكرة

وكان الون المسال قد زار الاردن اواخر العام الفائث واشترك في دورة مماثلة

تبدأ الدورة المناعة التاسعة بعرض للقرق الشاركة يليها الافتتاح ثم تبدأ

كرة الطاولة

كرة الطائرة

يرنامج يوم الجمعة ١٦ نيميان (كرة القدم الصغرة)

الفانسة اللينانية الحصلة

مون لاساق

مون لاستال

Je Tose

مون لاحال مون لاسال

يزيامج يوم الشبت ١٢ يتسان

(كَرَةُ السَلَةِ)

والمجاليات من الزائر العام ونخيس روني ويرمار حسمة ونيس الاحوة في

ويتخلل فترة الأدة الفرنق الأردش بريادي ساحي اعدة فخه الرياضة في مدومة الهي لاسال.

البطولات العربية بكرة القدم

مصر: الأهلي في ضيافة الأولبي سوريا: خسارة الحرية أمام تشرين

مُشَارِكُتُه مع منتخب بلاده الأوليي فَيْ تصفيات القارة الأفريقية المؤهلة الى

اتلانتاً، وعمل مولان كشيراً في الأونة

الاخيرة على رفع الحالة العنوية للاعبيه

بعد تأثرهم الواضح من جراء النتائج

التواضعة التي حقّقوها في البارياتُ الاخيرة، واكد الخبير الالماني للاعبيه ان

للقب ما زال في متناول البدوان تقدم

الرَّمْالك عَنْ الاقْلَى بِمَارَقَ ثَلاثُ نَصَّاطُ لاَ

وَأَكُدُ ثَابِتُ البِطلِ، مُحْيِرِ الْكَرَةَ فَي

النَّادي الإهلي، ان فرصة فريْقه ما زالتُ

كبيرة للاحتفاظ بلقبه خصوصاً انه

يتْبِغُنُّ له أربع مباريات فقط خارج ارضه

على فريقه ، في حين يواجه الزمالك ست

سيناريآت خيآرج أرضيه اميآم الاتحياد

لسكتدري والالومنيسوم والسسويس

وعلى ملعب أأ تأح سسانة ملتحة

، الجريحان ،، الترسانة ودمياط وكلاهما

على شَّـنَـيِّر الهَّاوِية لذَّا ليس اسَّام كل

منهما سوى اختطاف نقاط اللقاء الثلاث

وفي مجمع الإولومبيوم يلتقي فريقا

الالومنيوم والاتصاد السكندري، وبرغم تقوق الاتصاد السكندري بقبارق ٨ عن منافسه في ثلترتيب، فإن ذلك لا يعني

اطلاقا ان لاعبيه سيدهبون للاستقتاع

بدفء الشمس صعيد مصر. فالالومنيوم فريق عنيد خاصة عندما

يلعب على ملعبه وبين جمهورد الذي لا

بين النادي الاسماعيلي والتالث بنارق

ويدخل الإستماعيلي اللقاء بع

القمة واحدثت شرخا عميقاً في جمار

الفريق برغم اصرار معيره الفني أسامة

فليل على ان كل شيء بسيو حسب

ولم يضسر الإصماعيلي سوى مرة

واحدة مثله مثل الاهلي ألكن سلسلة

ألتعادلات التى حققها اخيرا كأنت سببأ

مياشراً لتقليُّل فرصته بإحراز اللَّقْبُ.

ويتمتع الفريق بأقوى خط دفاع اذأم

اماً عُزِّل الحلَّةُ فيدخَّل اللقاء وهوفي

حبال مشرعية بصبب غيباب التغبامم

سوريا

قطع تشرين اللاذقي خطوة مهمـة في طريقـه لمور الاقوياء بقوزه على الحـريـة

العُلْبِي(٣٣٦) في البِنَّارِ أَقَالِتِي أَفِيمُّتُ أمس في اللافقية في الرحلة الضامسة

والعُشْرِّينُ قبلَ الاخْيِّرُةُ مُنْ بطولة سوريا بكرة القندم وسِجل للفائزُ سالم بركة

(- ٢) وعبمالله مندو (٧١) و(٨٢ من ركلة

جزاء)، وللحرية محمد مصطفى (٥٥ من

رُكلُّة جُزَّاء) ورُضُوان الشيخ حسن (٦٦). ۖ

الشَّرطَّة المركزَّي [١_١) سُجِل للاول أَنْسُ

مفلوف وللتاثي حاتم الغايب (٥). (٠٦).

قلعة الدص

تبعد عن مدينة حمص مسافة ٦٠ كم بنيت عام ١٣٠ ١م، ويرجع تاريخ

آثارها الباقية للقرنين ٢ ١-٣ ميلادي وتمثل نموذجاً فذاً من تلك الاوابد

والقلاع التي بنيت في القرون الوسطى.. كحصون عسكرية... ولا تزال

راسخة تتحدى الريح والزمن على أرض سورية العربية

وفي دمشق تعادل الجد الدمشقي مع

يدخل مرماه سوى ثمانية اهداف.

والانسجام بين افراده.

للة من العروض المُزُورَة ابعدته عن

وتشهد مدينة ألأسماعيلية لقاء مهمأ

يَبِخُلُ ابِداً فِي مُؤَازِرْتُهُ.

الإصابات وغزل الحلة.

الخطة الوضوعة.

لتحسين مركزه على حساب الأخر.

والاولسي والتصور ة والقناة.

يعتى باي حال منّ الإحوال فقدان الإمل.

الرحلة التأمنة عشرة من بطولة مصرفي كرة القدم فيلعبُ الاوليي مع الاهلي، والترسانة مع دمياط والالومنيور مع الاتحاد السكندري، والاسماعيلي مع غُرل الحلة. والسويس مع الجمهورية شبين، ويلدية المحلةُ مع القَّناةُ، والصَّرَّي مع المصورة وتختستم سيساريات هذه الرحلة يوم الاحد القبل بلقاء آلزمانك والقاولون العرب.

واصبح النوزيساوي ثقله ذهبة. ان على صعبد الصراع الدائر على القمة بين اندية ألزمالك وآلاهلي والاستساعيلي والمبرى اوعلى صعيد الهروب من شبح الْهَبُوطُ الذَّى بِهُند حتَّى الأَنْ ثُمَانيَّة فَرْقٌ مي الاولمي والنسر سسانة وغيزل الميلة وبألدية المألية ودمياط والجثم هورية شعن والالنبوم والفاولون العرب ولا مجتال للمقارنة بين الإهلي التستعر والأولبي صاحب الركر الاخير من جميع

واعلن الاولبي حالة الطوارئ وانتظم القبريق في مسقسكر مبطلق منذامس ووعدَّتَ ادارَّة النادي اللاعبينَ بمكافاتَ مجزية في حال الفورِّ. وعلى الجائب الآخر رفع ابناء الفائيلة الحمراء شفار؛ لا بعل عن الفوز انا عان الهدف الاحتفاظ باللقب. وقد اطمان الدير الغني الالماني راينر مولان على حمالة نجمه الضاني احمد

صبغة جديدة لكأس الأندية الأفريقية

أعلن الاسين العسام للاتحساد الاقبريقي لكرة الشَّدر منصطفَى فيهمي انه ريماً تعتمد صيفة جنديدة إسابقة كأس الإنمية الافسريقييسة ايطال الموري التي الطلقت تبل ٣٦ سنة. المصنف لبل ١٠ سنة. وتجري مباريات السابقة بطريقة الذهاب والإياب على سستسة اموار من شباط الى كانون الأول من كل عام. ومفكر الإتحاد الأفريقي باعتماد نظام الاتحاد الأوروبي بصيث توزع الفرق في الدور ربع النهائي على مجموعتين تضم كل واحدة اربعة فرق وتقام مبارياتها بطريقة الذهاب والاباب لبغسا على ان يُسَأَمَّلُ أولَ كَلَ مُجْمَعُوعَةُ الى الْإِسَارَاةُ

بتكثيف ألباريات لأن كل فريق سيلعب مُباراتَين اضَافَيتَينَ لا اكثر. وذكر ان اعتماد الصيعة الجديدة لن يبصر القور من دون رضايتها من قبل الشركات وخصوصاً الجنوب افريقية. ولا ينال الغاز في كاس الإيطال جائزة مالية خُلافاً لما هي عليه الحال في كأس ابطآل الاندية الاستبوية حنيث يحتصل الْفُرِيقَ الغُلَّائِزُ عَلَى ۗ " أَ الفَّ مُولِيِّ. وَقُرِر الاتحساد الافسريقي تنفسريم كل فسريق ينسحب من كؤوس الاندية الافريقية الثلاث ٢٥٠٠ دولار مع امكان ابعادة سنة

وقد انسجيدة الناساءة مسابقات هذأ الوسم لأسساب مختلفة منها عدم تمكنها من دفع الأشتراك او الضوف من 'خوض مباريات في دول غير مص أمنياً أو عدم دعم الحكومات الملية لها."

عن السابقات.

بتعادل الوحدة مع الجهاد (١-١).

وشبهدت مبياراة اللاذقمية اغضلسة

واضّحة لتشرينٌ في الشوّط الإول الذّي فعد مرمى الحرية برأسية قوية لسالم بركة، فيما اعتمد الضية، على التسميد

أليعيد مزدون خطورة آلى ان احرز بركة

هدف تشرين الاول من متلبعة رأسية

(- ؟ } . وابعث يعدماً الصارس الحلبي

مضر الاحمد كرة الكردغُلي القبويَّة

الدولي أبرآهيم اللأاثر عرقلة مصطفر

دَاخُلُ النَّطِّقَةَ تُرجِّمَهَا الْأَحْيِرِ بِحْجَاحٍ (٥٥)، والعرِّ افضلية الحرية مدفأ ثاثياً

واحس تشرين بحراجة موقفه امام - ٢ الفا من انصارت فعاد مسيطرة بقضل

تحركات نجم اللقاء مندو الذّي ندرك

التعادل من ركتية تليعها براسة (٧١) وعاد الإخيار صحاوراً فتعرض لعرقة

المركزي مباراة متوسطة الستوى انحصر

للعب معظم مراحلها وسط اللعب فقلت

الخطورة المبأشرة والقرص الحقيقية،

وشهد شوطها الأول فدننا مبكرا للشرطة

من ضربة درة ترجمها العليبه ٥١ ثم

ادران مخلوف التعاليل للمجد من انتفرام

؟ ؛ نقطة بغارق نقطة عن الحرية، فيما بغي الجد ثامنا وله ؟؟ نقطة والشرطة

الإمارات

ومهمة للخليج الذي خصر امام النصر

(١-٠) ويريد الشَّعويضُ ويلثَّقي الْجِـارانَّ

الوصل والنصر على استناد الاصفر

بزعبيل في دبي. وكان الوصل كسب

الخليج الارْزق (٢٠-٠) في الجنولة الاولى.

وتتسم لقآءات الفريقين بالندية والاتارة

تقام اليوم مباريات الرحلة الثانية من

مندواصابة الفور (١٨١).

تاسعاً وله ؟ و نقطة.

ني تهامة الدوري العام.

من تسديدة بعيدة للشيخ حسن (٦٦). من تسديدة بعيدة للشيخ حسن (٦٦).

والرباض السعوديين، وتستكمل الرحلة السوم فعلتهى في ممشق الحيش مع القشوة. وفي حمصً الكرامة مع بردي. وفي حلب شرطتها مع حطن. وفي جبلة فحريقها الحلي مع

الامم الأسبوية في الأمارات.

التحو الثالي:

وزارة الاعلام المؤسسة العربية للاعلان

. كأس النخبة، العربية بكرة القدم الترجي والرياض في الافتتاح

بعثة لبنان بالتزلج إلى تركيا



الدوري الاصّاراتي ّالمُستازٌ في كرة الْقَـدمُ (الدوري السوبر سابقاً) بِمشاركة لندية النغية التي أحتات الراكز المتة الاولى على أستاد مكتوم بن راشد بلنـقي الشياب مع الخليج، والباراة مهمة في مسيرة الإخضر الذي كسب العين (1-3) في الرّحلة الاولى لأنه يريد الاستمرار في مسدالتقاط متى بثاقس على اللقب

كتلك اقرت برنامج إعداد منتخب الشباب لتصفيات كأس آسيا وتنقليم ثلاث مباريات تجريبية له خلال الشهر الحالي امام منتخبي عمان وماليزيا

منتخب الناشئين.

وقررت اللجئة تسمية اللاعبقهد

البرج والحكمة اعلن الاقصاد لللبناني لكرة القحم تأجيلٌ مماراة البرج والحكمة والتي كان من القرر اقامتها أمس الى يوم منصم دماره بدرياصه عن محرسه بجن يسمل الرين بالإضافة للى الدارس هورة دولية مدرسية بمشاركة فرق مدرسة دي لاسلل الرين بالإضافة للى الدارس اللبتانية للتالية: للحكمة عين سعادته الشانقيل - دعك للحدي، الرسل جونية، الاربعياء القبيل على ملعب ييسرون

تأجيل مباراة

أما يُقتمية إبازيات الاسبوع الاخير فتقام يومي السبت والاحدكما كأن محدداً لها من قبل.

«زهرة الإحسان» تحرز كأس دورتها بالطاولة أحرزت محرسة زهرة الاحسان الأشرفية دورتُها الدرسية في كرة الطاولة فلفرق التي نظمتها الداثرة بِفُونِ فِأَ فِي أَلِبُ أَرَادَ النَّهَائِيةُ عَلَى مُنتَحْبِ مُحْرَمْتِي كليَّة البِشَارة الإرثونكسية والثلاثة المار (٣_معفر) قارُ وسيم حييب على عُسان حداد ٢ ــ عيد على غلبي مجدلاتي ٢ ـ صفر (٢١

-٧) و(٢١ - ٤) والنسان شله وب على حويل سليجي ٢ - صنفر (٢١ - ١١) و(٢١ - ١٢). الكوليج بروتستانت

بطلة دورة الايليت بالسلة فساز فسريق مسدرسسة الكوليج بروتستات ببطولة دورة محرسا الْكِلْيت السِنوية في كرة السلة (الذّكور) يتقلب في الباراة النهائية على فريق الإيليت (٥٠-٩). ومنا النتائج الفنية التي سجلت في الأسبوع الاخير للدورة: فلزت مبار اليناس الجنديدة على الليسية قريان (٣٠ ـ ٢١ وَالْمِلْبِ عَلَى حيثة (٣١ ـ - ١) والكوليج تُلْنَتَ عُلَى الْلِيصِيهِ فُرِدَانَ (٢٨ ـُـ ٢٢) والكوليج بروست انت على منار الباس للجديدة (بالاسحاب). وفي فُتَامُ الْمِبْارِيَّاتَ وَرْعَتَ الْجِوانُرُ عَلَى

قرنسوا فخري، غسان يونس، جو عريضة (اداريق)، والتزلجين (رجال-الجيبوتي صلاح يشارك سيدات_تاشتين)، جان كلود كيروز ممار أثونَّ ملغرادُ يعترُم الجينوتي احمد صلاح الذي قارَ مماراتون كأس العالم سرتين (بطّل لبنان)، ريمون کـــــروز، رياض خَلَيْفَةَ، مَانِي كَيْرُوزْ، مَارِي سَكْرٍ، نَتَالَيْ جِعْدِع، حَنَانَ جِبِيلِي، شَعِل مسعود، الشّارُكَة فِي مَاراتونَ بِلَقَرِادَ فَيُ ء ؟ مَنْ مُعِمَانَ الحَالِي. جِـاءَ قِلْكَ فِي بِـِيانَ اقاعـه منظمـو سكر، أيلي كيرورُ. وستعود البعثة يوم الإربعاء القادم بعد اشتراكها في البطولة الدولية في التعرج الخامس والطويل.

الْلَوْأَتُونَ أَمْسَ فِي لُنَّدَنْ. وليساقية مسلاح والتعسة الآن، أذ أنه حِلْ ٦٢ دقيقة و ٣٠ ثانية في نصف ماراتُهِنْ غَي مطلع الإسبوع الجلري اقيم

الدوري الأميركي بكرة القدم

بعسد طهل انتخار وترقب، ينطلق الدوري الاميركي للمحترفين بكرة القدم عُداً (السبت) حيث سيكون الأفتتاح عبر لقاء مان جوڙيه ودي. سي. مونايت دالذي سيحضره ٣٠ الف متمرح في وسيارتان ستاديوم ويرعاه رئيس الإنماد الدولي الدكنور

اللاعب الدولي جسون هاركس الذي شارك مع المنتخب الإسسوكي في مهنديق ١٩٩٤، كما لعب في انكلترا ايضامغ شييفيلد وتزداي، ومربي كلونتي وويستهام.

للاتصاد العربي لكرة القدم أن الاتصاد قد اسند الى تَأدي القرحِيُّ الرَّيَاضِيُّ التونسي تنظيم الدونة الثانية لبطولة لنبية الثخبة العربية وكأس السوير العربية، في الفترة من ٢٠ الممالي الم /١٩٩٦ بمساركة فريقي الهائل

وقال للسعد في تصريح له عبس بلسة عمل مع سليم شيبوب رئيس نادي الترجي الرياضي التونسي أنه تم نسرل مذا الاجتسماع بحث عل لترتبيات الادارية والتنظيمية والفنمة والأنبة للبطولة.. معربا عن ارتياصه الاتم تتضاند من اجبراءات الضمان حسن تنقليم فذه السابقة العربية.

الطَّار نَائِبُ رُئُيسَ الْاِتْحَاد اللَّهِ أَنْيَ لِنَسَرُكِج نَقُولًا عَبِدَ السَّوْرِ مَصْسَلًا اللبواء محمود طي أبو ضرعًم، وامن الصر السعام حبيب فياض ورئيس ناديُّ الأرزُ الرُّماضِّيُّ جِسَّانِ كُسِّسُرُورُّ، وممثل نادي حـقـرون اهمج اســــــــ

اقرت لجنة النتخبات الوطنعة برئاسة رئيس الاتحاد الشيخ عبد الله بن زايد برنامج إعداد النتسقب الاول خُــَائِلُ ايَارٌ وحَــَرْبِولِن لَخَــوض كُــأُس الخليج الثالثة عشرة في مسقط وكأس

الأسيوي بإقامة تمنفيات كأس آسيا للشبَّابُ مَن ٢٤ الس ٢٨ آبِ المقبل على ● ۲٤/٨: الكويت، اوزبكستان.

ووافقت اللجنة على اقتراح الاتصاد

وعلى استاد القطارة يستضيف العبن الشارقة في لقاء قوي يدخله كل منهما بإصابة الفُّورُ ولا شُنِّءُ تُعِيره لتَّعُونِ مَن المُسارة السَّابِقَة امام الشَّباب والوصل ٠ ١٤/٨: المارات مع كازاخستان.

_ _ _ ___. الترذي الترنسي × الرياض السعودي (الساعة ه) موم ۲ آبیار: النبيان الس السعودي (الساعة ٥,٣٠) يوم ٤ ايار:

التسريس القبونسي × الهسلال السعودي (الساعة ٢٠٣٠) كما أم تعمن حكام ألبطولة ومم: علي بوحسيم من المارات العرب التنصدة وجسال القندور من مصر ومحمد التمس من الجزائر. اما مراقب والخطوط فهم غريب اللهاولي من المفرب ومحمد نييل من الاردن ومحمد موسى من سورياء



غادرت أسس بعثة لبنان في التزلج المدرك المن يصف المنافق في البطولة الدولية التي تقام من \$ إلى ٩ فيسان الدولية التي تقام من \$ إلى ٩ فيسان الحالي وذلك بعد مواققة وزير القريبة للوطنينة والشبباب والرياضة روبهر وفي الشوط الثاني انتغض اداء الطرفين مع ميات نادرةً ابقت التعادل قائدا وانتقل تشرين للمركز الثالث وله

برنامج إعداد النتخبات الاماراتية

● ۱۹/۸: اوزیکستان× کاڑا خستان. ● ۲۱/۸: الإمارات× الكويت. ۸/ ۱۸: الكويت× كازاخستان • ۸/ ۸، الامارات اوزیکستان. ووافيقت اللجنة على برنامج إعداد

وكلفت اللجنة سدير التتسغيسات للوطنية يوسف السركال التنسيق مع الاتصادين البحريني والاردني بشان تحديد مواعيد وأساكل ميساريات للجموعة التي تفع النت قبات الثلاثة في تصفيات آسيا الخاصة بمونديال

ممآجيان (رئيس بعثة)، جُوزف ابو

شقرا كيروز (رئيس فريق ومدرب)،

خَمْسِ لَتَمْثِيلُ الإمارات فَي سَحَبْ قَرعة كأس الخليج الثالثة عشرة في ١٤ أيار القبل في مسقط.

🗬 أسبأس (التغيير الجمعة ـ جونية ــ ا ـ القلب الشيجياع... عودة لهذا لَاقْيِلُمُ إِلَى ٱلشَّاشُـةُ لِلدَّمْنِيةُ بِعِد لِنْ حسسبد فسمس توسعارات وهو من وسيقود قريق دي. سي يونايت

بطولة ميل غييسون. ا السعي.. مع جان كلود فاندام وروج ر مور في معامرة مثيرة من وهي ارقة باريس في عام ١٨٥٠ حُولَ سُرِقَة تَمْثَالُ نَعْبِيّ. ٣ ـ مِـزيرة كاثروت... مع جبينا دليفيسْ فَيَّ أَمِلُم تَأْرَيِهْي عَنْ هَيَّاةَ القَسراصيّة والبِسحث عَنْ الكِنْرِ..

يشاركها البطولة ملتيو موداين. ٤ _ بانتظار التنفس... قصة اربع ساء يعسشن في قلله الرجل تَنَـقَسَاسَمَ بِطُولَتَـه كُلُ مَنْ: وَيُتَنِّيَ هيـ وسَنَّ، لنَّج يــلا باســيت، ليــلا روستون ولوريتا ويغلين، ه ـ مشتبهون اعتبادیون ... مع

كيةن سياسي وغلبريال بايرن في مفامرة مشوقة حول باخرة محملة بالكوكايين، تغرق. **● استرال** (الحسراء ـ مــ:

_رسالة سكارات... مع ديمي مور وروريرت دوفال في قصة رومانسية تصور كيفية التغلب على التعنت والعصبية بالحب والحرية.

 بریزیدانس (جونیة ـ مـ: ا - للموت في سبيله... نيكول كسحمان تؤدي دور شريرة تحلم ملال والشهرة فتستحدم احد طابها

؟ ـ فسأنع الشاكل... سفامرة جحيدة لياد سينمسر وترنس ميل لا تخلو من الشاكل والواتف الطريقة. ٢- الشيكة ... فيلم ليناني عن الطفلة الشهيرة في لدارة العصا وترؤسها. الأخراج أدليلي عساف. اً عجسور مأديسون كلونتي... قسة حب متنجرة يتباللها كلينت ليستوود مع سريل ستريب.

۵ کونکورد (المعراء ـ مـ: ۲۰۲۲٤۷): ُ كَمَازَيْنُو.. مع روبرت دي نيسرو وشارون سنون في مفامرة صاحبة تِدورِ في كــواليس كــازينوات لاس

• الصراء (السراء. هـ: حمشتبهون معتابون... (راجع ● أُفيير (الأشرفية ـ مـ: ٦٠ ٨٨٢٨): ا - جَسْرِيرة كسائروت.. (راجع

● كوليزيه (الحمراء ـ م.:

• كسليك (جونية ـ مـ ٩١٢٥٠٢): ا - اللاتك الحارسة .. مع جيرار ١ - اللاتك الحارسة .. مع جيرار ديبارديووكرستيان كلافييه في مقامرة عاطفية ناعمة في احضان

باريس. ٢ ـ كازينو ـ (راجع كهنكورد). " عادر ساقيل ٢ ـ ليلة الرجل الهارب... قيلم من

رئيس الاتحاد العربي بالبارزة يبحث في الدورة العربية

سائل المرات المرات والمرات والمرات والمرات المرات المرات المرات المرات المرات المرات والمرات والمرات والمرات و الماء الاستحقاق الرياضي المتعال بالحورة العربية والذي أصبح على حد قولها المرات العالم عنوال عن الالتزام العربي بالساعدة وعن السجال اللبنائي حول المرات العرب المرات اولوبات الانماء والانسار.

> منتخب الطائرة يواصل استعداداته لدورة الإمارات

للوصول لان مستوى أمُق يستطيع عيَّره النتُّخُبِ تَمثيلٌ لَّبِنانَ بِّٱلْشَكَلُ الْلِاتَّقَ.

لأول مرة في تاريخ بطولة العالم للراليات رالي سفاري كينيا أهم الراليات العالمة

من سهول السويد الكسوة بالثاوج الى سهول كيثيا الرطبة الوحلة تنتقل كَافُةَ الفَرْقَ الْعَالِيَّةَ الْشُتَرِكَةَ فَي بِطُولَةَ الْعَالَمِ للرَّالِيَّاتَ لِيَذَّا الْعَام لُخُوض عُمارٌ رالي سفَّارَي كينيًّا الَّذِي يُعد بنُّونُ أَسْنَ شَكَ منْ اصَّعبْ جولات البطوَّلة. فقيَّ الَّاضَّي، كَلَّنْتُ مَعْظُم اللَّهُرِّقُ تَنْهُرِبِ مِنْ الْصُنَّرِاكَ فِيْ مَذًا ٱلحِدثَ الرياضيّ الدوليّ الشَّلَق. لكنْ ومع النَّقَلَام الْجُدَيد الذِّي يلزّم كافّة القُرقُ بالأشتراكُ في كافة جولات بطولة هذا للعام مقدماً، أصبح الخيار محدودا أمام الفرق العالمية دامه جورت يسود التناقسة على لقب الصائعين ولا مفر من الإشتراك في هذا الراتي. وعند القاء نظرة سريعة على لائحة للشند ركين في رالي سفاري كينيا

المُسْفُ كَالْحُولَة ٱلنَّائِيَّةُ مَن بطولَةَ العالم للرائيلَت لَّهَذَا ٱلوَّسَم، نجد أسماء عَير مَلَّوْلَةُ لَدَى عَشَاقَ هَذَهُ الرِيَّاضَةُ. فَبِينَمَا يَشَلَّرُكُ قُرِيقٌ سَوِيْلُو الْعَالِي بِسَامُقِيَا للعتامين الإسكناندي كوان ماكري والسويدي اريكسون والعطالي ل كالحولة الأولى من بطولة هذا العام.

بمدارين صمن الجموعة عاء سبعود السميارد الوبي المدانق المعاندي تومي ماكين متمدر مطولة هذا العام سيتما سيتود المدارة الثانية المدائق الياباني كينجيرو شيغوروك الذي حل ثانيا في هذا الرالي العام الأضيء مذكر ان الممائق الباباني فاز سابقا مرتبن بقاب رالي ساحل العاج وله خبرة عريقة بالراليات الامريقية ودرادة كافة بالصعوبات التي قد دواجهها السائق هناك. على صعيدة تحرب أم الدولي لرياضة السيارات (القيا) واول مرة منذ على سعيدة تحرب المائية الدولي لرياضة السيارات (القيا) واول مرة منذ ب بنشر روزنامة برنامج رآليات بطولة العالم العام القيل ويشمل برنامج راليات العام للقبل ؟ ١ رالياً، بينما يشمل برنامج راليات العام الحالي ٩ راليات، وبهنا فقد لرتفع عدد راليات العام القادم بعد الوافقة على طلب صريح من جمعية الفرق الشاركة في بطولة العالم، علما بأن كل رالي من الرائيات سيست فرق " أنام مع نقطة تجمع واحدة، مما يجعل النقل

بن الكاتب... واللاعب

وتبايل رثيس الاتحياد العربي رئيس اللجنة الاهابية أللبنائية ويعض اعضاء اللَّجِنَّةُ الْعَلَيّا الْنَفَاعَةُ للدورةُ الْغَرْبِيَّةُ وَقَد وَعَد الْمُكِرْ حُمودُ الذِّي مرجَّ على تصديد رسم اشتراك لبنان في الاتحاد العربي بتقديم جميع للساعدات للاتحاد اللبنائي لْتَنْفُيْمِ مُسْلِعُةُ لُلُسَلاحٌ فِي الْدُورَةِ الْعُرْبِيَّةِ.

على صعيد آخر، عادت من الأردن معثة الإتحاد اللبناني للسلاح معد أن شاركت في الدورة العربية السادسة الناشين وتعثلت باللاعين الناشئين أود الهوا وربي

إدقع أثفآ وساهم بإعادة

چوپ درست و رحمان. دویکفی آن بساهم کل *لمنانی شهر ب*ا یانف اسرة لینائیه و ادة خمسة اشهر فقط، قان هذه أَلِّساقُمةٌ سُتؤكد على قدرتنّا بالوقاء بتنظيم الدورة واعمار ما هدمته الحرب،

رئيسَ الاتّحاد شُحادة القاصوف. تمهيماً للْمُشَّارِكة فِي دَوَرَة الامارَاتُ العولية والتي سيستهد من خلالها للنت فب للحورة العربية، وتتميز التحريبات بجدية كبيرة

فُرِيقَ فَوْرِدُ لَدَ عِينَ السَّائِقَ الْصِيدِيِّ سَنِيغَ بِلُوْمِكُوبِسِتَ زَمْدِلَا لِلسَّائِقَ رِقْمَ واحد مُرَّادِ النِّي كَلْرُلُوسِ سَاهُ فَرَ الذِي حَلَّ فِي الْرِكُوْ الشَّانِي بِرَالِي السويد المستف الله عالم النَّادِ النِّي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل

التُلْفُرْيوني اكثر سهولة وأقل تكلفاً.

جو هافيلانج.

زار بيروت رئيس الاتحاد العربي المبارزة الامير حمود بن سعود في زيارة خاصة بهدف الاطلاع على استعدادات لبنان للنظيم الدورة الرياضية العربية الثامنة وقد استقبله نائب رئيس الاتحاد اللبنائي للملاح سهيل سعد وامين سر الاتحاد الكابان طيار دائي داريكو حيث جرى البحث في مختلف أمور اللعبة.

الحاج ولله استباهدا بطريقة الحذف بعد انتصارين لكل منهما ولم يشترك شباب لبِنَانْ فْيْ هَذَه الْبُطُولَةُ وَقَدَّ فَارْتَ الْكَوِيثَ بِبِطُولَةَ النَّذَّكُورَ وَالَّجِرْآئَر بِبَطُولَةَ الْآنَاتُ.

ما هدمه الطيران الإسرائيلي

رداً على الكتاب المُتُوح التي وزير التربية الذي نشر امس في والسغير»، اقترحت الرّميلة فاطمة طقو ان يعلق حملة تحت شعار وادفع الفا وساهم بإعادة بناء ما

عواصل منتخب لينان بالكرة الطائرة تدريباته اليومية السائية بإشراف تام من

وبالنسبة للى فريق ميتموييشي فإنه سيشارك ولأول مرة هذا العام وسارتين ضمن الجموعة «أه، سيقود السمارة الأولى المراثق الفناندي تومي

اسياس).

فاندام يخوض الصعاب لمقاذ الشاس من مسهروس يمسعى الن العنون من سهريون الفجير مدرج رياضي. الحياييس. فسيلم طريف عن الحيوانات يتولى دور البطولة فيه ه ـ کازینو. ـ (راجع کونکورد) ● فاندوم (مـ: ٢٩٩٢ع): ١ دالغاب الشــجـــاع ... (راجع

اً ـ هَندي في المدينة... مع تيري

ليرميث في دور والديسط

-٢٠٣ الاخبار بالفرنسية. ٢٠٠٠ مسرحية لناسبة

تلفزيون لبنان

۷٬۰۰ مىور وموسيقى. ٧٠٣٠ نشرة الأخبار. ٨٠٠٠ تراتيل الجمعة العظيمة. ٨٣٠ خُبِارُ فُرانُس ٢٠. ٥ ٤ ٨ تراتيل الجمعة العظيمة. ٩٠٣٠ اخبار أي. تي. ان. ٩٠٤٠ نقل مباشر من الم البطريركي لقداس الحمعة العظيمة ١٠١١ - فقة (أعادة). ١٠٠٠ مىسلىل غىربى: قلب من

٦٠٠ التحدي الكبير. ٧٠٠٠ شواحتّصات ٧٠٣٠ نشَّرة الأخيار. ١٠.٢٠ درب الصليب.

خمس خبزات وسمكتان. ٤.٣٠ تراتيل مينية. ٥٠٠٠ العاب الصفار. ۸۰۰۰ قواصل. ۸.۲۰ خمسة على سبعة.

4 A V 7

٦ _ انثى الحصار، وعباء

معكوسة).

/ _ المُعيد ،

اكامات التقاطعة

٩ ــوعاء الخمــر، ماركة

أسأغنية لفريد الأطرش

۲ ـ تَفْسَيرية، علم مؤنث،

الابراح

عني الميزان -أب ١٦٢ميلول-٢٦ ت

العقرب

العسرب العسرب الداء

مرند القوس الأنام 11 مار 11 كار

المجدي المجدي

على سيلابتك.

الشطرنج

الدلو

اله ۱۹۵۲، المياط

الحوت ٢٠ أنار ١٠ أنار

لمُ يُسَسِرِعُ فِي العسلِ ﴿ فَأَنْتُ مِشْ

بهدونك وترويك، فالا تغيير عادتك لأن

أعصبانك المتبوترة تتطلب منك التشكير

بروية وُمدوءٍ . فُحَاول أنْ تَربِح نَفْسُكُ

لا تبالغ في مواقفك فخير الأمور الوسط

خاصة عند الضرورة والواقف الحاسمة.

يفاجئك احد الإشخاص ويمبيبك بالإحباط فلا تعظم الامور. مهنياً حافظ

تسكن الابتسامة في شفتيك مجدداً مع

عودة الحجيب الى قلبك. سهنيــاً لا تدع

الفرس تمرُّ مَرْور الكرامُ فالندم أن ينفع.

مزاجك سيئ جداً هذا الاسبوع فتراكم المُشكلات فوق رأسك ليس امراً ممتـعاً. فعاول الابتعاد آليلًا وتأجيل العلول.

İ

圱

Î

5

4

3

2

وَتُقَنِّسِ معظم اوقاتك مع اشخَّأُس.

المبطين بك لنّ يتقبلوا طبعك الحديد.

آ _ فظلّ (محقوس

عموديآ:

. . ..

اليسرى لرماه.

الباراة النهائية.

ــ١)الشوط الاول (- ـ - •) ـ

الضيف في الدقيقة ٦٧.

البطولات الأوروبية بكرة القدم

إلمانيا : فوز كارلسروه على أوردنيغن

وقسد تكون هذه الاصسابة خطوة

هامنة جنا للغريق الغرنسي نحبو

في روتردام تعادل فايتورد روتردام

سنجل للفنريق الضيف رونالد

للهولُّنْدُي مَّع رَابيد فييتا النَّمساوي (١

كويمانْ في الدقيقة ٥٣ من ركلة

جزاء وعادل كارستن جانكر للقريق

ولا شك أن اصابة جانكر قد اعطت

قىشل ئوشاتيل في الابتىعاد

بصحارة بطولة سويسرا لكرة القدم

لُحْسَارَتُهُ امَامَ آراوَ (٣٠٪) في مباراة

مبكرة ضمن الرحلة السادسة من

الدور المهائي مسساء امس، وفي

حُسر سائت عَال امام سَيون (صفر ــ

١ - نُوشْ الله عَمْ نقطة من ٦

مبارَّراة مُؤْجِلةٌ مِنْ الرِّحلة الثَّانِّي

ترتيب فرق الصدارة:

٢ ـ غراسهوبرز: ٢١ من ٥.

٣_سيون: ٣٠ من ٥.

٥ ــ لوسيرن: ٢٤ من ٥.

٤ ـ آراو: ٢٦ من ٦ .

معار مات.

أفتياً:

١ ــ الأنقاض.

(معكوسة).

٦ ـ طريق، الشبيه

٧ ـ تبحــه (سعكوم

الحمل

الثور

معور التور معدر ۲۱ تیسان ۲۱ ایار

تُحنّب الأحتكاك بالحبيب،

مارد ۱۲ ایار ۱۱ مزیران

11 ajuli-11 ingi

على التاقلم لت

الامىد روح الاصد ومريع ٢٦ تموز ٢٦ اب

تصرفات الحبيب.

رة العدراء المعالم العدراء المعالم العدراء

المتسام والاسترخاء.

W

Î

T

Î

(أف ب)

الجوزاء

۲۱ آنار ـ ۲۰ نیسان

حدسك لا يخطئ هذا الاسبوع، فقلبك

مِعلك على مُتاعب أمرد من أسرتك محبب

أسبوعك ليس براقأ فالصعوبات كثيرة

ترهقك المسؤوليات الكبيرة اللقاة على

عُلَقَكَ وَلَكَنَكُ أَعَنَدتَ نُخْطَي الصعابُ تَستعيد واقعيتك على الصعيد الهني.

استقد هِذَا الاسبوع من قدرتك الهائلة

رامن على دعم الإهل لأشهم حساضيرون

أسأعدتك وتحلُّ بالصبر. عاطفياً. على

قرار مصيري تفكر بإتضاده بين يوم

وآخر، ما يجعلك عصبياً وغير قادر على

Ť

罝

شوعب متواقف الأهل

2

جداً إلىك.

۴ ــ رتبة حكومية. روابي. ۲ ــ ناصية, علثلة.

٤ ـ الحاقد (معكوسة)

الغريق النمساوي غرصة هامة لبلوغ

المباراة النهائية خاصة ان مباراة

الحكمة يتخطى الانترانيك بفارق نقطة

كتب عبد الوهاب السروجي حقق فريق للحكمة لكرة السلة فهزأ غالياً في التواني الأخيرة من مباراته ضد فريق الأنترانيك (٨٧ ـ ٨٦) والتي جـرت على ملعب تادي الكهـرياء فيّ تر الذوق أمام جمهور حاشد، الشوط الأول (- عُــ ٣٦) لصالح الحكمة.

شهدت المساراة إثارة بلغت فر درجاتها حدود الغليان وتخللتها بعض المُفالطاتُ التحكيميّة من قبل حكميها الروسين أثارت سخط وعُضب جمهور الناديين على حد سواء، وقدمُ الْغُرِيقُـَّان واحْدة من أجمل مباريات الوسم قوة وندية، وتارجح خلالها المقدم بين العرفين اكثر من مرة. وتقدم الانترانيك (٨٦هـ٨) قبل ٢٣ ثانية. قبل أن يسجل طوني مور سلة الحكمة (٨٧ ـ ٨٦)، وتتاح للانترانيك آخر فرصة قبل ٣٠ ثانيَّة بالتَّمام

والكمَّالُ، ولكن لأعبيه استنفدوا الوقت

قبل تستيدهم على سلة المكم

اينت جر للحرج الإخباس وحكمة ..

ـة حق تقسال بأن فسريق الأنشرانيك كان أكشر من ند الفريق الحكماوي، ورجحت كفته بنسبة أكبر على مجّريات اللعبة. في حين لم يكنّ الحكم أويون في مستواهم وبدا على أداء البعض شيء من الاست عجال والعصبية تتبحِّة لعدم التوفيقُ في إصابة سلة منافسيهم. وشهدت للباراة إثارة قوية ومنافسة بنبية، شديدة بين لاعبّ الأنترانيك

الكامث روش «كريس ايخوي» ولاعب الحكمة الأميركي طوني مور. في أنوقت الذي كثان فيه كاميروني تجمأ المباراة من دون منازع وُنْفَكُنُّ مَنْ تمسجنيلُ ٣٨ نَقطةً

الثلاث لبطولة ميلتون ميد الاميركية

ونبرجت للسنفتان الرايع

الارجنت ينب أغام رييلا ساباتيني والخامسة البلفارية مغمالينا مالنيفا

من للدور الثَّانِّي للبَّطولة للقَّامة بولاَية ساوث جَاليقِورنِيا والبالغِة مجموعة

فَقَد قَارَت مارتَّنِسُرُّ (٦-١٠٢-٢) على

الإيطالية منيلقيا فأريثاء وفازت لرائتشا

(سفر ــا ، ٦-٦، ٦-٦) على السويسرية مارتينا مينفسق والرومانينة ايرينا سبيراييا (٦-٤-٦) على الارجنتينية

صَابَلَتُنْدَىٰ والامشرائية باريْرا بولُوسْ (٢ ـ ٢ ، ٧ ـ ٢ ـ ١ ـ ٤) على مُصَادِنا

وَتَّى الدور الأول للبطولة فسارّت المسلقة السادسة التشيكية يانا

تول<u>ب موقعًا (الساء صلاية ال</u>كاعلي السويدية أسا كارلسون.

والمشقة السليعة الاميركية مازي

الدورات الدولية

الدولية بكزة المنزب

جوائرها ١٩٠٦٠ عولارا.

بكرة المضرب

لفريقه عبر سارت رأتُعنة ودانكات منوعة الارت حماسة مشجعيه. كان لطوني مور الفيضل الاول في الغوز الحكمأوي الجنيد نتيجة انتالقه

حين بدا زميله دكاميره ثقيل الهمة وفيعرف الله القدرة تقيل الهمة وضَّعيفُ اللَّياقَة وارتكبُّ وقَاوَلاتُ من غير أي مبرر. كما برز ايلي مشنتف برمياته البعيدة وغرواته العبادة وأيلي فواز بُحماسته ورشاقته في امناية السلة.

تسيد الربي ، وي يسس ، بسر، بفضل التصركات الواعية من قبل باتريك ساليا وتفاهمه الواضح مع الارعب النيجري تيجي سويوي الذي كان نجم فريقه وسجل له ٢٤ نقطة. إضافة قبام الارعب فريد شقير بواجبه اصابه المسادة بسانين اور (١--) ويرد كريس (١-٦) ويتقدم الحكمة (٨ -٧) عبر كامين ايعود الانترانيك ويتقدم (١٢-٨) و(١٤-١) عير عُلَى افْصَلُ وَجِه. وجدت كفة الون لاسال منذ الدقائق الاولى للمباراة ثقراً للصاجة الماسة روائي المحررة الاعبى الركزي للناشش الى الخبرة الطالهية على الرغم من الستوى الجيد الذي يُتَعَلَّع بِهِ ٱلبِعُصْ مِنْهِم وْخُصُومُ ا تقدم للَّونَ لاسال (٨_٣)، و(١٩ ٩_٩). و(ه ٢ ــ ٩ ١)، قبل ان معادل الركزي عبر مكنت و (٦ - ٦ ١)، ثم ما يلبث ان

يتقدم (٢٧ ـ ٥٠)، قبل ان يستفيد المونّ لامسال للسادرة ويشهسال على سلة منافسه تسجيلاً لينهي الشوط الاول في مصلحته (۳۹–۳۱). وفي الشُوط الثَّاني، استمر الون لاسال بالتسجيل وتقدم في العقيقة ٣ (٥٤ ـ ٢٥)، ثم (٦٦ ـ ٢٤)، و(٧٦ _ ١٥) وُ(٨٠٨٠ هُ) قَــُــُـلِ ان يِنْهِيِّ البِــــاراةُ اَصالحه (٨٤ـــ ٦١). مثل الون لاسال: ادوار نصر. باتريك

جهاد غائم، بول اصطفان. مشل الركزي: جهاد قريلي،

مون لاسال × الركزى

وقي المباراة الاولى على الملعب ذاته، العُدِّ مُبِـلُواةً الوَّرِّحِية والهُومِنتَمَـانَ علَى ملعبِ النادي الرياضي. ار شادي الون لاسسال على التلدي

الدوري الأميركي بكرة السلة

سُمن الدوري الإميركي للمحترقين بكرة

وفي نيويورك: حقق أورلاندو ماجيك متصدر مجموعة الامالمي فوزاً جيداً غارج لرضه على وصيفه نيوبورك نيكس (٩٨ ـ ٨٥) وقياده الى الفوز

صَدارةُ مجموعة الإطلمين يرصيّدُ هُ هُ أَسَوْرًا مِقَالِمُ ١٨ هَزِيمَةُ، وَاحْتَــَـَـَّقَطُ

ليويورك بمركز الوسأقة برسيد ٢٤ فوزاً مقابل ٣٠ هزيمة. وقي سَانَ لِنَعَاوِنْيُو: فَلَرَّ سَانَ انْعَاوِنْيُو

تشكيلة الأوروغواي للمياراةمع فتزويلا ق*ى تصفيات كأس العا*لم

أختار معرب منتخب الأوروغواي أكرة للقدم مكتورٌ نُونِم رَ لاعُبِ ٱلْمُبِ أَرَّامُ مُعُ منتخب فنزويلا في ؟ ؟ نيسان الحالي في مونتيفيديوا فتقاح لمسقيات مونديال فَرْنُسَاً ١٩٩٨ أَ القَارَة الْأَمْيِرِيَّةَ الْجِنْوِييةَ. وتضعنت الاثدة أسماء ١٠ لاغين وتقدمنت الاتحدة اسماء ١٠ التعين يلعبون خارج الارروغواي على راسهم مانيال فوتسيكا (روما الإطالي) وغوستلف بوروت (سرقسطة الاسيلتي) ومارسيلو الوترور (فيتشين الإيطالي). وكانت الارروغواي فشلت في التامل الى مبهنديال ١٩٩٤ في الواجد التحددة لخسارتها البرارة للحاسة أمام البرازيل

اختتم امس مور الذهاب للكؤوس

الاوروبية بكرة القدم بمبارأتين ضمن

مسابقة كأس الأنبية حملة

جيرهان القرنسي قوزًا عَاليا في

المقيقية الاشيرة من مبياراته

وديب ورتيقو لاكورونا الاسباني

فايتورد روتسردام الهواندي امام

رابيد فييتا النمساوي (١ ـ ١) بعد

ان كسان مستسقسدسياً (١ .. ٠) وهنا

قي لاكسورونا وامسام ٢٩ ثلق

متفرج سقط ديبورتيفو لاكوروتا

امام سان جيرمان الغرنسي

بإصابة سجلها دجور كابيف في

الكؤوس، خطف في الاولى ســ

(١ - -). وسيقط في الشائد

بهحقين تقليفين، لكنها الأرد منها في بهحقين تقليفين، لكنها الأرد منها في بهائي كأس أمير كاللجنوبية (كوبا أمير كا)

رجسين. للدفاع:غوستلفومينديز(فيتشينتث

المطلليّ الميسر صولسّ (متونسيسري الكمسكي) ويلولو صونسيسرو (الثانسًا الإيطالي) ونيلسون أولفي را (مينارول) وزويرت ليما (بينارول). للوسط:مارسيلوساراليطي (سانتاقي

سيدريس (ريفر بلايت الأرجنتيني). للهجوم: دانيال قونسيكا (روسا) ومارسيلو توثيرو (فيتشيئتشي) ولويس روميرو (بينارول) وهابيراي سوزا (بينارول)).

> _مان انعلونیو× سکرامنتو: (۱۱۷_ _سيلتل × هيوستون: (١١٨ - ١٠٢)

واورلاندو ماجيك مع بوسطان سلتيك، وَثُبِيكَا غَبُو بَوْلَوْ مَعَ مَنِيامَي مَنِدَ، وَفُنِيكُس صَنْوْ مَعَ يُوتَاجِنَارُ، وَغُولُدَنَ سَتَايِتُ مِعَ مُنْفَرِ نَاغَيْتُس.

ـقانكوفر × مينيسوتا: (٥٠١ـ وَلَيْ الْعِارِياتُ اللَّيْ سُتُجْرِي صَياحٍ السوم (الجمعية)، يلعب تُورُونتو مع كليفلاند، واتلانتا هوكس مع واشنطن،

الفوز الـ٨٥ لسياتل سوبرسونيكس بلغت للصنفقان الأولى الاسبنلنية كونشيتا مارتينيز والثانية مواطنتها ارانتشا سانشيز فيكاريو امس الدور

السلة، وأستفرت عن سقوط فريق هيوستون حامل اللقب مجددة في مطب الهزيمة أمام مضيفه سياتل (١٠٢_ ١٨ أ)، وسجل غاري بليتون للقائز -٣ تقطة، وشون كمب ؟؟ تقطة، ويذلك رفع سيلتل رصيده للى ٥٨ أورًا مُقَابِلُ هُ لَا هُزِّيمة، وَحَافَظُ عَلَى مُوقَعَهُ كَثَاثًى اقضمال فريق من حسيث التسائع في الدوري منذا الوسم بعد شيكاغو

هوراس غــرانت الَّذي ســجل له ٢٩

- وقبد لعبّ لورلاندو في غيساب لاعب ارتكاره العملان خاكدل لوثيل بنبيب وفاة جدته ويقلك لحت فقا أورلاندو

الربانية جوانيت كروجر. والاللثية بيترا بيغيرو (١-٢٠١٠) على المنترالية بيترا شوارز.

مرانع العالق

جِو فُرِنانَعِيزَ (٦-١، ١-١) عَلَى للجِنوبِ

● اصداء فوز بثاثیثایکوس

ين سه القيم الرحم

سنانا بالمعمرتين

Add to the second

للمراجعين

واشادت المحجف اليونانية المنادرة محياح امس بإنجاز فريق بناتينايكوس الذي انتزع فوزا تمينا من المكترا مريق يستميدوس مدي بمرع مورا معينا من المباراة ال

الكرة اليونانية عندما الحق باجاكس هزيمة مثلة على ورکزت مکلتیمیرینی، علی مانتصار بنائینایکوس

وردرت ودسيميريتي على والمتعلى بعليميتوس الذي سمع دويه في أوروياء، وذكرت والمغتير وتيبياه أن دهدًا الانجاز الجنون إيه والتاريخي جعل اوروبا مندهشة».

ما درستان به ساعات القدر الوالي. مساد الرساسية وتوجه هؤلاء الى ساحة اومونيا حاملين اعلام الفريق ومتفوا باسم اليولندي فلرزيتشا صاحب اصلبة الباراة الوحيدة واطلقت السهم النارية في سماء العاصمة،

القاف مارك هيوز

وعَتَّوْنُت صحيَّمَةُ واتَنُوسُ فِي صحْرَ صَفَحَاتِهَا: والمِلْمِ الاخْصَفِّرِهِ فَي أَصَّارَةِ الْمِلْوَانِ فَصَرِيقَ مِنْالْمِينَا يِكُوسِ مُعْتِدِرَةً لَنْهُ حَقَقَ وَلَوْرَ وَمُلْحَمَةً فِي تَارِيخُ

ساب ارضه.

واعتبرت والمسمية لوس تبوس ان فوز ايضا سيارات الاسعاف في الفرحة التي امتحت حتى

وكان مدرب الفريق الارجنتيني خوان رامون روشا اعتبر الما القدموعدمع التاريخ، قبل توجه قريقه الى المستردام، وهذا ما حصل بالقعل،

مقرر اتحاد كرة القدم الانكليزي ايقناف مارك هيوز يوداف تشلسي مباراتين وتغريمه الف جنيه استرليني the production of the producti

عاما يحصوله على تحثير بعدان أدين بتهمة الاساءة الىسمعة اللعنية. واتهم بأنه اتى بإشارات مناونة لجماهير تشا

الذي حُصَلُ بِيتَهما بِعُدَمُ بِالْرَاقَ فُرِيِّتُ بِهُمَا صُعَنَ الرَّحَلَّةُ

وكأن الاتصاد الاللئي امريا جراء تحقيق في هذه الحادثة الانتن الماضي، لكنه أكَّد أمس بأنه ليَستُ لديه براهين كافية الأخاذ عقوبات بحقهما. وكان شيق صفع شيورافي نهلية الساراة التي انتهت يغوز بأبرن (ا -صفر) . ووقعت الخاذثة بعدانتهاء الباراة مباشرة عندما

توجُّهُ زُملاء شول مُحُوه لتهنئته علَى أَصلْبِهُ الغُورُ الذي

اللَّقَاءُ الثيرالذي خُسرونيوكُأسلُ اماً مضيفه ليكْريولَ (٣-٤)مـساء أمس الاول، وسيطيب هوي عن اللاعب حُسْسَ مُهايـة للوسم الْحَالَى، وَلَن يَتْمَكَنْ بِالتَّسَلَي مَنْ خوص بطولة الامم الإوروبية التي تستضيفها انكلترا من ٨اڵى٠٣٠زيرانالقيل.

سيَّارِياتُ الرِّحِلَةِ الولى في `١ و؟ ايآرِوالسَّاسَيَّةُ في ٩ أ وه؟ حزيران للقيلين. و منشطات

سيميد احسار مهمه معدوره. وقال الامن السام الاتساد البلغاري دويروسير كار مارينوف ان نتائج اختيار اجري ادائييلافي ٢٨ كانون الثاني بعد مسابقة في بودابست جاءت

الكؤوس الاوروبية بكرة القدم

فوز سان جيرمان وتعادل فاينورد

قدم الغريقان عرضا سابيا ف

الشـــوط الاول قـــيل ان يضــــفط

لاكورونا بسقوة فسي الشوط الثاني

لكن من دون ان يتـــــكن من

التسجيل بسبب سلابة العفاع

الفرنسي وخليفه للحارس الدولي

برنار لامسا، ومسا ان دقع مسدرب

الفريق الفرنسي فرنساننيز بلاعبه

الروسي الاصل يسوري دجوركابيف

دجوركاييف من مباغته الفريق

الأستبياني فسي الوقت القسأتل

أور منيضن (٣..٠) في الباراة الَّذِي البيعت امس على أرض الانسير

باقتتاح الرحلة الله ؟ لبطولة المأتياً

مِكرة القدم سجل للفائز ريخ (٩٤)

وهاسلر (۷۱) ودوندي (۸۲) وللخاسر

وتعلمل كايزسلوترن مع ضيفه

شَلْكَهُ مِنْ دُونَ أَصِابِّكَ: وَفِي افَّ بِي شُتَوتَعَارِتَ مَعَ ضَيِفَهُ هَانْزًا رَوْسَتُوكَ

(۱ - ۱) سبدل الاول ايلبسر (۲۹)

وتستكمل باقي مباريات الرحلة

عُداً ويعد عُدّ حيثُ ستُستُقطب مُباراة

مُونِّنَشَنْغُلَادْبِأَخُ ٱلاِنظَارِ.

ليستياك (٢١) وياسلاك (٦٠).

للني رويدا رويدا وتعكن

البداريمسيدون بقك الضد



فبيغو مارافونا يوجه لكمة للاسيار

شهد ؛ آلاف متفرج الباراة الاستعراضية في اللاكمة التي جمعت بين الإرجِئتيني ديييقو مارادونا ومواطنه مسائتوس لاسيار بطل العالم السابق لوزَّنْ النبابة وأنتهت للباراة التي أجريت من ٣ جولات بالتساءل، وقادمًا نجم الكوميديا الإرجئتيني ميغويل ديل سيل.

وذكسرت وكالات الانباء العالية بأن مارادونا ومناقسه لاسيار أمضيا الجولات الثلَّاثُ فَسَي تَبادل اللَّكُمات ءبشَّكلْ تَمثيلِّي، باعْتبار إن لاسيَّارٌ وعد قَيل عُزُّوله السى الحلُّميَّة بأنسه لن يمسده ايةٌ لكُسَمُنة مُنْؤُدِّية عَلَى رأس خُنَمَيْف

وقال احد المتفرجين الذي ابدى اشمئزازه من هذا اللقاء وخرج في نهاية الشوط الاول: وأنها ليست مباراة ملاكمة، بل تمثيلية ساخرةه!؟ ويذكر إن الباراة اقيمت بمناسبة الذكري الـ ١ الفوز سائتوس لاسيار ببطُولة العالم في لللاكمة لوزن الذبابة اثر تغلبه على الْجِنوبِ افْرِيقْي بِيتْرْ

معرض آنج للحلو دعت لدارة ستاسيون ديزار لحضور حفل افتناح معرض اعمال الفنافة الأج الثاراء القبل. ويستمر المرض حتى السليع والعشرين من فيسان الجاري، موسيا من التاسعة صباحاً وحنى السابعة مساءما عدا الإحلاء

غاليري عالم الفنون

لوحات ومنحوتات متنوعة ومميزت

ناديبكيفا انتخب نادي يكيغا الثقافي الذ

رعث رئيسة الجمعمة الوطنية للدُغَاظُ عَلَى تراثُ وتَنَار الْجِنُوبِ رندى يري افت شاح العرض الدائم الفن التشكيلي اللبنائي في قاعة عاليري معالم الفنون «في الرماة البيضاء» شارك فيه الفان وثلاثون فنانا عرضوا

سنارة مستوصف للصليب الأحمر في إطاريرامج الشعاون للشترك بين الصليب الإحسار اللمناتي والصليب الإحمر الهولندي برعاية الإعماد الدولي للصليب الأحمر والهلال الاحمرت الصليب الادعو اللبطني امس سيارة مجيزة فمستوسف/ عيادة بعضور ونيس بعشة الإنجاد الدولي في لبذان زكريا بانكر. اعضاء البعثة ومعشي عن الصليب الأحيم واليولندي ورئيس الصليب الاحمر اللبتاني العميد الوكن جورع حروق ورئيسة الخدمات الطبية

الإجتماعية امينة بري قواز.

غضاء راشيا فيثقه الدارية على الشكر

الآتي: تقام دهام (رئيساً)، تايف العسل (نائياً للرئيس)، رئدة دائيل (امينة (نائياً للرئيس)، رئدة دائيل (اميناً المسرل سعيد البراضعي (اسينا الصنحوق)، غازي دمام (مصاسب)، مصمود غزالة (رئيست اللجنة الإجتماعية)، تعمت درغام (رئيسة الْجِنْة النَّقَافُيْة)، نُصَرِ حُجِازٌ (رَفَيِساً للجنة العلاقات العامة والاعلام)،

حلسةنغم معامحترف الفن التشكيلي للثقافة وتلفتون في رأشيسا الولدي السّحيفسور جلمسة شقم مع التسازف الفنان شداء ابو مراد(تقامسيم على للكمان في القامات الشرقية). ويتبع الجلسة حوار بعنهان دتَحقُق مُعوفي في مصلك نخمي». الرابعة من بعد طَهَر يوم الاحيد القبل في مثرّل معير للحترف شُوقي دلال في رأشياً ـ

الكورال التشيكي دعت الرابطة الثقافية طراباس بالتنسيق مع الهيئة الثقافية اللبنائية بالنصيق مع النبية المتعاسبة استعادت التشكيكية، الى صفيور المسقير الكورال التشكية بدغسور المسقير التشكي في ليدّلن، السابعة والنصف من مسأء الشلافاء القبل في مسرح الرابطة عدد: ع

التقافية معرض الفنائين التشكيليين أعلنت الحركة الثقافية لنطلياس عن موعده معرض الفثاثين التشكيلين الشياب، في القاعة الكبرى سدير مار الياس العلياس من 3 7 و 77 نسسان الياري وطلبت من الفناني الراغسين مسرون بالاشتراك الاتمبال ممركز الحركة خلال اوقسات الدوام على أوقسام اليساتف: ..1/2-0774--1/2-201-

باسمة ثبيل مثجد رزق تبيل متجد وزوجته اياء دحبش مولودة لنثى اسمياها ياسمة. تمت الولادة في طّرابلس والولّدة والولودة بصحّـة

معرض في النضورية دعا معهد حموي للفنون جميع

الثنائين المستسرحين من العبهدالي الشاركية في معرض الفر التشكيلي مسورية. على الفنانين الراغبين بالاشتراك الانصال بالمعند، شارع عيد العزيز، بناية يارد، ايام أَلْثَلِانًاء وَالخَمْسِ وَالسَّبِّتُ فَيْ مَهَلَّهُ اتَّتَ هَ؟ نَيْسَانَ لِلْمَالِي.

ق ن ۲ J ق ۲

罝

c d e f

الأبيض يلعب ويميت أي النقلة الثالثة؟

ے ق ٤ ي , س ع 9

ت

■ حل مسألة الشطرنج

■ كلمة السر: بلدة ابنائية من سنة أحرف اقتباس، اقواس، اقدم. الهسام، املق، اعسور، امتحان، احقد، اسمر، انقق، اقتراض، اسقام، امسراض، الت امسرق، اروع، اقسرًام، اقسم، أوار، امسلاق،

حلول العدد السابق

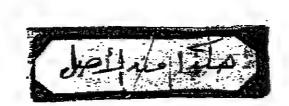
۲

		تقاطعة:	 عل الكلمات الما
7 ــلېنان. ۷ ــ ي ي، ب ۸ ــات، بارب ۹ ــارتجاجا،	عمودیاً: ۲ ـ اب بیاس. ۳ ـ آل ز، سایکو. ۴ ـ عن عنوب. ۵ ـ یدومون.	۲ – ي ي. و م. راج. ۷ – يکسبون، ار. ۸ – اود، بيت. ۹ – ثم. حبس.	ققياً: - التعالي: - يغرب، بيار. - تنين، ت ت. - مساعدان. - ارتون، اب

🗷 حل كلمة السر: الحرف.

ال Rf8+!, Oxf8; 2. Rxf8+, Rxf8; 3. Oxg6 عات الـ Rf8+!

س



بطولة لبنان بكرة السلة

في التسجيل (٢٧ تقطة) هجوما وفي الصد عبر والبلوك شان، دفاعا، في

(١٦-٢١) ثم تقنوق حكماوي (٣٩. ٣٠) و(- ٤ - ٢٤) قبل أن ينتهي الشوط الاول بفتيجة (م 2 ـــ ٣٦). " وفي الشوط للثاني، يتسع للقارق سالح للحكمة الى ء أ تقاط (4) ــ ٣٩) ثم ما يلبث ان يتسيد الانترانيك اللَّفُيةُ وَيَعَادُلُ عَبِرَ كَرِيسَ (١٦ ـُـ ١٦) ويتقدم في الدقيقة (٧٧ ـ ٧٤) عبر

دَيْكُرِانَ، ويعادل مَشْنَتَفُ بِتُلِاثِيةَ (٧٧ُ ــُ ٧٧) ويتقدم بعدها الانترانيك (٨٣_ ٨٢) و(٢٨ ـ ٥٨) ويستجل مور قبل ٣٣ ثَلْثَيْةً (٧٨ ـ ٨٦) ويهُ حَرِ الْأَتْتَرْاتَيْكَ فرصة التقدم بإمدار الثلاثين ثانية وتنتَّهُي البِاراة لَصَالحٌ الحكمَّةُ ﴿٨٧ ـــ

سَلْباً، رَاقِي صادر، أَدِي كَيِّرْجْيِلْنَ، جورج عيسى، قريد شقير، تيجي مثل الحكمة: وليد دمياطي، ميشال سُويُوي، يَعمَّويو عَثَمان، جُورج رُزَقَ، صفير، عبدہ شدياق ، ايلي نُصر ، جو كعدو، ايلي فواز ، ايلي مشتق، طوئي مور ، فیکتور کامین . مثل الانترانيك: كريس ايكوبي،

ىانى عون، دېكران، جوزيف عربيان، لندريه ترك، بدر مكي. قاد اللقاء الحكمان الروسيان بافل انطونوف وسيرغي بولانوف.

كارلوس، ربيع مثّى، نمسيم حبّيب، كريم معوض، عادل ملاح، حبيب ليو سليمان، كانت كاموتويل، شارل لبي أتسأد اللقساء المكمسان اللبنانيسان الدوليان بيار عمربيان وجوزيف

على سكرامنت و (١١١٧ ـ ٩٦) يفيضل

تَالَقَ لاعبُ فَينِّي مِيلَ شِيغُرُو الذي سجل له 10 نقطة، كما سجل فدافه

دايفيد روينسون ٢١ نقطة. وقد رفع

الفَّاثُرُ رَصْفِده الْي ٤٥ فَوِزَا مَقَّابِلُ ٩ أَ

هزيمة واحتفظ بصدارة مجموعة

بريس و صحيحوعه الغرب الاوسط، فيما بقي سكرامندو خامساً في مجموعة الباسيفيك، ومنا

كليفلاند × لايكرن: (٥٠١ ـ ٨٩)

_ديترويت×شارلوت: (۸۸ ـ۸۲)

-شوجيرزي × كلييرز: (١٠٠ - ١٤)

_اثدياتا × أيلادلفيا: (٢٠١ ـ ٨٧)

_اورلائندو× ئيويورك: (٩٨ ـ ٩٨)

الشوط الأول اصالح الفريق الفائز (٣٩

يّد ضريق الون لاسطل البياراة

وللثاني اكبوبوري (٦٢). ورَفْضَ لَنْزُوْ فَرِلْنَشْيسكولي (ريفر بلايت الأرجنتيني) قائد للنتخب للسلبق دعوة للانفسم أم السالنت خب وموالذي أعلن بايرن ميونيخ ومضيفه بروشيا اعتراله دوليا بعد وكوبا أميركاه.

وهنالسماء اللاعدين: لُمراسة للرمى: كُلاونيو أربيرًا (كولو كهلوالتّشملي) ولوسكار فيزوّ ـ فَيْرُوكاريلٌ الأرجنتينيّ. الإيطالي] وخوسية فيتريرا (أتالانتا

الارجنتيني) والفارق غوتييريز (بلدائوليد الاسباني وغوستا فويوب (سرقسطة الاسباني) ويابلو بيغة وتضيا (بينارول) وتيلسون ابيخون (تاسيوتال) وعُابريل

تأجيل مباراة اللقب الاوروبي في الملاكمة لوزن الريشة

تأجل دفاع اللاكم البريطاني بيلي هاردي (٣١عـاماً)عن لقية الاوروبي قي وزن الريشـة امام الايطالي سـتيـفانو ٣٥ نَيْسَانَ ٱلْمَالِي، وَمَنْحُ انْتَمَادُ لَلْلِاكُمُةُ

تسوف الذي كان مقررا في سان ريموفي الاوروبي هاردي الصاب في كتفه مهلة خَمسةُ أسابِيعٍ كي يتماثل لَلشَّفاء. ثم بمنق في وجهه . اما شابويزا فادعى لنه تلقى ضرية

من كوع شول خَلال صير البيار إذَّ اصابة هوي ــمُني نيـوكاسلُ ثَاني العوري الانكليـزي لكرة القدم بِضَـرِيةَ مَوجِـعةَ عَنْدما (صيب مُدافعة العولي ستيف هوي (٢٤ عاماً) في قـصَده قبل ثماني دقائق من نهايـة

● الدوري السويدي سقرر الاتصاد المسويدي لكرة القدم اطلاق بطولة الدوري ٱلْحَلِي فِي ٢٦ نَيْسَانَ الْحَالِي بِدَاوُمَنْ ٨ منه وِذَلَكَ بِسَيْدِ رَدَّاءَةُ الطَّقِسَ. وَمِنْقَامُ لَلْرِحِلَةُ الثَّالَيَّةُ فِي ١ ؟ تَيْسَانُ عَلَى انْ تَلْعِبُ

سذكرت مصادر اتحاد ألهاب القوى البلغاري امس ان عداءة الــ ، ٤ مُترالبلغارية دننبيلا جيور جيفاً أوقفت عن السابقات احين عَقد جِلْسة بعد تتأثج مجلسة لاختيار مأدة محظورة

ودُصلت دائييلا على الركز الثالث في بطولة العالم داخل العسالات التي اقيمت في برشاونة في العام وقال ندن نحاول جمع سريدمن العلومات عن

ايجابية.

FORMULA 1

CHAMPIONSHIP

امس الاول يعندان بلغ اجمالي البتقاط التأديبية في سحله و و تقطة. وْلَنْ مِتْسَارِكَ لاعِبِ وِيلَرْ الدولِي الذي حِسَلَ على ١١ انذارا في الوسم للصالي في مياراتي فريقه مع استون هُيكَيُو مِرَّاسَبِتُ ويُولِتُونَّ يُومِّ الأَثْنِيُّ الْقَبَلِينِ. واقلت مايك هارفورد لاعب ونميلدون الذي مثل امام اللجنة التأدييية التابعة للإتحاد للمرة الأولى منذ ٢٠

وهويغاذر للثعب بعدمباراة مع فزيقه في كأس الاتحاد المكليزي الشهر الأضيء ●شابويزا..براءة قرر الاتحاد الالاثي تكرة القدم في فرانكفورت عدم معاقبة السورسري ستيفان شابويزا (بوروسيا دورتموند) ومحمد شول (بليرن ميونيخ) بعد الاشتباك

المسامسة والعبشرين من بطولة الدوري الس

توجه زملاء تنول محوداتها تنته على اصابة الفوز الذي سمح للغريق للباقاري بانتزاع للصدارة من دور تموند وفي الشاهد التي بثها القتفزيون الاللثي قان شول فرع شحو محرب دور تموند اوتمار فيتسقيلا الشتمه، فركله شابهيزا في ساقيه، فرد شول بلكسة الى وجه السويسري، وفي وقت لاحق ذكر شول المعروف بمزاجه الحاداته لم يوجه إي لكمة الى شابهيزا والله بالكلد السه واتهم الاغير بانه لم يشوقف عن شتمه طوال الباراة

GRAND PRIX ARGENTI

أمام القضاء العسكري. وقال ميارك أن دالقضاما الارهابيـة

التي تنظر فيها الحاكم العسكرمة هي

التَّخَفُّيِّ فَ الْعَبِّهُ عَنْ الْصَاكَمُ

وخيال ندوة «العالم العربي فر مطلع القرن القبل»، قال اسامة الب

ان المسوق الشيرق اوسطنية، فكرة

اسرائيلية والعرب آيسوا مستعدين

للدخولَ فيها آلان. وشدد البار على انه قبِل للحديث أو

التَّفْكِيرِ فِي مُخْوِلُ هَذْهِ الْسَوْقِ ويُجِبُ

علينا كسرب ان مكون لنا قكر موحد

للمصالح الاستراتيجية والسياسية. والتوجه نحو اقامة النكتل الاقتصادي

العسريس والعسوق العسريسيسة الشتركة».

واضَّاف ان السنوات للقبلة التي

بوف تشهد بدلية القرن الجديد سوف

تشّهد تزايد الشعّور الدي الدول

العربية بأممية الوحدة، وسوف

تختفى التجمعات الاقليمية العربية

منادرات عربية حقيقية للسلام بعيدا

عن الشعب الآت حقى يمكن تحقيق السيام الشيامل، خياصة أن «وجود

اسرائيل اصبح آمرا قائما ومن الصعب

وطالب الفكرين العرب بدعم ثقافة

السَّارِم بهدف تُعَزِّيزِ وَالتَّعَايِشِ، بن

السرم به العرب واصرائيل، («السفير»، اش ا، (ب)

تظاهرة احتجاجا

على التخصيص

تظامرة في القاهرة احتجاجا على برنامج التخص سى برسمج التكنيسيس الحكومي قائلين أن بيع الصافع المنافعة التعالم

الى القطاع الخاص سيعفع مثاث الألاف من العمال الى البطالة

ونتظم التظاهرة المؤب العربي

الميموقسراطي الشاصيري، وقت

نطلقت من اعسام سيقسره فيي

Offerra design center

W Circuit

E Empire

TRAVOLTA SLATER

BROKEN ARROW

Palladium Tripen

EMPIRE

Le Colisée

Dienepis

0

STORY

Equa Elgerie

THE USUAL

Espace

Citimon

SILVE

Matthew

سار تحو ۲۰۰ مصري اسي في

الحديثُ عن أزَّالتها من النطقة ه

أمس في دمشق بتأكيد الدَّلاف بين فصائلها لاسيَّما بعد استجعاد الصرب الشيوعي وبروز خلاف بين التيارين

وقَالٌ مُصَدِّدٌ فَي العارضة العراقية ان «حرْب الدعوة الاسلامي، بزعامةٌ مهديّ الأصفي و«الْجِلسُ الاعْلَى للثورَة الاسلاميَّة في العراق ، (مرَّكرُه طهَّران) برَّعامة آية الله بِاقر الحكيم اعترضا على مشاركة الحرّب الشيوعي العراقي في ورداً عَلَىٰ ســؤال حـول مشاركـة الحـزب الشـيـوعن فن

الإجتماع الموسع الذي سنتم الدعوة اليه، قال عضو الكتب السياسي للحزب لبيب عباوي في قصريح ءلن نشارك فيُ اي اجتماع موسع يُعقد ولا نقبل بنتائج اي مــؤتمر لمّ واشبأر الناطق ياسم الاتحباد الوطنى الكردستياء

بِرْعَامَة جِلالِ الطالبِائيِ. الى ان الإجتَّمَاعَاتُ «شَهْدَتُ خَلَّفًا بِينَ السِّيارِينِ الكردِّي والقُّومي، حيث طالب الإكبراد برفع جَرُنْي للتنظر الفروض على العراق، فيما طائب القوميون وقَّد رأى الحَّرْب الشيوعي، في الاعتراض على مشاركته في الاجتماع التداولي وتعبيراً عن الاتجاه السياسي الذي

وقال عَضُو قيادة قَطَّر العراق في حرْب البعث العرب الاشتراكي فوزي الراوي ان الاجتماع - بحثُ الوسائل المكنَّ لتعزيز العمل الشترك لقوى المعارضة...

تُسْتِي هذه القوي ألى فأرضُه على شيعينًا بديلًا عنْ

واشار الراوي الى انه ثم التأكيد على «وحدة العراق ارضًا وشُعبًا ۗ. واضاف أن الإجتماع التداولي «اقر مبدأ الأجتماع للوسع ، تاركا مسالة تحديد موعدة ومكانه ألى وتحدث مصدر في المؤتمر عن انشقاق في ومنظمة العمل

الاسلامي، الى تيارين يقود آلاول محمن الحسيني والثاني

أطفالنا رجال الغد

آية الله تقي الدرسي. وقد مثل الدرسي المنظمة في الوّتمر مما اثار رفض التيار الذي يتزعمه المسيني لهذا التمثيل. وقالُ بُيانُ للتيارُ الذيُّ يتزُّعمه الحسيُّنِّي أن الدرسي «لا يعبر عن تمثيل النظمية بشكل كامل وخياصية الطرف الذي يقوده سماحة الشيخ محسن الحسيني، القيم في دمشق. وكان الناطق بأسّم التبيّار الذيّ يتَّـزُعمــه الدّرسي في النظمة جعفر محمد شجد صياح أمس على مبدأ توحيد المعارضة العراقية بكل تياراتها وفصائلها وقياداتها واعتبر ان هذا البحا ويساهم في صياعة البحيل الصقيقي والطبيعي لنظام صدام حسين.

ومن القرر صدور بيان خدامي عن الجنعين النين مثلوا التيارات الاسلامية والْكريية والقَّومية . في غَضُونَ ذَلَكَ، يَسَتَعُدُ الْعَرَاقُ وَالْامِمُ الْسَحَدَةُ لِإَصْرَاءُ جولة ثالثة من الفاوضات حول صيعة «النفط في مُقَابِل الْفُدَاء ، يوم الثَّلاثاء القبل في نيويورك. وفي هذا الاطار اكـد ثانب رئيس الوزراء الـعـراقي طارق عزَيْرُ أَنْ هذه الفاوضات تصطدم بعوائق «كبيرة جِداً».

وقال عزيز في حديث نشرته صحيعة ، لوموند، الفَّرِنسية أنَّ ٱلخَّـلافاتُ التي ماَّ وَالت قائمَة بين ٱلطرَّفينَ كبيرَة جداً وهي تتعلق بصلامةً اراضِّينا وسيادتهاءً. واعتبر عزيز ان تقريب وجهات النظر مقد يستغرق وقتأ طويلاء من دونُ أن «يستبعد صُرورة اجرّاء جوَّلة مفاوضات رابعة ، الاانه قال أنه متفائل، مشيرا الى أن الطرقين «أقرب من ذي قبل من الوصول إلى أتفاق ..

وفي الحديث نُفَسه الح عزيز الى تفضيله الرشع الجمهوري بوب دول في انتخابات الرئاسة الأميركية المُعْبِلَةِ، قَائَلُا أَنْهُ (دُول) يُعِرف الشرق الاوسط افضل مَنْ الرئيس بيل كلينتون. وأوضح أن دول «زار العراق العام ١٩٩٠ مع نواب أخرين واجتمع مع رئيسنا صدام حسين لدة يُلاثُ سَاعَاتَ. وَبَالنَّسَبَةَ لَبَيِلَ كَلْيَنْتُونَ، فَهُو لَا يَعْرِفُّ

(والسفيرو، أف ب، رويتر)

جانب من اجتماع زعماء العارضة العراقية في فئدق سميراميس في دمشق أمس



المراقي عميد مجيد قبيل اجتماع للعارضة العراقية في دمشق أمس

الأمين العام للكتلة الاسلامية محمد الألوسي (الى اليمين) والامين العام للحزب الشيوعي تهديدات اميركية جديدة بضرب ليبيا

الى شراين الحياة الاقتصادية للعالم الاسلامي. ومثل الطفيليات تمتص القحرات الاقتصصادية للعول الى ذَّلك، احتجت إيران رسمياً لدى سلطتة عُمان وقطر على الزيارة التي قام بها بيريز معللع الأسبوع الصائي

صَـدَقَي اشـار بِشَكِّل خــاص الَّى أنَّ تواجيد بيريز في عُمان وقطر يشكل وتدخسلا أفي مسحسيط الأمن القسومي ودعا المسؤول الإيراني أيضنا قادة

بزيارة بيريز ووصفتها بأثها ومنصرية، ولكنها الرة الأولى التي تشير فيها الى دأمنها القوميء. 🗨 في بيــروت، وزع تجــمع علمــاء المجأز تصريعنا لسؤوله الاعلامي شجب فيه زيارة بيريز لكل من عُمانَ

حدًام الخليج بأتجاه التطبيع.

. وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي زعيم

إِلَّا أَنَّ أَيًّا مِنْ هُؤُلًّاء المُهَاجِرِينَ لَمْ يِفُرُّ في الانتخابات التمهيدية مَنْ جَانَبِ اعضاء حزب العمل الذين انتخبوا في القابل ممثلًا عن المهاجرين الطيوبين. ويقيم في اسرائيل اكثر من ٧٠٠ ألفً

ونقات الصحف الإيرائية بيسانا لوزاّرة الخارجية الإيرانيّة جاء فيه أن الْدير الكلف شُـوْون الخليج في الوزارة حسين مبدقي استبدعي أمس الأول على أنشراد سنسيري غمان وقطر ليسعسرب لكل منهسمها دعن قلق الجمهورية الإيرانية واعتراضها الشديده على زيارة بيريز لبلديهما.

وأضافت المسادر نفسها تقول إن

دول الخليج السريبة الى وسزيد من اليَقْطَةَ ازْأَءُ العَدوِ الصهيونيء، مؤكدا ان زيارة بيريز كانت تهدف الى دبث السوتر والمنذر والغرقية، بين دول

وكانت طهران قد نعدت قبل يومين

وقطر، مسؤكسدا ان العسمليسات الاستشهادية في فلمطين المثلة، والقساومسة في جنوبي لبنان هي وأعتبر الزِّيارة خطوة معلنة من قبل (روپتر، اف پ)

وزيرة العمل الإسرائيلية عينت سفيرة في الصين

القبدس المستلة _أ.ف.ب _ فكرت الاناعـة الأسرائيليـة ان وزيرة العـمل الاسرائيلية اورا نامير عينت سفيرة في الصين لتترك مكانها للمهاجرين من الاتحاد السوفياتي على لاثحة مرشحي حسزب العُسْمَلُ في الكنيسسُت فيَّ الانتخابات التشريعية التي متجري في ٢٩ أيار القيل.

حزب العمل شمعون بيريز قال مرات عدة انه يأمل في أن يحتفظ بمكان جِيد لِأَحِدَ الهَاجِرِينَ الْجِعِدِ مِن الْأَتَّمَادِ

مَهَاجُرُ مِنْ الاِتْحَادُ السوڤياتِي،

طرابلس: الهدف تحويل الأنظار عن إسرائيل

وقنالت وكنائة لغبناء الجمناهيرية التِّي أَدْلَى بِهَا أَتْنَاءَ زِيارِتُهُ الِّي الْقَاهَرَةُ

امس الاول ليسست سيوى واكسانيب

تَونَسُ أَنْ وَالْتَصَارِمِحَانَتُ السَّتُهُجِنَا لبيسري مسماولة ولزرع الفتن بين الإشقاءه.

العدواني آلذي درجت عليه الحكومة الاميركية لا يخرج عن كونه معاولة للر الذي يمثله الارهابيون الاسرائيليون في ٱلنَّطَقَة الغَّـربيَّة بَمَا يَمَلَّكُونَهُ مَنْ رسانة ماثلة من الأسلمة النووية والجرثومية والكيميائية اصبحت تهدم

وكنان بينزي قد اعلن اسس الاول ان وحان بينوي عداعين اهم الاول القيام الولايات المتحدة أن تستبعد القيام بعمل عسكري لمنع ليبينا من انتاج اسلحة كيميائية في موقع سري جديد وانه عسرض على الرئيس المسري حسش مينارك ادلة قناطعة على البرنامج الليبي.

من جهة ثانية، غادر وزير الخارجية ونصبت صحيفة والاهرام وامس الى بيرَي قوله ائه ﴿ لا يؤكد ولا يستبعده

وحدة الأفريقية العنيتين بازسة الوحدة الإفريقية العنيتين بازسة لوكربي ستعقدان اجتماعا مشتركا الخميس القبل في القاهرة. ونعدت ليبيا امس مجمدا في رسالة وجهتها الى ألامين العام للامم المتحدة

بطرس غالي بتعنث الولايات التحدة ولرنسا وبريطانيا التي تراض اي دحل وسطه في قضية لوكريي. على صعيد أخر، نفي وزير خارجية حِثُوبَ لَفُرِيقُيا أَمْسَ أَنْ يَكُونَ عَـازُمَا على أثارة مسلئل مثل الزاعم عن انتاج طرابلس الغبرب لأسلمة كيميانية

خُلالُ رُبارتِه لِهَا. وقيالَ الوزير الفرد نزو في سؤتهر محافي عشية مطارعته يلاده في رحلة تستمر اسبوعين بزور خلالها تُونس وليران وليبياً ومصر أن التظملات الدولية تتعامل مع القضية وانه لا

يمكنه التدخل في الوضوع. ورفض نزو الاثنى توجه الى حكومة الرئيس تلسون مانديلا لاحتفاظها بعلاقات طبية مع ليبيا وابران وكوبا بالتاكيد عثر إن جنوب أَفْرِيَةً عِينَا الْمُعَادِينَ عَلَى اخْتَمِ اصدقائها.

(دالسفيره، رويتر)

تونس مقر منظمة السياحة في الشرق الأوسط _رويتــر ــ اتـال وزير المبيــاهــا

التونَّسيَّة صُلَّاح الدينَ مُكَانُوي امَّس ان لجنة الإعماد للقمة الإقتصادية الثلاثة لدول الشرق الاوسط وشمالي افريقيا اختارت اختارت تونس مقرا رسميا أنظمة مول الشرق الاوسط والبحر التوسط للسياحة والاسفيار النبششة عن قصة عسان وقال معاوي وتضم النظمة الجديدة

اليوم الدول الثَّمَّاني الوقعة على ميثاق انشائها في عمان أناسبة لنعقاد القمة الإقتصادية الثانية لدول الشرق الاوسط وشمال أفريقياً وهي قيرس ومصر والاردن واسرائيل والفرب والسلطة الوطنية الفلسطينية وتركيا وتوس».

قُوقَ الإنسان الثّابِعية لَّلامِم الْتُتَّمِدةُ ان

كرر وزير الدفاع الإمياركي وليام بياري أمس تهديده بقيام الولايات المتحدة يعمل عسكري ضد ليبيا لمنعها من اكمال مصنع تقول واستطن انه مخصص لانتاج الاسلحة الكيميائية، سيية. إلى ذلك. اعلن مصحر سأذون في الجامعة العربية امس أن اللجنة السباعية التابعة للجامعة العربية واللجنة الشماسمة التابعة لنظمة

في هين أتهسمت طرابلس الغسرب وأشنطن باستخدام التهديدات لحاولة تُصويلُ الْإنظارِ عَنْ أَلْتُدرُسُّانَةَ الْنُوويَة وقال بيري ان بلاده تدرس القيام بعمل عسكري كملاذ أخير لقدمير أَلْصَنَّعَ ادًا لَمْ تَتَّخَلُّ لَيبِيا عَنَ لِلشَّرِوعَ،

واصَافُ في حديث للصحافيين على مَّنَّ الطائرةُ التي القلقه من القاهرة الى واشتطن أن المممع الضحم يقع قرب مُرحونَة عَلَى بعد ٦٠ كيلومترا الى لجنوب الشرقي من طرابلس. الليبية للأنباء ان تصريحات بيري

وحمح وأمية ه. وأضطفت انها تأتي دفي اطار الحملات الاميركية المعورة والتواصلة ضد الجماهيرية العظمى مستثلة، كعادتها فرائع كانبة لا تستند الى اى دليل وذلك في محاولة للإساءة الس موأقفُ الجماشيرية الثَّابِتة والبِدئية ي وآعتبرت الوكالَّةُ التي يُلتَقَطُّ بِثُهَا فِي

وقالت ان • هذا الإسلوب الاستفزازي والجريوب والقياء الكامل.

ولم يصندر رد أسعل رسنمي عن المسؤولين الليبيين على تصريثمات بيري التي جاءت بعد ايام من تأكيد العقيد معمر القذافي على حق العرب في امترك الفاز السام واسلحة الحرب الْجِورِثُومِية لَلْتَحْمُونِضُ عَنْ امسَـلاكُ لأسلمة الدمار الشامل.

المسري عمرو موسى متوجّها الى ليبيا حاملا رسالة من مبارك الى القدافي. وكانت مصادر مُطلَّعة في القاهرَّة قد ذكرت أن الرسالة تتضمن شرحاً لنَتَانُج محامثات بيري في مصر.

الأمم المتجدة: التعديب قي السجون السعودية أمر مألوف منيف أنف سأرف مقبر للحنة

اللجوء الى التعذيب وسوء للعاملة اصبح سَجُودُ النَّا المُلَّدِينَ وَسُودُ الْعَمَّامُ الْسَائِلُ الْسَجِيدِةِ الْعَمَّامُ الْسَجِيدِةِ الْعَمَامُ ال وقال نيمقيل دوبلي القرر الخماص بشان التعذيب والعاملة الوحشية واللائممانية في تقرير نشر امس الاول تعذيب المسجناء وسوء معاملتهم في سجن جدة باتنا من الاشياء الاالوفة.

إيران تهاجم العلاقات العربية مع إسرائيل: زيارة بيريز للخليج تهديد لأمننا القومي

الحكومأت العربية لإقامة علاقات

اقتصادية معها في مصاولة للوصول

والإسلامية من إقامة علاقيات مع إسرائيل، مشيرة بشكل خاص الي زيارة رئيس الوزراء الاسسرائيلي شمعون بيريز الى كل من سلطنةً عُمان وقطر واصفة ذلك بأنه يشكل ونقلت إذاعة طهران عن مرشــد

الجمهورية الاسلامية الايرائية علي خامنتي قوله إن «الورم الخبيث

> معركة تصاما أهميية الطقل والدور الذي يلعبه في مجتمع شاب مثل مجتمع لبثان، تنقلم شرکة PromOrient سن ۲۵ إلى ٣٠ هــزيران في بيسروت هول، سن الـقـيل، مـعبرضـــا بختص بالطفل وعالم الإلعاب Salon de l'Enfant et du .jouet (SEJ) دعي لهذه الضاسبة أكثرمن للة شخص من عالم المسماقة

والكتب. الأس عشاء في مطعم خلال مقا العيشياء قيممت المسيسدة مساري كلهد بيطاره رئيسمة مجلس الاعارة العيرة للعبامة لشيركة PromOrient

والإعسلام، ووكسلاء الالعساب

العرض الذي لا يكتفي بعرض آخر ما توصل اليه عالم الإلعاب والكتب بل ينظم أبقات ونشاطات أبتداء من نصف نيسان يشترك فيها اكثر من خمسين ألف طالب من ٦٤ مدرسة في لبنان.

بنك هولندا العام - أمرو/لبنان يستقبل معرفيين من سوريا، الأردن ولبنان



السادة إيلي نماس. سميح سعادة ولفقانغ بلاتزر

تلبية للدعوة الموجهة من السيد ايلي تحاس، ممير عام بنك هولندا العام. سيسة مدعود بورجه من مسيد وين مصرفيا من البلدان الثلاثة الى قندق البستان المرو/ لبنان حضر اكثر من خمسين مصرفيا من البلدان الثلاثة الى قندق البستان بنهاد الإثنين الواقع في البستان المرود المستردام وكذلك النويورك ولندن. شارك الجميع في المؤتمر حول المستردام وكذلك نيويورك ولندن. شارك الجميع في المؤتمر حول المستردام وكذلك نيويورك المستردات؟ السيد مارتن روخان، تأليد المدين العالم التنفيذي الرئيسي لم الما في يبروت السيد مارتن روخان، تأليد المدين العالم التنفيذي الرئيسي لم يترك مُحالاً للشك حول منّا الوضّوع في كلمته الافتتاحية. أنّ مصرفٌ مولّنداً العـام ـ أمرو / يــروت كـانت من اول فــروع المسـرف التي قــدُمت وحــدة الــ

"Correspondent Banking" السؤولة عن الوسسات المالية في لبنان،

وصْع هيكلية تقدم خدمات جديدة أصلحة الزبائن. الخطوة الاولى كانت إنشاء قسم للم "Correspondent Banking" في بيروت لخدمة منطقة سوريا. الاردن ولبنان. الخطوة التالية كانت تنظيم هذاً المُؤْتَّمر. اصْافة الى السيد رُوَّخُـلْنْ، الذِّي افْتَتَحَ المؤتمرَ، تكلم عدد من الخبراء في الجالات المرقبة الدولية الذّين حضرواً من اسْتُردامُ، ينويورك وبندن وعَرضُوا الْخَدَمات واستراتيجية الصرف في نطاق الـ "Correspondent Banking" وخدمات الخرينة وقصاصة الدولار الاميركي وادارة الوجودات. وقد خصصت فترة معد

أنَّ التَّرَّام مُصَّرَفَ هُولِنْدا العام ــأمرو في هذه المنطقة يتعكس بوجوده الكثف في عرض على الدولة اللبتانية الإكتتاب على كامل الاصدار.

خُـلال قروعه الـ . • ٧٠ الْنَتْشرة في ٦٨ بلدا. وقد منحت مؤسسَة IFR لــقـبَ ومصرف العام ولسنة ١٩٩٥. "

فْيالُمُّ الوَّلِاياتِ السِّحْدَةُ بِعُملُ عَسْكري

من استباد بنجاح هذه الخطوة التعناون الإسجنابي لبنوك النملقة إضافة الى مساهمة بنك هولندا العام ـ أمرو/ لبنان ـ أن خدمات الـ Correspondent "Banking كانت دائما متوفرة في مصروناً. انما في سنة ١٩٩٥ قررت الادارة اعطاء اهمية أكبر لهذا القسم بغية تقديم خدمات نوعية. تصقق ذلك من خلال

الظهر للمناقشات. وقد تولى السيد سميح سعادة مدير رئيسي في بنك مولندا العام_أمرو/بيروت، الإجابة على هذه الإسكاة.

الملكة العربية السعومية والامارات العربية المتحدة والبصرين وكذلك عبر ٢٠ سنة من تواجَّده في لبنان بغروعه الاربعة بدون اي توقف لخدمة الزيائن خُـالِل الإيام العصيبة ـ في سنة ١٩٩٥ كان الصوف "Co-lead manager" في إصدار سندأت العملة الاجنبية لصالح الجمهورية اللبنانية وتجدر الاشارة ان أأصرف لنَّ بِنَكُ هُولِنَمَا الْعَامِ ــ أَمْرُو يَمِلُكُ احْدَى اهُمَ الشَّبِكَاتَ الْصَرِفْيَةَ فِي العالم ذلك من



إن نقابة مقاولي الاشغال العامة و البناء. تتمنى على جميع المقاولين الأعضاء الاتصال لتصحيح العلومات المتعلقة بشركاتهم. و ذلك بغية ادخالها صحيحة في الدليل الصادر للعام 1991

الرجاء الاتصال بالأنسة "كريستيان عيَّاشْ" على الأرقام النالية: Phone: (01) 492190- 496133- 500272- 484191 Fax: (01) 500814

واشنطن ترفض مشروع قرار عدم الانحياز وتطالب بعقوبات أشد على السودان لتهمت الإدارة الإمبيركسة المبودان

ارهابية، لزّعزْعة الاستقرار في دول اخْـرْتَ. وَاصَّـاقت انْه يَجِدُ تُوجِّيهُ «رَسَالَة وَاصْحَة جِمَا وَقَوِيةٌ خِمَاء آنَى بأنه تصول دوكرا للارهابين الذين بُوْيدونهم ويدعب ونهم مالياً »، وذلك لتأكيد نيتها الضغط على اعضاء لتقلام السودائي. وأشبارت الى أن الولايات المسمدة مجلس الامن الدولي، وتحديدا مصور، ليهاتي قبرار فسوض عقبوبات على السودان وبأشد لهجة ممكنة». وستعمل، مع مصر واثيوبيا ومن اجل التأكد من ان القرار سيكون بأشد لهجة وكانٌ منجلس الأمن قد عقد امس

مشيداً بالقضاء العسكري في مواجهة «الإرهاب»

مبارك: قمة شرم الشيخ أوقفت «تدهور» السلام

والمساغات التي حكمت البيان الصادر

وقيل مبارك ان مصدر لا تقبل أي

تَفْرِيطَ فَي الصَالَحَ العَلَيْ الْوَالْمُقُوقُ

معروط من المسلم المدود الشيخ الشروعة. وإضاف أن قمة شرم الشيخ واوقيةت التحمور في عملية المسلام وتغشلت محمدات القوى التي ترفض

السلام وتستمد وجودها من حالة اللاحسرب والاسلم وبتعاؤها سردون

بضرب عملية السلام على حساب

وجدد ممارك الدعوة لمعقد مؤتمر

دولي لواجهة والرهادي للتصدي

دومتَّع أَقَامَة للقتلة الهارين في دولُ

تحت مسميات سياسية مختلفة. ومنع

مــؤمـــفـــات قده آلدول من تمويل

الارهاب الى جانب التصدي لاستخدام

اراضي بعض الدول في التصدريب او التسليح».

واشلد ميارك برخال القضاء في صر، «ورجال القضاء العسكري على

ما يقومون به في تحقيق العدالة ه. وقـــال ان «القـــوات لاصلحـــة هر

الضّمان الرئيسي لأمن مصر والحفاظُّ عليه، وهي قـامت بدور رئيسسي في مواجهة عمليات الارهاب من خـلال

القضاء العسكري للتصدي لهذا المرض

ويفتم للجمع للذي افتتحه مبارك

١٣ أُمُحكُمة عسكرية، الهدف الواضح

من ورائها تسريع مُحاكمة الإسلامين

الذين يحالون آثى القضاء بتهمة

«الارهاب، ومنذ كسلتون الاول ١٩٩٣،

عن للوتمره.

مبارك امسٌ انّ قمّةٌ صلاعيّ السلام فيّ شرم الشيخ، اوقيقت والسّدهور، في

عملية السلام، وأشاد بالقوات السَّلحةُ

لحورها «الرئيسي في مُواجَّهَة الإرهاب من خيال القضَّاء العسكري»، وذلك

فيما استبعد مدير مكتب الرثيص

الصرى للشؤون السنساسية اسأمة

البلزّ. قَيام سوقٌ وشرقٌ اوسطية، في الدى القبريب، سؤكماً انها فكرة

أسرائياية والغرب ليسوا مستعمين

الدخول أبيها، لكنه رأى أن أسرائيل

وخلال افتتاحه مجمع القضاء

العسكري، قال مبارك أن قَسه شرم

الشيخ عَقَدت في القَّام الأول من اجلُ

انقاذ مسيرة السلام وتدعيم اجراءتت

الامن والاست تسترار لكل الاطراف،

ومواجهة الارماب الذي اسبح يمثل

وقال مبارك الذي نقل وزير الاعلام

منذ ألعام ١٩٨٦ لعقد سؤتمر دولي

اكافحة والارهاب، امر مختلفٌ عَنْ قُعَةٌ

صائعي السّلام، مشيراً الى انّ هذه

القمة تمنت الدعوة اليها عندما تعرضت

عملية للسلام لأي تُداعيات، مشيراً

بذلك إلى العمليات الاستشهادية التّي

وقال مبارك أن البعض قدم اقتراحا

بِأَنْ يَعَقَدُ ٱلمَّوْتَمَرَ فِي طَلْبَاً، وَلَكُنْهُ اخْتَارَ

مُدِينَةَ شُرِمَ الشَّيِّخَ. وإضاف ولقد تُبِددت مخاوف بعض

القاَّدة للذين شاركُوا في حضُور الْوُتمر

الاول جلسة مشاورات معلقة لبحث

مشروع قرار تقدمت به دول عدم

الانحياز الاعضاء في الجلس بشان العقوبات الواجب فرضها على الصودان بعد انتهاء مهلة الشهرين،

في مطلع منا الشهور، التي منتخت للخسرطوم في القسرار ؟؟ه ١. الذي

يتهمها يدعم والإرضابء وإبواء ثلاثة

سلاميين مصريين شاركوا في محاولة

اغتيالَ آلرئيسَ آلَصري حسني مبارك في أديس لبابا في حزيرانِ ١٩٩٥.

الانميسان، الاعتصاء في الجلس

ربوتسوانا وتشيلي وغينيا بيساو ومندوراس واندونيسيا ومصرا، على فرض عزلة دبلوماسية على الصودان

وقال مبلوماسيون شاركوا في جلسة

الشَّاورَاتُ أَنْ المُنْوِيةَ الإمْيرِكِيةُ مَادلين

اولبرايت رأت ان مشروع القرار هنا قد

يبندو للحكومة المسودانية ومؤشر

وعبيرت اولبرايت عن املها بأن

تتضُّمنْ الْعَقُوبَاتُ لَلَّمِيْمِلَةٌ، حَظُرا عُلَى

نقل الآسلمـــة الى الســودان وحفار

السودانية الى الخارج.

واقليمية في الصودان.

رحلات شبركية الخطوط الجسوبة

وينش مشروع قبرار دول عندم

خَلَصْ كَبِيرِ فِي عَدْدُ وَمَسْتُوَى مُوظَّفِّي البِعَدَّاتِ الْعِبْلُومِ اسْعِيَّةً وَالْقَنْصِلِيَّةً

السودائية وفرض قيود على تحركات

السَّوْواتِّنَ الْحَكُومَيِينَّ وَالْعَسَّكِرِمِينَّ فِي الخَسَارِجِ (خَسَفْسُ عَسَمَد تَأْمُسِيراتَ

للدخول) وحظر اقامة مؤتمرات دولية

والمساحي المستوحان. وقالت أولبرايت للصحافين انها قدمت لأعضاء مجلس الامن وأدلة تثبت تورط السودان في ونشاطات.

الاخْيْرَةُ، مُعَا لَليْهِ اكثر من ٥٠ منْ زُعماًه

الاحتزاب للمعياسية والصياسيين العارضين، واستبعد منه الجبهة

الإسلامية للأنقلة والشخصيات التي

ويأتي هُذَا الحـوار في ظل تصـاعـد اعمال العنف، حيث وقع اشتباك عنيف

ليل الإربعاء ــ الخُميس مِنْ قَوَاتَ الآمَنْ وبِنْ مجموعة أسلامية قرب القصر الحكومي في العاصمة أدى الى مقتل

ُ وقال محلَّلون سياسيون فر

العناصمة الجنزائرية ان زروال لم

يستبعد من حواره فقط زعماء الجبهة

ألاسـُـلامـيــَة للْانْـقـلدْ الْحظورة، وأنما

استبعد ايضا سياسين على صلة

يُللجِنِهِهُ الَّتِي سَعَى الى أَجْراءَ حوار معها في السابق.

وقالُ رئيسُ الْجِلسِ الانتقالي (هيئة

دُات طلبع مُشريعي) عبد القَّادر بن

صلاح هذا المسبوع أن الدولة غيرت

موقفها وأن تعير بعد خلك أي امتمام

وللمجرمين والذين لايوجد أهم مكان

أُمُسَافُ أَنْ وَالْرُهَابِ هُرِّمٍ فَي ١٠٦ تَشْعُرِينَ الشَّانِي (يوم الْانتِ ضَابَات الرئاسية) لأن الشعب أبدى رأيه وأن

جِنْور تأبيد الأرماب خَفْتُ دَاخْلُ البِّلادُ

لهاصلةً بها.

اربعة اسلامين.

في جزائر الفد.

سيسارْ على ثُلاثة اجسراءات هي:

وينص منشروع أسرار دول عدم

أستهدفت اسرائيل.

خطراً على مسيرة السلام واطرافها.

اصبحت وامراً قائماًه.

معدود واكدت في محلولة لطمانة مصر ان واشنطن لا تعترم فرض عقورات اقتصادية على السودان في الوقت وحثى الآن لم يحدد مجلس الامن

موعيداً لَلتَّـمُولِت على قيرار ضيدً السودان. وألح السفير البريطاني جون وستون امام الصحافيين آلى انْ تَبْني قرار ينس على عقوبات ان يتم على ما يبدو قبل الاسبوع القبل. إلى ذلك، اعلن مسؤول في البعثة الأمبركسة لدى ألامم للشمدة أن وأصدا

من السّهمين الشّلِالة قد عُامر السودان في الأونة الاخيرة وقال المسؤول الاميركي: «علمنا للتو ان شخصا وأحدا على الأقل من المشتبه فيهم غادر السودان سؤشرا وعلى الارجح بمساعدة مسؤولين سودانين

مما يزيد من ادانة الشرطوم بالتاسر لأخفآء وحملية هؤلاء الرهاسي • في القاهرة كشفت مه مطلعة أدوالسابين، أن أثنوبينا أبلغت مصر استعدادها القيام بعثة فضائية مصرية بمتابعة الماكمات التي ستجري للمتهمين الثلاثة القبوش

عليهم في حادث محاولة اعتبال معارك يعد أعان الاتهامات الوجهة اليهم. ممبر خَلِل الاتصالات التي جَرَت مَوْدُرا على كَافَة العاومات الوارمة من ملف الاتهبام والذي أعهده الدعي العسام التيسوبي ودور المسودان في دعم العناصر التي شاركت في مصاولة الفتيال الفاشلة

وقالت والمسادره ان أثيوبيا أبدت است عدادها المتوقع عُلَى النَّاق التعاون الامني وتبادل العلومات وتصليم الشهمين مع مصر بحيث تشيح أصر تسلم المتهمين الثلاثة بعدائتهاء المأكمة وصنور الإحكام لقضاء فترة العقوبة في الصَّدِّون الصَّرية.

ESPACE (En Dolly Digital)

زروال يباشر الحوار في غياب ،الإنقاذ، مقتل ٤ إسلاميين قرب القصر الحكومي

ان زروال مسيستعسو لإجسراء هذه الانتخابات مطلع العام القبل. وقالت الصادر السياسية أن الدعوة لم توجه الى الرئيس الاسيق الشادلي بنُ جَنَّيد الذِّي يُحْمِلُهُ الْحَكُمُ الْجِزْائِرِيِّ أُلْسَؤُولَية عَنَّ اتَّاحة الفرصة لُلَّجِيهَةً الاسلامية للاتقاذ لكي تمسيح أفوة سياسية في البلاد.

وقَّالتّ صحيفة وليبرتيه، الخاصة امس ان اربعــة اســلامــين مـســـــين بينهم امراة قتلوا خلال الاشتباك الذي وقع في قلَّب العاَّصمة على مقربة منَّ مقرّ عدّد من الوزّارات.

● في باريس وقعت قرنسا والحرّائر امس اتفاقا لاعادة مدولة ديون جِزَّانْرية تبلغ نسمو ١٠٥ مليار

١٩٩٥ عندمًا وقعت اتفاقاً مع نادي باريس للحكومات الدائنة يقسضي بأعادة جدولة ه ١ مليار دولار. التحدة الاسبوع الماضي لاعادة جحولة

رِّرُولُلْ غَداُ الْسَبِّتُ حَواراً بْشَانُ مُسْتَقَبِلُ ٱلْجُزَائِرِ فِي صَوْءِ الاِنْتَخَابَاتَ الرِئَاسِيَة

الى ذلك أفاد شهود عيان بن اشتباكا عنيفاً وقع ليل الاربعاء - الخميس بين قوات الامن ويين مجموعة اسلامية قرب القصد الحكومي في وسط العامسة المسادة الجزائر

أضافت الصديفة ان الراة كانت البادئة باطلاق النار من مسدسها الآلي عندما حامسرت قوات الامن النطقة لاهتمام مخبأ للإسلاميين.

وقالت وكالة الاثباء الجزائرية ان هذا الاتفاق هو الخامس عشر الذي تعقده الجَّزائر مع دائنِّيها مئذَّ تموُّزُ

ووقعت الجزائر اتَّغَالَا أَمْع الواهات ديون قدرها مليار دولار. ووقعت ايضاً بالاحرف الاولى على أتفاق مع ايطاليا لأعادة جعولة ديون قدرها ٥٧٠٥ مليار

وڅار مهاي

خُـلاً لهـا زروال آراء صّـيـوف، بشيان استراتيجية لدوار اوسع بشان مستقَّبِّلُ البِّلاد، بِمَا فَي ذَلِكَ أَجِراءً انتخابات برلانية. ويعتقد سياسيون،

الغد التي ستجري في قصر الزئاسة، ستبعاً باجتماعات ثنائية يستطلع

وقائل رئيس الهزراء اليساباني ريوتاور هاشيموتو ، كان صديقا عريزة... ولاوقات التي فضيناها معه

واعسريت كل من نيسوزيلندا واستبراليا وكوريا الجنوبية عن مشاعر مماثلة.

ومن عسمان بعث رئيس الوزراء

الارتنى عبد الكريم الكباريتي برقية تعزية الى كلينتون قال فيها أن ،وقاة

وبينُ أَلِّطِياء هُبِراء في أمراض الخ

مثل مرض کروینسفیلد ۔ جاکوب،

باحتمال وجود صلات بين أكل لحوم

ويتناقض التقرير مع ما أعلنه خبراء

وآجتمآع رعتته منظمة الصحبة

التَّسألية، أمَّسَ الأول، من عدم وجسود

والأخباره الى وزير الصحبة المسري

علاقة بين الرضين. في القياهرة، نصبت صح

البقر ومرض كرويتسفيلد ـ جاكوب.

الرادف البشري أرض جنون البقر. وجاءت النّح فيرات في أول طبعة تنسّر التقرير الذي مفع الحكوسة البريطانية الشهر الاضي الي التسليم

ڏکري طيبة ه.

يلتسين يبدأ حملته الانتخابية من بيلغورود: تركيز على العلاقات مع الجوار وإهمال للشيشان

اطلق الزئيس الروسي بوريس يلسين هملته الاشخابية اس، مركزا على خطه لتحسين أوضاع مهاطنيه العيشية والعلاقات مع الجمهوريات السوفياتية السابقة ومتجاهلًا الحرب السوفياتية المديمة وسيست في الشيشان التي قلهر أن احتمال بدء معاوضات إحاولة إنهائها قد تحسن مع الشيار الشيار الشيار المساحلة إعلان الجانب الشيشاني قبوله لوساء من طرف ثالث.

م صوحة معتد واقتدرج يلتسين بعد وصوله الى بيلة ورود الواقسة على بيعد و م كيلومتر جنوبي موسكو والقريبة من الحدود مع أوكرانيا، على مسؤولين في الجمارك إزَّالةُ الْمَوَاجِرُ الْجَمْرِكِيَّةُ مُعَهَّا قَائُلا أَنْ دَأُوكِرانِيا بِلَدِ شُقِيقَ سيملك الطريق نحسو تكامل اوسع وامّل أن منسفناون معها كميا تتعياون مع بيلاروسياء التي كان قد وألع مع رثيسها الكسندر لوكاشينكو معاهدة اتحاد يوم

الاستدر بولانسيندو معاهده بمحند يوم الثرناء الماضي. وتأتي زيارة المتسين التي تصـتـمـر يومين الى العينـة في إطار عزم الرئيس الروسي على إقامة لتصال مباشر مع مواطنيه قبل الامتـــايات الرئاسيــة القررة في 1 1 حزيران القبل.

وأعلن يلتسين أتبل توجسهه الى بيلغورود أنه يريد أن يُجتمع مع الروس ومعرفة كيف يعيشون في النطقة. وكان يلتسين قد سجل اسمه أمس الأول، رسمياً كمرشح الى الانتخابات للَّتِي سُعى إِلَى تحسنُ مواقعه فيها عبر إطلاقه خطة ترمي إلى إحلال للسلام في الشـيـشــان وهي المسالة التي أشــار

يلتسين ينظر الى قطع من اللحم أثناء جولته في سوق في بيلغورود أمس

استعلاع للراي نشير أمس، الي ان ٦٢ سندرج لدري عمد وسعى شارك و قي الله من بين ١٦٠ (روسي شارك و ليه، يعتبرون وضع خد للحرب هناك للمسألة الأولى التي يحب على للرشع الذي سيحظى بتلييده معالجتها. وأطهر الاستطاع أن الحرب في الشريد التي تحديد التي الحرب في

شَانُ بِالنَّتَ تَحَدَّلُ الرَّبَيةَ الأُولُى فيَّ

اعتمامات المواطنين لتحل مكان الجريمة والآرمة الاقتصادية كما كان قد أقاد

ستطلاع سابق.

أن الرصَّاص كان يستهدف منزلُا مُجِلوِّراً وليس منزل يلتمين. ووقع الحادث عند الساعة الخامسة صياحاً بتوقيت موسكو (الواحدة بتوقيت غرينيتش) ووصفته متحدثة باسم وزارة الداخلية بانه دمن اعمال

والذكرى الثمانين لثورة مبلن القومية.

على ومهمة الكفّاح للسلح، التي ينهض بها، والتزامه واهدافه الجمهورية».

وكرر الجيش الجمهوري اتهام وكرر الجيش الجمهوري اتهام ريطانيا بالنها دوادت القرمسة

لْلَشَارِيخْمَةَ ، التي تمثلت بإعالانه وقف النار، في ليلول ١٩٩٤ ، بعدم الاستجلية

لطلبه أجرآء مفاوضات متعددة الاطراف

وقيل ان وحق الكفاح السلح ينبع من

بشأن مستقبل ايراندا الشمالية.

بشأن تصدير السلاح

بعد نزاع أميركي ـ روسي

فيينا – رؤيتر – قال مبلوماسي غربي في فيينا امس ان محافظات مفاقة للحد

مَنَّ مُسَلِّمُوات الصَّلاح العَسَائِية لنَفْضَت الْو

نزاع بين الولايات الأتحدة وروسيا على

وقال للدبلوم أسي دلم تتمكن الولايات

هُ عَنْ معلومات تصدير حا

فض اجتماع

خَـَاصِيةٌ أَنَّ سَكَانَ الْمَدِينَةُ مَمْ مَـزْيعٌ مَنْ الروس والأوكرانيين. وسيق توجه الرئيس الروسي الي وسيع موب مرب المربي ال

أن قُلْقَفَة رُوسِيةَ مَن طَرَازُ دَسَـوِحُويَ ٢٥ السقطات للناء قـيامـها بمهــة استطلاعية قوق قرية شيشانية وأن الطيار تمكن من القفر يعد أصابتها. ولم يتضح ما إذا كان القلتلون الشيشان هم الذين اطلقوا النار علي الطائرة. (اف ب، رویتر، اب)

اتكن يانتسنين تجاهل في بيلغورود الاشارة الى تواصل القتال في الشيشان بل ركسز على مستساريك للرعساية الاجتسماعيدة وتعزيز الروابط مع سيول: مأتم طالب يتحول لتظاهرة التظاهرون يطالبون كيم بالاعتذار



الحكومة ، ، مُشيّرا بذلك الْي الرّديسُ وكان روه قند توفي يوم الجمعية

الحافظة على وضع النعاقة منزوعة

لأنه حبثت أنتهاكات صارخة لاتفأقية

تربد من انساء عن تورط بيـ فنغ يــانــغ في عملية تزوير عملة اميركيــة بعد

متظاهرون يتغرقون بعد اطلاق الشرطة الفاز المبيل للدموع في سيول امس

تحوات جنازة طالب كوري شنمالي وقال دنريد ان يعتذر اكبر زعيم في

تحويف جميره حسب موري حسب على المتلقت الشرطة في سيبول أمس، الني تقاهرة ضم حكومة الرئيس كيم يوثغ سام، طالبت باعتذار شقسي منه وفتح على ما المددة تحقيق كأمل بالحادثة. وقال زعماء الطائب أن طائب الحقوق روه سوساك البالغ من العمر - ٢ سنة لَنْ يَدِفُنْ إِلَّا يِعَـٰدُ إِنْ يَعَلَّنَ الرَّئِيسَ كَيْمِ تحمله السؤولية، ويتم أجراء تحقيق

وألغنى الطلاب خططأ لنقل النعش من جامعة يونسي إلى منتزّه في للعيدة وتعفّـقـوا بدلا من ذلك عبيدر بـوابات الجامعة تاركن جنبان روه في المررم

وأطلقت شرطة مكافحة الشغب وابلأ واطلعت شرطة مكافحة الشعب وابر من الشار السيل المنصوح من عبرية يجرعة مع اقتراب النظافرة التي قدر الله الشاركين فيها بعشرة الاف طالب من مجلس الدينة الذي يبعد بضعة كيلومترات عن البيت الأرق الرئاسي. واقتحم الطارب صفوف الشرطة. وقال شاهد عيان أن طالباً سقط على

مال رعيم طلاب جناسعة BOTTO DI STEED

وتان روه عند بوتي يوم سيست الماضي لاناء استياكات مع الشرطة، واللهر تشريع جثته لاء توفي نتيجة الرمة قلبية، ولكن الطلاب يقولون لن وحشية الشرطة هي السؤولة عن

وقت عليه وقت المنت كوريا الشاعة كوريا الشاعة على الشاعة على مسؤولياتها في الراقية والحافظة على الشاعة المسكر التي تفصل بين الكوريتين... وقال بيان رسمي ان الجيش الكوري الشمالي يتقدّ وأجراءات للدفاع عن النفس الن، حسيث أم يعدد من للمكن

وقبال البيان ان الإجراء كان ضرورياً

على صعيد آخر، اصدرت السقارة

كريم بهودوسي وماطعة المحمد والإستفادات المناس د سی بیکن

> والمراوع والتلاط Marshare By

10 Carrier 19 19 19

Charles Helov Avenue, Medawar

from 4:00 to 10:00 p.m.





ريق النهر عاتف ٥٨٣٤١٠٠٥٤٩ سيروب لعريسة ١٥٠ شارع فينبعبة تتحون ١٥٠٩-١٦٠

مروحية للحلف الأطلمي تحلق فوق جزَّء من حطام طائرة يراون قرب دوبرفنيك أمس قوله ان «فرق الانقاد عشرت خلال للبوينغ ٧٣٧) صندوق اسود. الليل على جثث ركاب الطائرة الـ٣٦ ومن بينها جُنْة وزير التجارة الاميركي رون براون. وقال غرنياك انما دحدث مأساة مقيقية ، وأوضح ان عملية التعرف على وجميع الضحايا لم تنته بعد استعداداً للهبوط على الدرج.. وتحدث مفتش حبركة النقل لكننا نعتقد انهم مواطنون اميركيون

مشاعر صدمة في العالم لوفاة رون براون

انتشال جثث ركاب الطائرة وترجيح "خطأ القيادة"

وقالُ مسوُّولون في مطار سيليبي انه لم يكن في الطائرة وهي من نوعً «تي ٤٣» (النســـــــة العـــسكرية

ومصور كرواتيه.

ممكن في قيادة الطائرة». وأُوضَّح رَاديتش انْ «العملية التر ووسح ودينس ان «العملية التي تتبع حالياً في حال لم ير القبطان

مدرج الهبوط هي ان ينعملف باتجاه اليمين واتباع تعليمات برج الراقبة، فكن قسيطان الطائرة انعطف في الاتجاه العاكس. وأعرب زعماء ومسؤولون في دول عبديدة في العبالم، وخُسسوصياً الأسيوية منها، عن صدمتهم لوفاة ويبدو ان فـقـدانه سـيــؤتـر على الارجَّحَ بِشُكلَ اكبر على العلاقات مع الصين حيث يعتبرونه بطل النهج الاميسركي الاكشر منطقية في ابرام الِتَفَاقَاتُ مع الصين. واعرب وزير التجارة والتعاون الصيني عن «حـزنه الشَّديد لوفَّاة براون الذي قام بعدة زيارات للصين أحدولة تسوية خلافات تجارية بين بكين وواشندان».

وقال مصدر في الطار ءلا يوجد في الطَّائرَة تسجَّيلُ صُوتَى لُوقَائعٌ الرحلة. لن تكتشف أبدا لماذًا انصرف قائد الطائرة لجهة اليسار بعدما كان في السار والارتشاع الصحيحين

الجوي ميليينكو راديتش عن •خطأ

براوِّنَ الذَّي شَارِكَ في احَـلَال السَّلام وتعزيزه في الشرق الاوسط خسارة لنا جميعاء. (رويتر، أب، أف ب) فرنسا تبحث في ذبح قطعان بريطانية تحذير من جنون البقر على البشر

الى الخسراب وقسالوا انه سميكون على الحكومة البريطانية أن تقتلهم قبل أن أشارت تقارير صحافية. أمس، الى ان فسرنسسا بدأت تدرس إمكان نبح يسمحوا لها بُنيح أبقارهم. وقــال الســؤول في الاتحــاد الوطــــ رؤوس الأبقيار البيريطانيية لميهيا الثي يُشتيه بإصابتها بمرض جنون البقر. فيما نشر أمس التقوير الذي حدر فيه وسال المسوول في الانصاد الوطني للمزارعين انطوني غييسون أن «عددا كبيرا من منتجي لحوم الأبقار غاضبون ويودون أن يعرفوا نوايا الحكومة». الى ذلك، هيذر أطباء أمس من أن أطّباء منّ إمكانَ لرّدياًد ّ مالاتُ الاصابة بالرض بين من مأبواً على تناول وجبات سُرِيعةً تَحْتَوي عَلَى لحوم بِقَرْيةً وَالَّذِي تِسْسِيبُ فِي إطلاق مسوجسة الذعسر من البشر يمكن أن يصابوا يعرض جنون البقر من أكل لحوم ملوثة به وتوقعوا ازدياد حالات الإصابة بين من دأبوا على تناول القانق والهمبرغو خلال

وقالت صحيفة ءلومونده الفرنسية وهانك صحيحية «وموجده «عربسية» دكومين وممثلن عن الزارعين لذيح ما يقروح بين ٧٠ ألف رأس و٨٠ ألف رأس بقر من أصل بريطاني بعدهما وافقت الفوضية الأوروبية على دفع تعويضات

لإعراء كهذا.

البريطانيَّة قد عزَّلت. ورفض إعطاء رقم محدد لها. وكانت بريطانيا قد وافقت أمس الأول

من خَسائرهم. ودفع القرار الأوروبي الذي جلء بعد أيام من فرض الإنجاد حظراً كاملا على تُصَمَّدِر لُحُوم الأَبقَارِ البِريطَانِيَّةِ الْي مُخْتِنَافُ أَنْدَسَاءَ العِسَامَ، الزَّارِعِينَ

أحزاب بوسنية تتمسك بالوحدة والهرسك بصفتهما ومجموعة ميموقراطية متعددة الإديان، ترتكز على وكان زعيم صرب البوسنة رادوفان كسارادزيتيش وجه الانسين الماضيي نيداء دعا فيه إلى الإنفصال بطريقة وصلميــة، بين الكيانين اللذيَّنْ تشألف

وسلميسه يس الميسون سيسي منهسما البسوسنة على أن يلي هذه الخطوة ضم «الجمهورية الصدربية» الى صريبا. وينص أتفاق دايتون للسلام على وينطى استولى ----ون التعايش بين الكيانين، الاتحاد الكرواتي ــ للسلم، والجمهورية الصربية، ضمن

● في كـوالألبور وفيـمـا كــان رئيس الوزراء آلماليزي مهاتير محمد يلقي كلمة لذاسبة الإعلان عن جمع تبرعات فيمتها ١٠٢ مليون دولار الى البوسنة غالبته مشاعرة آلى حد الشُّعور بالإختثاق،

فاعتذر مغادرا النصة. ومن القرران يسلم مهاتير هذه التبرعات التي جمعها مدرسون وطلاب ماليزيون، الى السلطات اليوسنية حي يزور سرابيفو في وقت لاحقٌ من الشهر

وحباول مهاتير مواصلة إلقاء كلمته لكن ملامح الحرزن غطت وجهه وانسحب فيما لاقي ترحيباً من ٥٠٠ شخص كانوا يحضرون الحفل الرسمي. وذكرت وكالة ربدر تأساه الرسس

الذكري الـ ٠ ٨ لـ ثورة ديلن، الربيع والمحققون يكشفون قبرأ جماعيأ الجيش الجمهوري يجدد التزامه الكفاح

انكار بريطانيا للحق الاساسي للشعب الإيراندي في تقرير مصيره والسيادة.. وليدى استعداده والمساعدة في توفير القاروف التي تتيح اجراء عملية جمد الجيش الجمهوري الإيراندي التزامه والكفاح المسلح، محملًا بريطانيا مسؤولية عدم احراز تقدم في عملية وشُدد الجيش الجمهوري في بيان إصدره مساء اوس، لناصبة عيد القصح مفاوضنات ثلث معثىء.

من ناحية ثانية، أقلهر العارضون الشيشان ليونة أمس في موقفهم من خطة ينتسن للسلام وأعلنها أن مبعوثاً لهم سيلتـقي خيل الأيام القبلة أحد لهم سيلتـقي خيل الأيام القبلة أحد

وأوضح متصدر مقارب من آفر ئيس الشيشاني جوهر دوداييف، أمس الأول إن وأحيد أعيضاء الجلس الرقاسي

الشينشاني سيجتمع آلى رئيس تترستان الروسية سنتيمبر شايمييف لتنظيم مفاوضات محتملة مع الكرملي.

وكسان دوداييف قسد رأى التسلاماء

المَاشِّي أَنَّ «لَا مَقَالُوشات حُقيقية يمُن أن تتم مع الكرماني الابعسد توقف العمليات العسكرية و

التحديث المصاورة. وأكد أمس ممثل الحكومة الروسية في الشيشان نيكواي في دوسوف أن الجموعات الشيشانية إلسلمة ستجرد

لحتها قبل منتصف أيار القبل.

وأدانت للحكومة الشيشانية الأوالية

لوسّكو. أمس، الّهجمات والتيّ لا ضابط لهاه التي تشنها القوات الروسية على للقرى غربي الجمهورية للتي وقعت

معاهدات سيلام مع الحكومة تتعهد فيه

وأوردت وكالة وانترفأكس، أمس.

بمنع القاتلين من الدخول إليها.

الوسطاء الخين اختارهم الكرملين.

يذَّكُرُ أَنْ الْجِيشُ الْجِمهُورِي الإيرانَّدِي عاد الى تَفْجِيرُ عِبُواتُ فِي لَنْمُنْ التِي امترُّتُ فِي التَّاسِعُ مِنْ شَيِّاطُ الْاَضْيِ بلتقيمار هائل اودى بحياة شخصين. وفي تغار انقــجـــرت قتبــلة اخـــرى في العاصمة البريطانيـة قتلت حاملها، هو العاصمة البريطانية قتات داملها، مو ادوارد اوبراين من الجيش الجمهوري. وكان الوزير البريطاني المحلف شوق ايراندا المسير بالتريك مايهو قد اعلن امس الاول، ذلال مناظرة في «ترينيتي كوليدج» في دبلن، ان احتمال نجاح الفاوضات سيرنداد في حال شارك الدشين فين»، الجناح المسياسي

هو العاشر من حزيران المقبل.

مساحته ملعب كرة السلَّة، ويقع على بعد ٣٠ كلم، شمالي غربي سرير نيتشا، الجيب السلم الذي اعلنته الامم التحدة رأمناً»، وتم اجتياحه من قبل الصرب. وعشر فريق المصقين على بقايا

> للجيش الجمهوري. وَقُد تَحدد مُوعدٌ للبدء في الفاوضات من جهة اخرى، حل مرشح الـــشين فَيْنَ فِي الْمِرْتِيةَ الْاحْمِرَةَ فِي اسْتَحَادِاتَ خاصة الله مقعد شغر في البرانان، لكن مؤيدي الدشين فينه ابدوا فرحهم بهذه

> فقد حصل مرشح المشين فينء على مبعة في النه من أصوات أنناخُين في دائرة ودونيسِال نورث ليست، بزيادة

أخرج محققون دوليون بقايا بشرية من حسقل طيني صسفسيسر قبرب بلدة سرپرنيتشا البوسنية، كلدلة على وجود السأواة بين القوميات.

ومقامر جماعية وللمسلمين. ووأصل الحققون التأبعون لحكمة جرائم الحرب في لإهاي، تحديد الواقع الشتبه بكونها مقابر جماعية. والحقل الذي تم استكشافه امس، لاتتعدى

وسمر حريق بمسمن مليلا على ان مشرية. وجمعوا خمصين مليلا على ان الحقل ومقبرة جماعية»، ووضع الحقون الذين انتعلوا جرماً مطاطية وارتدوا قضازات. علامات في مكان كل بليل تم العثور عليه. وللهمة الذي بدأت امس الاول ليست سوى بداية رحَّلة طويلة وشاقة لتحديد صَجِمَ مَا اقتَّرَفَ مَنْ جَرَائَمَ حَرِبَ فَي البوسنة. ويشتّبه في وجّود الثاّت منّ مواقع القابر الجماعيـة قرب خطوط

نعى الرئيس الإمــــسركي بيل كلينتون، امس، وزير التجــارة في ادارته رون براون، الذي قــــتل في تحطم طائرته امس الاول في منطقة دويرونديك (جنوبي كرواتيا)، بعدما اشارت زغرب الى ان جـميع ركاب

الطائرة قتلوا في الحادث وعثر على

جششهم، وتصدثت عن دخطا في

وأعـرب زعـماء ومـمــؤولون في

العديد من دول العالم، عن صدمتهم

الشعيدةُ لوفَّاة الوزِّيزُ الأميركي، لما

وصف بأنه جهوده التواصلة للترويج

لُلتجارةُ بين بُلاده وبين الدول الاخرى.

وكسائت الطائرة التي تقل براون

وعدداً من الاقتصاديين الاميركيين

الكيار قد تحطمت عندما اصطدمت

بجبيل سانت ايفان القريب من

دويروفنيك، اثناء استعدادها للهبوط

في مطار سيليبي في المنطقة، وسط الحوال جوية سيئة.

وَّعَلَٰنُ ٱلْبِيتَ الْمِيضِ أَنِ الرئيسِ كلينتون اتصل ماتفيًا بارملة براون

لابلاغها بانه تم التعرف على جُشَّة

زُوجِـهاً، بعد ابلاغه بان منسق

عَمَلِياتُ الْبِحَثُ فِي دُوبِروفَتْيِكُ

للجثرال مايكل كنافان تعنزف على

ونقلت وكالة الانباء الكرواتية عن

وزير الداخلية الكروأتي ليفأن غرنياك

الْقيادة» كسبب محتمل للتحطم.

جيمهات القينال السابقة، والثي منتبعشف تدريجيها مع بدء نوبان الثلوج في الربيع. الى ذلك، وقع نحو - ؟ حزيا سياسيا ومنظمة بوسنية. غالبيتها مسلمة. أعلانا في سراييشو امس الأول، للدفاع عن وحدة الجمهورية الوليدة.

ونقلت وكالة واسوشيتديوس، عن مصدر في وزارة الزراعة ألفرنسية أن على الْحَكُّومُكُ اتَخْسَادُ فَسَرَّارِ فَيَ هَذَا الخبصوص ميوضيحيا ان القطعيان

على نبح سلاين من أبقارها بعدما تشهدت المفوضية الأوروبية بدفع تعويضات للمزارعين عن الجزء الأكبر

اسمىاعيل سنلام قوله ان الحكوم وتدرس حاليا المناطق الأوروبية الخالية من الأوبئة لاستيراد اللحوم منهاه. وكأنت مصر قد فرضت حظرا على استيراد اللحوم بعد الأعلان عن انتشار

المتحدة وروسيا من الانساق. وأنفض الاجتماع وسيعود للاتعقاد اوائل تموزه. وكان الاجتماع قد شهد بداية عاصفة، ثلاثة اضعاف عما حصل عليه مرشح لة أن عبددا من للـ دشين فين، في انتـ في الماثرة تفسيها في العام ١٩٩٢. لحاضرين س بيب ، شوهدن يمسحن دموعهن . (الب الضب) الْحَاضُورِينَ مَنْ بِينَهُم نُسَاءً بُوسنياتٌ، ويؤكد الاعلان الذي صدر بعبادرة من بعد تقارير بأن روسيا تراجعت عن الفاق سابق بالكشف عن تفيامسيل مبيعاتها من السلاح. الرئيس اليوسني علي عزت بيغوفيتش، تصميم موقعيه على المفاع عن اليوسنة (رويتر اف ب، اب) البريطانيين الى التحذير من أن مالهم





daily



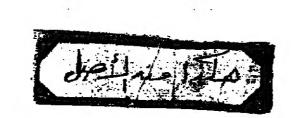




April 8th to the 14th, 1996 Organized by Media Line s.a.l. Tel.: 01-492190 496133 500272 484191 Fax: 01-500814







(تتمة للنشورص ١١

عرفات في نابلس لاحتواء بنتمة النشورس ١)

القمع والتعشيب لاحوار مع السلطة. التي تصاول أن تسبق إرهامسات تحركات شفعمة فعدالسلطة بمحاولات اصدار اخبار عن حوار موتقب.

وعلق غوشة على كلام المالكي بأنهء لا طعم له ولا تون ولارائسسة.. طالما ان الحركة تتعرض لإكبر حملة قمع

واصدرت دحماس وسانا تلقت وكالة ، فُرانس برس ، فُي للقدس الدبتلة نسخة عنه، جاء فيه: «يعض الاخوان العتقلين فقدوا النطق فيما فقد آخرون ذاكرتهم وقدرتهم على الحركة من جراء التعنيب الوحشي. وأقال بيان محماس أن واجهزة السلطة مأزالت تمعن في أجراءاتها

الأكراد ينفون توجيه تهديدات لزعماء ألمان

بون ـ روت رحقت جيهة كردستان للتحسرير الوطني ان حازب العمال العردستاني مدد بقتل الستشار الالاني هيلموت كول ووزير الخارجية كولاوس

الكُردستاني. وقالَتَ صَعف لَنْ كول تلقى تهديدات مماثلة. وقالت الجبهة التحالفة مع حزب العمال في بيان نقلته صحيفة وازجور بوليتيكاء التركية ومن الكذب اتهام حَزْبِ الْعَمَالُ الْكَرْدَسِيَّانِي بِتُوجِيِهِ تهديدات فتل لكينكل وكول». وأذاع مركز العلومات الكردستاني في

وقالت الجنبهة إن الإكراد يجب الا

اعتقال مشتبه به

التحقيقات الاتحادي منزله الجبلي.

في ٦ ١ انفجارا.

ضارية عرض للمائط بكل النداءات سؤكيدة دورها الذي حدد دلها (رئيس الوزراء الاسرائيليّ شمع ون بيريز والتمثل بحماية أمن الصهاينة ودعم حزب العمل في الانتخابات القبلة وفي ١٩ ايار.

عن اعتقال زعيم لدالجهاد الإسلامي،

من جهة اخرى عادائي منطقة الحكم الذاتي امس ثلاثة من أعضماء وقدادانت منظمة وووتشء لحقوق الجلس الوطني القلسطيني البعدين، وهم داود تلحمي وصالح زيدان وريما وكانت اسرائيل قد وافقت على عودة

 ٤ عضواً في المجلس الوطئي من اصل
 ١ عضواً في المجلس المراجعة الى اســـرائيل،التــي لم توافقَ على اربعـــة وتشترط السلطة لعقد الحلس

امتمال انفجار صراع داخلي نتيجة

حملة السلطة على سعار ضبها

واجرى الاستطلاع ومركز الإبصاث

والدراسات الفلسطينية وبين ٢١٥٢٩

آذار الَّاضي. وشعل ٢٦٢ أَفُلُسطينياً

واظهر الاستطلاع ان معظم الناس

يندون باللائمة على وحماس، في

الصعوبات الاقتصادية التي نجمت عن

الاغلاق الذي فرضتُ اسْرائيل على

الضفة وغرة بعداول هجوم استشهادي قي شباط الماضيّ. وحول سوّال عن القلق من احتمال ان

الى صراع داخلي قال ه. ه ؛ في الشه انهم قلقون جدا بشان ثلك. في حين

قال ٨٤٤ في النة انهم قلقون بعض

تؤدي الاجراءات الامنعة الفلسط

الإسلاميين.

في الضفة والقطاع.

الوطَّني خلال شهرين من الإجتماع الاولَّ للمجلس التشريعي لبحث تعديل اليشأق الوطئي، عُودةً كَافَة اعضاًء الجلس الى الاراضي الفلسطينية. وواصل والجلس التشريعي وامس

اعمال حلسته التي بدأها امس ألاول في رام للله، وهي الشألشة ليه منذ انتخابه والاولى التي يعقدها في الضفة. وقد واصل الجلس مناقشة الواضيع الدرجية على جسول الاعسال وأي

مقدمتها الأثار الناجمة عن فرض الحصار الامني الاسرائيلي على الناطق الفلسطينية والانتهاكات والمارسات الاسرائيلية التعسفية ومصادرتها للاراضي وتوسيعها للمستوطنات. وكان الجلس قديداعقد حلسته صباح امس الأول فيرام الله وجبرت مناقشات مطولة حول الأوضاع الأمنية

فى المناطق الفلسطينية .. كما انتهى الجلس من تشكيل أجانه الدائمة وعبدها ١ ألجنة واقر نظامه العاخلي. الى ذلك تلقى عرفات امس اتصالاً هاتفياً من رئيس الوزراء الاردني عبد الكريم الكباريتي فاستعرضا مقااخر التطورات والاوضاع المساوية نتيجة الحصّار الأسرائيلي. واعلنت عمان أمس انها قررت تقديم

«شحنة كبيرة من الادوية» على شكل مساعدات عاجلة الى الفلسطينيين الخاضعين لمصار اسرآثيلي منذاكثر من شهر، غيرانها أوضّحت أن ارسال هذه الشحنة ينتظر موافقة اسرائيل. وقال وزير آلصحة عارف بطاينة ان وزارته مجهزت شحنة كبيرة من الأدوية ليتم ارسالها الى فلسطين خلال اليومين

حجم اوثمن مذه الشحنة. وُاوٰضَّح آلُوزِير الاردني في حسديث نقلته وكالة الإنباء الرسمية (بترا)، ان الساعدة العاجلة تاتي تثقينا لتوجيهات الك حسين ودنتيجة

(افب،رویتر.اش)

لشفور السؤولين في الأردن بمعاناة الاحوة في فلسطين ، .

استطلاع للرأي، نشرت امس، أن معظم الفلسطينيين يشهبرون بقلق من

ظاهرة ترقبها كشيرون في ومن العناصمة الأردنسة عمَّانَ، تمت متابعة الظاهرة الفلكيسة التي أستسرت حوالي ثلاث ساعات خلال فترة الصباح الأولى، وكانت

Andrew Barrier

للبيع في المصايا كابي مفروش

... VIZ a ... AI. DAO _ AFFTAD.

للبيع مستودع مساحة ٥٥٠ م.م

بطابقين مجهز هن ١٩٢٠ ٣٤ من ٨-

. 307 17 TVPT37.

القوة بشكل عشواثي من جانب

اضافت أنبعض العتقلين تعرضوا للتعذيب خلال الاستنجواب وان غالبيتهم حرموا من حق الانصال

وفي رسالة منفسطة الىوزير الخارجية الاميركية وارن كريستوفر انتقدت النفامة الولايات التحدة لعدم ادانتها الانتهاكات.

وقالت المنظمة في رسالتها الى كريستوفر «اننا قلقُونَ بوجه خاص لعسدم أدائة الولايات المتسحسدة هذه الانتهاكات وبدلامن ذلك اعرب كبار السؤولين الأميركيين عن تأييدهم لاطلاق يدامسسرائيل والسلطة الفلسطينية ردا على الارهاب، وذكرت مصادر رسمية في غزة امس ان تغییرات جرت علی مراکز اربعة مسؤولين في الشرطة القلسطينية في

الىجانب عمله كمساعد لدير الشرطة للمحافظات الشمالية وعين العقيد صائب الريس معيرا تشرطة بيت لحم بعدان كان معيرالشّرطة رامالله.

فى هذا الوقت اظهرت تتاليج

وحذرالبيان من ان والاوضاع في الارض المستلة ماتت تنظر باشف جسار شعبى هاثل بسبب اصرار السلطة على دفع الجنمع الفلسطيني الى حافة هاوية الحرب الاهلية.. وأعلنت الشرطة الفلسطينية امس

معدان ظل هاربا لأكثر من شهر. وقال العقيد رشيدابو شياك، من هيشة الامن الوقعائي، أن نافذ عزام في منْزله، في مسدينة ، رفح ، في القطاع خَلال الليلُ الفائث، وأضَّاف أن هيئةً الخابرات العامة الفاسطينية تحتجز

الانسان امس الاعتقالات التعسفية التي نف نتها اسرائيل والسلطة ووجهت منظمة ، ووتش، التي تتخذ

من نيويورك مقرالها. رسالة الى بيريز وعرف ات اتهمت فيها قوات الامن الاسرائيلية والفلسطينية باستخدام العود. وقالت الرسالة التي ارسلت نسخة منها الىوكالات الإنباء أن «استعراض

السلطات الاسرائيلية والفلسطينية يمثل امتهاكما لحق الاشخاص في الحرية والامن والحرية من الاعتقال

تستشفزهم هذه التقارير واشارت ألى احتمال ان تكون تهديدات القتل صادرة مما اسمته والخابرات الإلبائية التركية و او دبعض النظمات، المرتبطة بها أي محاولة للاضرار بسمعية حزب العمال

في سلسلة تفجيرات

بيلينغس (مونتانا) _ رويتر _ قال

ووصف مســؤول كـاجـينسكي بأنه مشتبه به قوي جداه في سلسلة من التــفـجــيـرات التي بدأت في الـعــام ١٩٧٨ ، وانتـــهت في الـعــام الماضي، وقتل ثلاثة اشخاص وجرح ٢٣ آخرون

سوعد مع الخــُســوفّ، وهي أنحاء العالم. هذه الصورة الركبة (أ ف ب)

الرسائل من مويدين لصرب العصال

وكان كينكل قال انه تلقس مثل هذه

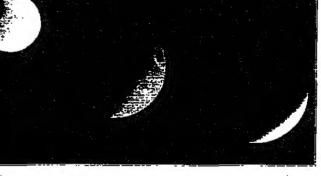
كولونياً ما وصف بأنه مقتطفات من القالة.

يماند. ونسب الى الجبهة قولها «نطاب من اصحف اننا الإلمان والشدعب الإلماني الصديق الإينذدعوا بهذه الإنهامات التي تهدف الى تشويه للسمعة».

في الولايات المتحدة

مسؤولون اميركيون ان استلقا جامعيا سابقاً يشتب بأنه مسؤول عن قتل عبد من الأشخياص في سلسلة تفجيرات على مدى ١٧ عامًا. سجن أمس بعسد ان فستش رجسال مكتب وقال مصدر في الشرطة ان تيودو كاجينكسي (٥٣ عامـا) نقل الى سجن القاطعة في هيلينا في ولاية مونشانا لاستحوابه.

الخسوف كما شاهدته عمان



للنبع مستودع مساحة ٢٥٥ مترا بطابقين مجهزهد ، ٣٤١٩٢ من

للبيع مكتب وعيادة ٨٠٠ سنتر الرميزان، شارع الحمراء فوق مكتبة انطوان. للمراجيعية ٦ ١٧١٥/١٠ ـ 172707/1.

محل للبيع مساحته - ٢م.م. السعر ٣٠٠٠٠ كُونُ العمورة. للمراجعة مكتب مجهز ومضروش فخم للبيع مؤسسة دخَّل الله الْعقارية للبناء المساحية - ١١م٢. للميراجيعية والتجارة، الهاتف ٩ ٤٠٣٠٨ للقسم ٢٣٦ خليـــوي ٢٠٥٥/٣ـ 107VV TolA

> سيسارة. منطقسة الظريف خلف تَلَفُّ زُيُّونَ السِّسِّةِ فَيْ الْسِ .73.17/4. _ 170/37/1.. للبيع مكتب شارع مار الياس الدفع

لدة • ٢ شهرا مع طابق أول • -٣م.م. الاستعمال بنك/ مؤسسة تجارية. الانصــــال ماتـف ٧ ١٨٤٥م-ACOF IT.

للبيع شتة ١٠١م.م مع متوقف للبيع في بيروت شقة ؟ نوم صالون وغرقة طعام طابق سادس متغرع من شارع مار الياس تجاه بنك البحر

التوسط، خلف موقف (CLOSS) بناية دمياطي، فوق عيادة الدكتور زياد العريضيَ السعر ٥٠ ألف دولار. للمسراحكية ٢٠٠٠١٨ ١٠ـ لغاية الساعة ٥ ب.ظ.

٨٦١٣٢٩/ ١٠ العاينة من الساعة ٣ فرصة لن يهمه الأمر

١ _ للبيع شقق سكنية قيد الإنشاء ٢ نوم وصالون وسفرة وتوابعها مساحة ١٥٥م بسعر ابتداء من ٦٠ الف دولار مطلة على البحر والجبل والأوتوستراد (خلدة) مقابل بن معتوق (ومستودع مساحة ٨٠٠ م٢)

بالاسعبار وتسهيسلات بالدفيع مث

مؤسسة حواد طاهر التجارية والعقارية

٢ _ شقق سكنية فخمة جداً بمساحات مختلفة ٢٥٠ _ ٢٢٥ . ٤٢م، مطلة مباشرة على البحر والأوتوستراد وبيروت في منطقة (دوحة الحص ـ سلام) بأسعار مغرية جداً.

الإتصال على الارقام: ٨٦٧٢١٨ - ٢١٧٢١٨ ق ظ

الضفة في اعقاب الحوادث التى وقعت بين عناصر الشرطة والطلية الخميس الاضي في جامعة نابلس واسفرت عن جُرح أَربِعُهُ أَشْخَاصٍ. وقالت الصادر ان العقيد علاء حسا نقل من نابلس الى غــزة، وعين مكانه العقيدكمال الشيخ فائد شرطة بيت لحد سأبقار اضافت ان العميد زياد عريف مدير شرطة نابلس ومساعد سدير عنام الشرطة للمحافظات عن مديراً عاماً للشرطة في محافظة رآم الله والبيرة القبلين، ولم يحدد بطاينة نوع أو

صراعداخلي

771241

٠٠٠ آم.م وصيالة عيرض ١٠٠ م.م.

الحرش قصقص. الإنصال ٦٥٣٦١٧

مستودع مساحته ٥٠٠م.م وارتفاعه

٠٦.٤٨٠ مع نزلة بيك أب ومجهز

بإمدادات تكييف مركنزي. الوقع

العمورة قرب ثانوية البرج ـ بنايات

ابو على الزين حمدان. السعر صغر

مع تسهيلات في الدفع ٢٠٠٠٠٠

للبيع اوْ • • • ٨ أَ\$ للايجار الستوي.

للمراجعة مؤسسة دخل الله

العقارية للبناء والتجارة ٢٣٠٤٩

القسم ٢٣٦ خليوي ٢٣٥٥٠٢ /٣٠ــ

شقة فخمة للإيجار في قريطم حالة

ممتازة. موقف سيأرة طابق ٢ هاتف

للاستثمار شقة مساحة . ٥ \$ مترا

مقروشة سوبر دولوكس شارع مدام

كوري ـ البريستول هـ: ١٩٢٠ من

مطلوب مسوظف واحسد يحسمل

اختصاصی کمپیوتر TS ومحاسمة

مستوى محاسب عام. هاتف

لإعلاناتكم البوبة في ﴿العفيرِهِ

APPYYYTO.

F 14747_7.

وظائ

الوضوع: تبليغ بالصحف الجعفرية للبيع او للاستثمار مستودع

بناء على الدعوى القامة ضعك من زهرة علي احمد مروة اساسها ۱۸۹ علي احمد مروة اساسها ۱۸۹ بموضوع (إنبات طلاق) فيسقت ضي بموصوع (إنبات طلق) المسلمة مصورة في الشابخاء ٢٧/ أ ٩٠/٤ وفي حمال عدم المحضور إرسال وكيل عنك حتى يكون للحكم النهائي محمداً.
قاضي بيروت الشرعي الجعفري المحفوري المحفو الشيخ محمد كنعان

- من القاصع الى العسرين من سهور فيسان 1997 أضمنا في مبنى كهوباء لبنان الوثيمني بيروت - طويق النهور العيرية الإليه - الطابق الوابع (مكتب السيد جوزف جرمانوس).

العيرالعام

اعلان عن استدراج عروض معلن الاحداد الوطني للتسليف التعاوني عَنْ رَغْبِتَهِ فِي بِيعِ الْقَسِمِ • ؟ الذِّي يملكه في العبق الرَّقَمَ ٢٩٢ منطقة ٱلزَّرعة العُـعَـارِيةُ ـشارع بعارو والمؤلف من غرفتين وتوابعهما دون قرش والخصص كمعكتب وذلك عن طريق أمستسدراج

الساعة الثانية عشرة من ظهريوم النسلافاء للوافق ٢٦ نيـمسان ١٩٩٦ في مركز الاتحاد في بدارو شارع طالب حبيش بناية امن كَبأية الطابق الهل. ____ بير ___ سي معبد معدو الول. تفسع لبنة موسيا وخلال أيام العمل الرسمي من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثالثة عشر ظهرا. للمراجعة في مركز الأتحاد وعلى رقمي HALL AF VAT- PETVAT.

اما شيراك، فيإن نسية من يعتب روَّنْ ان عَمَّلُه كُرْئِيسَ للجمهورية مجيده انخفضت من مجمورت وجيد ومصطفيا 2 ع في المُنه في شياط الى 2 ع في المُنه في المُنه والماضي. واعتبر ٢٥ في للمُه ممن شعلهم الاستطلاع أن عمله وسيئه،

باريس: الفرنسيون

لايثقون بقادتهم

نتنائج استطلاع للرأي اجرته

مــؤسَـــة «لويس هاريس»

وتنشّر نتائجه غُمّاً للسبَّتَ في مجلة «فالور اكتوبِل» الاسبوعية

الفرنسية أن القرنسيين لا

يشقون بقاستهم وان معظمهم

عتقدان الوضع الاقتصادي

والإجتماعي في فرنسا يتجه الي

وبموجب هذا الاسستطلاء

الشَّهُرِيُّ انْحُنْضَتَ شَعْسَةً كُلُّ

من الرئيس جاك شيراك ورئيس

الوزراء آلان جيوبيت بمقتدار تقطتين في آذار الماضي.

وحصل جوييه على تاسد

سبت ٢٢ في المشة مقابل

معارضة بلغت نسبتها ٦٣ في

النة. وقد انخفضت شعيبة

رثيس الوزراء الفرنسي باطراد منذ الأزمة العمالية الخطيرة

التي مُزَّت فسرنسسًا في المنفة الماضعة.

باريس ـ أ ف ب ـ افـــادت

وين الرحب. ورد شيرتك على كلمة الهراوي، مؤكداً وارادة فرنسا بان تكون موجودة في هذه النطقة من العالم، وبلتها دائماً الى حكم بالسجن على صحافيين ناصريين مصريين القاهرة _ أ ب _ قضت محكمة مصرية. امس، بسجن رئيس تدرير صحيفة والعربيء محتمود الراغي والعلق أي الصحيفة جمال فهمي لستة أشهر بعد إدانتهما بتهمة القذف

ضد النائب في مجلس الشعب ورئيس لتُحادُ الكثَّابِ الصريعُ ثروت أباظة. وقررت الحكمة كذلك تغريم الراغي وفهمي ما قيمته ٨٠٠٧

وكنان أباظة قد تقدم بدعوى ضد الصحيفة لنشرها تعليقا كتبه فهمي العام الماضي ينتقد فيه مقالًا لأباظة هاجم فيه الرئيس الراحل جسمال عسد وأبلغ فسيهسمي وكسالة «أسوشيتدبرس» انه انتقد في

تعليقه حجج أباظة ولم يقص إهانته وأكد أنه سيستانف الحكم الصادر بحقه. وتعتبر صحيفة والعربى مقربة من المسزب العبريني الديموقراطي الناصري.

القاهرة ستتكلف ٠٠٠ مليون دولار ثمنأ لقاتلات أميركية

أعان تحسؤولون عسكريون اميركيون، امس، أن صفقة لبيع مصر ٢٦ مقاتلة من طراز وأفَّ ــ ١٦ وسنكلف القياهرة نحسو خمسمائة مليون دولار.

وقسال المسسؤولون على متن الطَّائِرةُ التي أقلتُ وَزَّيْرِ الدَّفَاعَ الامــيــركــي وليـــام بيـــري إلى واشنطن بعد زيـارة إلى القاهرة، إن أولى الطائرات الجسميدة لم لصرفي العام ١٩٩٩ وأن النسايم سيكتمل خالل ١٨

وقيال مستؤول طلب عيدم الكشف عن اسمه: وقسمة الصفقة تزيد قليلاً عن ٥٠٠ مليون دولاره.

جانب يوسف محمد الزين الجهول محل للرجيع: مسحكمية بيسروت الشسرعيسة

تعلن مؤسسة كهرياء لبنان عن الباشرة بدفع رصيد العشرين بالنَّة من قيم أسهم القاديشا للمساهمين النين سبق سلموا أسهمهم الى كهرياء لجثان. وِّذَكَ عَلَى الشَّكُلُ الْتَكَلِّيِّ: ـ من التــاسـع الى العـشــرين من شــهــر

ء منَ الشَّانَي والْعَشْرِينَ مَن شهر نيم ١٩٩٦ الى الرابع من ليار ١٩٩٦ صحنا في مبنى كهرباء فأديشا ـ اليحصاص ـم الحاسبة (مكتب السيد جوزف جرمانوس) وثلُك الأناء ألدوام الرسميّ. بيروث، في ٢ /٤/١/٤

مهيب غيثاني التكليف ۸۲۸

العروض تقبل العالبات بالظرف المفتوم لغاية

شفيق فؤاد والدكتور رؤوف. زوجته نهى أبو الحمن.

وديع خليل عبيد

بعزيد من الأسى نتعي الى الأمة: الفكر العربي الكبير

انتبقل السروح مشه تعالى في الولايات التحدة الأسوف على شبابه: حافظ سعيد الغصيني بيد — من جوسطس. إبنتاه ندى ونادياً. تقام الصلاة عن روح الضائب في بصقلين ليوم الجمعة • نيسان ١٩٩٦ الساعة الثانية

ألشقر وعائلتها وجعيلة زوجة جريس الحايك وعبمسوم عبائلات: يمين، ليوب، حبروق،

جورج چيمس جيمس أحوين جيمس وعائلته شأزلي جيعس وعائلته جهيس زوجة سمير مقبل وعائلتها مورس هنود وعاكلته تنطوان هنود وعائلته لوريس حبيب للصابغ واولادها علتلة للرحومة لينما جوزف قمر

> رابطة تل عبيد زوجة الفقيد: ليلى شكري يمين والد: نييل، ليصر، بسام وعائلته وانعام شقيق: رشيد وعائلته، ملحم وعائلته، التدارية عائلة الرحوم جورج، عائلة الرحوم دائم، عائلة الرحوم بيسف، ميشال وعائلته. اميل وعائلته، إنطوان وعائلته، روز زوجة ملحم

قاصُوكَ والْرِياُ وُم ينعون اليكم يعزيد الحزن والسى فقيدهم الخالي الرحوم:

الدكتور عصمت سيث الدولة تتلى في التاسية ابات من النكر الحهيم عن روحه العالمرة البل ظهر يوم الاحد الوافق ٧ الجاري ١٩٩٦ الساعة الحادية عشرة في خلية الكاوي شارع حمد العاريق الجديدة.

وفي حال موافقة الأطراف العنية على ذلك، وكررما كان قاله سابقاً من ان مُطَانُب الْرَئِيسَ الصوري عبد الحليم خُمَامُ اللهِ كان اعِمَى موافقته البعثية على ذلك. وَّدُ الرَّئِسُ اللبِنَائِي بِشُكرٌ ضيفَهُ على ما تقوم به بلاده في سياق الطالبة بتطبيق القرار و 2 ؟ وقال له مان لبنان

شيرات محاطأ بالرؤساء الثلاثة

وسأل شيرتك مضيفيه اللبنانيين عن سورتهم للانتخابات فأكد الهراوي

والدريري ويويز ان الشاركة ستكون ال

يت ريبي ويرور من مسارك افضل من السبابق، وأنه حسّى لو اتخذ قرار بالقاطعة فإن نسبة الامتناع عِن

التصويت سنكون لقل مما كانت عليه في

خَلِلَ أَلْمَامَ ٩٢ أَ وَلَانَ الْقَاطَعَةَ ٱتَذَلُّكُ لُمُ

تكن الخيار الإمثل:، وشدد بعضهم على انه في حيال توفر القيانون الانتخبابي

القبول من الجميع فان الشَّاركة ستكونُ

ووفق الصادر للفرنسية واللبناة

على المسواء، فسان المسريري اكد أن

القانون الانتخابي القبل سيضعن مصالح كل «الجموعات الطائفية» التي

عبر عنها ليضاً بكلمة وعائلات مشدداً

على أن هذا الإنصاف أن يميز بين طائفة

وحرى مهم من حجمها. وفي الصياق الانتخابي نقصه قال وزير الضارجية الضرفسي هيرفي موساريت في تصريح احالسفيره امس

ان على لبنان تفست ان يسام في ان يعود قويا ومعافى وان الشاركة الواسعة

في الانتخبات هي احدى اسس عهدة لينان الى لعب دوره الأمول في النطقة، وأكد على عدم صهابية القاطعة وقال دمن رابي ان القساطعين هم دائمسا

سندين. ونؤه الوزير الفرنسي بخطاب بري معتبرة أن رئيس للجلس النيلي بدا منفهما الأهمية التي تعلقها فرنسا على لبنان ومقدرا السياسة الفرنسية فيه،

وكأن ألرثيسان افتتحا لللقاء الوسع

بتلخيص ما قالاه في اجتماعهما للثنَّاثيّ

سيما ما يتعلق بعسيرة السلام وماً يحيطها حيث ذكر الرئيس الفرنسي بلن باريس وبالرغم من صداقتها القديمة مع

ي بي سيس سيسهد القديمة مع أبدأن لا تتحمّل في مسائله الداخلية الازر الله "--

لكنها لم توفر فرصة الا واثارت فيها الوضوع اللبنائي وقال شيراك دام اترك مناسبة الا وتكلمت فيها خصوصا عن

وأضاف شيراك ان فرنسا اكدت وما

زلات استعدادها للعسباهمة في

<u> الضمانات الإمنية بين لبنان واسرائيلًّ</u>

واخرى مهما كأن حجمها.

ونحن ترجب بما قاله.

القرار ٥٧٤ه.

الجنزال سالفان كان اصيب بجروح

باريس ـ غسان ابو حمد

يروزه. وأشار اده الى انه يميز بين الاحتال الاسرائيلي والوجود السوري في لبنان لان هذا الاخير تم بمطالبة لبنانية في ايام الرئيس الياس سركيس، بينما الاحتال الاسرائيلي حصل من دون سبب او درجة ويعتبر غزواً. واكد أده معارضة أجراء انتخابات نيابية هذا العام مطالياً بالتمديد للمجلس النيابي الحالي عاماً اضَّافياً ومعتبراً انْه لا يجهز اجراء انتخابات طالما تُمثل أسرائيل الجنوب والجيش السوري موجود. وختم بالقول انه وعلى الرغم من معارضته لزيارة شيراك ققد طلب من محازبيه

131.7/8/0-2011

جـاهرًا بالنسـيـة التـعاون الثنائي وان السـتقيل البناني مرّهل المضي قدما باتجــاه الإفضال وأنه لم ييق الا التــوصل الى السلام العادل والعالم الذي اعرب عن

وبالرغم من انه أعترف بأن العملية

السَّامِيةُ ليست سهلة فهو اكد أيضًا علَّى صَرورة لفَتَعَارُ ما سـتـحمله الانتّـخـابات

سرائيلية القبلة، وفهم الجاند

اللبنائي أن شـيــرك يأمّل في أن يؤدي أعادة انتخاب بيريز الى تسريع العملية السلميــة. لإيل أنه أشــاز الى أمكانيـة

توقسيع المسلام قببل نهلية ألعسام

واوضح شيراك اضيقيه ان قرضا

ستُّواُصلُّ ويشُكُلُ قُوي دُعمُهَا للْبِنَانُ وانُ الإتصاد الاوروبي انضم الى هذا التأييد

يكركي في برنامج اليوم

وفي برنامج اليوم، فقرة استراهة للرئيس الفسف تستعر من الثانية عشرة ظهراً حستى الشالشة والنصف. وعلمت

والسفيرة، أنه سيجري خارل عقد غداء

عمل بين شيراك والرئيس الحريري في مقر السفارة الفرنسية من دون حضور

للبروتوكول والبرنامج

الميشلُ اليسوم الأول من زيارة

الرئيس الفسرنسي من سلسلة خروقات للبرنامج والبروتوكول بدأ

بتأخر الرئيس بري لدقائق عن الوعد القرر للاستقيال في الطار، وقد بدا

الْانْزُعْـاَجِ على الْرئيسُ الْهِـراُويُ الذِّي علتيه امام الكاميرا. ثم تولى الخرق

الرئيس الحسريري حين دخل الى الاجتماع الثنائي للقررين الرئيسين

بُ مَمْنُورُ وَزُيْرِي أَلَّخُ الرَّجِيَّةُ وَسُفِيرِيُ البَلْنَيْنَ الْمُسْتَحْدَيْنُ، وَلَلَى خَلَّكُ إِنْ اللَّ

الرئيس الحدوزي الرئنس القبتة: بالمديارة الى الجأس النيابي تاركين رئيس الجمهورية منجهما رثم حضر

آلمريري جنزءاقصيرامن خلوة

خزوقات

امله في انجازه قريبا.

قَالُ العميد ريمونُ ادّه أن لا فرنسا ولا أورويا باستطاعتها الضغط على أسرائيل لدفعها الى تنفيذ للقرار ٢٥ عُ مشيراً الى أنّ الولايات التحدة الإميركية هي مرجع

عُثابَة تُكريس لهذا الاحقال لكنه شرح يومها بأن مصلحة لبنان تكن في ان

واصُّدقاتُهُ التَّوْجِهِ الىُّ بِكَرِكِي لَلْتَرْحِيبِ بِالْرِئْسِيِّ الْفُرِنْسِيِّ وَلَانَ رَيَارَةَ بِكُرِكِي مُهِمَّةً ولان البطريركِ هو الرئيس الحقيقي للشعب اللبناني بمسلميه ومسيحييه في ظل غياب التمثيل الحقيقي للشعب اللبناني.

الفكورة. جمال رئيس الكومة مالرئيس الضيف في مناطق الوسط التجاري ومربه على العاريق البحري وآوضح شيراك ان كل شيء بات علثداً الى بعبداً. اده : زيارة شدراك ليكركي مهمة 📑

هذا القرار. ورأى لده في حديث الى والسفيرة امس انه في حال تقدمت فرنسا أو اي دولة اوروبية أخرى بطلب تنفيذ القرار ه؟ ٤ قان الوائيات المتحدة ستمارس حق الفيتو يشكل فورى، لافتاً الانتباه الى انها هي التي تشجيع اسرائيل على الاحتلال. واوضح أنه نصح الرئيس الفرتمي جاك شيراك خالل لقلته به أخيراً بعدم. التهاب الى لبنان قبل انسحاب الجيش الاسرائيلي وانهاء الوجود العسوري في لبنان، وأضاف: لقد قلت له ان نهابه الى لبنان قبل الاسمداب الاسرائيلي هذه.

لأن البطريرك موالرئيس الدقيقي

ال عبيد الرحيين ينطيهن اليكم بمزيد من الرشي والتسليم بقيضاء الله تعالى وفياة فقيدتهم للطالية

آمال محمد عبد للرحمن

أشقاؤها للثاثب عيد للرحمن عبد للرحمن،

أعمامها الرحومون الشليخ علي، توفيق،

أبنَّاء عُمَهَا عَلَي، محمد الحامي كمال.

أصهرتها الحامي محمد الحسن، سليم

الحسن، العكتور حسين ابرافيم، عبد الكريم ناصيف، الدكتور سليم نعمامة وللرحوم فؤاد

صلي على جثمانها عقب صلاة ظهريوم احس الخميس 4 نيسان نقبل التعازي الرجال طيلة أيام للثاني والثلاث والصدوع في 0 و1

و- أ نيسسان في جمعية مكارة الأخياق الإسلامية. مقابل سرايا طراباس وللنساء في

منزل والدها شأرع الطران بتأية حنا ميخلئيل

قبول تعاز

ائتقل الى رحمت تعللى في الوايات

خليل قاسم الداهوك

إثالله وإنااليه راجعهن

زوجته جثفيات سرحال

شقيقته الرحومة رفيقة

ولناه قاسم وألبير

شقيقه رفيق

عمقان، النكتور بهجت والرحوم عماد عيد

والدها الشيخ محمد عبد الرحمن

ثبيل والرحوم حسان عبد الرحمن.

حيي العين ومحسن عبد الرحمن

عام الإتحاد الدولي ليقايات العمال العرب الذي اكد أن لا سييل للحكومة والا الحوار الديموقراطي مع الاتحاد العمالي دون غيرهي. وفي الثامنة مساء سمع بمقادرة مقر الاتحاد ان يشاء.

اطياء مستشفى بيروت ينعون يمزيد من الأسى فقيدهم القالي محمد على نوفل

ذكري اسبوع تصادف نهار الاحد في ١٩٩٦/٤/ ١٩٩٠ نكرى دور اسبوع على وفاة فقيد الشباب الارحوم



سهراد حسن عبيد محسن نعمة

ذکری اسبوع صادق محمد صادوا

إدارة مستشفى بيروت وموظفوه ﴿ يَكُمْ أطياء مستشفى بيروت

مســؤولين لبنـاشين اخـريـن. وفي الوقت

ناته يقيم الوزير يويز غداء على شرف

تظيره ميرفيه نوشاريت يسبقه أجنماع

ويقيم الرئيس الصريري مساء اليوم حقل عشاء حافلاً في قريطم على شرف

الرئيس الضيف الذي سيقوم بنشأط

يتناول محطة بكركي. ومنا تنضارب العلومات حول حقيقة

ما سوف يجري اليوم في ساحة الصرح

البطريركي وقد جاه بيان قوى الأمن

سبدين من وسطح المستوى المسيسر في الداخلي الذي حسد طرق المسيسر في النطقة بمنع دالواطنين الراغيين في ،

الشاركة من عبور طريق جونية ــ بكركي،

والزامهم سلوك طريق عشقوت دريفون.

وقد أكدت مواثر القصر الجمهوري أن

حضور رتبة جناز السيح في كنيسة الصرح محصور بالوفود الرسمية والشخصيات العامة والصحافين

ونقل زوار البطريرك منفير مساء امس

انه تبلغ بأحواء وأمنية رسميةه تحبدً عدم حصول تجمعات من شأنها التحول

الى عركة سياسية قد تؤدي الى

اشكالات مسينة. وتربد ان للدير العيام

للامن العام ريمون روقايل زار صغير لهذه

لكنّ أمين ســر البطريرك الاب ميــشــال عويط قبل في اتصال مع «الســقير» ليلاً:

ولَيْنَا فَي وَضَّع عَادِي تَنَسَرَكُ ابْوَايِنَا

مَعْتُوحُةً إِنْ يَرِعُبُ فِي الْمَعْمُورِ، وَلَمُنَا طرفًا تَسَعَد مُوقِعًا فِي هَذَا الاِتجَامَةِ، واكد

الْاتَصْنَالِاتُ وَالْإِحِرَاءَأَتِ الْأَمْنَيَـٰةِ ، وَقَدْ تَلَقَّى

اماً النَّالَبِ رشيد الحَّازَنَّ فَقَدَ اوضح لــ

والسفير، أن الإجراءات الأمنية وعملت

طرق للتُسُوجُسُهُ أَلَى مِكْرَكِيَ وَلَمْ تَمَنَّعُ حِيصُولُ السَّجِمَعُاتِهُ. وَتُولِعُ • وصول

الآلاف من المواطنين الى بكركي والى بإحتها الخارجية قبل وصول الرئيس

- وَاكدتَ لُوسَاطَ الانحية والجمعيات في جونبية، أن الاجتفال سارًا الله العلامة عند

مدخل حارة صحر، حيث سيسلم رئيس بادية جهنية حنا البستاني مقتاح

بعدية جويت الميثة الى الرئيس الفسرنسي وسط احتفال شعبي ابل التوجه الى بكركيد.

الاعتصاد العمالي

من جهة ثانية حالت التعليب العنبة.

التي تَغَذَّت امسَ في محيط مُقَرَّ الإتحاد العمالي، دون تفقيدُ الإعتمام في ساحة

النجميَّة، وأحجرت الاوامر للعطاة للقوى الامنية قيادة الاتحاد والاحزاب والهيثات

التَّعَابِيةَ والنسائية والشيابية، آلتي تواجدت في مقر الاتماد، على البقاء فيه

وكان القرقد بدأ يشهد حركة ناشطة منذ الصياح. وفي الثانية من بعد الظهر منعت القوى الإمنية التواجمين في مقر

وفي الشالشة والربع عسف لبورزق موتمرا صحافيا اعلن فيمه عن موعد

الانطسلاق نصوساحية النجمية، لكن القسوى الأمنيسة منعت للشماركين من

واستعر مذا الثع حتى الخامسة حيث

مسمح للصحسافيين بمعادرة القردون فيادة الانتحاد وبقية المشاركين،

وتلاابورزق أثناء الاعتسام الاجباري،

أحة النجمة واكد فيه أن الاتصاد

العمالي وليص رديقاً لأيّ حرّب لوفئة سياسية».

كما تحدث الثائب حبيب مبادق وامين

البيبان الذي كبان مقررا ان يتلوه ف

لنّ البطريراء دمسوتسوع في اجــ

الكثير من الأنصالات للمزاجعة.

القرنسي للى هَنَّاكُ».

حتى الثامنة مساء.

الإنحاد من الخروج منه.

ظفروج.

للزومين بيطاقات خاصة.

ا، وليقافُ سياراتهم مناك

سؤال المطروح بالحساح

متنوع طبلة الثهار.

غُنيتر ان الس



شقيق: للهندس محمد، علي، حسين، عباس، فؤاد والهندس ميسى. تتالى أي من الفكر للحكيم ويقام مجاس عزاء على روحه الساعة التأسعة مساحاً في حرم على روضه الساعة التاسعة صباحا في النادي للحسيني في بلدته حيوش. الفقيد الرحمة ولكم الأحر والتوليد الرجاء اعتبار هند النسرة بعثاية دعوة خاصة.

تتلى أي من الذكر الحكيم عن روحه كله التاسعة صياحاً في حسينية يحمر البقاع -الأسفون أل صادق وعواضة يتموم العالي يحمر وياوا

ويشقدمون من علائقًد و بأحر التعلق سائلين الله تعللى أن يتقمده بواسع رحميًّ ويلهما الصدر والسلوان.

حس جميل فياض تعمه

تصادف الاحد ٧ نيسان فكرى لسبوع على وفاة الماسوف على شيأبه للرحوم اشقاؤه رضا، راضي، قهادي، علي، مهدي صامي، محمود وعبد الكريم. روجته امال محمد عواضة.

أصدقاؤه في لبنان.

القصر الجمهوري ثانية سيث كان الرئيس الهسراوي أي النتظاره أحسلة عشاء على شرقه. قمل العشاء. القي الرئيس الهراوي كلمة رحب فيها يضيعه على أرض لبنان والوطن الذي يباهي أبناؤه بأنهم الى حانب لغتهم الأم يتكلمون اللفة

الهراوي والحريري يتعهدان

ويعدان التقى شبيراك الثواب

اللبنانيين ومسيوت الجلس ثوجه ألى

واكد أن صيفها الماضي أن تنطوي نهائبا الاعند تحرير الجنوب والبقاع الغربي، مكررا دعوّته استرائيل الى الانسخاب مقابل الالترام مبتائين الأمن على ارضناه، كما أكد على ضُرورةً تعليق الغرارات الدولية، وخصوصا الغرار ه 21، واحتسرام مبلدئ مؤتفر مدريد، وعلى تُلازم السَّارِينَ اللِيثَانيَ والسُّورِيَّ، مَجْمَداً أسوله أن لا مسلام في النُّمَاتُـةُ بِلا لَبِيَّانِ وسورياً أو على حسبابهما. معتبراً أن دابنان وسوريا اختبارا نهج التعباون والتنسيق من أجل انتصار السلام العادل والشامل».

واتهم الرئيس الهجراوي اسرائيل باعتماد والناورة والمقترحات اللغومة، خلال جولات الغاوضات السابقة بن ابنان واسرائيل، واكدان لبنان مسد العنف وضد آلارهاب وهو كان ضحيتهما، مشيراً للى ان فرنسا العتزة بالقاومة التي أسهمت في تحريرها لا تقبل بتعمد البعض عدم التمديد وبن القاوسة الشروعة ضد جيش منظم بحتل ارضاً، وين الازهاب.

جَانب لبنانٌ في كل مرحَّلةٌ من تاريحُه ه. وقال «كيف لأتبرهن فرنسا من جديد أرادتها بمساندة بلدكم ومساعدته علر ليجاد السلام والازدمار وبالأخص وحدته وسيادته. وتنوه شيهدراك بايمان اللبشائيين بمستقبلهم معتبرا وان هذا الجهد الكبير ستغرر لكني أعلم ليضا ما سيغرضه ذلك على شعبكم الذي عانى الكثير من قيود. وقال: إن فرنسا تؤمن بمستقبل

بتان التصالح مع نفسه والوحد». واكد شيراك ءان للكل في لبنان مدعو الى الانخراط اكثر في عمل آلؤسسات. ورأى ان اعادة النهوض في ليتان مرتبطة بالمسلام العسادل الشسامل الكامل في ألضرق الاوسط السلام الكفيل بأزالة الضيغيوط والصرمان والعثث من هذه للنطقة. وقال: إن فرنمــا مســُـعـدة، لدًا طلابها للفرقاء للمشاركة في ضمان مدًا السلام، وقرنسا الى جانبكم في حركتها في المسافل المولية، تدعم ارامتكم في ط سيامتكم على كامل لراضيكم، وفقّ أَلْقَرَارِ هِ ؟ \$، وَوَفَقًا لَرُومِيةَ لَتَفَلِقُ الطَّائِفُ واعلمُ وا أن بلدي أن يُقبِّل أبداً مسلاماً لا يؤمن الاستقلال الكامل والمسيادة الكاملة

المحادثات الرسمية

وكنان شبيراك وصل الى مطار بيروت

الثالثة بعد فلهر أمس حيث استُقبله الهــراوي وحــشــد من المـــؤولين

والنبلوماسيين وتوجه الوكب الى للقصر

الجمهوري تعقد محادثات رسمية. وقالت مصادر لحالسفيره أن الخلوة التي عقدها الرئيسان الهراوي وشيراك تطرفت الى عناوين عدة ومنها: ا _تاكيـد شيراك حرص بلاءه على نجاح التسوية في النطقة ورغبتها في لعب دور مسائش وفي جنوب لبطان من خلال الاستعانة بقوات فرنسية هناك ومع تعيرة للتعقيدات، حشب المستر وقد رد الهراوي على هذا المر بالاشارة الى رغبة لبنانٌ في حصول هذا التقدم، لكنه اكد أن اسرائيل لا تلتزم مبلدي

السلام وترفض تطبيق القرار ٥٠٤، ماعياً

شيراك لأن تلعب فرنساً دورها في هذا

"٢ ـ اكد الرئيس الفرنسي اهتمام بلاده

بالوجهين الاقتصادي والثقافي في لبنان، يرغبته في توسيع نطاق الاستثمارات

الفرنسية وتثمير التعاون الاقتصادي بين --ين ٣-اعـــرب الرئيس الـفـــرنمــي عن ٣— اعسرب الرئيس المسرومي عن حرصه الشديد على مشاركة جميع اللبنانين وف صوصاً السيحين في المياة أنسانية ولا سيما في الانتفاءات النيابية القبلة، مجمياً أسفه لبعض المواقد في الستحفاق حيال الشاركة في الستحفاق المنابي، متوافقا الماداركة في الستحفاق النيابي، متوافقا المداركة المد مام مواقف العملد ميشال عون ومنتقدا إياه بقسوة حسب الصلدر. وأكد للهـراوي في هذا المسيساق ءان

الدوّلـــة جُـرِيْتُ كُلِّ الطرق لِحَـلُورة هَذَا الغريق المتحفظ وحثه على الشاركة في

الحيساة السياسية ويناء الدولة لكنّ اقطابسه رفسفسسوا كسل مظذه الحلولات. معلمت والسفيرة (سامي كليب) من مصادر اطلعت على اللقاء الوسع الذي دام حوالي نصف ساعة واعقب اللقاء النفُرد بين شيراك والهراوي ان موضوع الانتخابات النشريعية القبلة وقانونها كسانا من بين ابرز الواضيع التي تم عرضها، حيث اعتبر الرئيس الفرنسي انسه «من الطبيعي ليجاد الفاون عادل ومنصب للانتخابات لضمان مشاركة استعدة، وان ألديم وقسراطيسة فسترض افضل قائسون واوسسع

بحشفل بالمبازة لراحية نفسه المباعة الثالثة بعد تنهر اليوم الجمعة 9 ليسان ١٩٩٦ في كنسة سيدة الكبرى ـ بيت شبايد تقبل التعازي يوبي السيت والحدد ولا الجارئ في منزل الفقيد في بيت شبايد الرجاء اعتبار هندالنشرة اشعارا أخاصاً.

أشقاؤه عبدالله ولادكتور بهيج ولادكتور تظير والدكتور أحمد. والدكتور أحمد شاهين.

ناديا جورج الحاج

أيصر حوا، ملك جيوس.

ماري جورج حداد وعائلتها

يتُعيَّن الدِكم بمزِّيد الحزَّن والأسى الزُّوجـة والوالدة والشَّفِيقة فقيدتهم للرحومة:

كارولين الياس منود

تقبل التعازي يومي الجمعة والسبت ه وا

نهمسان في منزَّلُها في ادونيس لارب محالات

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصاً.

لتُنْقُلُ الْنِ رَحِمتُهُ تَعَالَى لِلْأَسُوفُ عَلَيْهُ:

محمد علي نوقل

زوجته مهى اسكندراني أولاده علي وعماد

أميهاره محمد سعيد ديب وبهيج غندور نُقَلَ جِنْمَانُهُ صَبِأَحَ الْارْبِعَاءُ ٣ نَيْسَأَنَ أَلَى بلبته البلبلية حيث ووري بعد صارة الظهر. تقبل الثعازي يومي الجمعة والسبت ه و٦ منه في منزله في بيروت الروشة بناية نوفل. وتصادف ذكرى الاسبوع الاحد ٧ منه السآعة التاسعة والنصف صباحا في حسينية بلدته البابلية.

الأستقون آل نوفل واسكندراني وسغريل

وديب وغندور وشأهن وسنو وعباس وعموم اهالي لليابلية.

تقبل التعازي عن روحه الغالية في دار الطائفة العرزية في بيروت نهار الاحد الواقع فيه ۷ نيسان ۱۹۹۱ بين الساعة ۱۰ مساحا ولغاية الساعة وبعد أأقلهر

الطابق الذلاث.

التحدة الميركية

لكم من بعده طول العمر والبقاء.

الجديد في خطاب شيراك

الرئيس جاك شيراك بعد ظهر أمس بتنفيذ أحد الالتزامين الرئيسيين اللذين يصنعان توازن زيارته السياسي.. واليوم ينفذ الالتزام الناني.

فعلى جدول أعمال الزيارة، بندا خطاب ساحة النجمة أمس واليوم لقاء بكركي، هما البندان اللذان لم يكن ممكناً أن تتوازن الزيارة من دون وجودهما مِّعاً، بمعايير العلاقات الفرنسية _ السورية. ولهذا، فإن دمهندس، الرحلة اللبناني رفيق الحريري، بذل على الأرجح بين باريس ونمشق جهوداً دقيقة استرت عن سياغة مذين البندين على جُدول الأعمال.. أما باقي البنود فهي تفصيلية (من الناحية السياسية لا الاقتصادية طبعاً) بما فيها بند ذهاب شيراك إلى الجنوب لأنه تقليذ لأي رئيس دولة لديه قوات عليه أن يزورها (خصوصاً مع اشارته العلمة الى والاحتلال الاجنبي والصدامات في جنوب

.. في خطاب ساحة التجمة .. قديم وجديد.

القديم هو أدبيات النظرة القرنسية ـ يميناً ويساراً ـ إلى لبنان «السيحيين والسلمين، وبله: «ماتق الحضارات والأديان»، خصوصاً حين يتعلق الأمر باستعاية مواقف الجنزال ديغول، لا في الثلاثينيات والأربعينيات فحسب، بل الوقف الشبهير الذي ذكَّر به الرئيس شيراك عام ١٩٦٨ عندما أدان ديغول بشدة استثنائية الفارة الإسرائيلية على مطار بيروت، وطبعاً بإعادة تأكيد الالتزام الفرنسي بالقرار ٥ ٢٤، كل ذلك وسط التشديد التواصل على «السلام» في «الشرق الأدنى» الذي لا التباس في أنه يعني، فرنسياً، إنهاء الاحتلال الإصرائيلي في لبنان.

الجديد في الواقع، في خطاب شيراك، ثلاث نقاط:

الأولى هي الصرارة الاستئنائية في نَقُس الخطاب حيال لبنان، بين كل حرف وحرف، والتي تبلغ الثورة مع نداء شيراك الباشر إلى لبنانيي «داخل لبنان، ودابناني الخارج».. خصوصاً مع مخاطية دلبناني الخارج، التي تكاد تكون معادلة لنداء يوجهه رثيس لبناتي إلى هؤلاء بمطالبتهم التقصيلية بأن ويمسألوا انفسسهم عن واجبهم هيال الوطنء وأن ينظموا طاقاتهم وإمكانياتهم لخممة إنقاذ لبنان ودعمه. هذه حرارة غير عادية فعلاً . ويمكن الحديث عن مداولات كثيرة لها، لا مكان لها في هذه العجالة.

النقطة الثانية الجديدة، هي صدور أول إعلان ـ التزام فرنسي على هذا الكنوى الرفيع بأن تكون بيروت والقلب الاقتصادي والمالي للمنطقة. ولالتزام من هذا النوع، ويهذا الوضوح، أهمية كبيرة، سواء حيال مستقيل العملية السلمية والشرق أوسطية، أو حيال أفق العلاقات اللينانية _ الأوروبية في النطاق «التوسطي» العزيز على فرنسا. صحيح أن لفرنسا. كما لأوروبا، حدوداً في قدراتها على التأثير الجوهري في صياغة الشروع الشرق أوسطي، في منطقة النفوذ الرئيسي فيها للولايات التحدة الأميركية، لكن التزاماً كهذا حيال وبيروت قلب النطقة الاقتصادي والماليء يشكل عنصر دفع كبيراً لوزن مستقبلي ممكن للبنان.

النقطة الثالثة الجديدة _ بمستوى ضرارتها على الآقل _ هي مواجبهة الرئيس شيراك الباشرة أحالخاوف اللبنائية، حتى على ممسير البلد نفسه، واعترافه بوجود مبررات لهذه المُخَاوف. ولكن في القابل مصارحته للبنانيين على مستويين: والحكام، الذين يذكرهم باهمية توفر ومصداقيتهم، وواجبهم وبتوفير الضمانات لتأمين الخيار الدره ثم مصارحته للشعب اللبناني بأن السلام ليس محقا مكتسباء بل يحتاج والتزاما عازما مستعيماء من جميع اللبنانيين بالعمل على أن يكون سلاماً يضمن دلبتان المور، السبيد، الستقلء. هذه الواصفات الثلاث التي تكررت بأشكال مختلفة في الخطاب الذي يصعد بعقة متناهية الشهوم الغرنسي للإنسطاب المسوري من لبنان: بعد والاستتباب التام للسلام الذي يتبح للقوات السورية

ومعارض فللمطالف

- يدر برست

للمارات إنجيزات

عندو سوستناله

Hairy

AL. ...

dir.

-

سب برست

سعد نسر ولينود

سند علو بعا

رگز و استان

-

. كزى إسباقًا

I feet and ----

.. قارب خطاب الرئيس شيراك أن يكون خطابا قد يلقيه أحد اللبنانين: لبنان وتوازن _إصفاء _ تسامح _ بحث عن الحاول الوسط هـ

ولكنه فى آن معاً يحتفظ يكل للسافة العقيقة للتي تضع السؤولية الأساسعية للميصمان في لبغان على عابق اللبنائيين أرفستها بصارا لو استعاد كلمة ديغول التي تبدو من أزمنة غابرته والتي يقول فيها إن وقلب كل لبناني، لم يكفُّ عن النبض على إيقاع فرنسا.. وهذا تعبير عن فورة حماسة عَلَمُ فِيهَ لَدَى الرئيس شيراك، يتضاءل وقع البالغة الأدبية فيها، أمام الحس السياسي السليم الذي يحكم منطق الزيارة نقمسها، على مدى ٤٩ ساعة ستمتد بين أمس بعد الظهر والسبت.

قراءة في أحداث شهر:

تعيش منطقتنا كما لم يسبق، حالة انتظار وتراق، هذه الحالة التي تشمل الجميح، رجل النسارع كما السياسي والمهتم بالشأن العام، حالة انتظار وتراقي، توحد الجميع القال، وتبعثرهم توقعات، الاتفاق على الانتظار، والتفاوت في النرقي، والاختلاف على النتائج، المتماتوقيت هذه الحالة مع العمليات التنائية التي قامت بها، وحماس، ووالجهاد الإسلامي، ثم تعاظمت مع وسنظل خلك، مع محطات مقصلية، بعضيا تساقات حما، فعار، مع محطات مقصلية، بعضيا تساقات حما، فعار، مع محطات مقصلية، بعضيا تساقات

وستقل كذلك، مع محطات سقمانية، بعضها تساؤلات حول فعل، ورجود فعل، وربعضها الأقدر استدقاقات حول فعل، وربود فعل، وربعضها الأقدر استدقاقات سديدة في رزنامة واجتدة الإحداث السياسية العامة.

لفعل الذي سنقوم به حكومة شيمون بيريز ـ

زيود الفحل الذي سينشأ، محاه وتموجات دوائره لتساعا، قياسا، القعل الاول..

للخطوات العملية، أو آلية ما ستشرجمه لينة واشنطن.. وإطار هذه الأبياء، وفاطية الاداة العتمدة.

تأثير كل ذلك على محطة انتخابية أول، هي محطة المحاددة اللي محطة التي تشمل التخابات الكنيست الجيد، وإلا تالي تشمل التخابات الكنيست الجيد، وإلا التي تشمل التخابات الكنيست الجيد، وإلا تداد الا

لكيان العبري. يس سمبري. ــ تأثير كل ما سبق، على الحعلة الانتخابيـة الثانــة،

ليها من القاحاة أكثر مما قيها من الركون الى نُتاثج وين هذا وذاك. وعلى هامش التــرقب والانتظار. يدق اليعض في مدى جدية، طرح حامل حقيبة العدل لدى للساطة القلسطينية فريح لبومحين ورغبته في إعلان الضفة للغربية والقطاع، مناطق متكوية، نتيجة الإغلاق والحصار والعقاب الجماعي الذي تقرضه حكومة بيريز

سيعا... قليل من الناس، يحاول ان يتفهم، جأن الامور لم تصل في هذا الحسد، فجأة ودونما مقدمات أو مكنا ولعت من

فراع... ومع لتمساع وهج الإعلام، فأن القليل يتذكر، أن تراكما من العذاب والآلم والعائس والاحياط والعصف والإضاطياد والخلل والإذلال واللجيوة، والنزوح، والابعاد، ثم المسجون، والخلاج، ومصلارة الأراضي، وهدم البيوت.. تراكما يراد لم أن يمحى لوينسى، وهكذا، ويمجرد إشارة من «السيد الأمدك.»...

وَبِينَ ٱلْحِينَ وَالْآخَرِ، يهرِع العالم لساعدة القاتل، محملا لَقُنْبُ لَلْصَحَيَّةً، أَجْرِد أَنْهُ حَاوِل لَنْ يَسْمَعَ والْأَنَّ لَلْضَمَائُر. حملة متقامة، ترصد فيها الإمكانات الإستخباراتية بِللِّية وأحدث الاحْتَراعاتُ وَأَرقَى النكنُولُوجِيا.. مِع الْمُنْحِ والمالية واحدث الافتراعات وأرقى التكنولوجيا... مع الفقخ الاعلامي الذي لا يكل ولا يمل ويستمر في غسل الادمشة. ملطفا الانتمال الوهائي، ملطفا الارتمال الدرية، بتهمة والإهاب، وإرهاب كل من يدعي عكس نلك، وإرهاب كل من يدعي عكس نلك، وإرهاب كل من يدعي عكس نلك، وإرهاب كل من يدعي عكس تلك، وإلماللية والإرهاب، في معناه المقيقي... هذه الحملة التي تتابيع والإرهاب، في معناه المقيقي... هذه الحملة التي تتابيع الأن... تجيء في خدمة الثوجيه لضعمة النظام الدولي يريد استمرار بسط السيطرة ولا الجيد، هذا النظام الذي يريد استمرار بسط السيطرة ولا الرست سباع الى كلمات والحق و والشكون يريد الإست مناع الى كلمات والحق، ووالشكوب، ووالحرية، ووالكرامة، فكل الذي يهمه، هو قوى السيطرة للذي تصل اليه قوته وإشعاعات نقوته بغير حمود.

من الجموعات العاملة بدعم ثاني (تمويل ذاتي) ولذا ينتظر استمرار نشاطهما، لكن على مستوى اقل مما هو

وَلُومى لَلْؤَتَمَرِونَ، بَلَنَ تَقَدَم الصَاطَاتَ لَلْجَحَيْدَةً فَي وِسَكُو الْلَّفِيَّاتَ وَالْوَثَائَقَ ذَاتَ الْعَلَاقَةَ بِالْارِهَابِ لَلْخَبِرِاءُ والمسور بيات والوسق مام السرب بالراب بسيريم وفي هذا الجسال، أشاد هؤلاء الخسيراء، بمستوى

وهي هذا الجسال، افساد هوازه الخسيراء، بمستوى التعلق الذي أبدته كل من دولتي الجر وتشيكوسلوفاكيا بتوفير بدا ساعت الانتربيل، وهيئات بوليس اخرى في اورويا، وأمدت هؤاره بمعلومات غزيرة دعن النشاطات الإمالية الشرق أوسطية ه. وقد اختتم هذا المؤتمر، اعماله يتوسية ملحة:

_ توجيع ضريبات تأديبية قاسية الكل دولة تدعم الامالية.

، رسية بحصوم.. والتوصية التي اختتم بها المؤتمر هي «ضرورة إنشاء قيلاة مركزية موحدة لرصد ومكافحة الإرهاب الدولي».. ويعد فترة. تصريت إلى بعض الدوائر، بـان توصية مؤتمر الخبراء، تضمنت: مراسبيره . مـــقوجيه ضربات تأميبية لكل دهلة تدعم الإرماب. ــمحاصرة منظمات الإرماب بشتى الوسائل.

قمةً وشرم الشيخ، لم تكن المدلية، مِل مي بالشكل الذي حضر لها، ويطريقة الدعوة، ويلاسرح العام، لم تكن الالقطاء الدولي، الذي يضمفي على من سوف يتولى الفعل وإدارة الصراع، الشرعية والتي تضيف الى حرية تصرفه، شكليات صارت تعرف، مؤخرا، بالشرعية

تسرقه ه مليبات صارت تعرف، مؤخراً، بالشرعية المولية وهي التعبير للرادف. لإملاق يد «السيد» فيما يبدن، وللى ما يبدن، وللى ما يبدن، سبق ان وردت في «قراءة» تحت عنوان «الرحلة ٣٠ - (، اللهم الجوالة » في نهاية العام (٩٩ ١ ، ونزى إن التلكير، علية ضرورية لحالة الانتظار والترقب: «عقد في فرنسا، مؤتمران: ملاوت والرب الموتمر الإول: عقد في فرنساي، خارج باريس في الفترة ٨٠ - ، ٢ نوفمبر تشرين ثاني للعام ١٩٩١ وضم وزراء الداخلية والدة الشرطة في اكثر من خمسين دولة وحدد موضوعي: الخدرات والرهاب السياسي على انهما الصحران الرئيسيان النشاطات الجرمية الدولية.

الصدران الرئيسيان التشاطات الجرمية الدولية.
واقد خبراء الارهاب في هذا الهتمر ان تفك وانهيار
الإتحاد السوقياتي اصاب الصعيم اكثر من ٨٠ مجموعة
الرهايية ويسطرية عاملة في ايروياء الشرق الاوسط،
واصياء وافريقياء واميركا الارتينية، بينما أقر الخبراء
السوقيات في هذا الجال، بأن موسكو وحلفاء ها كانوا
المسر الأساسي والمالي الأكثر هذه المتقات.
واضاف الخبيراء في الإرهاب، في هذا المؤتمر بان
مجموعات ارهابية لها من العمر قرابة الشرائي سنة
حافلة يأعمال ارهابية لها من العمر قرابة الشرائي سنة
يسارية المائية، قد أفضى عليها، ومنها منظمات
يسارية المائية، العالية، بلجيكية وفرنسية
وبالقابل، فقد اكد هؤلاء الخبراء، بابن منظمة الجيش
وبالقابل، فقد اكد هؤلاء الخبراء، بان منظمة الجيش
من الجموعات العاملة بدعم ثاني (تمويل ذاتي) ولذا

. ضُرورة توجيه _ رسالة _ عثيقة للزعيم اللببي معمر

القذافي. المؤتمر الثاني: عقد في باريس بين ٢٠ - ٢٠ نوفمبر. تشريل ثماني العام ١٩٩١ وضم خبراء مكافحة الإرهاب بلادها المساعية الكبرى الى جانب الإتحاد السوفياتي وضم مندويين عن ١٧ دولة. مسمولولين عن مكافحة العمارية العالم.

Tre Comp

فضل شرورو

ــمحاصرة الدول التي تقدم تمهيلات لنظمات الارهاب. -مداصرة الدول التي تقدم الماوي اعظامات الإرهاب.
-مداصرة الدول التي تقدم الماوي اعظامات الإرهاب.
تلك كانت البحايات، وقولت الولايات للتحدة، بحفر
وسرية التنفيذ، فشكات فرق الفطان، وسيق بعض المطويين الى الولايات المتحدة، وتعاونت مع مطهرات إقليمية وعملاء مضابرات صابقين. في «اصطيلا» بعض للشخصيات، ثم عملت على استصدار القرارات الدولية في إعلان «عقوبات» على بعض الدول، بحجية أو باشرى، ومن يشود الى بيانات وزارة الضارجية الإمبركية في تعدياتها بعاني العقدات على معنى الدول، بحجية الإمبركية في ومن يدود التى بسائات ورارة الخارجية الإمسراكية في تجريراتها بطاب العقوبات على هذه الدولة او تلك. يجد ان مضمون هذه البيانات ليس السبب المعلن، بل قهام هذه الدولة، بانها تدعم الإرمان، او تسهله، او تأوي منفاماته.. وقرارا بالدخائق، فقد نجحت الوايمات المتصدة، بالتعاون مع الاستذبارات السابقة با كان يسمى بالعسار الشرقي، وخصوصا، الخابرات العامة الاانيا الشرقية (شتازي) واستطاعت أمام القضاء البدر على بعض، الذخابات، ادرة معضدها الأخر، الى التشتت بعضّ الْمُفَعُمَات. أوْ دُفَّح بِعَضْهِمَا الْأَخْسِ، الى الْتُ

بعص بسمعات، تو دفع بعصبها الأخر، الى التشتت والافتفاء : كما حصل، في معظم النظمات الثورية، المانية وليطالية، وبالبائية... ومعظم التشكيلات الأوروبية... وحاصرت بشكل واسع منظمات لفريقية، ودمجتها في الحكومات القائمة أو ليطالت مفعولها كلياً. وتراجعت الى العتصة أسماء شهيرة، مثل الألوبة الحموات إداء منظمة بلد، ماستمن الالذة تمتدت مالدة وتراجعت الى الاعتماء اسماء شهيرة، مثل الالويه الحمراء، أو منظمة بلدر ماينهوف الإلانسة وتحت مطاردة طويلة وشاقة لشخصية أسطورية كارلوس والذي طورد استوات ورصد لسنوات ورصد لسنوات، وتمايدا عه السجن في فرنسا وتبعث ررجاله بريدون النجاة الاالانتقام، كما توقع البعض ولم تقم ضحة أو تشار قضايا خات اهتمام فمعظم ما ذكر، كانت نه أصحفة التي تلتقي، بطريق أو يا شر، مع الاهداف التي كان يعلنها الإتحاد السوقياتي السابق، أو المسرد الإشتراكي كان وليضاء السابق.

المعمكر الاشتراكي ككل، وأبضاء السابق... ومع تعاظم الانتفاضة الفلسطينية، وتطورها، وظهور ومع مناصر الانتخاصة المستعيبية، وتصورت، ومهور عمليات حماس، والجهاد الإسلامي، ارادت الوايات التصدق، ان تجري عملية مزح في ملاحقة النفسال الوطني، تحت تهممة «الارشاب» وبالتصداون الوثيق، خاصة بوسائل التكنولوجيا الحديثة والاتصالات. بين دسي أي أيه، و«الوساد» نمت عمليات غلية في الإهمية: دسي أي أنيه، و«الوساد» نمت عمليات غلية في الإهمية: _أستُحراج موسى ابو مرزوق آلى الوّاماتُ الْتحدة. ولنتظاره في سجنه طاب التسليم لحكومة شيمعون

بيرين يتصفية الدكتور فتحي الشقاقي، في جزيرة مالطا، في عملية قبتل خطط لها ودبرت ورسمت لها الأمكنة التبادلية.. وباعتبار إن التحقيق قد خطا خطاوات متعمقة أقلا مُجْال هذا، لُلمُّزيد. لكن أَلَّذِي يعكن قوله، أن التعلون في عملية الإغتبال للشقاقي كأن في أوجه بين الاجهزة الإميركية والعبرية.

ـُ تُصفية الهندس يحيى عياش، وايضا في الرصد والطاردة والاجهزة المتطورة، والنفنين وعطاءات الحماية ۔ وکل ما سیق جری التخطیط له او تم تنقیدہ علی مراحل:

ً ـ مرحلة أوروبا الشرقية. ـ مرحلة أميركا اللاتينية.

حمرهلة النظمات الاوروبية وشريكاتها

- مرحلة الحصيار المالي الذي يعاني منه الجميع خاصة تلك التي لاتعتمد منه التمويل الفاتي، أو منظمات الشيار التفات التمويل الفاتي، أو منظمات الشات التي لا تقيم على أرضها، والتي تلاها مباشرة الإعلان عن تجميد الأرصدة، لعدد من مالنظمات والشخصيات الشرق أوسطية، كما اطلق عليها، وجميعها تنظيمات وشخصيات لبنانية وفلسطينية. _مرحلة استعراج واغتيال شخصيات

الآن، يفتح البـاب على مـصـراعيـه. لرحكة جسيدة تتسلاء ممع الظروف الحساسة، والظروف الخاصة، للسيد اولا، ولوكلانه الاقليمين ثانيا. والستجدات: ما هو الجنيدالذي يجمعل الرئيس

الإميركي، في خطوة غير مسبوقة، يحضر اجتماعاً وزارياً في القدس. مع أركان قواه الإستخباراتية والإمنية، متحدثاً بعد فلك وكسانه يُعلَّن الحسُّرِب على والإرهاب، ومضيفا، بعد ذلك، بأن معادلة السلام والجمودة القديمة: تنفوق إسرائيل، اولاً و، قدرتها النوعية، ثانيا، ويعد نلك ياتي

الإخرى، ويتَّوي بالتَّاكي صورتها العنيية ويعزَّز قدرتها على الوجود والْفُعلُ في مهام العرفة بِمعناه الواسع والشامل.

ومنهاً. مجال وضع مقائمة مراسلات، (اي ما يسمى بالإنكليزية مالنغ لست) موحدة منفيد منها الراكز كافة، وتضم القوائم المحتلفة التي يحتفظ كل مركز بواحدة منها.

ومنها، مجلل السعي مع الجهات العربية الرسمية، ويعض الجهات الدولية، الى نامين مساعدات معينة (ليست بالضرورة مالية) للمراكز، لياحثيها ومنشوراتها ومعباتها، مثان: تذفيض أسعار السفر للمتنقلين في مهام علمية، تخفيض رسوم ليريد والشحن، تذفيف قبود الرقابة وإعلاء للراكز (هي ومنشوراتها ومقتنياتها ليريد والشحن، تذفيف قبود الرقابة وإعلاء للراكز (هي ومنشوراتها ومقتنياتها

سبوليد وتستقيمها) حيرة أوسع مما هو حاصل الآن على صعيد صرية إيداء الرآق والتعيير عنه والحصول على الصادر التي تحتاج اليها مهما كان موقف الرقابة من محتوياتها. ومنها السماح لهذه الحراكز بإثارة مواضيع معينة ووضعها تحت الفحص والدرس بالرغم من حصاسياتها وتقييد صرية معالجتها أمام الباحث/ الواطن العادي خارج نطاق مراكز البحث.

ويكلُّام ٱخْرَ، بِإِمكُانُ «هَيْئَةُ التعاونِ والتنسيقِ» أن تنْبِسُ مطللبِ متعمدة. وتتعامل

هيكلية والهيئة ، تتكون الهيئة من مجلس أعلى (يمكن تسميته بمجلس الإدارة، او

جلس العيرين)، ومكتب تَعْفيدُي، ومنسق عام يقود طاقمنا محمداً من العناملين

المعرعي. ١ - الجلس الإعلى لهيشة التنسيق: يتكون من رؤساء، او مديري كل للراكز التي تنضم الى الهيشة، وهو يجتمع مرة في السنة. اما الكان في تقق عليه للشازكون.

يدرس الجلس الشاريع التي يرفعها اليه الكتب النفيذي ويقر ما يراه مناسبا. وهو الذي يشر الخطط والنظم والقوانين الاساسية. وهو الذي يقر الوازنة، ويبت يالعلاقات للالية أو العنوية مع جهات اخرى ومع مراكز من غير الاعضاء.

؟ ــَـالِكتَبُ النَّتَعُيدُي: يَتَكَونُ مَنْ مُنْدِيينٌ عَنْ الْرَاكُزُ الْاَعْصَاءُ، بَحِيثُ بِمِثْلُ كل مركز بمندوب واحــد، وهو. أي الركز. الذي يختاره. ويجتمع للكتب ثلاثاً أو أديع مـرات في للسنة. والاعضاء هم الفين يحددون مكانه وزمانه.

المِلْسُ الاعلى وَالْتِي تَكَفَلُ تَحقيقَ الْتَعَاوَنَ والتنسيقَ النشودينَ. ٣ ــالنسق العام: مو الذي يتراس الكتب التنقيذي للهيشة ويدير أعساله وجلسات اجتماعاته. ويكون مسؤولًا عن سير العمل وتنفيذ للشاريع للقرة والسعي الى

بيسس برحس بس بن يحون بعسق العام باحثنا معروفنا بثقافته ومصحاقيته واستقلاله وموضوعيته، وله تجرية واسعة وإثارة يارزة في حقل البحث العلمي. وله رصيد واسع من احترام مراكز البحث والجهات العلمية في الأتطار العربية كافة.

------\$ _ يعمل مع النسق العام عدد محدود من العاملين التغرغين: باحثان للاتصالات والبرامج، وياحثان لشؤون الكمييوتر والادوات اللازمة لشبكة الاتصالات، اضافة الى

محاسط أن مستحوق، سكرتيرة وساع. محاسب أمن مستحوق، سكرتيرة وساع. على ان يكون للمنسق العام صلاحية الإستعانة بموظفين، او مستشارين. عندما

تدعو الحاجة وللقيام بمهام محمدة في ظروف ومشاريع معينة. حتى تتمكن «ميشة التعاون والتنسيق بين مراكز البحث والعراسات» من لماء واجهاتها على أكمل وجه، لا بد من اعتبارها شخصية معنوية ومنحها أقصى درجات

سُتَقَالِل، ضَعِنْ إَطَارُ الْمُقَامِيةُ النِّي يَقْرِها الْجِلْسَ الْأَعَلَى. كَمَا لا بِد مِنْ أَن تُحظى

ر المستحدان التعاون والتجاوب مع مشاريعها من الراكز والمسات الاعضاء فيها. على الله من الطبيعي للهيئة أن تنشأ، وتقال، مشروعاً من مشاريع المركز الذي يبادر الله تبني الشروع، فهو الاب الروحي لها. وهو السقف الذي تستقل به. ويدوره قد يكون الشروع أحد أنجح مشاريع المركز المنكور واكثرها وعدا بالعطاء والاسهام في خدمة

الدَّقَالُةُ لَا لَعَلَمِيةٌ العربِينَةُ لَا عَاصُورَةً. مَنْ هَنَا قَانٌ إِنَّامَةٌ تَوَازِنُ وَقُبِيقٌ بِينَ آنتَهَاءُ الهيشة الى ذلك للركز. واستقلالها العنوي في الوقت نفسه، والحافظة على هذا القوازن، سيكونان شرطين أسا سبين لإنطاق للشروع وسيره قدما بسلاسة

وسسرست. يدقى ان نشهر للى ان هناك اعتبارات عدة تجيعانا نقترح مدينة بيروت مقرا المكتب التنفيذي للهيئة. منها وفرة الزاكز العلمية والكتبات ودور الوثائق. ومنها وفرة للباحثين وللخبراء وأصحباب الاختصاص. ومنها سهولة الانصال والتنقل للإفراد

أتُ. ومنهُا حرية القول وسهولة الآجراءات والنَّاخُ العيموقراطُي الذي يتمتَّع

. يعين الجلس الإعلى للنسق الكسام ويحمد مسلاحسيات..... على ان الجلس الاعلى على ان يكون النسق العام باهيثا معروفاً بثقافته ومم

يقوم الكتب بوضع كآفة الخطط والإجراءات العملية ضمن مهام للهيئة التي يقرها

مع ٱلْجِهَاتِ الْعَثْيَةِ فِي هَذَا العِلدِ أو نَاكَ، برصيدَ أقوى مما لو قامت بِهذه للحاولاتِ الراكز

الحُتَافَةُ بِشكلَ إِفْراديُ وَمَتَعَظَّعَ وَمَحَسُورٍ.

ويستحسن أن يتنقل بين عاصمة وأخرى.

لْبِتَانَ بِهِ. وَخَاصَةُ بِالْقَارَنَةُ مِعْ غَيْرِهُ.

ميتران: عن ديغول وشيراك

• شيراك غير قابل للإصلاح... يمكن أن ينتخب من بعدي. لكنه عاجلاً سيصبح أضحوكة المالم . والكلام لقرانسوا مبتران أورده جناك أتالي في كتابه دفيرياتيوم ، حيث يعرض الرائف وقائع في الواجهة بين الرئيس الاشتراكي ورئيس وزرائه أفغاك قد يكون الدافع إلى هذه الصورة التي رسمها ميتران شعوره بأن منافسه

يسٍ فقط بسبب من ضعفُ اليسار أو بفعل الوضع البائس للحزب الاشتراكي ل لأن الشهد على جبهة اليمين جعل من شيراك الرشح الجدي الوحيد في

. لكن أبعد من منا الشعور. يغيد التوقف امام ما نقله اتالي في كتابه عن نظرة يتران إلى الجنرال ديغول. غَفِي الجزء الدَّالَث من «فيرياتيوم» يقول الرئيس الراحل: «لقد فعل ديغول سي مجرد الدست من دهيريسيوم، يمول الرئيس الراحل: دلقد قبيل دينول كل شيء لتصفية كبار القاومين في الداخل، إما بتكريمهم في لندن، أو ريما، في بعض الدالات، تركهم يصفي يعضهم بعضاً جسمياً، وأنا عندما وصلت إلى الجزائر عرض علي أن أكون تأثياً، لكن لفعي من العودة إلى فرنسنا. وبالطبع رفضت. لقد قائل (ديغول) القاومة في الداخل أكثر مما فعل الإلمان.

وربما ليس من البالغة الربط بين صورة الأضحوكة عن منافسه وبين الكلام ن ديفول، خصوصاً إنا أخذ في الاعتبار نلك الشعور بالصدمة الذي أحدثه كتاب ريجيس دويريه مديغول إلى غده في نفس الرئيس الاشتراكي.

وبالطبع لم يكن شيراك الديغولي بعيداً عن ذهن دوبريه يوم أصدر كتابه، ولا كانت الديقولية من تاريخ مضى ولا آلجنرال من دون تأثير في عقول الديفولين. فقد تحققت رؤيا دوبريه، اليساري اصلاً، وسيار حاضر فرنسا وربسا غدها أيضاً ديفولياً في صورة أو في آخرى بدأت ملامحها في الظهور عبر مصاولة التصايرُ في نهج شيراك ومنه. قبل أيام من زيارته إلى لبنان، دعوته الى الطريق الثالث، في السياسة الاجتماعية باعتبارها المخرج بين نظريتين أو مُوذَجِعَ: الأنظو _ ساكسونية التي تراكم فقراء يعملون... والأوروبية التي راكم عاطلين عن العمل، لكن بقدر من الحماية عبر تقديمات الدولة.

ولا شك في أن هذا الطرح سيفتح نقاشاً واسعاً في أوضاع مأزُّومة في الدول لصناعية السبع بحيث يعاد تقويم السياسات الأجتماعية في ضوء وقائع جديدة اثبتت فشَّلُ أو عجزُ النموذجين السائدين على غير صعيد. مَذَا جَـانَتِ مِنْ مَـلامُـعُ النَّهِيِّ الْدِيفُـولِي الْجَـدِيدِ. الْجَـانَبِ الآَضْرِيقِيِّ فِي لسياستين الخارجية والنفاعية وفي الثقافة بامتدادما الفرانكوفوني. فمنذ وصول شيراك إلى الإليزيه بدأ الدكي مور سايء يتمايز في توجهاته لذارجية. وعلى هذا المصيد ليست أول زيارة رسمية أرئيس فرنسي إلى بنان، مع حرص نقيق على تفهم علاقته الطبيعية بمحيطه القومي، خصوصاً سوريا، سوى مؤشر على واقعية في تفعيل دور فرنسا ليس باستحضار المغني بل بتهم الحاضر وتدقيق معطياته وتأثيرها في رسم الستقبل. أماً في السياسة الدفاعية، فليس سُحيحاً أبدأ ان قرار شيراك باستثناف

التجارب النووية نابع من حاجة تقنية أو لجرد تعزيز الردع الغرنسي. فُورَّاء كُلْ تَلْكُ لِلْظَّاهِرَ، كَانْتُ مِنْاكُ رَسَالُةَ سَيْاًسَيْةً مُوجِّهِةً مِن الرئيس بيغولي الى الولايات التحدة والأوروبيين مضادها أنه أن الأوان للتخلص من أومام قامت في بعاية عقد التصعينيات حيث قيل أن والحدث السعيده بعد عقوط جمار براين سيترجم بنظام عالي جميد. فما حدث لا يعد بمثل هذا النظام ولا بجدوى منه _إنا قام في ظل ميمنة أحادية الجانب_ ولم يخطئ الأميركيون في قرآءة هذه الرسالة، بدليل عدم اعتراضهم على

إجراء التجارب ومن ثم قبولُهم بدور جديد لفرنسا في حلف شمال الأطلسي. يختلف عن الدور الذي كان يراد لها فيه في مراحل سابقة.

غداً: واقعية وتناقضات

الحصار .. من مصر؟

اختيار وزير النفاع الأميركي وليام بيري القامرة مكانأ لتوجيه تهديدات سكرية الى ليبياء لا يستهدف ليبيا وحدها، بل يطال مصر ودورها التربي والاقليمي بدرجة أكبر.

منَّ الْوَاضُحُ أَنَ الْوَزِيرِ الْأَميرِكِي تعمد بعد مباحثاته مع كبار المسؤولين الصريين ان يطلق تهديداته هذه، خاصة ان مصر حالياً اقرب الدول ال بِبِياً وَمَنْفَذَهُا الْأَسَاسُ الى العالم الخارجي في ظُلَ العقوبات والحمسار الدولي المفروش بصلطة الولايات التحدة على الأمم التحدة والعالم. وهو تعمد نلك على الرغم من معرفته بالوقف الصري العترض ضمناً

الستمرار العقوبات على ليبيا. وتعمّد أن يطلق التّهديدات في الزيارة نفسها التي كرر فيها الإعلان عن متأنة العلاقة مع مصر، والتي اعلَن فُيهًا المزم على بيع مصر طآئرات مربية جديدة، وكأنه يصاولَ التأميح آلى أنَّه يفترض في مصر ان تقف الى جانب الولايات التحدة، حتى في سياساتها أظالَة تجآه بلدان وشعوب عربية. وتأخذ تصريحات الوزير الأميركي السياق نفسه ومو ينصب نفسه

مدأفعاً عن استرائيل حتّى في ما يُتعلّق بالاقتناء غير القانوني والشرعي للاسلحة النووية، وحتى في الدفياع عن مسلامة وأمن النشات النووية الاسرائيلية وفي التأكيد على نفي الأنباء عن حدوث تصرب نووي منها. وهي تصريحات يمكن تفسيرها على أنها تأكيد أميركي جديد بأن وأشنطن ترى ان من حق اسرائيل اقتناء ما تشاء من اسلحة الدمار الشامل، في حين انه ليس من حق العدرب اقتناء اي من هذه الأسلحة، هذا بالطبع إذا كان صحيحاً أن الصنع الليبي السنَّهدف مو مصنع عسكري، وتفسيرها على انها مُحاوِلَة لتَقَرِّيم دُورٌ مصر في النطقة على انها مُجُرِّد داعم أو تابع

وهي مواقف تحمل في طياتها نوعاً من التحذير سِاسَاتِهَا تَجَاهُ لَبِبِيا وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَطْرَافَ العربِية، خَاصَةَ أَنْ كَبِارِ الْسَوْولِين في مصر أعلنوا صراحة عدم موافقتهم على طبيعة العقوبات الدولية بحق ليبيا وأطراف عربية أخرى مستهدفة من جانب الولايات للتحدة ويذكر هذا بما كان تعمد رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز ان

يعلنه في مصر اثناء قمة شرم الشيخ، عن أن اسرائيل ماضية الي اجل غير مصمى في حصار الضفة وغُزة وفي سياسات العقوبات الجماعية ضد الفاسطينيين، على الرغم من معرفته باعتراض مصر الشديد على هذه ومع ان الولايات للتحدة الأميركية اتخذت من محاولة اغتيال الرئيس

لمسري حصني سبارك في اثيوبيا في حزيران الماضي، ومن الخلافات المسرية ـ السودانية تريف لفرض عقوبات دولية على السودان، قبان القاهرة اعلنت صراحة رفضها فرض عقوبات تستهدف الشعب السوداني، وهو ما اثار غضب مندوبة الولايات المتحدة الأميركية في الأمم المتحدة مادلين أولبريت، التي اعترضت صراحة على الوقف الصري.

تُظهر هذه التطورات بوضوح ان الكثير من التعارض بات يحكم العلاقات الأميركية _ الصرية، أكثر من أي وقت مضى، منذ أن تكرس التحالف بين البلدين باتفاقيات كامب ديفيد الاسرائيلية ـ المسرية في العام ١٩٧٩. ويعكس هذا ربما ازمة خفية حادة في هذه العلاقات، على الرغم من أن أياً من الطرفين لا يرى مصلحة في إخراج هذه الأزمة الى السطح، وخصوصاً في هذه الرّحلة السياسية الحرجة في منطقة الشرق الأوسط، وهي أزمة للَّمْس التَّناقِض في نظِرَة كل مِن واشْنطن والقاهرة الى موقع مُصر ودورها في النطقة حالياً ومستقيلاً.

غسان مكحل

مشروع للتنسيق بين مراكز البحوث العربية

يتفق للعنبون بشؤون اليحث العلمي في الوحن العربي، وخاصة اولئك الذين يتليعون نشأطات مراكز البحوث ومؤسسات الحراسات على أمرين: عجم وجود تنسيق وتعاون كافين عن وهذه الراكن لا في مراحل التخطيط ووضع البرامج ولا في عمليات الامتاج (النشر وعقد الندوات، مثل)، ولا في السنعة أنه بالساعر والوثائق والباحثين الموزعين على هذه الراكن، منا من الجهة الواحدة. ومن الجهة الثانبية قلنهم يجمعون على ضرورة البجاد مثل هذا التعاون أو التنسيق، الفقودين أو غير الفاعلين في حال وجودهما في بعض النواحي والاماكن والوقائد.

ويكاد للرء لا يحضر لجتماعا ينطرق الى أعمال مراكز البحث والحراسة، (تخطيطا لو التناج، تقييما لواقع أو استشرافا المتقبل) الاوسمع الشكاوي التتالية من التعاط والتنفيذ الماصلين في العلاقات وينائر المراكز، وما يؤول اليه ذلك من الإدواجية وتكرار يعتبران هدرا للجهد والوقت والمال، وتقصيرا في تواح صبيه الهدر في تواح الخرى.

بقوم احد الراكز العربية الوجودة حاليا يوضع كشف لجميع الراكز والؤب العلمية العربية القائمة. على أن يضم الكشف ليضا الراكز العربية الوجودة خارج الوطن العربي. وعلى أن تصعيف للراكز والمسمنات الحكومية للرسمية الوجودة وارخي الوطن العربي، وعلى مستعلى بروه والوضائات التحويف الرحمية الرحمية الرحمية الرحمية الرحمية الرحمية الرحمية المراسات الرحمية التي تعلى بالبحوث والدراسات التحويف غيرة العربية . فارح المورفي المراسنة المورفية المراسنة المورفية المراسنة المورفية المراسنة المورفية المراسنة المورفية المراسنة المورفية المراسنة المراسنة المورفية المورفية المراسنة المورفية المراسنة المورفية المراسنة المورفية المراسنة المورفية
للهنَّة الاستقادة من تجارَّتِ مؤسَّمات وقراًكَرُلا فرق بينَّها وَبِينَ تَلُكُ الْهَيَّوَدِهُ عَلَىٰ الرَّضَ للعربية الا من حيث مكان الاقامة. لكن هذا الحصر لا يمنَّع من اقامة الصالات وعَلَاقات مع يُعضَ للَّراكرُ وَللوُّسِمات الرصمية حيثما تدعو الحاجة وفي طروف ومهام

محدده. يتولى رئيس للركز الذي سيأخذ زمام للبادرة الاتممال بمسؤولي الوسسبات يتولى رئيس للركز الذي سيأخذ زمام للبادرة الاتممال بمسؤولي الوسسبات والراكز الذي يتضمن الكشف اسماءها وعلوينها، ويعرض الشروع عليهم ويستنير وسمترشد بتراثهم ثم يدعوهم الى اجتماع تأسيسي يضع ويقر السيغة النهائية اشروع «هيئة التعلق والتنسيق مين مراكز البحث والدراسات العربية».

تنذرج ابلى مهام الهيئة في إعداد الكشوقات للمو متوافر من الامور التالية، على ان معدرى ومن مهام سهومه من إحداد التصويات به من الموادر المسابقة على الن تتسعاقي للمبتقبل كشوفات دورية بما سيند خلل فترة محددة: أد كشف يعناوين الدراسات والسحوث التي اعداما كل مركز، وما تشر سنها بشكل عام هما أيقي خارج بنطاق النشر العام هاعتيز الوراقا خاصة. بيد كشف يموضوعات الشيوات التي عقدها للركز، لموحده أو بالتعاق مع غيره ومعناوين الوراق والدراسات والداخات والتعادةات التي تضمنتها كل شوق. مُفْ بِعَنْاوِينَ مُعَتَنِياتُ مُكتِبةً كُلُّ مِركِزٌ، على أَخْتَلِافُ أَنْوَاعَ هَذَه الْقَتَنْيات _ من كتب وكتيبات ومراجع. د. كشف بعناوين الوثائق والبراق الخيامية الذي تحيد ويها خراتن الوثائق ويراهيت عيد مركزة. مــ كشف بأسماء الباحثين النتمين الى كل مركز، سواد العاملين متقرعين أو غير مـتقرعين أو الذين يستعان يـهم عند الحاجـة، وعموم الباحـثين الرقيطين يتشـاطلات ال كا معمدة أو ملخري

مردر يعموره الا يحدى. و. كشف باللبرامج التي الأرها للركر كمشاريع مستقبلية، وخاصة تلك التي بدأ الإعداد لها عملياً - سواء ككتب أو ندوات أو حلقات دراسية. ز. كشف بالمؤسسات، الرسمية وغير الرسمية، العربية والاجتبية، التي يتعامل الركز معها شكل من اشكال التعاون العامي، وما يتضمن التعاون من الشاركة والإسهام في مشاريع محددة مقالة. الركز بصورة اوبا فرى.

والاسهام في مشاريع محددة مختلفة.

تعد منه الكشوفات وتعليم في نسخ توزع على كافة المراكز الاعضاء في الهيشة،
ليطلع كل مركز على ما لدى الراكز الاخرى من نشاطات وانتاع ومقتنيات ويرامج
ليطلع كل مركز على ما لدى الراكز الاخرى من نشاطات وانتاع ومقتنيات ويرامج
البياحتيا، وتكون هي الأساس في إحداد الجموعة الثانية من المهام التي تتكفل هيئة
التعاون والتنسيق مها. وهي تأمين تعاون وتنسيق كاملين في مجالات الدراسات
والذي والتوليدي والتنشر والشاركة في النشاطات الثقافية التعلمية، العربية
والعالمة، مما يبرز الجهد البحثي العربي ويتبع له الإنطاق.

ال تؤمن الهيئة تعلونا وتنسيقا في برامج الدراسات واليحوث والندوات التي ينوي
كل مركز تنقيذها في ادرة محددة. ومن المناونة حسابةة تم الاقيام نهاء مع
الشمل الشاريع القيلة القترحة أو مع مشاريخ سابقة تم الاسهامات بمؤتدرات
مختلف الشاريع القيلة القترحة أو مع مشاريخ سابقة تم الاسهامات بمؤتدرات

اوندوات قارجية

وبعوم الهيمه بإنساء هده التموكة والاشراف على عملها يحيث يغذي كل مركز البتك بما لديه من معلومات يطلع عليها، عند الحاجة، باحثو المراكز الأخرى. لن تقاما المعلومات يطلع عليها أصبح ضرورة لا غنى عنيا في جميع الراكز البحثية والبحمات والمعادد العليا في العالم، فعثلا، باستطاعة الدارس في جامعة ليووبية أو اميركية أن يحصل، من خلل جامعته، على أية وثيقة أو معلومة أو دراصة أو منشور موجود لدى أية جامعة اخرى، فوروبية أو أميركية، في وقت قصير جما ويجهد قليل وبالجبل أو بتكلفة ومزية.

وبالجان لو بتكلفة رمزية.

ان كما ماثلا من العلومات الارشيفية، ومن الوثائق والاوراق، موجودة في مكتبات
ان كما ماثلا من العلومية، خاصة في بيروت والقاهرة وبعض دول الخليج، لذلك لا
يجون مراكز البحث العربية، خاصة في بيروت والقاهرة وبعض دول الخليج، لذلك لا
يجون لركز ان يضمص قصطا من طاقته (وقته او مالا) للبحث عن، والحصول على،
وثائق واوراق من عاصمة ما في العالم بينما هي موجودة أصلا في مكتبة مركز زميل
له. ان شبكة للعلومات وقوائم القتنبات الكتبية والاوراق والوثائق والجائت
والارشيفات تسهل على باحثي للركز الواحد معرفة وجود لو عدم وجود مصدر ما في
جميع مكتبات المراكز الاخرى، وتسهل عليه الحصول على ذلك الصحر في حال وجوده.
وقائك من خلال هيئة التعاون والتضيق، اما في حال افتقار جميع الراكز الكرز الى نوع عين او مجموعات من الوثائق والصادر (وما اكثرها)، قان التنس

وبن التعاون الإطلاع التعاون التعاون المساوية التعاون المساوية التعاون المساوية التعاون المساوية التعاون المساوية الديانة التي كانت منت متوافرة في إي من للواكز العربية. ج. مناك مجالات اخرى تستعليع «عيثة التعاون والتنسيق بين مراكز الد بالدراسات، أن تقوم بها وتؤدي مهاما تعود على هذه الراكز، وعلى ثقافتنا العربية العلمية عموما، بالخير والفائدة،

وتوسي من محدد من وتدعم الانتناج وتعرزه فمشاه يمكن دمج ندوتين كأن مركزان وتزيد قدرة كل مركز، وتدعم الانتناج وتعرزه فمشاه يمكن دمج ندوتين كأن مركزان يفكران بمقدهما في ندوة واحدة، مشتركة، يتقاسم الركزان مسؤوليتها (اعداد لُبِدُ وِثْ، دعوة الشَّاركين، الإجراءات الأدارية والتنظيميَّة، نَشْر مدَّاضَر النَّدوة لو

ويمكن توزيع ندوة بموضوع واسع وشامل الى اكثر من ندوة تعقد في اكثر من مكان رِرْمَانَ. يَتَحَمَّلُ مَسَوُّولَيَةٌ كُلُّ مَنَهَا مَرْكَزْ مَنْ لَلراكَرَ. وتَلْتَقِي الْجِهُود، في آخر الأمر، في إطار واحد، فتجمع ايراق الندوات الفرعية كلها في ملف واحد. ويعنى مدمركز مصين بباحثين من مراكز اخـري يشـاركـون في بـحـوث ندوة او براسات يتولى هو أعدادها. ويعكن للمركز الواحد ان يوفر للمركز الأخر مصادر ومراجع ست متوافرة ابأحثيه وهم يعدون لندوة او دراسة ما. ويمكن عقد شوات مشتركة بين موكرين أو اكثر، فيتقاسم التكلفة المالية والجهد المشي في الاعداد مركزان او اكثر بدل حصرها كلها في مركز واحد ويمكن وضع برامج التوزيع الشوات على عواصم (او مدن) عربية متسعدت بدل حصرها في عدد محدود من العواصم كما هو هاليا، الامر الذي يتيح امام الطاعات مقافية اكبر واوسع الاستفادة من الشورة.

عسليه اذلك. كرام آخر، أن تظر معثلي الراكز الختلقة في يرامج اي منها وخطعه وقدراته على الستويين القريب والبعيد على صعيد انتتاج الدراسات وعقد الندوات يساعد واضعي الستويين القريب والبعيد على صعيد انتتاج الدراسات وعقد الندوات يوانعنوي والمادي، وقي التسريق بن مضاريعه ومشاريع الراكز الاخرى. التتسيق بن مضاريعه وما التحري مو التخلي الن أهم الرقد يتركه قيام الشروع في النشاط العلمي الثقافي العربي مو التخلي عن علدة بدء كل مشروع من الصفر، وتجاهل الشروع الوحدد أل سبق من مضاريع عن علدة بدء كل مشروع من الصفر، وتجاهل الشروع الوحدد أل سبق من مضاريع

عن علاة بدء كل مشروع من الصفور، وتجافل الشروع الواحد لما سبق من مشاريع عن علاة بدء كل مشروع الله المثلة في الجال نفسه. لن الهيئة الفترحة انما هي اطار لجعل الشاريع تتحامل وتتفاعل فرزداد عمالؤها وفاعليتها، حجما ونوعا. حد تتحامل المؤلفة على صعيد تأمين الراحة المؤلفة على صعيد تأمين الراحة والمؤلفة والمساحر والأوراق الخاصة، الإمر الذي يساعد باحثي كل مركز ويفني النحوات ويرفع مستوى الدراسات. فبدل أن يبذل الركز الواحد جهداً إضافياً في جمع مراجع وواللق ليست مهجودة الحيد ويحتاج اليها باحقوه (وما سستتبع ذلك المجود من وقت

وتقوم الهيئة بإنشاء هذه الشيكة والاشراف على عملها بحيث يغذي كل مركز البتك

منها، مجال تنظيم العلاقات بين بعض هذه الزاكز وبين مزاكرٌ ومؤسسات وجهاتٍ. رسمية او غير رسمية، عربية او غير عربية، من خارج نطاق للراكز الإعضاء في الهيئة. المر الذي يتيع المراكز الاعضاء ان تقوي علاقاتها وإسهاماتها العلمية مع الجهات

ويمكن لُلُمْرِاكِزُ الْخَتَلَفَةُ إِنْ تَسْهِم فَي نَشْرِ دراسات اي منها في الأقطار العربية، غير القطر الذي يقيم للركزُ قيه، فيحـقق دعما معنويا وإعلاميا وتجاريا، بـعد وضع خطة

وُنْفَقَات مَالَيَهُ) تَوْسُس شَيكُة للمعلومات بين كَافَةُ مراكِزُ للبُحث وللعراسة بحيث يحصل الركزُ الواحد على للعلومة أو الوثيقة أو الكتاب أو القال الذي يريد في العسر وقت وأقل كلفة عبر استخدام الوسائل التقنية الحديثة، من بنك للمعلومات وتحبيروتر

الهيار و مجوعات من الوقائق والمعادر (وما اكترفا)، فان التنصيق بين الراكر وتوزع الهام يسهان الحصول على هذه الواد الهامة علميا وليصالها الى مكتبة أو أرشيف احد الراكز، ويناح بالثاني الاطلاع عليها العاملين في الراكز الاخرى كافة. لا أقال أن بين الراكز العربية من يملك فائضنا من الاموال. كلها تعاني من فقر في الامكانات المدية. ولو ينسب مضافة. لذلك فان من الضروري أن نتفادى تبذير يعض الإموال برصدها المصول على وثائق ومراجع قد تكون موجودة أصلا في الومان العربي ومن السهل الإطلاع عليها عبر شبكة الإنسالات ويتال المانونات وقوائم القنسات. وتوقد المدين الموربي التقاليات وتوقائم القنسات. وتوقد الاحداد القاليات الإنسانات المناسات وقوائم القنسات. وتوقد الاحداد الإنسانات المناسات المانونات الاحداد الإنسانات المناسات القاليات الاحداد الإنسانات المناسات المناسات وقوائم القنسات وتوقائم الاحداد المناسات
تصدر عن دار العروة الوثقى/س.ت. ٢١٠٠١

صاحبها طلال سلمان نائبا رئيس التحرير: الدير العام: محمد مشموشي _ جوزيف سماحة ياسرنعمة مدير التحرير السؤول معيرا التحرير: جهاد الزين ـ ساطع نور الدين فبصل سلمان راسلون في الخارج:

■ واشنطن: هشام ملحم ــهــ ۲۰۳۸۶۹ ۲۰۳۵ ا ■ باریس: سامی کلیب_هـ۷۰، ۵۹۴۵۵ ■ برلين: غسان ابو حمد ـ هـ ٦٦ ٢٧٣٤ ٢ ـ ٣٠

■ القاهرة:عمروناصف مدا ١١٢٥٦ - ١٠ فاكس ما ١٥٥٨ - ٢٠٦

■ ممشق: علي جمالو_مهاجرين_مرابط_سكة هاتف: ٩٩/ ٩٩/ ٣٧٣٧٠ التحرير والإدارة:شارع منيمنة / الحمراء / بيروت

تلكس: SAFIR 21484 LE / برقيا: سفيرنال فاكس - 861807 صندوق البريد: ٥٠١٥ / ١١٣

17 / 1 - - - 07 - 7 / 1337 - A - 707 - A -🗷 مكتب طرابلس: 🔳 مكتب مسيدا: 🖃 مكتب شتورة: 🕳 مكتب بعليك:

.F0773/F. 33V17V\V. 30773A\A. A7P1V7\A. الإعلانات: ريجي ميديا ش. م. م.

الحمراء: ١٤٠٧ / ٢١٤٥٧ ـ الإشرفية: ٨٥٠١ / ٢ ـ ١٨٤٧٢٣ ـ التوزيع: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والطبوعات، بيروت، ٣٦٠ ٦٠٠



هبطا بطائرة واحتسيا الشاي وامتلكا الجزيرة تشيلية وأميركي يشتريان مستقبل فلاحين هنود

تقل أمرأة تشيلية شابة ورجلاً اميركياً. تقل امراه مقبيبه سابه ورجد سرب على صدرج جريرة تالكان العشبي، واحتسيا الشاي في منزل كبير القرية، والآن يمتلكان الدار والارض وكل شيء، ادعيا انهما سائمان، ولكنهما كانا ادعيا انهما سائمان، ولكنهما كانا يوجهان استُلة كثيرة. من يملك الكان؟ ومن يعيش فيه؛ وهو ما اثار ربية عدد مَنَ السَّكَانَ خَـرِجُوا للترحَيْثَ بهما. واصطحابهما في جولة في الجزيرة.

وبعد ذلك، سمع السكان أن الراة التشيلية والاميركي اشتريا الجزيرة مِأْكَــمَلُّهَـــاً بِمِبْلُـغَ - ٢٦ اَلفُّ دولار، وَأَنْ أهلها الفين لأيزيد عبددهم عن ٥٠٠ نسمة معرضون للطود.

الحب من أول.. حرف

انه والحب من اول حسوف، على لوحة مفاتيح الكمبيوتر بين شاب وفتاة ظلا يتناجيان على شجكة الاتصالات دانترنت، الى أن اختتما قصة حيهما بعرس في وسط وميدان تايمزه في نبويورك. قرب لوحة الأنباء الستعجلة

فقد تعارف بوب نوريس وكاترين سمايلي، وهما من كارولينا الجنوبية، على شُبِّكة والانترنت؛ للمرة الاولى في آب الماضي، واتفقا على اللقاء بعد شهر كامل من الراسلة الستمرة على

الزوّاج عير شبكة والانترنت، ايضاً والتي ظهر على لوه تنها في قلب «ميندان تايمز» تعنهدات كل منهمنا بالعمل على انجاح زيجتهما وسط حشد من الاصحقاء والاقارب والمارة،

متع المطرب

وتعتب تالكان المطيرة المفطاة بالغابات وتضربها رياح الحيط، مثالًا مارزا على كيفية تدمير التغيير الْاقْتُصادي الْجِنْرِي في تَشْيِلِي لَحْيَاةٌ مواطنين ريفيين فقراء. تجمعات سكانية مندية تغمرها مياه صدود جحيدة وقبرى تيتلعها مناجم، وصيادون صغار تقطع ارزاقهم بسفن صيد كبيرة عابرة للمحيطات: صور تبرز أندفأع تشيلي الحموم نحو القنمية على حصاب القصاء

وقنال كبير القبرية الفريدو باريا منديز عن الصيفين الاميركي والتشيلية «دعوتهما الى بيتي لتناول الشاي في زيارة استفرقت ساعتين، والآن يمقلكان داري وارضي وكل

ويعيش منديز على رعي الماشية وزراعة البطاطا ولكنه مثل كل الفلاحين دنا تقريباً يستاجر الارض ولا يمتلكها. واظهرت وسائل الإعلام التشيير يزرعون ويحصدون ويدفعون آلإيجار. وقال احد الزارعين «عن كل • 6 كيساً من البطاطا كنا نعطي الملاك خمسة اكيساس. لمافا؟ ربما لأنهم اصحباب اهتماما خاصا بقصة الجزيرة كمثال الارضَّ. وَلَكنَهُم كَلَّنُوا لا يَتَدخَلُونَ في قوى على ما تقاسيه حياة الريف من معاناة من اجل البقاء. ويعد أن علم الفلاحون ببيع الجزيرة الأميركي وشريكته النشيلية. رفعوا ستادى بى البعاء. واشتىرت لبونورا هرنانديز التي رفضت مقابلة صحافية. وشريكها الإمرركي جزيرة تالكان ومساحتها ٥٠

كيلومتراً مربعاً. وتقع في خليج كوركوفادو على مسافة ١١٠٠ كيلومتر من سانتياغو الناصمة. ولم يعلنِّ المالكان الجسميمان عن خططهما في الجرزيرة وما إذا كانا سيطردان فلاحين من آراض يزرعونها ولكنهما ابلغا قرويين بأنهما يعتزمان قطع اشــجــــار آلـغـــابات للانجـــار

باخشابها، وموماً يثير قلق اهل القرية وبينسين تشيلين يرون في تالكان



للحَجز، لامنِ هـَــاوس : ٢/.٥٦٨ ـ ١٧٤٤٨ ـ ١٤٤٤١٨

تعديل التوقيت الصيفي يزيد معدل الحوادث

ويعزو مشانلي كورين، من جـامـعة كولومبيا البريطانيـة، هذه الزيادة، الى

وخيمة في الإنشطة اليوسة». وطيعة في برسست سيوسيد. واظهرت الدراسة التي شملت ٦٠٣ ١٦ حادثة في عامي ١٩٩١ و١٩٩٣، أنه في الخريف حين تؤخر عقارب الساعة، وتزيد فترة النوم ساعة اضافية، في الخريف عمدل الحوادث في اليوم التالي لبدء العمل بالتوقيت الجديد بنسبة تعدد المرادد الدوادث في اليوم التالي لبدء العمل بالتوقيت الجديد بنسبة تُمانية في المئة.

«مليون» تيمنا بالليونير

حيفة والسعودية غازيته امس ان مكتب تسجيل الواليد الس

آملاً في ان يصبح أبنه مليونيرًا في السُنْقُبل. ۗ فلك بأن الاسم قد يسبب احراجا للطفل عندما يكير، أذا لم يتمكن من بلوغ مراده.

زملاؤها التحرش بها سأخرين من اسم «تبحة» الذي اطلقه والدها عليها.

اظهرت دراسة عن حوادث الطرق لن تقديم التوقيت، في مصاولة لتوفير الطاقة ، بتسبب في زيادة عدد الحوادث الرورية في اليوم التالي للعمل ... - ... وتوصلت الدراســة حــهل الحــوادث الرورية في كندا العــام ١٩٩١ و١٩٩٦. حدوث زيادة في عدد الحوادث في اليوم التالي لتَّقديم التوقيت، بنسبة ثمانية

السَّاعة الَّتِي حصَّمت من ساعات النوم. وكتب كوَّرين في رسَّالة نشرت في مجلة ءنيو انفلاند الطبية، أن ءتلك لبيانات تظهِّر أن أي تغيير بسيط في ساعات النَّوم يمكن أن يؤدي الى عواقب

في للدينة طلب من رجل أن يَفكر بأسم آخـر الولوده الجديد الذِّي أَطَلَقَ عليه أسم

حيفة الصادرة بالإنكليزية عن والد الطفل قوله انه اختار هذا الاسم ورفض الكتب الطلب الذي تقدم به الأب لتصحييل ابنه باسم ومليونيره، مبرزا وقلل السيول عن الكتب لنه رفض في السابق اسماء غير مألوفة مثل ، صابون،

ونقلت الصحيفة عن للسؤول قوله ان فتاة انقطعت عن دراستها بعدما اعتاد

نجحت زيارة الرئيس الفرنسي جاك شيراك، حتى قبل أن تبدأ، وقبل شواليوم الأ ان تنتهي. لاسباب كثيرة، مختلفة اللنتانيون جمييا، يشعرون بأنهم معنيون ـــــاشــرة، بالزيارة، وبالضيف، الذي يبدو وانه دخل کل بیت. اهمية الحدث لبست وحدها السبب: اول زائر اجنبي ودي منذ سنين، وأول رئيس فرنسي منذ الاستقلال، وأوسع تغطية

the from the party of the control of

Disable topic programmer states at the opening of programmer.

نتانج سحب اللوتو

جىرى مىساء أمس سحب يانمىيي. ماللوتو اللبناني، وجاءت نتى جمه على النحو الأتي: 🗆 الأرقام الرابحة: ٣٥-٣٧ - ٢١ - ٢١ -

الميمة الجوائلُ الإجمالينة - 177777 أ ليراث، عدد الشبكات الرابصة - 75 شبكة، الْجَادُرَة الإفرادية ١٩٤٤٦ أبيرة. الزربة الشامسة: (٣ أرقام مطابقة)، قيمة الجوائز الإجمالية ١٢٤٩٩٧١٧ ليرة، عـمد الشبكات الرابحــة ٨٨ ٢١ شبكة،

ساطع نور الدين

اعلامية منذ صار

التلفزيون يدخل غرفة

نوم شــيـراك-في قـصــر

بعبدا قبل ان يدشنها هو

الكل لبنائي قضية، أو

بالاحرى لكل طائفة من

اللبنانين قضية، طرحت

على شهراك قبيل ان

يصل، وباتت في عهدته

قبل ان يبدأ مصادثاته، والجميع يتابع كل كلمة

يقولها، كل حركة يؤديها،

كل تعبير يبدر عنه، لعله

بخاطب احدا اكثر من

الآخر، طائفة اكثر من

لا يحسد شيراك على

هذا الوقع، فهو لن يكسب

رضك اللبنانيين

جميعا وسيتير غيرة

وفي ذلك كل النجاح

لشيراك، برغم انه ان

يدوم اكثر من ثلاثة ايام،

سيعود بعدها اللبنانيون

ومسؤولوهم الى الواقع.

:السؤولين وحسدهم...

جرى مساء أمس، سحب الاصدار العادي الشائي،

الجوائز العادية:

ــ قريح مليون ليرة للورقة حاملة أحد الأرقام الآتية: ٢٣ ـ ١٧ ـ ٩٩ ـ ٤٣١ ـ ٩٠ ٢٦ ـ ٩٠ ٢٠ ـ ٩٠ ٢٠ ٢ ـ ٩٠ ٢٠ ٢ ـ ٩٠

ـ تريح أربعة ملاين ليرة الورقة حاملة الرقم ٥٢ ، ٦٤. تريّح آثني عشر مُلّيونُ ليرة الورقة حاملة للرقم ٦١٩٧ - . ـ تريح مثني مليون ليرة الورقة حاملة الرقم ٢٩٢٦ ؛ فئة «أ». ــ تربِّح عشرَين مُلِّيونَ لَيرةَ الْورقة حاملة الرَّقم ٢ ٧٩٢ } فئة دب، ودث،

٠٠٠ مليون ليرة للورقة ٢٩٩٢٦ -.أ.

اللبِنَّانَيّ، وجاءت نتأتجه علَى النحو الآتي: □ جُوائرُ الغلافات:

ــ تربح أربَّعة آلاتُ ثيرة الورقة النتهية بالعدد ٨.

نتائج اليانصيب

_يربِّح ثمانين ألف ليرة الفازف النتهي بأحد الأرقام الآتية: ٣٤٨ - ٩٨٦

ــ تربح اربعة الام ليزة الورفة النتهية بالعدد ٨.
ــ تربح اربعة الام ليزة الورفة النتهية بالعدد ٨.
ــ تربح عضرين ألف ليزة الورفة النتهية بالرقم ١٠٠.
ــ تربح عضرين ألف ليزة الورفة النتهية بالرقم ١٠٠٠.
ــ تربح ملية ألف ليزة الورفة النتهية بالرقم ١٠٠٠.
ــ تربح منتي الف ليزة الورفة النتهية بالرقم ٢٠٠٠.
ــ تربح منتي الف ليزة الورفة النتهية بالرقم ٢٠٠٠.
ــ تربح منتي الف ليزة الورفة حاملة أحد الارفام الآتية: ١٧٨٥.
ــ دربح أربعماية ألف ليزة الورفة حاملة أحد الارفام الآتية: ١٧٨٥. ١٢٩٤٧.

ــ تريح مليوني ليرة الورقة حاملة الرقه ٢ ٦٥٥٢.

🗖 الرباط ـ ذكرت وزارة النقافة الغربية أن موقعاً لمعسكر روماني يعود إلى القرن الاول بُعد اليلاد. اكتشف مؤخراً في منطقة خديس، على الضفة الشرقية لنهر بورقرق الذي يفصل ساله عن الرباط. وقال العهد الوطني للتنقيب للإثار والتراث انه عثر في منا الكان على بقايا تكنة

إحدى مناطق الغابات المطيرة المتبقية.

قال باريا منديز وقالا انهما يريدان

ازالة الغائبة وإقامة مصانع للأخشاب.

العصلية تمت خلف ظهنورنا بيسعنا

وآلفسابات الطييرة تجسعل تالكان

تختلف عن عشرات الجرر حولها. حافظ املها على مذه الفايات جيلاً

بعد جيل كمصدر لخشب الوقود والماء بينما قطع سكان الجزر الجاورة اشجار

وتُالكان كِـانْ يِتـوارِثُهـا اجـيـال من

الملاك منذ استيطائها في القرن التاسع عــشــر. اقــام الملاك المسابقــون في سانتهاغو ونادراً ما كانوا يجيئون الى

المِـزُيرةُ حَـتَى اشـمَـرَاهَا الْأَلْكَانَ الجِـدِيدانَ، كـانَ اصحـاب الجِـزيرة القِـدامَى يـتـركـون اهلها في حـالهم

لَافَتَةً فَي مُهْبِطُ الْجِزْيرة تَقُولُ وَلَا نُرِيدُ

معونات؛ نريد الأرض لزراعتهاء.

الفايات للحصول على ارض للزراعة.

عُسكَرية كَانت مَن الْواقع الأساسية الْنفاع عن مدينة سَّاله. واصَافَ ان الْتُكنَّة التي يبلغ طولها ٧٠ مترا وعرضها ٥٠ مترا محاطة بجدران ضخمة تبلغ سماكتها ١٠١

🗖 الكاب (جنوب افريقيا) ـ تقدم المثل عمر الشريف بطلب من حكومة جنوب افريقيا لتسمح له بفتح مجمع يضم كازيثو وفنادق ومراكز للترفيه في مدينة الكاب. واعلن متحدث باسم شركة المثل الصري وعمر الشريف وورك وأيد غيمزه ان قيمة الشروع تبلغ ٢٠٠ مليون راند ٢٠٧٢ مليون دولار).

وتأمل الشركة ان يعود البعمع الذي صيقام على سفح جيل لا تليل الذي يشرف على مدينة الكاب على صكان مدينتي السود ميتشيليس بلين وكايليتشــا القويبيتين جدا من موقع الشروع. بفائدة اقتصادية. 🗆 لندن ـ قال رواد فضاء فرنسيون انهم ريما رصدوا آثار مولد واحدة من الجرات الاولى في النظام الشمسي وقال باتريك بتيتجون، من معهد فيزياء الغلك في باريس،

ان فريقه توصل لهذا الكشف اثناء متابعته لجرم فضائي يشبه النجوم والفازات

ويعتقد العلماء ان الاجرام الفضائية العروفة باسم كواسار وهي تشكيلات غامضة عند اطراف صحيقة في الكون، يمكنها أن تلقي الضوء على ليام الكون الاولى. (رويتر)

🗆 الرقم الإضافي: ٩٠. -الرتبـــّـان الأولَى والشانيـة: لا شبكات

_للرتبة الثقائة: (٥ أرقام مطابقة) قيمة الحواشرُ ألاحمالية مُ ٢٤٩٩٤٣ أيرة، عدم الشيكات الرابحية 9 شيكات، الجيائزة الفرامية = ٢٧٧٧١ ليرق سالارتبية الرابيعية: ﴿ 2 أَرْقَيَامَ مَعَايِقِيةً ﴾،

الحائزة الإفراسة ١٩٠٨ ليرة. 🗆 للبلغ للتراكم: ٢٠٢ ماليين و٧١٧ ألفاً و۲۰۲ ليزات.

صورة شاملة لواجهة نادي المشرف. تكفي لتوحي اليك بمستوى الاداء الرفيع والاجواء الرحبة وتعدد التسهيلات التي تتوفر فيه.

فمتعة ركوب الخيل. للتسلية او الاحتراف. تبدأ منذ الصغر في ثادي المشرف للفروسية. اذ يتضمن النادي الخيول الكبيرة واحصنة بونيز مخصصة لتدريب الاطفال ابتداء من سنهم الخامس على فن الفروسية. تحت أشراف فريق سويدي محترف.

ويتمتع نادي المشرف بمحيط طبيعي مشجر يتضمن ملاعب للاطفأل وحداثق عامة تتتشر فيها الشلالات وقنوات الماء الصغيرة والمقاعد والارجوحات.

كما يقدم النادي مرافق اخرى عديدة تتيح لك ممارسة رياضاتك

المفضلة ونشاطات ترفيهية تتمثل في:

• ملاعب تنس.

حوض مخصص للصغار،

والجلسات العائلية والاجتماعية والاعمال.

• صالة للرياضة البدنية، • صالة للرياضة الايقاعية، ملعب سكواش،

تدلیك وحمامات بخار،

• حوض سباحة كبير. مرافق للصونا والجاكوزي،

اضافة الى مطعم وصالة استراحة تشكلان مسرحا للقاءات

نادي المشرف، محيط مميز واجواء نادرة تعكس ما يُعتبر من ارقى واحدث النوادي الرياضية والاجتماعية في لبنان.



تقبل طلبات الاشتراك ية نادي الشرف ابتداء من ١/٤/٩٦ غزيد من المعلومات برجى الإنصال على الارقام التاثية: شرف النادي: ١٤٧٧٠ (T.) - ١١٨١٦٨ (١٠) - ٢٢٨١٢٨ (١٠) فاکس: ۲۱۵۲۲۸ (۱۰)

....